



博物彙編藝術典第三百六十二卷目錄

醫部彙考三百四十二

傷寒門八

成無己傷寒明理論

聲 煩
識 跡
語

寒明理論發熱頭痛惡寒惡風寒熱潮熱自汗盜汗頭汗手足汗無汗
 慎懷舌上胎惡血痰喘嘔吐心悸渴振戰慄四逆厥

博物彙編藝術典第三百六十二卷目錄

醫部彙考二百四十三

傷寒門九

成無己傷寒明理論

張從政儒門事親

論入氣室
利傷寒
搖頭
發黃
癰瘰
發狂
不仁
霍亂
直視
畜血
鬱冒
勞瘵
動氣
自利
筋惕肉瞤
熱

李杲十書

辨陰陽
辨飲食
辨脈
辨寒熱
辨手足心背
辨口鼻
辨氣
辨頭痛
辨筋

證論傳
發汗過多

辨陰陽 辨肢脈 辨飲食 辨內外 辨寒熱 辨手心手背 辨口鼻 辨氣 辨頭痛 辨筋
骨四肢 辨飲食 辨頭痛 傷寒之源 冬傷於寒 必溫病 論兩感 論表裏 三
不當汗而汗 太陽證 太陽頭 治不可越經 太陽禁忌 當汗 不當汗 當汗不汗

當汗而

經太陽證
下不成協
不汗而汗
陽利溼熱
易於發熱
傳裏表

知可解
誤下變有
輕重

畫知解
五苓散爲
下藥

不解
藥有標本
陰陽加減
病法

治男之越
不可過經
冬傷於寒
春必溫病
當汗

不當汗
論兩感
陰表裏中
三

半言
裏語
鄭

下成協熱利裏傷寒有九經論汗下三陽從中治煩散爲義安少傷寒辨證禁食相假牛表
明證陽發忌傷寒有九經論汗下三陽從中治煩散爲義安少傷寒辨證禁食相假牛表
聲證陽發忌傷寒有九經論汗下三陽從中治煩散爲義安少傷寒辨證禁食相假牛表

