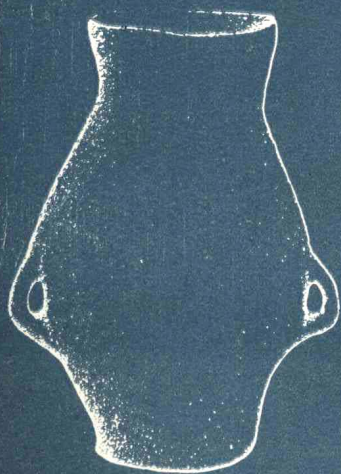


文	辽
物	源
志	市



吉林省文物志丛书

辽源市文物志

吉林省文物志编委会

前 言

文物，是我们祖先聪明才智和辛勤劳动的结晶，是中华民族文明古国的历史见证。我国是具有悠久历史和优秀革命传统的国家，保存在地下地上文物极为丰富。这些文物遗迹既是进行爱国主义和革命传统教育的实物例证，又是我们进行历史唯物主义教育的生动教材。

在漫长的历史长河中，位于吉林省南部的辽源市，从遥远的新石器时代晚期起就有人类繁衍生息，此后历经汉代、高句丽、渤海、辽金、明清各代。在辽源的山川平原上，保留着很多古文化遗迹和遗物。残败的城垣和座座古墓，激起人们对古人的遐思；辽源矿工的斑斑血迹和累累白骨，唤起我们对近代历史的回忆。把这些历史文物和近代史迹科学地记述下来，编纂成册，既利于文物的保存、留传，又能使其为两个文明建设服务，这是我们文物工作者义不容辞的光荣职责。

一九八四年春季，市文化局根据省文化厅有关《编写文物志》的通知精神，先是组织了普查人员进行为期一周的培训，后又集中时间在工农乡做了文物调查试点，使学员们初步掌握了普查的基本要领并熟悉了一些文物考古方面的业务常识。在此基础上，我们分两组在山湾、灯塔两乡沿辽河对各乡、村、屯开展了全面的文物普查。在这次普查过程中，我们得到龙山、西安两区和三个乡政府领导的重视和支持，使普查工作进行得非常顺利。在为期四十余天（五月七日至六月下旬）的文物普查工作中，普查队员踏遍了三个乡三十个村，走访调查二百二十余个自然屯，行程两千余里。其复查和新发现古遗址八处，古城址七处，古墓

葬五处，革命烈士纪念地二处，碑刻二处，寺庙建筑十处，日伪侵华遗迹一处，采集文物二百余件，获得大批第一手资料。这些宝贵文物材料，为编写辽源市文物志奠定了较坚实的基础。通过将近两个月的田野调查和广泛的搜集资料，对辽源市区的文物分布状况和革命史迹，有了较全面地了解。同时，我们还查阅了有关文献资料，并把收藏在长春、四平等地有关辽源出土的实物和有关资料进行了文字注录、拍照，确定体例，拟定提纲，在省文物考古研究所同志的帮助下，完成了该志的编写工作。

本文物志的普查和编写，主要分两个阶段，第一阶段是根据辽源市区面积小，文物线索不多的实际情况，为了取得大量的文物材料，我们本着实事求是和村屯不漏的普查原则，踏查了三个乡，从而为编志获得了丰富素材。第二阶段是以马列主义、毛泽东思想为指导，坚持辩证唯物主义和历史唯物主义观点，使辽源市文物志尽可能达到科学性、思想性和资料性的统一。本书自大纲确定后，按古代、日本侵华时期和近代三大部分进行了分头执笔。书内共分六章，所编条目分为重点，次要和一般三种。凡具有重大历史价值和一定艺术价值的遗迹、遗物列为重点条目，字数在1000—3000左右，次要条目字数约在1000字左右，而一般条目则在500字以下。本志书大体具有辽源市地方特色，内容包括历史文物古迹，革命纪念地，日本帝国主义侵华遗迹等。

