

貞集

傷寒第一書卷之四貞集

指命門

會稽車宗輅質中

山陰胡憲豐駿寧

全述

手厥陰心包絡辨

或曰。手厥陰心包絡。前人竟無定論。一經不明。百病悞治。
願明以告我。曰。醫之大原出于天。非盡心知性。知性知天。
則醫道固未易明也。今子弟以包絡爲問。卽靈樞邪客一
篇。亦已言之甚明矣。黃帝曰。手少陰之脈。獨無腧。何也。岐
伯曰。少陰。心脈也。心者。五藏六府之大主。精神之所舍也。

傷寒第一書

其藏堅固。邪弗能容。容之則心傷。心傷則神去。神去則死矣。故諸邪之在心者。皆在于心之包絡。包絡者。心主之脈也。故獨無腧焉。黃帝曰。少陰獨無腧者不病乎。岐伯曰。其外經病而藏不病。故獨取其經于掌後銳骨之端。其餘脈出入屈折及行之疾徐。皆如手少陰心主之脈行也。卽此數語已見分曉。只因後人不察其故。見有手少陰三字。隨將此篇之心。竟認作心經。其藏堅固。認作心藏堅固。其藏不病。認作心藏不病。且因包絡屬於命門。而稟氣在于膻中。隨認作心經之包絡。以致牽扯混淆。迄無定論。夫讀書

貴乎融會貫通也。此篇所言之心，雖曰手少陰，實指命門。小心而言，所言心之包絡，實指命門。小心之脈而言也。蓋命門稟于父母精血而成一物，兩體氣血之先，爲人身中心之主宰。故謂之心主包者，命門之包絡者，心主之脈也。人之一身，先生命門，次生心。心命之間，有脈一系，上下連屬。如藕在土中，下發一莖，上生蓮蕊。故手厥陰心包絡，上屬於心，下絡于包。實爲命門小心之外經，而位屬於厥陰，只因命門之脈，上連心系，故心系亦下連命門。而命門上升，卽屬於手少陽，所以三焦相火，又代心君以行事，而難。

經二十五難亦謂手厥陰一經。乃手少陰心與心主之別脈也。且命門心主寄于坤土。位在中宮。乃河圖天一所生之水。八卦圖中之太極。實陰陽五行之祖。十二經絡之原。身心性命之本。本屬無形。而爲人身之神。原未可以經絡名之。故以命門小心之脈。謂之心包絡。列爲手厥陰。而與三焦相表裏。共成十二經絡。凡言諸邪之在命門者。實皆在于心包絡也。命門小心爲本原之地。一名守邪之神。故其藏堅固。邪弗能傷。如邪傷于包絡。乃其外經病也。如井傷于命門。乃其藏亦病也。藏既受病。則是伐其本。壞其根。

矣。故曰心傷神去而死。靈樞厥病篇及難經所云真頭痛。
真心痛。正指邪傷命門。小心而言緣命門上貫于腦。寄于
于脾。故痛連腦而手足青。旦發夕死。並非謂心藏堅固。邪
傷心經。而死之速也。况邪客篇內已明言心主之脈出于
中指之端。而營氣篇內則曰手少陰心脈出腋下臂。注小
指。又曰心主脈出脇下臂出中指之端。是心經與心主之
脈所出不同。未可以心主誤作心經也。包絡爲心主之外
經。故其脈行之出入屈折皆與心主相同。亦未可以包絡
之脈誤認與心經之脈行相同也。又經脈篇內論十二經

之脈則以心主與手厥陰心包絡之脈共列爲一條。推原經意。正因心主無形而包絡有形。且心主與包絡其脈行之出入屈折均屬相同也。手少陰心經之脈又另列爲一條。核其脈行之出入屈折與心包絡之脈亦迥不相同。况手少陰經主心所生病心主與心包絡主脈所生病脈者卽心主之脈而屬於脾經連于心系上通膻中下絡于包乃中焦之道血之府神之舍實百脈之主宰也。此脈中間爲心腎往來之地水火旣濟之鄉內藏營血行于經隧灌注周身而與三焦相表裏故曰營行脈中衛行脈外營者。

水穀之精氣衛者。水穀之悍氣。均屬膻中主之。膻中氣盛。則穀氣津液行。而營衛大通。乃化糟粕。以次傳下。故命門爲八卦中之太極。而包絡三焦。根于命門。稟于膻中。分主氣血。乃太極之動靜。而分爲陰陽者也。人之生身。莫貴乎此。若手少陰心經。只是八卦中之離火。又安得無肺。而爲五藏六府之大主乎。然經文言心主。而又言心者。以心經與心主。本一脈相通。而亦交相爲用。故古聖有人心道心之分。先儒有心統性情之論。卽考之內經。有稱手少陰心者。有稱手少陰心主者。有稱心主。稱脈。稱心。而所言係包

絡者。有稱心。稱心主。而所言係命門。或兼言心者。所在多有。惟在讀者能辨之而已。至于十二經之腧。如少衝少府。神門靈道少海。手少陰心之腧也。中衝勞宮太陵間使曲澤。手厥陰心包絡之腧也。又難經六十六難曰。十二經皆以腧爲原。是手少陰心者。十二經中之一經。而實非獨無腧者也。手少陰心經既屬有腧。則邪客篇內所云手少陰無腧一段。實指命門心主而言。不更顯而易見乎。或曰。心經有腧。旣聞命矣。然命門心主。何獨無腧乎。曰。命門心主者。先天無形之真氣也。無形之氣爲有形之主。本無腧之。