利少陰

聲陽證發虛傷寒九經論諸白虎湯煩躁
有虛實潮熱太陰證可汗可瀉可下
禁忌六經發熱治法

博物彙編藝術典第三百六十四卷目錄

醫部彙考二百四十四

傷寒門十

朱震亨心法 傷寒傷風

王履濟集

仲景傷寒立法考 傷寒溫病熱病說 三陰病或寒或熱辨 陽虛陰盛陽盛陰虛
三百九十七法辨 四逆厥辨

博物彙編藝術典第三百六十五卷目錄

圖書集成

第四十一冊目錄

彙考二百四十一至二百四十九

醫部彙考三百四十九

傷寒門十五

陶華全生集 痞症不言

遺尿

循衣摸牀

舌卷囊縮

手足攣痛

瘧後發腫

瘧後喜唾

昏沉 瘧後飲酒復劇

瘧後發熱

瘧後發熱

食復

陰陽易

瘧後發熱

瘧後喜唾

濕傷寒 產後傷寒

瘧後發熱

瘧後發熱

食積類傷寒

虛煩類傷寒

腳氣類傷寒

瘧後發熱

樓英醫學綱目 節候用藥 陰毒

博物彙編藝術典第三百七十卷目錄

醫部彙考三百五十

傷寒門十六

李挺醫學入門 太陽經證

陽明經證

少陽經證

太陰經證

少陰經證

厥陰經證

日數

足不傳手 論表裏

辨陰陽

過經不

表裏俱

有傳

論傷足

不傷手

不可灸 論裏急下

急溫

併病

溫瘧

晚發

冬溫

暑渴

風濕 論傷寒

溫病論

瘧疾

瘧疾

黃疸

冒風

風濕

趙獻可醫貫

欽定古今圖書集成醫部全錄

醫部彙考二百四十二

傷寒門八

金成無已傷寒明理論

發熱

傷寒發熱何以明之發熱者謂怫怫然發於皮膚之間熛熛然散而厥熱者是與陽熱其熱者曰而與煩躁相類而非煩躁者在內者也潮熱之熱有時而熱不失其時寒熱之熱者曰而與陽熱其熱者曰而與熱則無時而發也有謂翕翕發熱者有謂蒸蒸發熱者此則輕重不同表裏之區別爾所謂翕翕發熱者謂若合羽所覆明其熱在外也故與桂枝湯發汗以散之所謂蒸蒸發熱者謂若熏蒸之蒸明其熱在內也故與調胃承氣湯攻下以滌之其發熱屬表者即風寒客於皮膚陽氣怫鬱所致也其發熱屬裏者即陽氣下陷陰中所致也觀其熱所從來而汗下之證明其辨焉若熱先自皮膚而發者知邪氣之在外也若熱先自裏生而發達於表者知邪氣之在裏也舉斯二者為邪氣在表在裏而發熱也惟其在表在裏俱有發熱故邪在半表半裏者亦有發熱之證何者以表證未罷邪氣傳裏裏未作實是為半表半裏其發熱者或始自皮膚而漸傳裏熱或始自內熱而外達於表蓋邪氣在表發熱者則表熱裏不熱也邪氣在裏發熱者則裏熱甚而達於表也其在半表半裏發熱者則表裏俱發熱而但熱又輕於純在表者也經雖云發熱惡寒者發於陽也無熱惡寒者發於陰也然少陰病始得之亦有反發熱者蓋亦屬其表也特與麻黃細辛附子湯發汗者是已發熱為傷寒之常也一或陰陽俱虛與下利新汗後又皆惡其發熱也經云脈陰陽俱虛熱不止者死下利發熱亦死內經云汗出輒復熱而脈躁疾不為汗衰狂言不能食此名陰陽交交者死也斯亦發熱也豈可與尋常發熱一概而論耶

惡寒

傷寒惡寒何以明之惡寒者風寒客於榮衛之中也惟其風寒客於榮衛則灑淅然惡寒也惟其榮衛之受風寒則膏肓然不欲舒也其惡寒者非寒熱之寒也又非惡風也且惡風者見風至則惡矣得以居密

室之內幃帳之中則坦然自舒也至於惡寒者則不待風而寒雖身大熱而不欲去衣者是也寒熱之熱謂寒熱更作熱至則寒無矣其惡寒雖發熱而不欲去衣也甚則至於向火被覆而猶不能遏其寒也所以然者由陰氣上入陽中或陽微或風虛相搏之所致也惡寒一切屬表雖裏證悉具而微惡寒者亦是表未解也猶當先解其外候不惡寒爲外解乃可攻裏也經曰發熱而惡寒者發於陽也無熱而惡寒者發於陰也謂如傷寒或已發熱或未發熱必惡寒者謂繼之以發熱此則發於陽也若惡寒而蹇脈沉細而緊者此則發於陰也在陽者可發汗在陰者可溫裏惡寒雖悉屬表而在表者亦有虛實之別若汗出而惡寒者則爲表虛無汗而惡寒者則爲表實表虛可解肌表實可發汗又有止稱背惡寒者背者胃中之腑諸陽受氣於胃中而轉行於背內經曰人身之陰陽者背爲陽腹爲陰陽氣不足陰寒氣盛則背爲之惡寒若風寒在表而惡寒者則一身盡寒矣但背惡寒者陰寒氣盛可知也經所謂少陰病一二日口中和而背惡寒者當灸之處以附子湯者是矣又或乘陰氣不足陽氣內陷入陰中表陽新虛有背微惡寒者經所謂傷寒無大熱口燥渴心煩背微惡寒者白虎加人參湯主之者是也二者一爲陰寒氣盛一爲陽氣內陷又何以明之也且

能消耗津液故於少陰病則曰口中

則熱

燥燥津液爲乾故於太陽病則口燥舌乾而渴也二者均是背惡寒要辨陰陽寒熱不同者亦於口中潤燥可知

惡風

傷寒惡風何以明之黃帝鍼經曰衛氣者所以溫分肉充皮膚肥腠理司開闔者也風邪中於衛也則必惡風何則以風則傷衛寒則傷榮爲風邪所中於分肉不溫而熱矣皮毛不充而緩矣腠理失其肥則疎而不密開闔失其司則泄而不固是以惡風也是惡風惡寒二者均爲表證其惡風則比之惡寒而輕惡寒者衛衛然憎寒也雖不當風而自然寒矣惡風者謂常居密室之中幃帳之內則舒緩而無所畏也一或用扇一或當風浙浙然而惡者爲惡風也惡寒則有屬於陽者有屬於陰者其惡風則悉屬於陽非若惡寒之有陰陽也三陰之證並無惡風者以此也惡風雖悉在表而發散又自不同若無汗而惡風者則爲傷寒當發其汗若汗出而惡風者則爲中風當解其肌裏證雖具而惡風未罷者皆當先解其外也又

有發汗多亡陽與其風濕皆有惡風之證蓋以發汗多漏不止則亡陽外不固是以惡風也必以桂枝加附子湯溫其經而固其衛風濕相搏骨節疼痛濕勝自汗而皮腠不密是以惡風也必以甘草附子湯散其濕而實其衛由是觀之惡風屬乎衛者可知矣