参加这次文物普查工作的，除本志编写组成员外，还有东丰县文化馆周传波同志、东辽县图书馆杨晓丽同志、工农乡文化站王凯存同志、山湾乡文化站王玉贤同志。书中插图、拓片为唐洪源同志绘制，图版照片为毕忠、王德君、唐洪源同志摄制。书中所有文稿除李君、唐洪源同志为主要编写成员外，省考古研究所王洪峰同志也参加了本书的部分条目编写工作，李君和苏洪武同志对文稿进行了统纂；全部书稿由陈相伟审阅订正；由省文化厅副厅长贾士金同志审查定稿。由于我们业务水平所限，在志书中难免出现许多错漏和不足之处，恳切希望专家学者以及广大读者

给予指正。

编写文物志是项业务性很强的工作，它涉及许多部门。《辽市文物志》在普查和编写过程中，得到了省考古研究所、省革命博物馆、市地名办公室、市史志办公室、市政策研究室、辽源矿务局档案室、市民政局、市建设局、园林管理处、市农委、市统计局、市民族事务委员会、市图书馆、市群众艺术馆、东辽县文化馆、市第五中学印刷厂、市报社印刷厂等单位的大力支持，在此对上述单位以及参加本书编写的同志表示谢意。

凡 例

一、本志书收录范围

1、省、市级文物重点保护单位，历次考古调查中所发现的具有历史价值的古生物化石、古代遗址、城址、墓葬。

2、凡出土的珍贵文物和传世的重要文物。

3、革命纪念地及有关英雄人物。

4、清末至伪满时期具有一定历史和艺术价值及带有地方特色的建筑、遗址等。

二、本志书体例分为序、凡例、志、记、图表和附录部分，志中分章、节、目等。

三、全书共分六章，首章为地理历史沿革及文物分布概况。其余章节，基本按三大部分（历史考古、日伪侵华遗迹、革命纪念地和近现代寺庙建筑）分章记叙，依时代顺序分节。以求年代明确，脉络清晰。

四、本志收入内容，原则上以八四年文物普查和原有掌握的田野考古调查资料为主。

五、本志正文后附图和照片，具有文图并茂之特点。

目 录

第一章 概 述	(1)
第一节 自然状况	(1)
第二节 历史沿革	(3)
第三节 文物分布	(6)
第二章 化 石	(11)
1、十中砖厂出土猛犸象化石	(11)
2、东孟村发现猛犸象臼齿化石	(12)
第三章 历史遗迹	(13)
第一节 遗址	(13)
一、青铜器时代	(13)
1、水源地遗址	(13)
2、老龙头山遗址	(15)
3、南山遗址	(17)
4、西山遗址	(18)
5、南大望遗址	(20)
6、大架山遗址	(21)
二、清代遗址	(22)
1、盛京围场遗址	(22)
2、东孟建筑遗址	(24)
第二节 城址	(25)
一、高句丽时代	(25)
1、龙首山古城	(25)
2、工农山古城	(29)

3、城子山古城.....	(32)
二、辽金时代.....	(33)
1、高古村古城.....	(33)
第三节 墓葬.....	(36)
一、青铜器时代.....	(36)
1、高古石棺墓.....	(36)
2、北山石棺墓.....	(43)
二、汉代.....	(43)
1、东升墓葬.....	(43)
三、清代.....	(44)
1、双人合葬墓.....	(44)
第四节 重要文物.....	(44)
一、石器.....	(44)
1、穿孔石刀.....	(44)
2、石环.....	(45)
3、石球.....	(45)
4、方形穿孔石器.....	(45)
5、砺石.....	(45)
6、枕状物.....	(46)
7、石臼.....	(46)
8、串饰.....	(46)
9、坠饰.....	(47)
二、陶器.....	(47)
1、鼓腹四耳陶罐.....	(47)
2、双耳陶壶.....	(47)
3、鸡冠形横耳陶壶.....	(48)
4、莲瓣纹瓦当.....	(48)
5、莲瓣变形纹瓦当.....	(48)
6、绳纹大板瓦.....	(49)

