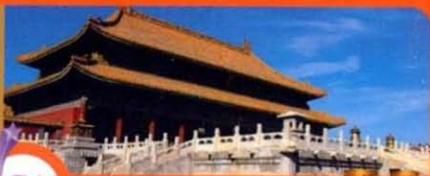




祖国在我心中丛书

ZUGUO ZAI WO XINZHONG CONGSHU

图文并茂◆主题热门◆创意新颖

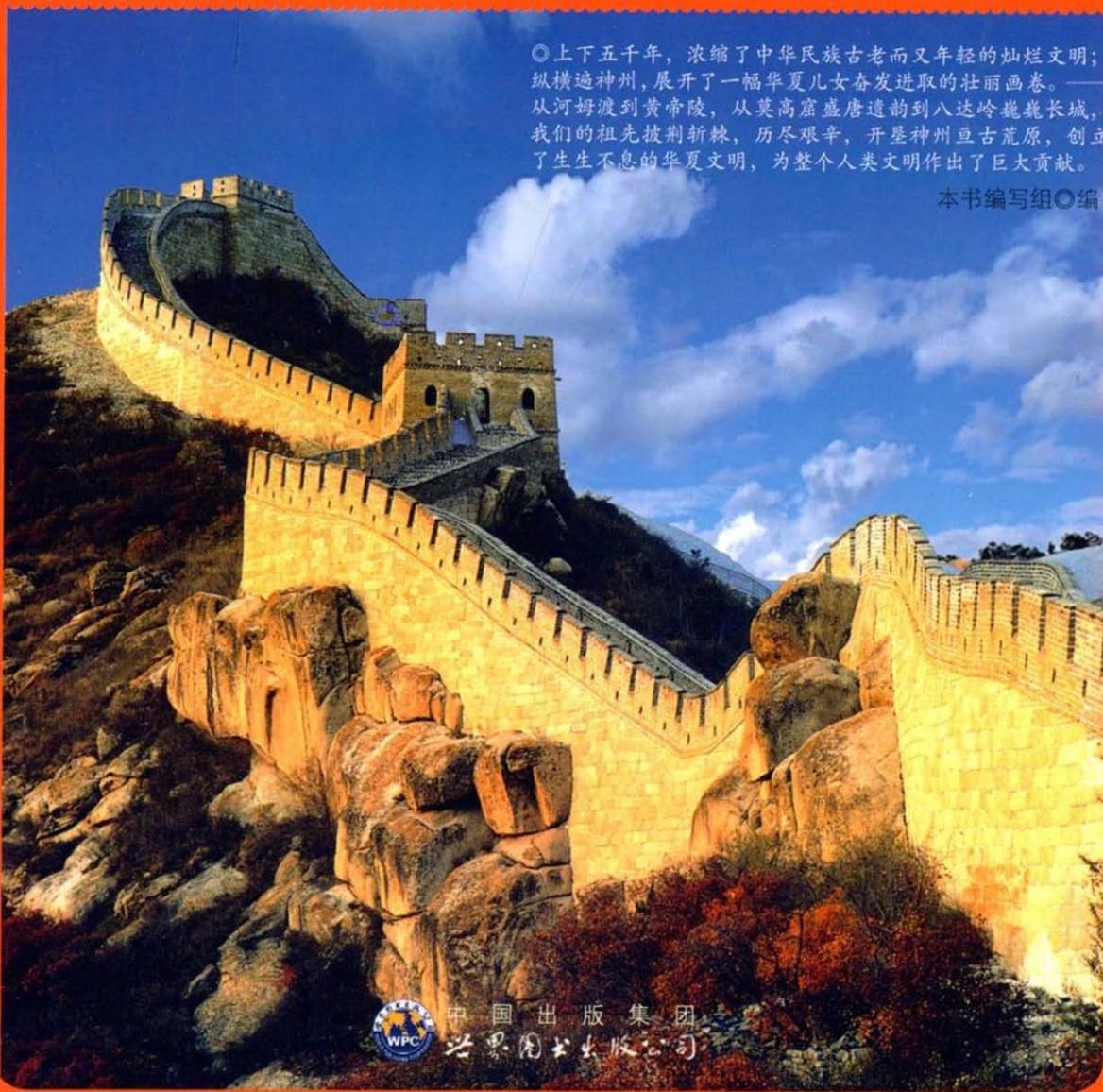


游遍 名胜古迹

读祖国，通晓古今，读祖国，满怀豪情，读祖国，自强不息。

◎上下五千年，浓缩了中华民族古老而又年轻的灿烂文明；纵横遍神州，展开了一幅华夏儿女奋发进取的壮丽画卷。——从河姆渡到黄帝陵，从莫高窟盛唐遗韵到八达岭巍峨长城，我们的祖先披荆斩棘，历尽艰辛，开垦神州亘古荒原，创立了生生不息的华夏文明，为整个人类文明作出了巨大贡献。

