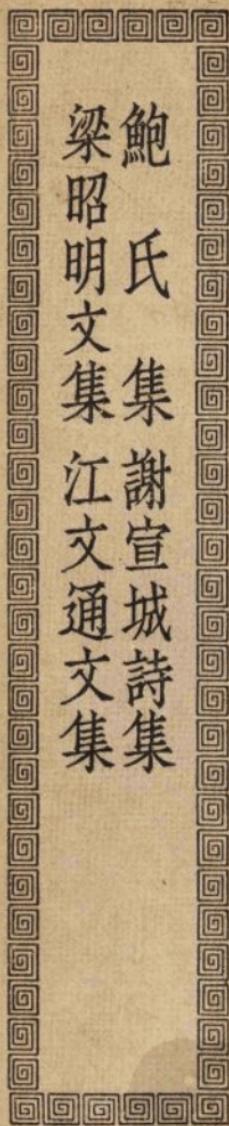


鮑氏集 謝宣城詩集  
梁昭明文集 江文通文集



上海商務印書館縮印烏程  
蔣氏密韻樓藏明翻宋刊本

梁江文通文集目錄

卷第一

恨賦

倡婦自悲賦

青苔賦

水上神女賦

別賦

丹沙可學賦

侍罪江南思北歸賦

卷第二

赤虹賦

金燈草賦

扇上綵畫賦

麗色賦

江上之山賦

知已賦

學梁王兔園賦

卷第三

侍始安王石頭

胎袁常侍

去故鄉賦

銅爵妓

學魏文帝

從冠軍行建平王登廬山香爐峯

望荆山

步桐臺

從建平王遊紀南城

秋至懷歸

古意報表功曹

度西塞望江上諸山

劉僕射東山集

寄丘三公

陸東海譙山集

燈夜和房長史

贈煉丹法和房長史

感春冰遙和謝中書二首

無錫縣歷山集

無錫舅相送御帝別

吳中禮石佛

赤亭渚

度泉嶠出諸山之頂

遷陽亭

採石上菖蒲

遊黃鱸山

還故國

傷內弟劉常侍

從蕭驃騎新帝臺

效阮公詩十五首

清思詩五首

卷第四

惜晚春應劉秘書

卧疾怨別劉長史

應劉豫章別

秋夕納涼奉和

採菱

郊外望秋答殷博士

冬盡難離和丘長史

當春四韻同

左丞

外兵舅夜集

與友人傳

報袁叔明書

池上酬劉記室

雜體三十首序

奏記詣南徐州新安王

古離別

李都尉從軍

到主簿日事詣右軍建平王

班婕妤詠扇

魏文帝遊宴

被黜爲吳興令辭殘詣建平王

陳思王贈友

劉文學感遇

到功曹參軍牋詣驃騎竟陵王

王侍中懷德

嵇中散言志

拜正貞外郎表

阮步兵詠懷

張司空離情

拜中書郎表

潘黃門述哀

陸平原羈宦

始安王拜征虜將軍丹陽尹章

左記室詠史

張黃門苦雨

始安王拜征虜將軍南兗州刺史章

劉太尉傷亂

盧侍郎感交

建平王讓右將軍荊州刺史章

郭弘農遊仙

孫廷評雜述

建平王拜右衛將軍荊州刺史章

許徵君自叙

殷東陽興囁

建平王散五刑教

謝僕射遊覽

陶徵君田居

建平王謝賜石硯等啓

謝臨川遊山

顏持進侍宴

建平王謝王環刀等啓

謝法曹贈別

王徵君養疾

建平王慶明帝疾和禮上表

袁太尉從駕

謝光祿郊遊

建平王慶安城王拜封表

鮑參軍戎行

休上人怨別

建平王慶改號啓

悼室八十首

建平王慶少帝登祚章

卷第五

建平王答王太后正位章

蕭驃騎解嚴輸黃鉞表

建平王慶江皇后正位章

蕭驃騎讓太尉增封第三表

建平王太妃周氏行狀

蕭驃騎讓太尉增封表

建平王讓鎮南徐州刺史啓

蕭驃騎讓油幢表

建平王之南徐州刺史辭闕表

卷第七

勅爲朝賢答劉休範書

蕭太尉上便宜表 讓太傅揚州牧表

尚書符

蕭驃騎讓封第二表 慰勞雍州文

第三表

蕭領軍讓司空并敦勸啓

蕭重讓楊州表 後讓太傅揚州牧表