可言。故素問氣穴論中。藏腑五十穴。府輸七十二穴。並無
命門心主之輸也。又難經曰。十二經皆以輸爲原。何也。曰。
五藏腑者三焦之所行氣之所留止也。三焦所行之輸爲
原者。何也。曰。臍下腎間動氣者人之生命。十二經之根本
也。故名曰原。三焦者原氣之別使也。主通行三氣。經歷于
五藏六府。原者三焦之尊號也。故所止輒爲原。是命門本
原之氣。發而爲三焦之氣。遊行于五藏六府之輸。而五藏
六府之輸因亦各有原之號。則命門本號爲原者。又豈以
三焦之氣之或行或止。而反謂之輸乎。故十二經皆以輸

爲原而命門未曾以原爲喻。則命門之獨無喻也明矣。或曰。人身以心爲主。今子以命門小心爲主。何也。心者後天之人心情也。小心者先天之道。心性也。氣質之人心。動而屬火。本善之道。心靜而屬水。人徒知動而知覺者。人之神。不知靜而虛靈者。乃人之神也。故靜則養人。動則病人。朱子曰。必使道心常爲一身之主。而人心每聽命焉。誠以存心養性。天君泰然。而神之爲用者大矣。蓋人心動而難制。必能存于腔子裏。擇善執中。勿忘勿助。純亦不已。則人心聽命而道心爲主。自然慾火淨盡。天機流行而竭盡中。

和之妙亦內經所謂恬淡虛無真氣從之精神內守病安從來也。倘慾動情勝甚或勞倦而傷精則命門陰虧元氣不充因而血滯氣壅脈中有火必爲東垣所論脾胃虛衰熱中之病或命門火虧外邪直中因而氣虛血泣脈中有寒必爲仲景所論無陽陰結中寒之證甚則元陽虧極外邪傳變奇病叢生而營泣衛除精壞神去醫藥罔效莫保天年矣故人身以小心爲主特以妄爲常者或未能知之耳昔之知道者曰人死不識心蓋嘆人之一生只識以心爲心而終不識以小心爲心也况內經素問靈樞各九卷。

極重小心。故每以小心立論。如上古天眞論曰。呼吸精氣。獨立守神。肌肉若一。故能壽敝天地。無有終時。四氣調神論曰。聖人春夏養陽。秋冬養陰。以從其根。陰陽應象大論曰。在天爲玄。在地爲化。在人爲道。又曰。天地之動靜。神明爲之綱紀。故能以生長收藏。終而復始。靈蘭祕典論曰。主明則下安。以此養生。則壽沒世不殆。又曰。至道在微。變化無窮。孰知其原移精變氣論曰。治之極于一。得神者昌。失神者亡。脈要精微論曰。得一之精。以知死生。決氣篇曰。兩神相搏。合而成形。常先身生。是爲精玉機真藏論曰。脾爲

孤藏中央土以灌四旁。又曰。天下至數五。色脈變。揆度奇恒。道在于一。玉版論曰。行奇恒之法。以太陰始。至真要大論曰。身半以上。天氣主之。身半以下。地氣主之。半所謂天樞也。疏五過論曰。上經下經。揆度陰陽。奇恒五中。決以明堂。審于終始。可以橫行。天年篇曰。以母爲基。以父爲樞。失神者死。得神者生。夫精也。氣也。神也。根也。道也。主也。原也。一也。神明也。孤藏也。太陰也。天樞也。明堂也。母基而父樞也。皆指命門。小心言之。而未能一一枚舉者也。至如外揣篇內。日與月焉。水與鏡焉。一段立論。尤爲玄妙。苟非學道。

之君子。盡心知性。知性知天。其孰能明于斯乎。或曰。昔人詳考包絡。曾云卽屬膻中。今如子言。則包絡果係膻中。否耶。曰。包絡者。屬於脾。繫于腎。連于心。心主之脈也。脈者。血之室。神之舍。中焦之道。隨呼吸而行也。膻中者。繫于胃。居胸中。屬上焦氣之海也。氣海者。胃之穀氣。積于胸中。搏而不行。以貫心肺。而行呼吸。所謂氣積于胃。以通營衛者也。心主命門者。人身生氣之原。呼吸之根也。人之水穀氣血。皆賴命門以生化。而命門亦藉穀氣以充養。故命門之氣。自躋過天樞。上至膻中。爲元氣之所繫。蓋命門天一生水。

而膻中地六成之。膻中地二生火。而命門天七成之。故內經曰。眞氣者。人所受于天。與穀氣併而充身者也。又曰。膻中者。心主之官城也。是命門在下焦。乃呼吸之根蒂也。包絡居中焦。通呼吸之血脉也。膻中居上焦。行呼吸之宗氣也。所以脾胃虛損之人。皆因內傷精血。而下焦命門火衰。火衰。則上焦膻中穀氣亦衰。火衰氣衰。則中焦包絡亦病。故膻中宗氣滯於上焦。而脈中營血滯於下脘。脈中營血滯而不行。則脈外衛氣起於下焦者。亦從之而不通。以致脾胃不交。壅而爲虛熱。或久而爲虛寒矣。或曰。厥陰包絡。

與少陽三焦爲表裏。經又稱少陽心主爲表裏。脈訣以命門配三焦。難經謂心主與三焦有名而無形。幸再詳晰言之。曰心主者命門也。包絡者心主之脈也。故包絡爲手厥陰。亦曰手心主。亦曰命門。甲乙經謂腎合三焦。脈經謂右腎合三焦。脈訣以命門爲包絡。診右尺而配三焦者皆是也。心主與三焦者。內經謂之孤藏孤府。實卽太極動靜而爲一營一衛之氣血也。原有名而無形。人身陰陽五行本之於天地五藏五府。猶天之十干也。六藏六府合地之十二支也。然天干以戊己爲二。地支以辰戌丑未爲四。故藏