本书编写组◎编



中国出版集团
世界图书出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

游遍名胜古迹 / 《游遍名胜古迹》编写组编. — 广州: 广东世界图书出版公司, 2010. 11

ISBN 978 - 7 - 5100 - 3023 - 9

I. ①游… II. ①游… III. ①名胜古迹 - 简介 - 中国
IV. ①K928.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 217431 号

游遍名胜古迹

责任编辑: 康琬娟

责任技编: 刘上锦 余坤泽

出版发行: 世界图书出版广东有限公司

(广州市新港西路大江冲 25 号 邮编: 510300)

电 话: (020) 84451969 84453623

http: //www. gdst. com. cn

E - mail: pub@ gdst. com. cn, edksy@ sina. com

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京燕旭开拓印务有限公司

(北京市昌平马池口镇 邮编: 102200)

版 次: 2013 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 13

书 号: ISBN 978 - 7 - 5100 - 3023 - 9/K · 0113

定 价: 25.80 元

若因印装质量问题影响阅读, 请与承印厂联系退换。



前 言



我国是世界上最古老的文明国家之一,名胜古迹众多。古老又雄伟的万里长城是历史上许多重大事件的见证;甲天下的桂林山水以山青、水秀、洞奇、石美而享誉天下;杭州西湖以其秀丽的湖光山色和众多的名胜古迹被称为“人间的天堂”;北京故宫是无与伦比的古代建筑的杰作;悠久典雅的苏州园林吸引着无数人的眼球;安徽黄山集名山之长有“天下第一奇山”的美称;长江三峡以险峻的地形、绮丽的风光、磅礴的气势著称;台湾日月潭环湖皆山,形成“青山拥碧水,明潭抱绿珠”的美丽景观“集天下景色于一园,移天缩地于一方”的承德避暑山庄是我国现存占地最大的古代帝王宫苑;秦陵兵马俑因其巨大的规模和丰富的陪葬物被称为一座历史文化宝库……

本书让青少年漫步在这些名山胜水之中,不仅可以领略到祖国的大好河山,还能从中感悟到祖国博大精深的历史文化。本书分为名山胜景篇、古城古镇篇、古寺名刹篇、恢弘皇陵篇、经典园林篇、湖泊瀑布篇和森林公园篇七个部分,囊括了众多的名胜古迹。内容符合青少年的阅读需求,语言简洁生动,充满了知识性和趣味性。希望阅读本书能开阔青少年读者的视野,拓展青少年读者的思维,从而丰富青少年的课余生活。



目 录



名山胜景篇	1
泰 山	1
嵩 山	2
衡 山	4
华 山	5
恒 山	8
天台山	9
武当山.....	10
长白山.....	11
五台山.....	13
庐 山.....	14
黄 山.....	15
峨眉山.....	17
骊 山.....	19
玉龙雪山.....	20
秦皇岛北戴河.....	22
青 州.....	23
扎兰屯.....	24
本溪水洞.....	25



采石矶·····	26
双龙溶洞群·····	27
神农架·····	28
香格里拉·····	30
石花洞·····	33
鸭绿江·····	34
楠溪江·····	35
长江三峡·····	36
赤水风景名胜区·····	37
雅砻河风景名胜区·····	38
桂林山水·····	39
八达岭长城·····	41
蓬莱阁·····	43
天涯海角·····	44
九寨沟·····	46
都江堰·····	48
古城古镇篇·····	51
古都西安·····	51
古都北京·····	53
古都洛阳·····	62
古都安阳·····	63
古都开封·····	64
古都杭州·····	66
古城南京·····	67
古城郑州·····	70



曲阜	71
丽江古城	74
凤凰古城	76
平遥古城	77
阆中古城	80
歙县古城	81
乌镇	83
周庄古镇	85
木渎古镇	86
矮寨	88
古寺名刹篇	92
云居寺	92
广济寺	93
戒台寺	95
五当召	96
崇善寺	97
严华寺	98
善化寺	99
佛光寺	100
菩萨顶	101
悬空寺	102
白马寺	103
少林寺	104
大雁塔	105
大兴善寺	107