三、铜器	(49)
1、铜刀	(49)
2、铜环	(49)
3、双凤钗	(50)
4、舌状簪	(50)
四、铁器	(50)
1、铁镞	(50)
2、铁铍	(50)
五、骨器	(51)
1、骨管	(51)
第四章 革命英雄纪念地	(51)
1、人民革命英雄烈士纪念塔	(51)
2、革命烈士陵园	(58)
第五章 日本帝国主义侵华遗迹	(58)
第一节 万人坑	(58)
第二节 实物见证	(63)
1、矿灯	(63)
2、木头槽子	(63)
3、木枕	(64)
4、卖身契	(64)
5、一张工票	(64)
6、洋刀和御头棍	(69)
7、物品引换券	(65)
第六章 寺庙建筑	(66)
1、清真寺	(66)
2、金刚寺	(67)
3、净土寺	(67)
4、弥陀寺	(68)
5、城隍庙	(69)

6、天主教堂.....	(70)
7、耶稣教堂.....	(70)
8、福寿宫.....	(71)
附录：一、表	(73)
1、遗址一览表.....	(73)
2、城址一览表.....	(74)
3、墓葬一览表.....	(75)
4、寺庙一览表.....	(75)
5、珍贵文物一览表.....	(76)
二、辽源市文物工作大事记.....	(81)
三、有关文献资料目录.....	(83)

第一章 概 述

第一节 自然状况

辽源市在吉林省南部、东经 $125^{\circ}04'$ 至 $125^{\circ}14'$ ；北伟 $42^{\circ}51'$ 至 $42^{\circ}59'$ 。辽源市整个被东辽县环抱。

全市总面积21,942平方公里。农耕地面积是128,947亩，其余为工矿企业占地。行政设置龙山、西安两区，18街（乡），218委（村），2793个居民组（包括自然屯）。人口376000余人。现有汉、满、朝、回、蒙古、苗、壮、维吾尔、布依、锡伯等11个民族散居在城乡。

辽源市座落在东辽河上游河谷地带。周围多山丘，一般在海拔253至315米之间，相对高差50至80米，属低山丘陵区。南部为河套冲积平原，土地肥沃，适合各种农作物生长；西部低洼，有零星沼泽地带；北部由于地壳运动，侏罗纪盆地形成煤层沉积，煤炭极为丰富，而地表土质瘠薄。东北部略有起伏的丘陵。最高山称一座英山，海拔438米；次为福山，海拔365米。

境内主要河流有东辽河。发源于东辽县辽河源乡的辽河掌、转心湖。《山海经》记“汉水”，“汉水当作潦水，即今之东辽河”，《汉志志疑》：以辽水为赫尔苏，亦称南苏水。流经热闹乡同北来的登杆河相汇，并北流经大寿入龙山区山湾、工农乡，又南下朝忠城、信义方向流去，在龙首山东南与渭津河汇合，转

西北向，遂入东辽县境，最后注入二龙湖。东辽河在市内流程16公里。

东辽河水量充沛，自古以来就为人类提供了生存的自然条件。我们的祖先选择了水草丰盛的河流沿岸住地，在此繁衍生息。辽河两岸向阳坡处，曾发现多处文化遗存。

从整个河流水量看，季节性变化较大。解放初期，每当夏秋两季、河水上涨，流势喘急，沿河居民常遭水灾。1953年最大洪水流量为2660m³/秒，最高水位达260米，水深6.6米，淹没面积达180公顷。在党和政府领导下，组织了数万人的治河大军，在辽河两岸筑起大坝，使奔腾咆哮的东辽河顺从人意，造福于民。

