

五禮通考

第四  
函  
十五冊

五禮通考卷第八十三

內廷供奉禮部右侍郎金匱秦蕙田編輯

兩淮都轉鹽運使德承盧昌會

李太保總督蘇都御史桐城方觀承同訂

直隸按察司副使元和宋憲參校

古八十三

示廟制度

元史世

本紀中統二年九月庚申朔詔以忽突花宅

爲中書

署奉遷祖宗神主於聖安寺

祭祀志辛巳藏於瑞像殿

世祖本紀中統四年三月癸卯初建太廟

祭祀志至元元年冬十月奉安神主于太廟初定太廟

七室之制皇祖皇祖妣第一室皇伯考伯妣第二室皇

考皇妣第三室皇伯考伯妣第四室皇伯考伯妣第五

室皇兄皇后第六室皇兄皇后第七室凡室以西爲上

以次而東

蕙田案是年世祖入都於燕

世祖本紀至元三年十月太廟成丞相安童伯顏言祖宗世數尊諡廟號增祀四世各廟神主配享功臣法服祭器等事皆宜定議命平章政事趙璧等集羣臣議定爲八室

祭祀志至元三年秋九月始作八室神主設祔室十月太廟成趙璧等集議製尊諡廟號定爲八室烈祖神元皇帝皇曾祖妣宣懿皇后第一室太祖聖武皇帝皇祖妣光獻皇后第二室太宗英文皇帝皇伯妣昭慈皇后第三室皇伯考朮赤皇伯妣別土出迷失第四室皇伯考察合帶皇伯妣也速倫第五室皇考睿宗景襄皇帝皇妣莊聖皇后第六室定宗簡平皇帝欽淑皇后第

七室憲宗桓肅皇帝貞節皇后第八室十一月戊申奉安神主於祔室歲用冬祀如初禮神主至元三年始命太保劉秉中考古制爲之高一尺二寸上頂圓徑二寸八分四廂合剡一寸一分上下四方穿中央通孔徑九分以光漆題尊諡於背上匱趺底蓋俱方底自下而上蓋從上而下底齊趺方一尺厚三寸皆準元祐古尺圖主及匱趺皆用栗木匱趺並用元漆設祔室以安奉帝主用曲几黃羅帕覆之后主用直几紅羅帕覆之祔室每室紅錦厚褥一紫錦薄褥一黃羅覆帳一龜背紅簾一緣以黃羅帶飾祝有二祝冊親祀用之製以竹每副二十有四簡貫以紅絨條面用膠粉塗飾背飾以絳金綺藏以楠木縷金雲龍匣塗金鎖鑰韜以紅錦囊蒙以銷金雲龍絳羅複擬撰祝文書祝讀祝皆翰林詞臣

掌之祝版攝事用之制以楸木長二尺四寸廣一尺二寸厚一寸其面背飾以精潔楮紙祝文至元時享於太祖室稱孝孫嗣皇帝臣某睿宗室稱孝子嗣皇帝臣某幣以白繒爲之每段長一丈八尺牲齊庶品大祀馬一用色純者有副牛一其角握其色赤有副羊其色白豕其色黑鹿凡馬牛羊豕鹿牲體每室七盤單室五盤太羹每室三登和羹每室三鉶邊之實每室十有二品豆之實每室十有二品凡祀先期命貴臣率獵師取鮮獐鹿兔以供脯醢醢醢稻粱爲飯每室二簠黍稷爲飯每室二簋彝尊之實每室十有一明水元酒用陰鑑取水於月鬯用鬱金爲之五齊三酒醢於光祿寺天鷲野馬塔刺不花其狀如雞野雞鶩黃羊胡塞兒其狀如鳩漣乳葡萄酒以國禮割奠皆列室用之羊一豕一邊之實二栗鹿脯豆之

實二菁菹鹿麇簋之實黍簋之實稷爵尊之實酒皆七  
祀位各用之祭器邊十有二帛以青巾巾繪綵雲豆十  
有四一實毛血一實腍膋登三鉶三有柶簋二簋二有  
匕箸俎七以載牲體皆有鼎後以盤貯牲體盤置俎上  
鼎不用香案一銷金絳羅衣銀香鼎一銀香匱一茅苴  
盤一實以沙已上並陳室內燎爐一實以炭篚一實以  
蕭蒿黍稷祝案一紫羅衣置祝文于上銷金絳羅覆之  
雞彝一有舟鳥彝一有舟加勺春夏用之斚彝一有舟  
黃彝一有舟加勺秋冬用之虎彝一有舟蜼彝一有舟  
加勺特祭用之凡雞彝斚彝虎彝以實明水鳥彝黃彝  
蜼彝以實鬯犧尊二象尊二春夏用之著尊二壺尊二  
秋冬用之太尊二山尊二特祭用之尊皆有玷勺帛以  
白布巾巾繪黼文著尊二山罍二皆有玷加帛已上並