蕭領軍拜侍中刺史章

蕭驃騎錄尚書事到省表

蕭讓効復殊禮表

蕭讓効復殊禮表 蕭拜太尉揚州牧表

蕭驃騎謝甲仗入殿表

蕭驃騎讓豫司二州表 蕭太傅謝追贈父祖表

蕭驃騎發徐州三五教

蕭太傅東耕教 蕭太傅辭輿駕親幸表

蕭驃騎上頓表

蕭驃騎新亭壘枯骸教 謝開府辟召表

蕭驃騎謝被侍中慰勞表

蕭驃騎慶平賊表 蕭上銅鐘芝草衆瑞表

卷第九

蕭讓太傅相國齊公十郡九錫表

第二表

被百僚敦勸受表

蕭拜相國齊公十郡九錫章

蕭相國讓進爵爲王第二表

蕭相國拜齊王表

齊王謝冕旒諸法物表

齊王讓禪表

遣太使巡詔

賜赦交州詔

斷募士詔

北伐詔

大赦詔

王僕射爲左僕射詔

王撫軍爲安東吳興詔

曲赦丹陽等四郡詔

王僕射領太子詹事詔

何詹事爲吏部尚書詔

王侍中爲南蠻校尉詔

王光祿爲征南湘州詔

柳僕射爲南兗州詔

王僕射加兵詔

王鎮軍爲中書令右光祿詔

張令爲太常領國子祭酒詔

蕭冠軍進號征虜詔

卷第十

褚侍中爲征北長史詔

齊太祖高皇帝誄

宋故尚書左丞孫綯墓誌文

宋故銀青光祿大夫孫彙墓誌文

齊故御史中丞孫詵墓誌文

齊故司徒右長史檀超墓誌文

蕭驃騎祭石頭戰亡文

蕭太傅東耕呪文

草木頌十五首并序

金荊

相思

豫章

栟櫚

杉

檉

楊梅

山桃

山中石榴

木蓮

菖蒲

黃連

署預

杜若

蘆香

雲山讚四首并序

王太子

陰長生

梁江文通文集卷第一

白雲

秦女

賦

雜三言五首并序

攝象臺

訪道經

鏘論語

悅曲池

愛遠山

應謝主簿騷體

劉僕射東山集學騷

山中楚辭六首

自序

梁江文通集目錄

試望平原草繁骨拱木歛冤人生到此天道  
寧論於是傑本恨人心驚不已直念古者伏恨  
而死假如秦帝按劍諸侯西馳削平天下同文  
共規華山爲城紫淵爲池雄圖既溢武力未畢  
方架轂蓋以爲梁巡海右以送日一旦冤斷宮  
車晚出若迺趙王旣虜遷於房陵薄暮心動昧  
旦神與別艷姬與美女袞金輿及玉乘置酒欲  
飲悲來填膺千秋萬歲爲恨難勝至如李君降  
北名辱身冤拔劍擊柱弔影慙冤情徃上郡心  
存鴈門烈帛繫書誓還漢恩朝露溘至握手何  
言若夫明妃去時仰天太息紫臺稍遠關山無  
極搖風忽起白日西匿隴少飛岱雲寡色望  
君王兮何期終蕪絕兮異域至乃劬通見抵罷  
歸田里閉關却掃塞門不仕左對孺人顧弄稚  
子脫略公卿跌宕文史齋志沒地長懷無已及  
夫中散下獄神氣激揚濁醪夕引素琴晨張秋  
日蕭索浮雲無光鬱青霞之奇意入脩夜之不

陽或有孤臣危涕孽子墜心遷客海上流戍隴  
陰此人但聞悲風颸起泣下霑襟亦復含酸茹  
歎銷落湮沉若乃騎疊迹車屯軋黃塵匝地歌  
吹四起無不煙斷火絕閉骨泉裏已矣哉春草  
暮兮秋風驚秋風罷兮春草生綺羅畢兮池館  
盡琴瑟滅兮丘壘平自古皆有死莫不飲恨而  
吞聲