寒熱

傷寒寒熱何以明之寒熱者謂往來寒熱也經曰邪正分爭往來寒熱者言邪氣之入也而正氣不爲之爭則但熱而無寒也乃有熱而寒者謂其正氣與邪氣分爭於是寒熱作矣爭則氣鬱不發於外而寒熱爭焉爭甚則憤然而熱故寒已而熱作焉茲乃寒熱之理也或謂寒熱者陰陽爭勝也陽勝則熱陰勝則寒此陰陽之爭也何則蓋以寒爲陰而熱爲陽陽爲陰而表爲陽邪之客於表者爲寒邪與陽相爭則爲寒矣邪之入於裏者爲熱邪與陰相爭則爲熱矣其邪半在表半在裏外與陽爭而爲寒內與陰爭而爲熱矣表裏之不拘內外之不定或出或入由是而寒熱且往且來也是以往來寒熱屬半表半裏之證邪居表多則多寒邪居裏多則多熱邪氣半在表半在裏則寒熱亦半矣審其寒熱多少見其邪氣淺深矣小柴胡湯專主往來寒熱而又立諸加減法亦爲邪氣在半表半裏未有定處往來不常又寒熱如瘧與夫發熱惡寒皆似而非也然寒熱如瘧者作止有時者也及往來寒熱則作止無時或往或來日有至於三五發者甚者十數發與瘧狀有以異也至於發熱惡寒者爲發熱時惡寒並不見惡寒時熱不見也此則熱已而寒寒已而熱者雖然應往來寒熱屬半表半裏當和解之又有病至十餘日而結熱在裏復往來寒熱者亦可與大柴胡湯下之不可不知也

潮熱

傷寒潮熱何以明之若潮水之來不失其時一日一發按時而發也若日三五發者即是發熱非潮熱也潮熱屬陽明必於日晡時發者乃爲潮熱陽明者胃屬土應時則王於四季應日則王於未申經曰陽明居中土也萬物所歸無所復傳蓋邪氣入胃謂之入腑腑之爲言聚也若府庫之府焉邪氣入於胃而不復傳邪氣鬱而爲實熱隨王而發於日晡者屬陽明也惟其屬陽明故爲可下之證經曰潮熱者實也又曰潮熱者此外欲解也可攻其裏又曰其熱不潮未可與承氣湯即此觀之其屬於胃者昭然可見雖然

潮熱爲裏實可下之證其或脉浮而緊與其潮熱而利或小便難大便溼者皆熱未全入腑猶帶表邪當和解其外外解已而小便利大便秘者乃可攻之或謂有屬太陽少陽者乎少陽王於寅卯太陽王於巳午若熱於此時發者爲邪未入胃豈得謂之潮熱必待日晡所發者乃謂之潮熱見其邪在胃也遇疾值病詳而驗之始見得真也

自汗

傷寒自汗何以明之自汗者謂不因發散而自然汗出者是也內經曰陽氣衛外而爲固也衛爲陽言衛護皮膚肥實腠理禁固津液不得妄泄汗者干之而出邪干衛氣氣不能衛固於外則皮膚爲之緩腠理爲之疎由是而津液妄泄澌澌然潤熱然出謂之自汗也如發熱自汗出而不愈此衛氣不和風邪干於衛也太陽中暍汗出惡寒身熱而渴者暑邪干於衛也多汗出而濡此其風濕甚者濕邪干於衛者也是知衛氣固護津液不令妄泄必爲邪氣干之而出也風寒暑濕之毒爲四時之氣中人則爲傷寒風與暑濕爲邪皆令自汗惟寒邪傷人獨不汗出寒傷榮而不傷衛衛無邪氣所干則皮腠得以密津液得以固是以汗不出也及其寒漸入裏傳而爲熱則亦使自汗出也蓋熱則榮衛通腠理開而汗泄矣然自汗之證又有表裏之別與虛實之異焉若汗出惡風及微惡寒者皆表未解也必待發散而後愈至於漏不止而惡風及發汗後惡寒者又皆表之虛也必待溫經而後愈諸如此皆邪氣在表也若汗出不惡寒者此爲表解而裏未和也經曰陽明發熱汗出此爲越熱又曰陽明病發熱汗多者急下之又非若邪氣在表而汗出之可緩也傷寒自汗之證爲常也設或汗出髮潤與其出之如油或大如貫珠著身出而不流皆爲不治之證也必手足俱周遍身悉潤熱然一時間許煩熱已而身涼和乃爲佳矣此則陰陽氣和水升火降榮衛通流邪氣出而解者也內經曰陽之汗以天地之雨名之此之謂也

盜汗

傷寒盜汗何以明之盜汗者謂睡而出汗者也自汗則不拘睡與不睡自然而出也夫盜汗者不睡則不能出方其睡也溱溱然出焉覺則止而不復出矣雜病盜汗者責其陽虛也傷寒盜汗者非若雜病之虛是由邪氣在半表半裏使然也何者若邪氣一切在表干於衛則自然汗出也此則邪氣侵行於裏外連

於表邪及睡則衛氣行於裏乘表中陽氣不緻津液得泄故但睡而汗出覺則氣散於表而汗止矣經曰微盜汗出反惡寒者表未解也又陽明病當作裏實而脈浮者云必盜汗是猶有表邪故也又三陽合病目合自汗是知盜汗爲邪氣在半表半裏之間明矣且自汗有爲之虛者有爲之實者其於盜汗之證非若自汗有實者悉當和表而已不可不知也