渭津河。此河有两支，一为东渭津河，源于市东南60华里的偏脸背山南面的潦窪子沟；一条西渭津河发源南部的巴彦顶子。两支在渭津河口汇合，朝北偏西方向流去，经前凉、三星，进入工农乡王家村，折西北向，在龙首山脚下与东辽河相汇。流经市区14公里。

大梨树河。因初放荒时，河两岸多梨树，种类不一，味皆甘美，故名大梨树河。发源于市南70里的西望儿楼山。经由小城子入市区的工农乡村后，又行7里，然后汇集东辽河。《西安县志略》记载：大梨树河“自东南来注之，沟口有土壘，面积约2500方尺，南向一门，时於其地得方砖、石甃、古钱、寿狗等物。隔岸相对为达曹沟，一曰打草沟，亦有土壘，面积2000方尺，东北一门……”。梨树河沿岸，辽金时期古迹甚多。

辽源市气候属季风区，中温带，大陆性气候。有效积温为2800°C至2900°C每年平均降水量为625至650毫米。无霜期达145天左右。由于受长白山余脉和松辽平原过渡地带气流交叉影响，常有冰雹和阴雨天气。低温冷害时有发生。

解放初期，辽源经济比较落后，工业基础薄弱，除矿务局和发电厂外，仅有几个小型企业。但是，辽源煤炭以其开发早，蕴

藏量大，煤质好而闻名于省内外，因此素有“煤城”之称。今天，辽源市不仅大量开采地下资源，而且还以惊人的速度，初步建成一座轻工业城市，工业产品近八百余种，其中有国家优质产品，部级优质产品，省优产品。公路、铁路、交通、运输四通八达。文教卫生事业也迅猛发展，中小学校遍布全市。文化设施星罗棋布，为活跃城乡人民群众业余文化生活，创造了极好的条件。

依山傍水，美丽富饶的辽源大地，早在三千多年前，人类祖先就用自己勤劳的双手和聪明才智，创造了古老的文化，谱写了中国古代历史的篇章。今天，在中国共产党的领导下，广大人民群众团结一致，共同来完成社会主义四化大业。

第二节 历史沿革

辽源市位于东辽河之滨，是座素有“煤城”之称的新兴工业城市。

辽源原名西安，又称“大疙瘩”，“盛京围场”。

辽源市虽无明确记载，但从出土文物证明，远在三、四千年前，我们的先人就在这里劳动生息，留下了他们的足迹。水源地遗址发现的“人”字形刻划纹陶片，是辽源市已有人类活动的历史见证。

《山海经·海内西经》谓：“貊国在汉水东北，地近于燕，城（或作灭）之”。从地望看辽源地处涉貊族活动的地方。

春秋时，燕国力衰，东胡乘虚侵扰，燕昭王为解除其威胁，命曾质于胡的秦开，北却东胡千余里，置辽东、上谷等五郡；又《魏略》记载，秦开又东攻朝鲜至满番汗，势已达今鸭绿江。秦灭六国而一统，置辽东郡，战国至秦辽源当属辽东郡。

汉武帝元丰三年（公元前108年）置渤海、玄菟等郡。玄菟郡治所设沃沮城，后西徙高句丽城，最后迁于今辽宁抚顺。辽源当时在玄菟郡境。汉元帝建昭二年（公元前37年），活动于今浑

江、鸭绿江流域的高句丽国势强盛，屡寇玄菟，西向夺取辽东，辽河以东郡县尽被占领。辽源在县境内。近年来，在市内龙首山城所见丰富的文物和遗存，既表明了当年这里人烟稠密，且具有重要的政治、经济和军事地位。

自隋文帝开皇十八年（公元598年）起，隋为了收复辽东地区，接连对高句丽大举兴兵征讨，使高句丽势力受到极大削弱；唐朝建立后，继承隋对高句丽的征讨政策，于公元668年灭亡了高句丽，并设置安东都护府统辖其地，辽源属安东都护府所辖。