去故鄉賦

日色暮兮隱吳山之丘墟北風枮兮絳花落流  
水散兮翠華踈愛桂枝而不見悵浮雲而離居  
廻凌大壑越滄淵汎汎積陵木橫斷山窮陰匝  
海平蕪帶天於是泣故關之已盡傷故國之無  
際出汀州而解冠入漱浦而捐視謂聽兼段之青苔積兮銀閣澁網羅生兮玉梯虛度九冬而  
蕭瑟知霜露之流滯對江臯而自憂弔海濱而  
傷歲撫尺書而無悅倚樽酒而不持去室宇而  
遠客遵蘆葦以爲期情嬪娟而未罷愁爛漫而  
方滋切趙瑟以橫涕吟燕笳而坐悲少歌曰芳  
洲之草行欲暮桂水之波不可渡絕世獨立兮  
報君子之一顧是時霜翦蕙兮風摧芷平原晚  
兮黃雲起寧歸骨於松栢不買名於城市若濟

河無梁兮沉此心於千里重曰江南之杜衡兮  
色以陳願使黃鸝兮報佳人橫羽觴而海望撫  
玉琴兮何親瞻層山而蔽日流餘涕以沾巾恐  
高臺之易晏與螻蟻而爲塵

倡婦自悲賦并序

漢有其錄而亡其文泣蕙草之飄落憐佳人之  
埋暮廻爲辭焉

粵自趙東來舞漢宮瑤序金陳桂枝嬌風素璧  
翠樓明月徒秋諶聲忽散傷人復愁君王更衣  
露色未稀侍青鑾以雲聳夾丹輦以霞飛願南  
山之無隙指壽陵以同歸俄而綠衣坐奪白華  
卧進屑骨不憐拏金誰云九重已關高門自蕪  
青苔積兮銀閣澁網羅生兮玉梯虛度九冬而  
廻處遙十秋以分居傷營魂之已盡畏松栢之  
無餘歸故鄉之未光實夫君之晚滋去栢梁以  
淹袂出桂苑而斂眉視朱殿以再暮撫媚華而  
一疑於是怨帝闕之逐臣悵平原之何極霜繞  
衣而葭冷風飄輪而景昊御思趙而不顧馬懷  
燕而未息泣遠山之異峯望浮雲之雜色若使  
明鏡前兮碎孤鴈之錦翼廻爲詩曰曲臺歌未

徒黃壤哭已親玉玦歸無色羅衣會成塵騎才  
雄力君何怨徒念薄命之苦辛

哀千里賦

蕭蕭江陰兮荆山之岑北繞瑯琊碣石南馳九  
疑桂林山則異嶺奇峯橫嶼帶江雜樹億尺紅  
霞萬重水則遠天相逼浮雲共色汎汎無底溶  
溶不測其中險如孟門豁若長河參差巨石縱  
橫龜竈若乃夏后未鑿秦皇未闢暫岩生岸迤  
運成迹馳湍走浪漂沙擊石伊孟冬之初立出  
首夏以歸來自出國而辭友永懷慕而抱哀魂  
終朝以三奪心一夜而九摧徒望悲其何及銘  
此恨於黃埃於時鴻鴈既鳴秋光亦窮水黯黯  
兮蓮葉動山蒼蒼兮樹色紅思雲車兮沅北望  
蜿裳兮澧東惜重華之已沒念芳草之坐空既  
而悄愴成憂憫默自憐信規行之未曠知矩步  
之已難雖河北之爽墮猶橘柚之不遷及年歲  
之未晏願臣坐於霸山