頭汗

傷寒頭汗何以明之頭者諸陽之會也邪搏諸陽津液上湊則汗見於頭也邪熱內畜蒸發腠理遍身汗出者謂之熱越若身無汗則熱不得越熱蒸於陽故但頭汗出也何者以三陰之經皆上至頸膺中而還不循於頭獨諸陽脈上循於頭爾經曰但頭汗出身無汗劑頸而還小便不利渴飲水漿此爲瘧熱在裏身必發黃爲熱不得越而上達者也又熱入血室與其虛煩或陽明被火及水結胃皆但頭汗出也俱是熱鬱於內而不得越者也此數者或吐或下皆欲除其熱也或謂頭汗之證悉屬陽明而爲裏熱也而有不屬陽明屬表者乎且邪但在表者則無頭汗之證必也寒濕相搏與邪氣半在表半在裏者乃有頭汗也傷寒五六日已發汗而復下之胃脅滿微結小便不利渴而不嘔但頭汗出往來寒熱心煩及傷寒五六日頭汗出微惡寒手足冷心下滿口不欲食大便鞭脈細者皆邪氣半在表半在裏令頭汗出也濕家但頭汗出欲得被覆向火者寒濕相搏令頭汗出也茲數者皆邪所干令頭額自然汗出又不謂之逆其小便不利則惡見頭汗出濕家下後亦惡見頭汗出也茲二者乃爲頭汗之逆者何則以小便不利而成關格若頭汗出陽脫也經云關格不通不得尿頭無汗者生有汗者死濕家下後若額上汗出而微喘者亦陽脫也經云濕家下之額上汗出小便不利者死下利不止者亦死脈經曰陽氣上出汗見於頭者蓋陽脫也則知可治而治知其不可治而不治皆得十全之上者在於明辨而審的也

手足汗

傷寒手足汗出何以明之四肢者諸陽之本而胃主四肢手足汗出者陽明之證也陽經邪熱傳併陽明則手足爲之汗出陽明爲津液之主病則自汗出其有身汗出者有但頭汗出者有手足汗出者悉屬陽明也何以使之然也若一身自汗出者謂之熱越是熱外達者也但頭汗出者是熱不得越而熱氣上達

者也及手足汗出者爲熱聚於胃是津液之旁達也經曰手足澌然汗出者此大便必鞭也手足漿漿汗出大便難而識語者下之則愈由此觀之手足汗出爲熱聚於胃可知矣或謂熱聚於胃而手足爲之汗出其寒聚於胃而有手足汗出者乎經曰陽明中寒者不能食小便不利手足澌然汗出此欲作痼瘕卽是中寒者也且熱聚於胃爲可下之證其寒聚於胃爲不可下又何以明之要明於此二者必曰大便秘後澹以胃中冷水穀不別故也是以不可下者也若大便難識語者爲陽明證具則是可下之證臨病之際宜須兩審

無汗

傷寒無汗何以明之腠理者津液湊泄之所爲腠理縫會之中爲理津液爲風暑濕氣所干外漆皮膚者則爲自汗出若寒邪中經腠理緻密津液內滲則無汗無汗之由又有數種如傷寒在表及邪行於裏或水飲內畜與亡陽久虛皆令無汗其傷寒無汗則腠理緻密也風中於衛則腠理開而自汗寒中於榮則無汗謂腠理閉也經所謂太陽病惡風無汗而喘及脈浮緊無汗發熱及不汗出而煩躁陽明病反無汗而小便利二三日嘔而欬手足厥苦頭痛鼻乾不得汗脈浮無汗而喘與其剛瘧無汗是數者皆寒邪在表而無汗者也其邪氣行於裏無汗者爲邪氣在表熏發腠理則汗出邪氣內傳不外熏發者則無汗經所謂陽明病無汗小便不利心中懊憹者身必發黃及傷寒發熱無汗渴欲飲水無表證者白虎加人參湯主之與夫三陰爲病不得有汗是數者皆邪行於裏而無汗者也其水飲內畜而無汗者爲水飲散而爲津液津液布滲而爲汗既水飲內畜而不行則津液不足而無汗經所謂服桂枝湯或下之仍頭項強痛翕翕發熱無汗心下滿微痛小便不利者桂枝去桂加茯苓白朮湯主之是津液內滲而無汗者也其陽虛無汗者諸陽爲津液之主陽虛則津液虛少故無汗經所謂脈浮而遲遲爲無陽不能作汗其身必癢陽明病反無汗其身如蟲行皮中之狀此亦久虛故也皆陽虛而無汗者也如是者理之常也又焉得爲異哉一或當汗而不汗服湯一劑病證仍在至於服三劑而不汗死病也又熱病脈躁盛而不得汗者黃帝謂陽脈之極也死茲二者以無汗爲眞病詎可與其餘無汗者同日而語也