陳室外壺尊二太尊二山罍四皆有玷加冪藉以莞席並陳殿下北向西上設而不酌每室皆同通廊御香案一銷金黃羅衣銀香匳一貯御祝香銷金帕覆之並陳殿中央罍洗所罍二洗二一以供爵滌一以供盥潔篚二實以璋瓚巾塗金銀爵七祀神位邊二豆二簠一簋一俎一爵一有玷香案一沙池一壺尊二有玷加冪七祀皆同罍一洗一篚一

禮樂志至元三年初用宮縣登歌樂文武二舞於太廟先是東平萬戶嚴光範奏太常登歌樂器樂工已完宮縣樂文武二舞未備凡用人四百一十二請以東平漏籍戶充之合用樂器官爲置備制可命中書省臣議行于是中書命左三部太常寺少府監於興禪寺置局委官楊天祐太祝郭敏董其事省臣言太廟殿室向成宮

縣樂器咸備請徵東平樂工赴京師肄習以俟享廟制  
可冬十有一月有事於太廟宮縣登歌樂文武二舞咸  
備其迎送神曲曰來成烈祖曰開成太祖曰武成太宗  
曰文成皇伯考亦曰彌成皇伯考察合帶曰協成睿  
宗曰明成定宗曰熙成憲宗曰威成初獻升降曰肅成  
司徒奉俎曰嘉成文舞退武舞進曰和成亞終獻酌獻  
曰順成徹豆曰豐成文舞曰武定文綏之舞武舞曰內  
具外成之舞

平立本紀至元八年二月庚申奉御九住舊以梳櫛奉  
太祖奉所落鬚髮束上詔櫛之藏于太廟夾室九月太  
廟殿柱朽壞監察御史劾都水劉最監造不敬最以憂  
死張易請先期告廟然後完葺從之  
祭祀志八年九月太廟柱朽從張易言告於列室而後

修奉遷栗主金牌位與舊神主于饌幕殿工畢奉安自是修廟皆如之

十二年五月檢討張謙言昔者因修太廟奉遷金牌位于饌幕殿設以金椅其栗主卻與舊主牌位各貯箱內安置金椅下禮有非宜今擬合以金牌位遷于八室內其祐室栗主宜用綵輿遷納舊主并牌位安置于箱爲宜九月丁丑敕太廟牲復用牛十月己未遷金牌位于八室內太祝兼奉禮郎申屠致遠言竊見木主旣成又有金牌位其日月山神主及中統初中書設祭神主安奉無所博士議曰合存祐室栗主舊置神主牌位俱可隨時埋瘞不致神有二歸太常少卿以聞制曰其與張仲謙諸老臣議行之

十四年八月乙丑詔建太廟于大都博士言古者廟制

率都宮別殿西漢亦各立廟東都以中興崇儉故七室同堂後世遂不能革

王圻續通考十四年東平趙天麟策略曰天子立七廟在都內之東南太祖中位乎北三昭在東三穆在西廟皆南向主皆東向都宮周于外以合之牆宇建于內以別之門堂室寢一一分方庭砌堂除區區異地山節藻梲以示崇高重檐列楹以示嚴肅斲礱其角以示麗而不奢覆之用茅以示儉而有節此蓋廟之制度也祖功宗德百世不易親盡之廟因親而祧祧舊主于太祖之夾室祔新主于南廟之中室昭以取其向明而自班乎昭焉穆以取其深遠而常從其穆焉穆祔而昭不動昭祔而穆不遷二世祧則四世遷於二世而六世遷于四世以八世祔昭之南廟矣三世祧則五世遷于三世而

七世遷于五世以九世祔穆之南廟矣孫以子祔于祖  
父孫可以爲王父尸由其昭穆之同非有尊卑之辨故  
祧主旣藏祫則出餘則否祔廟貴新易其檐改其塗此  
蓋廟之祧祔也散齋七日致齋三日牲牷肥腍旨酒嘉  
栗粢盛豐潔器皿具備衣服旣鮮水火又明祠宜羔豚  
膳膏薌禴宜膳膳膏臊嘗宜犢麋膳膏腥烝宜鱣羽  
膳膏羶設守祧所掌之遺衣陳奕世遞傳之宗器王后  
及賓禮成九獻辟公卿士奔執豆籩此蓋廟之時祭也  
太祖廟主循常東面移昭南穆北而合食就已毀未毀  
而制禮四時但陳未毀而祭之五年兼其已毀而祭之  
此蓋廟之祫祭也三年大祭祭祖之所出以始祖配之  
此蓋廟之禘祭也伏望陛下斷出天衷力行古道一新  
太廟之儀章嚴接春秋之祭祀則上下和悅朝野無虞