公元698年，粟末靺鞨首领大祚荣乘营州李尽忠起兵反唐之机，率部自营州东渡辽水，走保东牟山，据奥娄河（今牡丹江）建国称王。713年得到唐朝册封，改“震国”为渤海国。渤海国占地二千里，包括今鸭绿江两岸、牡丹江和松花江上游广阔地区，设立五京十五府六十二州。《新唐书·渤海传》谓：“扶余故址为扶余府，常屯劲兵扞契丹，领扶、仙二洲。”据考证渤海扶余府曾一度迁治于今四平市一带，是时，辽源为渤海扶余府辖境。

公元十世纪初，契丹族首领耶律阿保机统一各部，建立地方政权。926年阿保机率军陷渤海上京（今黑龙江省宁安东京城），渤海领地尽归契丹。1047年太宗耶律德光改契丹为“辽”。据《辽史·地理志》韩州条记载：“李璽雕国旧治柳河县。高丽置郑颀府，领郑、颀二州。渤海因之。今废，太宗置三河、榆河二州。圣宗併二州置”。据考证，辽韩州治所曾有变迁，先在辽水之侧，后移于白塔寨，第二次迁至今辽宁昌图八面城；至金代徙治于九百奚营，即今吉林梨树县城北之偏脸城。辽金时期的辽源均属韩州管辖，辽代属东京道之韩州，而金代则隶咸平路之韩州。

公元1279年，元统一全国后在东北设辽阳行省，今吉林省南部为咸平府辖境。咸平府治所在今辽宁省开原，元初隶元路，后割开元为散府，隶辽东宣慰司。是时，辽源属其辖境。

公元1368年，朱元璋率军攻陷元大都（今北京）。建立了明朝政权。为巩固统治，明庆元设立行省制度，在边疆地区设置许多都司、卫所和属部。据《明实录》太祖朝洪武二十年条记：

“十二月壬申命户部咨高丽王：以铁岭北，东西之地，旧属开元，其土其军民女真、靺鞨、高丽人等，辽东统之，铁岭之南，旧属高丽人民，悉听本国管属”。为招抚女真等族，安置内迁人户，设立三万卫。辽源为三万卫辖区，后属塔鲁木卫。

明代末年，经过长期的相互兼併，海西女真形成了哈达、叶赫、辉发、乌拉扈伦四部。《清太祖实录》谓：“按叶赫国始祖系蒙古国人，姓土默特，初灭扈伦国所居之纳喇姓部，遂居其地，因姓纳喇，后迁于叶赫河岸建国，故名“叶赫国”。辽源曾为叶赫东城所在地。公元1619年，努尔哈赤亲征叶赫，遂陷叶赫东西两城，并“无论善恶，皆全户不动，不使父子兄弟拆散，不使亲戚分离，俱尽迁徙而来”。因此，辽源一带荒无人烟长达数十年。

清朝初年，叶赫部所辖区被封禁。清太宗皇太极、圣祖玄烨曾先后数次在此行猎。康熙年间（1661—1722）辽源一带正式划归为围场。光绪四年（1878年），盛京将军曾祺，以“鲜围场地多被流民私垦”为由，向清廷奏请开禁。光绪二十八年（1902）开放围场，增设东丰、西丰、西安（今辽源）、柳河，升海龙抚民厅为海龙府，隶奉天将军，统辖四县。辽源即在奉天将军海龙府辖区之内。