頭痛

傷寒頭痛何以明之頭痛謂邪氣外在經絡上攻於頭所致也難經曰三陽經受風寒伏留而不去則名厥頭痛言三陽之經上於頭爾然傷寒頭痛者太陽專主也何者以太陽之經起於目內眦上額交顛上入絡腦經所謂太陽受病者頭項痛腰脊強又曰七日病衰頭痛少愈雖然陽明少陽亦有頭痛不若太陽之專主也蓋太陽爲病屬表而頭痛專爲主表證雖有風寒之不同必待發散而後已太陽病頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡風寒無汗而喘者傷寒也麻黃湯主之太陽病頭痛發熱汗出惡風者中風也桂枝湯主之雖有傷寒六七日不大便頭痛有熱者而與調胃承氣湯下之者又云若小便清者知熱不在裏仍在表也當與桂枝湯以頭痛未去雖不大便六七日其小便清者猶爲在表是知頭痛屬乎表者明矣頭痛一切屬三陽經也而陰病亦有頭痛乎太陰少陰二經之脈皆上至頸胃中而還不上循頭則多頭痛之證惟厥陰之脈循喉嚨之後上入頰頰連目眦上出額與督脈會於顛亦有頭痛經曰乾嘔吐涎沫者吳茱萸湯主之者是矣夫頭者精明之府也神明居之小小邪氣作爲頭痛者必曰發散而可也其或痛甚入連於腦而手足寒者又爲真頭痛豈能發散而已哉嗚呼頭痛爲外疾猶有不可治者又矧臟腑之疾乎

項強

傷寒項強何以明之太陽脈起於目內眦上額交顛上入絡腦還出別下項循肩膊內俠脊抵腰中經曰太陽之病項背強痛而惡寒以太陽感受風寒則經脈不利而項爲之急頸爲之強爾傷寒頸項強急者太陽表證也必發散而解之可也太陽病項背強凡凡反汗出惡風者桂枝加葛根湯主之太陽病項背強凡凡無汗惡風者葛根湯主之是皆發散之劑也二者均是項背強而發散又有輕重者蓋發熱汗出惡風者爲表虛表虛者可解肌無汗惡風者爲表實表實者可發汗是以爲治不同也桂枝加葛根湯方是桂枝加麻黃葛根又葛根湯方亦是桂枝湯中加麻黃葛根深詳究之無汗惡風爲表實正可發汗則於桂枝湯中加葛根麻黃爲當矣汗出惡風爲表虛表虛者可解肌恐是桂枝湯中但加葛根而不加麻黃也凡凡引頸貌又短羽鳥也短羽之鳥不能飛騰動則先伸引其頸爾項背強者動亦如之非若凡按之几而偃屈也太陽傷寒項背強其或太陽中風加之寒濕而成痙者亦項強也經曰病者身熱足寒頸

項強急惡寒時頭熱面赤目脉赤獨頭面搖卒口噤背反張者痙病也金匱要略曰太陽病其證項背強几几然脉反沉遲者此爲痙桂枝加苦萸湯主之雖項背強屬太陽病表證悉當發散又有結胃病者項亦強如柔痙狀下之則和宜大陷胃圓主之臨病之際審其表裏可汗可下隨證投湯則萬全矣

頭眩

傷寒頭眩何以明之耗非毛而見其毛眩非元而見其元耗爲眼花眩爲眼黑眩也運也冒也三者形俱相近有謂之眩運者有謂之眩冒者運爲運轉之運世謂之頭旋者是矣冒爲蒙冒之冒世謂之昏迷者是矣少陽之爲病口苦咽乾目眩以少陽居表裏之間表邪所傳漸行於裏表中陽虛故時時目眩也二陽併病頭項強痛或眩運眩冒者以少陽與太陽併病故眩者責其虛也傷寒有起則頭眩與眩冒者皆發汗吐下後所致是知其陽虛也故鍼經有日上虛則眩下虛則厥眩雖爲虛而風家亦有眩者蓋風主運動故爾傷寒陽明病但頭眩不惡寒故能食而欬其人必咽痛爲陽明中風是風亦主頭眩也諸如此者皆非逆也及其諸逆發汗劇者言亂目眩者死命將難全嗚呼病勢已成可得半愈及病勢已深雖神醫其能已之耶