青苔賦

并序

余鑿山楹爲室有苔焉意之所之故爲是作云  
嗟青苔之依依兮無色類而可方必居閑而就

寂以幽意之深傷故其處石則松栝交陰泉雨  
長注絕磽俯視崩壁仰顧悲回巒兮唯流水而  
馳驚遂能崎屈上上班駁下布異人貴其貞精  
道士悅其廻趣咀松屑以高想捧丹經而永慕  
若其在水則鎬帶湖沼錦匝池林春塘秀色陽  
烏好陰青郊未謝兮白日照路貫千里兮綠草  
深廻生水而搖蕩逐出波而沉淫假青條兮搃  
翠借黃花兮舒金遊梁之客徒馬疲而不能去  
兔園之女雖蚕飢而不自禁至於脩臺廣廡幽  
閣閑檻流黃以織琴瑟且鳴戶牖秘兮不可見  
履袂動兮覺人聲廻蕪階翠地繞壁點牆春禽  
忠兮蘭莖紫秋蟲吟兮蕙實黃書遙遙而不暮  
夜永永以空長零露下兮在梧楸有美一人兮  
歎以傷若廻崩隍十仞毀冢萬年當其志力雄  
俊才圖驕堅錦衣被地鞍馬耀天淇上相送江  
南採蓮妖童出鄭美女生燕而頓死艷氣於一  
旦埋玉玦於窮泉寂兮如何苔積網羅視青蘆

之杳杳痛百代兮恨多故其所詣必感所感必  
哀哀以情起感以怨來魂慮斷絕精念徘徊者  
也彼木蘭與豫草旣中繩而獲天及薜荔與蘆

無又懷芬而見表至哉青苔之無用吾孰知其多少

石劫賦并序

海人有食石劫一名紫蘚蚌蛤類也春而發華有足異者戲書爲短賦  
我海若之小臣具品色於滄溟旣鑪天而銅物亦鴉化而染靈比文豹而無恤方珠蛤而自寧  
冀湖濤之蔽迹顧洲渚以淪形故其所巡左委羽右窮髮日照水而東昇山出波而隱沒光避伏而不耀智埋冥而難發何弱命之不禁遂永  
至於天闕已矣哉請去海人之仄陋充公子之嘉客儻委身於玉盤從風雨而可惜

水上神女賦

江上大人遊宦荆吳首衛國望燕途歷秦關出宋都遍覽下蔡之女具恍淇上之妹未有粉白黛黑鬼神之所無也迺造南中渡炎洲逕玉礪越金流路逶迤而無軌野忽漭而渺唐山反覆逕始參差紅荷綠水纏灼爍忽而精飛視亂意而參錯水澆灌而繁薄石五采而橫峯雲千色

走心移綺靡萎蓋悵望黃枝一麗女兮碧渚之崖曖曖也非雲非霧如烟如霞諸光諸色雜卉雜華的的也象珪象璧若虛若實綾錦共文瑤月合質逐乃紅唇寫朱真眉學月美目艷起秀色爛發窈窕暫見偃蹇還沒冶異絕俗奇麗不常青娥羞艷素女慙光笑李后於漢主耻西施於越王神飜覆而偷悅志離合而感傷女遂俯整玉軼仰肅金鑣或採丹葉或拾翠條守明璣而復矯聳輶車於水際亭雲霓於山椒奄人祇而爲誓解琅玕而相要情乍合而還散色半親之仿像共光氣而寂寥於時也採霞繞繞御雲緩緩石瓊文而翕葩山龍鱗而炤爛苔綠根而攢集草紅葩而舒散日炫晃以朧光樹葳蕤而葱蘋無西海之浩蕩見若木之千尋非丹山之赫曦聞琴瑟之空音理洞徹於俗聽物驚恠於世心恨精影之不滯悼光晷之難惜閱有無於俄頃驗變化於咫尺視空同而失貌察倏忽而亡迹野田田而虛翠水湛湛而空碧廻唱桂櫂凌衝波背橘浦向椒阿肆硯木石洪漭蛟鼉顧御僕而情競廻左右而怨多弔石渚而一歎悵

沙洲而少歌苟懸天兮有命永離決兮若何退  
以爲妙聲無形奇色非質麗於嬪嬌精於琴瑟  
尋漢女而空佩觀清角而無仄嬪楊不足聞知  
夔牙焉能委悉何如明月之忌玄雲秋露之懸  
白日愁知形有之留滯非英靈之所要術也

泣賦

秋日之光流兮以傷霧離披而殺草風清冷而  
繞堂視左右而不膳具衣冠而自涼默而登高  
谷坐景山倚桐柏對石泉直視百里處處秋烟  
闇寂以思情緒留連江之永矣蓮欲紅南有喬  
木葉以窮心蒙蒙兮恍惚魄漫漫兮西東詠河  
充之故俗眷徐揚之遺風眷徐揚兮阻關梁詠  
河充兮路未央道尺折而寸斷冤十逝而九傷  
歎潺湲兮沫袖泣嗚嗟兮染裳若夫景公齊山  
荆卿燕市孟嘗聞琴馬遷廢史少卿悼躬夷甫  
傷子皆泣緒如絲詎能仰視鏡終古而若斯况  
余輩情之所使哉