1902年设立西安县，隶海龙府。1912年归奉天省辽沈道所辖。

“九一八”事变后，日寇曾于1942年把东北划作伪19省，辽源市属四平省。辽源煤矿内白骨遍野的“万人坑”就是日寇残害中国人民的历史见证。

1945年8月，日寇投降，民国政府改伪19省为9省，辽源属辽北省。

1946年7月，改属辽宁省第二行政督察专员公署。

1947年6月3日，西安县获得解放。1948年10月15日将西安县城区成立西安市，隶属辽北省。

1949年5月18日，改归辽东省通化地区行政督察专员公署领导。同年7月23日，西安市成为省直属市。

1952年4月17日因与陕西省西安市重名，故改西安市为辽源市，隶属不变。

1953年8月1日辽源市改归吉林省领导，并为省直辖市。

1956年，辽源市又改为省直辖市。

1958年10月23日，吉林省成立四平专区，辽源市仍为省直辖市，并由四平专区代管。

1970年改四平专区为四平地区，其隶属关系不变。

1983年8月30日四平地区撤销，辽源市复为省直辖市，现辖东丰，东辽两县。

第三节 文物分布

辽源市地处东辽河上游，纵观全区地势属于半山区。市区周围群山环绕，山青水秀，土地肥沃。东北古代的涉貊、东胡、高句丽、靺鞨、契丹、女真等各族都曾在这里繁衍生息，留下了十分丰富的文化遗存。抗日战争和解放战争时期，在共产党的领导下，革命先辈在这里抛头颅，洒热血，也留下了大量珍贵文物。这些遗存和实物为研究辽源市历史和文化，提供了重要的实物资料。

在本市龙山、西安两区境内共发现青铜时代遗址六处，这些遗址为水源地、老龙头山、大架山、西山、南山等。遗址多分布在辽河两岸岗顶阳坡或半山腰台地上，遗址临近河沟和山泉。遗址多已开垦，有的地表文物较为丰富，从遗址上散布的遗物分析，这些遗址当属青铜时代文化遗存。在这六处古遗址中，龙首山遗

址不仅保存完整，内涵丰富，而且遗址位于诸多遗址的中心地带。以龙首山遗址为代表的文化类型，是吉林西部值得注意的一种青铜文化遗存。从陶器形制，陶质、陶色以及陶器表面纹饰特点等方面来看，与辽宁省西丰县青铜时代遗址的陶器基本相同，此种文化类型在东辽、东丰两县分布也较为普遍。上述遗址地表的主要文物有磨制石器和大量夹砂陶器残件等。石器有斧、刀、镞、球、环、砍砸器、环状器等，以磨制为主，有的则有打制痕迹。陶器以红褐和夹砂褐陶居多，其次还有灰色和黑色粗砂陶器残件。能辨认出器型的有罐、壶、豆、鬲、鼎、碗、杯、盆等。采集到的陶器标本有豆把、口沿、器耳、器底等，尤其是夹砂红褐陶豆把和带戳刺纹器耳，在这一文化中比较典型。陶质夹粗砂为主，有的夹砂陶豆盘内壁或部分陶胎里面均有抹光痕迹。陶豆把形状可分两种，一是喇叭形，二是圆柱形。颇富特点的柱状空心豆，表面饰椭圆形或“1”形戳印纹，这种陶豆把在吉林西团山文化较比罕见。有的遗址还出土有纹饰陶片。较常见的纹饰有指甲纹，压印纹、点状戳刺纹、网格刻划纹等。根据陶器分析，水源地遗址应比其它遗址略早一些。因为水源地遗址中曾发现一件人字形刻划纹陶片，这种带人字形刻划纹陶片的发现表明此遗址上限应为新石器时代晚期，但从遗址出土的其它陶器残件分析，这一遗址业已进入青铜时代。由此证明，早在三千年左右、辽源一带就有人在此居住。

在山湾乡山湾村北山顶发现一座石棺墓，附近坡地上还发现一些夹砂陶器残片。石棺呈长方形，四壁用不规则的石块垒砌，上复一完整石板。墓虽遭破坏，却从中发现有夹砂黄褐陶片；棺内南北两端，还有大量木炭。1986年7月，在辽源市北部灯塔乡高古村东山，发现一处石棺墓群。省考古所和辽源市文管办派人先后对墓群进行了清理发掘。这处墓群在德庆和后山顶上，共计七座。均系石棺墓，呈南北排列。石棺均为长方形，东西走向，棺墓长1.8米，宽1.2米，深1.7米左右。石棺皆用青石修筑，上