胃脅滿

傷寒胃脅滿何以明之胃脅滿者謂胃脘間氣塞滿悶也非心下滿者也脅滿者謂脅肋下氣脹填滿也非腹滿者也邪氣自表傳裏必先自胃脘已次經心脅而入胃邪氣入胃爲入腑也是以胃滿多帶表證脅滿者當半表半裏證也經曰下後脉促胃滿者桂枝去芍藥湯主之又曰太陽與陽明合病喘而胃滿者不可下宜麻黃湯是胃滿屬表而須發汗者也蓋胃中至表猶近也及脅者則更不言發汗但和解而已經曰設胃滿脅痛者與小柴胡湯又曰胃滿不去者小柴胡湯主之本太陽病不解傳入少陽者脅下鞭滿乾嘔不能食往來寒熱脉沉緊者與小柴胡湯主之是知脅滿屬半表半裏明矣大抵胃脅滿以邪氣初入裏未停畱爲濕氣鬱積而不行致生滿也和解斯可矣若邪氣畱於胃中聚而爲實者非湧吐則不可已故華佗曰四日在胃吐之則愈是邪氣已收斂而不散漫者則可吐之內經曰其高者因而越之病在胃膈之上爲高越之爲吐也經曰病在胃中當吐之發汗若下之而煩熱胃中窒者則以梔子豉湯

吐之若胃中痞鞭氣上衝咽喉不得息者此爲胃中有寒也則以瓜蒂散吐之二者均是吐劑梔子豉湯吐胃中虛煩客熱也瓜蒂散吐胃中痰實宿寒也若能審明藥劑之輕重辨別邪氣之深淺對證投湯不爲效者未之有也

心下滿

傷寒心下滿何以明之心下滿者謂正當心下高起滿鞭者是矣不經下後而滿者則有吐下之殊若下後心下滿者又有結胃痞氣之別經曰病人手足厥冷脉乍緊邪結在胃中心中滿而煩饑不能食者病在胃中當須吐之又曰脉浮而大心下反鞭有熱屬臟者攻之不令發汗屬腑者不令溲數茲二者爲不經汗下而心下滿者或吐之或下之看其邪氣之高下高者則因而越之下者則因而竭之要在泄其邪也至於陽明病雖心下鞭滿又未可攻經曰陽明病心下鞭滿者不可攻之攻之利遂不止者死利止者愈是邪氣自表傳裏至於心下留結爲實者則不可下乃吐之可也若未全爲實者則不可下故有此戒也又邪氣在表未應下而強下之邪氣乘虛結於心下實者鞭滿而痛爲結胃虛者滿而不痛爲虛痞經曰嘔而發熱者柴胡湯證具而以他藥下之柴胡證仍在者復與柴胡湯此雖已下之不爲逆必蒸蒸而振却復發熱汗出而解若心下滿而鞭痛者此爲結胃但滿而不痛者此爲虛痞蓋實邪留結則爲鞭爲痛虛邪留滯則但滿而不鞭痛也結胃熱實脉沉而緊心下痛按之石鞭者大陷胃湯主之明其邪熱可知矣脉浮而緊而反下之緊反入裏則作痞按之自濡但氣痞耳明其邪氣可知矣病發於陽而反下之熱入因作結胃病發於陰而反下之因作痞表邪未罷醫反下之胃中空虛客氣動膈陽氣內陷心中因鞭則爲結胃須陷胃湯圓攻之可也傷寒中風醫反下之心下痞鞭而滿醫見心下痞爲病不盡而復下之其痞益甚此非結熱但以胃中空虛客氣上逆故使鞭也須諸瀉心湯散可也二者俱是心下滿鞭一爲虛一爲實凡投湯者大須詳審結胃雖爲實邪衆皆共知當用陷胃湯圓下之或脉浮大者則不可下下之則死卽是猶帶表邪未全結實下之重虛其裏邪深結則死設或結胃形證悉具而加煩躁者又爲不治之疾藥之所以能勝邪者必待胃氣施布藥力始能溫汗吐下之以逐其邪氣邪氣勝負胃氣絕者湯藥縱下胃氣不能施布雖神丹其能爲效耶