待罪江南思北歸賦

伊小人之簿伎奉君子而輸力接河漢之雄才  
攀日月之英色絕雲氣而厲響負青天而撫翼

德被命而不渝恩潤身而無極何規矩之守任  
信愚陋而不肖愧金碧之琳瑯慙丹幅之照曜  
樊天網而自離徒夜分而誰弔遭大道之隆盛  
雖草木而勿履誤銜造於遠國出顛沛之願始  
去三輔之臺殿辭五都之城市惟江南兮丘墟  
遙萬里兮長無帶封狐兮上景連雄虺兮蒼梧  
當青春而離散方仲冬而遂徂寒兼葭於余馬  
傷霧露於農夫跨金峯與翠巒涉桂水與碧湍  
雲清冷而多緒風蕭條而無端援之吟兮日光  
迴吭之啼兮月色寒空烟霞之繚繞具林石之  
贊屹於是臨虹蜺以築室鑿山楹以爲柱上高  
高以臨月下洋洋而愁雨奔水潦於遠谷汨木  
石於深嶼鷹隼戰而櫓巢鼴鼴佈而穴處若季  
冬之嚴月風搖木而驕屑玄雲合而爲凍黃烟  
離兮始秀或杜衡兮初滋桂含香兮作葉蘋生  
蓮兮吐絲俯金波兮百丈見碧沙兮來往霧盃  
蓋兮半出雲雜錯兮飛上石炤爛兮各色峯近  
遠兮異象及廻風之搖蕙天潭潭而下露木蕭  
梢而可哀草林離而欲暮夜燈光之寥寥歷隱

憂而不去心湯湯而誰告魄寂寂而何語情枯槁而不反神飜覆而亡據夫以雄才不世之主猶儲精於沛鄉竒略獨出之君尚姪戀於樊陽潘去洛而掩涕陸出吳而增傷况北州之賊士爲炎土之流人共廻廻而相偶與蟠蛟而爲鄰秋露下兮點劖爲青苔生兮綴衣巾步庭廡兮多蒿棘顧左右兮絕親賓憂而填骨思兮亂神願歸靈於上國雖坎輶而不惜身

別賦

黯然銷魂者唯別而已矣況秦吳兮絕國復燕宋兮千里或春兮始生乍秋風兮暫起是以行子腸斷百感淒惻風蕭蕭而異響雲漫漫而奇色舟凝滯於水濱車逶迤於山側棹容與而詎前馬寒鳴而不息掩金觴而誰御橫玉筋而沾軾居人愁卧脫若有亡日下壁而沉彩月上軒而飛光見紅蘭之受露望青楸之惟霜巡層檻而空掩撫錦幕以虛涼知離夢之躑躅意別

鼓陳燕趙歌兮傷美人珠與玉兮艷暮秋羅與綺兮嬌上春驚駟馬之素沫淵魚之赤鱗造樽手而銜涕各寂寞而傷神乃有劖客慙恩少年報士韓國趙廁吳宮燕市割慈忍愛離邦去里瀝泣共訣刎血相視驅征馬而不觀見行塵之時起方銜感於一劖非買價於泉裏金石震而色變骨肉悲而心死或乃邊郡未和負羽從軍遼水無極鴈山慘雲閨中風暖陌上草薰日出天而耀景露下地而騰文鏡朱塵之炤爛襲青氣之烟煴攀桃李兮不忍別送愛子兮沾羅裙至如一赴絕國詎相見期視喬木兮故里訣北梁兮永辭顧左右兮魄動視親賓兮淚滋可班荆兮增恨唯樽酒兮斂悲值秋鴈兮飛日當白露兮下時怨復怨兮遠山曲去復去兮長河渭又若君居淄右妾家河陽同瓊珮之晨照共金鑪之夕香君結綬兮千里惜瑤草之徒芳慙幽宮之琴瑟晦高臺之流黃春閨闥此青苔色秋帳含茲明月光夏簟青兮晝不暮冬缸凝兮夜何長織錦曲兮泣已盡迴文詩兮影獨傷懷有華陰上士服食還仙術將妙而猶學道已寂而未傳守丹竈而不顧鍊金鼎而方堅駕鵠上