尚有千名犯分故投寬網之民哉

蕙田案天麟詞約而義賅可謂精於考禮者矣惟五年一禘三年一禘尚仍舊說

元史祭祀志十五年五月九日太常卿還自上都爲議廟制據博士言同堂異室非禮以古今廟制畫圖貼說令博士李天麟齋往上都分議可否以聞一曰都宮別殿七廟九廟之制祭法云天子立七廟三昭三穆與太祖之廟而七諸侯大夫士降殺以兩晉博士孫毓以謂外爲都宮內各有寢廟別有門垣太祖在北左昭右穆以次而南是也前廟後寢者以象人君之居前有朝而後有寢也廟以藏主以四時祭寢有衣冠几杖象生之具以薦新物天子太祖百世不遷宗亦百世不遷高祖以上親盡則遞遷昭常爲昭穆常爲穆同爲都宮則昭

常在左穆常在右而外有以不失其序一世自爲一廟則昭不見穆穆不見昭而內有以各全其尊必祫享而會於太祖之廟然後序其尊卑之次蓋父子異宮祖禰異廟所以盡事亾如事存之義然漢儒論七廟九廟之數其說有二韋元成等以謂周之所以七廟者以后稷始封文王武王受命而王是以三廟不毀與親廟四而七也如劉歆之說則周自武王克商以后稷爲太祖卽增立高圉亞圉二廟于公叔太王王季文王二昭二穆之上已爲七廟矣至懿王時始立文世室于三穆之上至孝王時始立武世室于三昭之上是爲九廟矣然先儒多是劉歆之說二曰同堂異室之制後漢明帝遵儉自抑遺詔無起寢廟但藏其主於光武廟中更衣別室其後章帝又復如之後世遂不敢加而公私之廟皆用

同堂異室之制先儒朱熹以謂至使太祖之位下同孫子而更僻處於一隅無以見爲七廟之尊羣廟之神則又上厭祖考不得自爲一廟之主以人情論之生居九重窮極壯麗而設祭一室不過尋丈甚或無地以容鼎俎而陰損其數子孫之心于此宜亦有所不安矣且如命士以上其父子婦姑猶且異處謹尊卑之序不相褻瀆況天子貴爲一人富有四海而祖宗神位數世同處一堂有失人子事父如事存之意矣

蕙田案兩條明正無疵

廟制至元十七年新作于大都前廟後寢正殿東西七間南北五間內分七室殿陛二成三階中曰泰階西曰西階東曰阼階寢殿東西五間南北三間環以宮城四隅重屋號角樓正南正東正西宮門三門各五間皆號

神門殿下道直東西神門曰橫街直南門曰通街簷之通街兩旁井二皆覆以亭宮城外繚以崇垣饌幕殿七閒在宮城南門之東南向齊班廳五閒在宮城之東南西向省饌殿一閒在宮城東門少北南向初獻齋室在宮城之東東垣門內少北西向其南爲亞終獻司徒大禮使助奠七祀獻官等齋室皆西向雅樂庫在宮城西南東向法物庫儀鸞庫在宮城之東北皆南向都監局在其東少南南向東垣之內環築牆垣爲別院內神廚局五閒在北南向井在神廚之東北有亭酒庫三閒在井亭南南向祠祭局三閒對神廚局北向院門西向百官廚五閒在神廚院南南向宮城之南復爲門與中神門相值左右連屋六十餘閒東掩齊班廳西值雅樂庫爲諸執事齋房築崇墉以環其外東西南開櫺星門三

門外馳道抵齊化門之通衢

十二月甲申告遷于太廟癸巳承旨和禮霍孫太常卿太出禿忽思等以祔室內栗主八位并日月山版位聖安寺木主俱遷甲午和禮霍孫太常卿撒里蠻率百官奉太祖睿宗二室金主于新廟安奉乙未毀舊廟

十八年二月博士李時衍等議歷代廟制俱各不同欲尊祖宗當從都宮別殿之制欲崇儉約當從同堂異室之制三月十一日尙書段那海及太常禮官奏曰始議七廟除正殿寢殿正門東西門已建外東西六廟不須更造餘依太常寺新圖建之遂爲前廟後寢廟分七室世祖本紀十九年二月修宮城太廟

二十一年三月丁卯太廟正殿成奉安神主

祭祀志二十一年九月廟室挂鐵網釘鑿籠門告成

世祖本紀至元二十二年十二月己未丹太廟楹

二十三年九月乙丑以太廟雨壞遣貳吉刺帶致告奉安神主別殿

禮樂志二十三年忽都于思又奏太廟樂器編鐘笙匏歲久就壞音律不協遂補鑄編鐘八十有一合律者五十造笙匏三十有四

祭祀志二十四年二月翰林院言舊院屋敝新院屋纔六閒三朝御容宜于太常寺安奉後仍遷新院

世祖本紀二十五年五月丁未奉安神主于太廟

三十一年四月皇孫至上都甲午卽皇帝位五月戊午遣攝太尉臣兀都帶奉冊上尊諡曰聖德神功文武皇

帝廟號世祖

禮樂志三十一年世祖裕宗祔廟命大樂署編運曲譜