腹滿

傷寒腹滿何以明之腹滿者俗謂之肚脹是也華佗曰傷寒一日在皮二日在膚三日在肌四日在胃五日
日在腹六日入胃入胃謂入腑也是在腹也猶未全入裏也雖腹滿爲裏證故亦有淺深之別經曰表已
解而內不消非大滿猶生寒熱則病不除是其未全入腑若大滿大實堅有燥屎自可除下之雖四五日
不能爲禍謂之邪氣已入腑也傷寒邪入腹是裏證已深故腹滿乃可下之者多矣如經曰其熱不潮未
可與承氣湯若腹大滿不通者可與小承氣湯發汗不解腹滿痛者急下之本太陽病醫反下之因而腹
滿時痛者屬太陰也桂枝加芍藥湯主之大實痛者桂枝加大黃湯主之少陰病腹脹不大便者急下之
諸如此者皆爲裏證是也雖曰腹中滿痛者此爲實也當下之然腹滿不減者則爲實也若腹滿時減
者又爲虛也則不可下經曰腹滿不減減不足言當下之金匱要略曰腹滿時減復如故此虛寒從下上
也當以溫藥和之蓋虛氣留滯亦爲之脹但比之實者不至堅痛也大抵腹滿屬太陰證也陽熱爲邪者
則腹滿而咽乾陰寒爲邪者則腹滿而吐食不下自利益甚時腹自痛太陰者脾土也治中央故專主腹
滿之候又發汗吐下之後因而成腹滿者皆邪氣乘虛內客爲之而所主又各不同經曰發汗後腹脹滿
者厚朴生薑甘草半夏人參湯主之傷寒吐後腹脹滿者調胃承氣湯主之傷寒下後心煩腹脹滿臥起
不安者梔子厚朴湯主之三者有當溫者有當下者有當吐者何邪氣不一也且發汗後腹滿當溫之邪
氣在表因發散則邪去胃爲津液之主發汗亡陽則胃氣虛而不能敷布諸氣壅滯而爲脹滿是當溫散
可也吐後腹滿可下之邪氣在胃者則可吐之吐之邪去則安若吐後邪氣不去加之腹脹滿者是胃中
之邪下傳入胃擁而爲實故生脹滿當須下之可也下後腹滿可吐者邪氣在表未傳入腑而妄下之邪
自表乘虛而入鬱於胃中而爲虛煩氣上下不得通利者腹爲之滿故當吐之可也凡爲醫者要識邪氣
所起所在審其所起知邪氣之由來觀其所在知邪氣之虛實發汗吐下之不差溫補鍼灸之適當則十
全之功自可得也

少腹滿

傷寒少腹滿者何以明之少腹滿者臍下滿是也少腹者下焦所治難經曰下焦者當膀胱上口主分別

清濁其治在臍下邪氣自上而下至於下焦結而不利故少腹滿也胃中滿心下滿皆氣爾即無物也及腹滿者又有燥屎爲之者至於少腹滿者非止氣也必有物聚於此而爲之滿爾所以然者身半以上同天之陽清陽歸之身半已下同地之陰濁陰歸之清者在上而濁者在內經謂清陽出上竅濁陰出下竅當出不出積而爲滿是在上而滿者氣也在下而滿者物也所謂物者溺與血爾邪氣聚於下焦則津液不得通血氣不得行或溺或血留滯於下是生脹滿而鞭痛也若從心下至少腹皆鞭滿而痛者是邪實也須大陷胃湯下之若但少腹鞭滿而痛小便利者則是畜血之證小便不利者便是溺澇之證經曰少腹滿應小便不利今反利者爲有血也又曰少腹鞭小便不利者爲無血也小便自利其人如狂者血證諦也其小便利而少腹滿者爲太陽隨經瘀血在裏太陽自入腑者也經曰太陽病不解熱結膀胱其人如狂血自下者愈其外未解者尚未可攻當先解外外解已但少腹急結者乃可攻之桃仁承氣湯主之是少腹鞭滿爲物聚於下可知矣滲之利之參酌隨宜可爲上工

煩熱

傷寒煩熱何以明之煩者熱也與發熱若同而異也發熱者怫怫然發於肌表有時而已者是也煩者爲煩而熱無時而歇者是也二者均是表熱而煩熱爲熱所煩非若發熱而時發時止也故謂之煩熱經曰病人煩熱汗出則解又曰發汗已解半日許復煩脈浮數者再與桂枝湯又曰服桂枝湯反煩不解者先刺風池風府却與桂枝湯則愈即此觀之煩爲表熱明矣故又有煩疼即是熱疼又有煩渴即是熱渴也以煩爲熱又何疑焉至於胃中煩心中煩內煩虛煩皆以煩爲熱設傷寒至六七日手足三部脈皆至大煩而口噤不能言其人躁擾者與脈和大煩目重臉內際黃者又皆爲欲解所以言大煩者以肌表大熱則是邪熱欲去泄達於外也故爲欲解內經曰謹熟陰陽以意調之

虛煩

傷寒虛煩何以明之虛煩者心中鬱鬱而煩也有胃中煩有心中煩有虛煩諸如此者皆熱也若止云煩者表熱也及其邪熱傳裏故有胃中煩心中煩心中煩虛煩之別三者要在觀其熱所從來審其虛實而治爲不同也如不經發汗吐下而煩者則是傳經之熱不作膈實者但多和解而已故經曰心煩喜嘔或胃中煩