漢駿鸞騰天暫遊萬里少別千年惟世間兮重  
別謝主人兮依然下有芍藥之詩佳人之歌桑  
中衛女上官陳娥春草碧色春水渌波送君南  
浦傷如之何乃至秋露如珠秋月如珪明月白  
露兮陰景往來與子之別思心徘徊是以別方  
不定別理千名有別必怨有怨必盈使人意奪  
神駭心折骨驚雖淵雲之墨妙嚴樂之筆精金  
闔之諸彥蘭臺之群英賦有凌雲之稱辨有雕  
龍之聲詎能摹暫離之狀寫永訣之情者乎

蓮華賦并序

余有蓮華一池愛之如金宇宙之麗難息絕氣  
聊書竹素儻不滅焉

檢水陸之具品閱山海之異名珍爾秀之不定  
乃天地之精英殖東國之流詠出西極而擅名  
方翠羽而結葉比碧石而爲莖葉金光而絕色  
藕冰拆而玉清載紅蓮以吐秀披絳華以舒英  
故香氣感俗淑氣參靈躡躅人世茵蓋祗真青  
桂羞烈沉木慙馨於是生乎澤陂出乎江陰見  
綵霞之夕照靚雕雲之晝臨旣翕絕於洲漲亦  
映曖於川渟奪夜月及熒光掩朝日與絕火出

金沙而延曜被渌波而覃拖冠百草而絕群出  
異類之衆夥故仙聖傳圖英隱流記一爲道沴  
二爲世瑞發青蓮於王宮驗奇花於陸地若其  
江淡澤芬則照電爍日池光沼綠則明璧洞室  
曜長洲而瓊文映青崖而火質或憑天淵之清  
峭或殖疏圃之蒙密故河北櫂歌之姝江南採  
菱之女春水厲兮楫潺湲秋風駛兮舟容與著  
縹艾兮出波隍細蓮兮映渚迎佳人兮北燕送  
上客兮南楚知荷華之將晏惜玉手之空佇廻  
爲謠曰秋鴈度兮芳草殘琴柱急兮江上寒願  
一見兮道我意千里遠兮長路難若其華實各  
名根葉異辭旣號芙渠亦曰澤芝麗詠楚賦艷  
歌陳詩非獨瑞草爰兼上藥味靈丹沙氣驗青  
曠乃可棄劙海岫龍舉雲萼畫臺殿兮霞蔚圖  
縑縞兮炳燦永含靈於洲渚長不絕兮川壑

丹沙可學賦并序

咸曰金不可鑄僕不信也試爲此辭精思云爾  
惟雲塲之少折乃人逕之多憂雖瑤笙及金瑟  
雜翠帳與丹幘吞悲欣於得失銜哀樂於春秋  
煥如星絕黯如火滅星絕難光火滅可傷故從

師而問道翼幽路之或陽測神宗之無緩踐雲根之不賒信名山及石室驗青傾與丹沙搆五難之重滯孽九仙之輕華故抱魄寂處凝神空居泯邈深書窈鬱重虛覘炫燿而可見聽沉寥而有餘於是乘河漢之光氣騎烈星之綵色輶陰陽於形有傳變化於心識浮恍惚而無涯泛靈恆而未極架日月之精照騫蛟龍之毛翼遂乃氣穆肅而神奔骨窈窕而鬼恆綴威蕤而成冠點雜錯而爲珮出酒泣而遐驚貴濛鴻而上厲鳳之來兮蔽日驚之集兮爲群左昆吾之炎景右崦嵫之御雲爛七采之焰耀漫五色之熖烟非世俗之質見焉鬼神之嘗聞既而曠碧臺之錯落耀金宮之玲瓏幻蓮華於繡闈化蒲桃於錦屏施丹光而電烻颺翠氣而杳冥軒敞惆於寃虹階侘傺於奔鯨惑龍宮之殿稱迷忉利之宮名故靈偃蹇兮姣服女嬪娟兮可觀秀青色之泯靡慢美目之波瀾襲日月之纂組襲星宿之羅紝百味酒兮靈之集河供鯉兮靈之安却文甫之玉質笑陳王之妙顏所以樂精玄於太一妙宮徵於清都蕭含聲而遠近琴吐音而