而不嘔者小柴胡湯主之少陰病二三日心中煩不得臥者黃連阿膠湯主之少陰病胃滿心煩者猪膚湯主之是皆和解而徹熱者也若因吐下發汗後而煩者則是內陷之煩但多湧吐而已發汗吐下後虛煩不得眠若劇者必反覆顛倒心中懊懣者梔子豉湯主之若少氣者梔子甘草豉湯主之若嘔者梔子生薑豉湯主之心煩腹滿臥起不安者梔子厚朴湯主之圓藥大下後身熱不去微煩者梔子乾薑湯主之是皆取吐而湧其熱者也虛煩之狀心中溫溫然欲吐憤憤然無奈欲嘔不嘔擾擾亂亂是名煩也非吐則不能已經曰下利後更煩按之心下濡者爲虛煩也宜梔子豉湯脉乍結心中滿而煩饑不能食者病在胃中瓜蒂散二者證均是煩也藥均是吐也而有輕重之不同吐下發汗後邪氣乘虛而入爲煩者則謂之虛煩與梔子豉湯則是吐劑之輕者不因吐下發汗後邪氣結於胃中則爲膈實與瓜蒂散則是吐劑之重者又陽明病不吐不下心煩者則是煩之實者也與調胃承氣湯下之傷寒二三日心中悸而煩者則是煩之虛者也與小建中湯補之煩爲熱也悸而煩復爲主者以悸爲虛悸甚而煩故爲虛也少陽之邪入腑者煩而悸則爲熱也大抵先煩而悸者是爲熱也先悸而煩者是爲虛也內經曰治病必先求其本誠哉是言也

煩躁

傷寒煩躁何以明之煩爲擾擾而煩躁爲憤躁之躁合而言之煩躁爲熱也析而分之煩也躁也有陰陽之別焉煩陽也躁陰也煩爲熱之輕者躁爲熱之重者更有煩疹煩悶煩渴煩虛煩皆以煩爲熱也有不煩而躁者爲怫怫然便作躁悶此爲陰盛隔陽也雖大躁欲於泥水中臥但飲水不得入口者是矣所謂煩躁者謂先煩漸至躁也所謂躁煩者謂先發躁而後復煩者也煩躁之由又爲不同有邪氣在表而煩躁者有邪氣在裏而煩躁者有因火劫而煩躁者有陽虛而煩躁者有陰盛而煩躁者皆不同也經曰當汗不汗其人煩躁太陽中風脉浮而緊不汗出而煩躁大青龙湯主之是邪氣在表而煩躁者也病人不大便五六日繞臍痛煩躁發作有時此有燥屎也是邪氣在裏而煩躁者也太陽病以火熏之不得汗其人必躁太陽病二日反躁火熨其背令大汗出大熱入胃煩躁者火劫令煩躁者也陽微發汗躁不得眠與之下後復發汗晝日煩躁不得眠夜而安靜不嘔不渴無表證脉沉微身無大熱者乾薑附子湯主之

及發汗若下之病仍不去煩躁者茯苓四逆湯主之陽虛煩躁者也少陰病吐利手足冷煩躁欲死者吳茱萸湯主之陰盛而煩躁者也諸如此者證之常也非逆也設或結胃證悉具煩躁者死發熱下利厥逆躁不得臥者死少陰病吐利躁煩四逆者死少陰病四逆惡寒而身踰脈不至不煩而躁者死少陰病五六日自利復煩躁不得臥寐者死是數者又皆爲不治之證嗚呼煩躁爲常有之疾復有諸不治之證臨病者之側又當熟審焉

懊憹

傷寒懊憹何以明之懊者懊惱之懊憹者鬱悶之貌卽心中懊惱惱煩煩懣懣鬱然不舒暢憤憤然無奈比之煩悶而甚者懊憹也由下後表中陽邪乘虛內陷鬱而不發結伏於胃心之間故如是也經曰表未解醫先下之胃中空虛客氣動膈心中懊憹又曰下之益煩心中懊憹如饑卽是陽氣內陷爲諸懊憹也其治之法或吐之或下之若發汗吐下後虛煩不得眠劇者必反覆顛倒心中懊憹與陽明病下之其外有熱手足溫而不結胃心中懊憹饑不能食但頭汗出二者爲邪熱鬱於胃中當須梔子豉湯吐之以湧其結熱也陽明病下之心中懊憹而煩胃中有燥屎者與陽明病無汗小便不利心中懊憹者必發黃二者爲邪熱結於胃中當須大承氣茵陳湯攻之以滌其內熱也識諸此者吐下之不差湯劑之適當則無不愈者一或當汗反吐瘵熱以溫則變證百出斑出黃生者多矣

舌上胎

傷寒舌上胎何以明之舌者心之官法應南方火本紅而澤傷寒三四日已後舌上有膜白滑如胎甚者或燥或澀或黃或黑是數者熱氣淺深之謂也邪氣在表者舌上卽無胎及邪氣傳裏津液結搏則舌上生胎也寒邪初傳未全成熱或在半表或在半裏或邪氣客於胃中者皆舌上胎白而滑也經曰舌上如胎者以丹田有熱胃上有寒邪初傳入裏者也陽明病脅下鞭滿不大便而嘔舌上白胎者可與小柴胡湯是邪氣在半表半裏者也陽明病若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌上胎者梔子豉湯主之是邪客於胃中者也臟結宜若可下舌上胎滑者則云不可攻也是邪未全成熱猶帶表寒故也及其邪傳爲熱則舌之胎不滑而澀也經曰傷寒七八日不解熱結在裏表裏俱熱時時惡風大渴舌上乾燥而