有無奏神鼓於玉袂舞靈衣於金裾韻躑躅而易變律參差而難圖非南風之能擬詎濮水之可摹於是流瀼不一遨曹無邊娥眉旣散鍾鼓都捐乘綵霞於西海駛行雨於丹淵山差池而鐘鑿水清明而抱天山含玉以永歲水藏珪以窮年擬若木以寫意拾瑤草而悠然遂乃凝虛飲一守仙閉方智寂術盡魄兀心亡白生不能關其說惠子無以挫其芒源其耻市朝之失道疾讒嬖之不祥却文綵之姪冶去利劍之鏗鎗慷慨生死於半氣惜百年於一光故以鑄金爲器丹沙爲槧慙矣旣盡妖怨當忘吾師以爲可學而公子謂之不良歟

靈丘竹賦

登崎嶇之碧巒入朱宮之玲瓏臨曲江之迴盪望南山之葱青鬱秦華之石岸絕夏彩於沙汀遠亘紫林祕莖近匝玉苑禁壘於是綠筠繞岫翠篁縹參差黛色陸離紺影上謐謐而留間夾池水而檀栾繞園塘而構植旣間霜而無凋

亦中暑而增肅每冠名於華戎將擅奇於水陸

况有朝雲之館行雨之宮窓崢嶸而綠色戶

躡而臨空綺疏蔽而停日朱簾開而留風披

箒之窈蔚結條蕩之溟濛或產鳩鵠之右或居

寒露之東此皆金輿之所出入瑤輦之所周通

梁江文通文集卷第二

赤虹賦并序

東南嶠外爰有九石之山乃紅塵十里青萼百仞苔滑臨水石險帶溪自非巫咸采藥群帝上下者皆歛意焉於時夏蓮始舒春蓀未歇肅舲波渚緩拽汀潭正逢巖崖相炤雨雲爛色俄而雄虹赫然暈光耀水偃蹇山頂鳥奔江湄僕追而察之實雨日陰陽之氣信可觀也又憶昔登鑪峯上手接白雲今行九石下親弄絳蜺二難再感而作賦曰

迤邐磽礪兮大極之連山鰌鱣虎豹兮玉虺騰軒孟夏茵蓋兮荷葉承蓮悵何意之容與兮異暫緩此憂年失代上之異人遲山中之虛迹掇仙草於危峯嚮神丹於崩石視鱣岫之吐翕看黿梁之交精於是紫油上河絳氣下漢白日無餘碧雲卷半殘雨蕭索光烟艷爛水學金波石似瓊岸錯龜鱗之峻峻繞蛟色之漫漫俄而赤蜺電出蚴蚌神驟曖昧以變依俙不常非虛非實乍陰乍光施赫山頂炤燎水陽雖圖緯之有

載曠代識而未逢既咨嗟而躡躅聊周流而從容想番禺之廣野意丹山之喬峯稟傳說之一星乘夏后之兩龍彼靈物之詎幾象火滅而山紅餘形可覽殘色未去耀萎蕤而在草映青葱而結樹昏青苔於丹渚曇朱草於石路霞晃朗而下飛日通籠而上度俯形命之窘局哀時俗

之不固定赤鳥之易遺乃鼎湖之可慕既以爲朱馨白毳之駕方曠一角之人帝臺北荒之際弇山西海之濱流沙之野折木之津雲或恠綵煙或異鱗必雜蜺之氣陰陽之神焉

## 四時賦

北客長秋深壁寂思空牀連流圭窬淹滯綱絲蔽戶青苔繞梁春華虛艷秋月徒光臨飛鳥而魂絕視浮雲而意長測代序而饒感知四時之足傷若乃旭日始暖蕙草可織園桃紅點流水碧色思應都芳心斷憐故人兮無極至若炎雲峯起芳樹未移澤蘭生坂朱荷出池憶上國之綺樹想金陵之蕙枝若夫秋風一至白露團團明月生波螢火迎寒春庭中之梧桐念機上之羅紝至於冬陰北邊永夜不曉平蕪際海千里

飛鳥何嘗不夢帝城之阡陌憶故都之臺沼是以軒琴情動憂瑟涕落逐長夜而心殞隨白日而形削故秦人秦聲楚音楚奏聞歌更泣見悲已疚實由冤氣愴斷外物非救參四時而皆難况僕人之末陋也

## 金燈草賦

山華綺錯陸葉錦名金燈麗草鑄氣含英若其碧莖凌露玉根升霜翠葉暮媚紫榮晨光非錦罽之可學詎瓊瑾之能方迺御秋風之獨秀值秋露之餘芬出萬枝而更明冠衆穡而不群既艷溢於時暮方炤麗於霜分是以移馥蘭畹徙色曲池軟長洲兮杜若跨幽渚兮芳籬映霞光而爍爚懷風氣而參差故植君玉臺生君椒室炎草耀天朱英亂日永緒恨於君前不遺風霜之蕭瑟藉綺帳與羅柱信草木之願畢

## 橫吹賦

并序

驃騎公以劒卒十萬禦荆人於外郊鐵馬煩而人聳色綵旄耀而士銜威軍容有橫吹僕感而爲之賦云

北陰之竹兮百尺而不見日石礎礎而成象山

沓合而爲一雲逕逕而孤去風時時而寒出木  
斂柯而攢阮草騫葉而蕭瑟故左崎嶇右砩礧  
樹嵒崿水泓澄鎮雄蛟及雌虺躑躅與單鷹  
白山顙赤山艳匝流沙經西極原陸窮灌莽深  
人聲絕馬迹沉寂然四顧增欵累吟雖欲止而  
不能禁此竹方可爲器迺出天下之英音於是  
帶以汎色扣以瓊文潤如沉水華若浮雲赤授  
紫駭星含露分其聲也則鞅鬱有意摧萃不群

超遙衝山崎曲抱津絲慕順序周流銜呂故西

骨秦氣悲憾如懸北質燕聲酸極無已斷絕百  
意繚繞萬情吟黃烟及白草泣虜軍與漢兵於  
是海外之雲處處而秋色河中之鴈一一而學  
飛素野黯以風暮金天絕以霜威衣袂動兮霧  
入冠弓刀勁兮馬毛寒五方軍兮出不及雜色  
騎兮往來還瞻如雲兮志如星山可動兮石可  
銘功一堅兮迹不奪魂旣英兮鬼亦靈奏此吹  
兮有曲可歌盡而淚續重一命而若烟知半氣  
之如燭美人憇而嬋媛壯夫去而躑躅故感魂  
傷情獲賞彌倍妙器竒製見貴歷代所以韻起  
西國響流東都浮江繞泗歷楚傳吳故函夏以

爲寶飾京闈以爲戎儲至千具曹象弭之威織  
文魚服之容鄼山錫刃耶溪銅鋒皆陸斷犀象  
水斬蛟龍載雲旗之逶迤扈屯騎之溶溶啾寥  
亮於前衡嗟陸離於後陣視睭眩而或近聽嘹  
嘈而遠震奏自登之二曲起關山之一引吐哀  
也則瓊瑕失綵銜樂也則鈺瑩生潤採菱謝而  
自罷綠水慙而不進代能識此聲者長滅淫而  
何妄

扇上絛畫賦

臨淄之雅女宋鄭之妙工織素麗於日月傳畫  
明之綵虹洛陽之伎極江南之巧窮故飾以赤  
野之玉丈以紫山之金空青出峨嵋之阻雌黃  
出蟠冢之陰丹石發王屋之岫碧鼈挺青蛉之  
岑粉則南陽鈔澤墨則上黨松心山乃巖巖鬱  
嶂路必嶢嶢欵馭龍所不遠至駕鳳未之前  
尋乃雜族以爲此扇爲君翳素女與玉琴玉琴  
兮散聲素女兮弄情昊天兮舒縹暮雲兮含頰  
窓中暖兮露始滴池上凝兮月又明玉琴兮珠  
微素女兮錦衣促織兮始鳴秋蛾兮載飛識桂  
莖之就罷知蘭葉之行衰願解珮而捐玦指黃