广仁寺	108
宏仁寺	110
瞿昙寺	112
寒山寺	113
金山寺	114
灵隐寺	115
南普陀寺	116
肉身殿	117
报国寺	118
万年寺	119
噶丹松赞林寺	120
布达拉宫	121
大昭寺	123
敦煌莫高窟	125
恢弘皇陵篇	126
黄帝陵	126
秦始皇陵	128
昭陵	130
乾陵	132
明十三陵	133
明孝陵	135
清东陵	137
清西陵	138
经典园林篇	142
承德避暑山庄	142



豫 园	144
苏州园林	147
圆明园	153
颐和园	155
何 园	156
湖泊瀑布篇	159
洱 海	159
泸沽湖	160
青海湖	162
松花湖	164
武汉东湖	165
洞庭湖	166
喀纳斯湖	167
杭州西湖	168
新疆天池	169
日月潭	170
太 湖	171
羊卓雍错	173
纳木错	175
德天瀑布	176
九龙瀑布	177
诺日朗瀑布	178
壶口瀑布	179
黄果树瀑布	180
森林公园篇	182



九龙山森林公园	182
磬锤峰森林公园	184
木兰围场森林公园	187
盖州森林公园	190
五女峰森林公园	193
瓦屋山森林公园	196
贡嘎山海螺沟冰川森林公园	197

游·遍·名·胜·古·迹
YOU BIAN MING SHENG GU JI

名山胜景篇

泰山



我国最美的、最令人震撼的十大名山之一的泰山巍然屹立于山东省中部，是齐鲁大地上一颗璀璨的明珠。泰山又名岱山、岱宗，是我国五岳之首，素称“五岳独尊”、“天下第一山”。

几千年来，泰山成为历代帝王封禅祭天的神山，随着帝王封禅，泰山被神化，因而又享有“五岳之长”的称号。泰山居高临下，凌驾于齐鲁丘群之上，真正成了茫茫原野上的“东天一柱”。这样古人便有泰山为天下之中的感觉，也就有了孔子“登泰山而小天下”之语和唐代诗人杜甫“会当凌绝顶，一览众山小”的佳句。

泰山是我国著名的山岳公园。泰山山势磅礴，雄伟壮丽，山谷幽深，林木繁茂，著名景观有天烛峰、日观峰、百丈崖、仙人桥、五大夫松、望人松、龙潭飞瀑、云桥飞瀑、三潭飞瀑等。泰山之胜，在于一登。从山脚的岱宗坊出发沿 7000 多级的石阶拾阶而上，仿佛置身于一幅浓墨重彩的山水画之中。途中险处不多，只是快到南天门的十八盘，山路陡峭，险象环生。

泰山是一本天然的历史书，全山有古建筑群 20 多处，历史文化



遗迹 2000 多处。它用山体、岩石、林木记载了几千年来数以百代帝王或代表帝王的使臣封禅祭祀的历史。从先秦时代到我国封建社会结束，形成了最具代表性的帝王封禅祭祀、百姓朝山进香的路线，即从祭地的高里山经帝王驻地的泰城岱庙，到封天的玉皇顶，构成了长达 10 千米的地府—人间—天堂的一条轴线。

泰山还是一座文物古迹宝库。从岱庙到山顶的碧霞祠，沿途有无数的碑刻和古建筑。岱庙面积 9 万多平方米，规模宏大，殿内的巨幅壁画“启辟回銮图”是极其珍贵的文物。经石峪摩崖石刻被人称为“泰山三瑰宝”之一，其中《金刚经》字径 0.5 米，笔风遒劲有力，被称为“榜书之宗”、“大字鼻祖”。唐玄宗李隆基亲笔撰写的《纪泰山铭》更是金光灿灿，洋洋洒洒，与经石峪石刻齐名。另外还有王母池、五松亭、普照寺等古迹。

今日之泰山，正以其雄伟壮丽、庄严伟岸的风姿和源远流长、博大精深的文化内涵，卓然屹立于世界的东方，展示着文明古国的风采。

嵩 山



中岳嵩山古称太室山，位于河南省登封市境内。总面积 450 平方千米，东依省会郑州，西临古都洛阳，北临黄河，南靠颍水。嵩山由太室山和少室山组成，全山有 72 峰，最高峰（峻极峰）1491.7 米，东西绵延约 60 余千米。嵩山峰多寺也多，有“上有七十二峰，下有七十寺”之说。嵩山是历代帝王将相封禅祭祀，文人学士游宴讲学，佛、道、儒传习修炼的重要场所，名胜古迹星罗棋布，被誉



为三教荟萃之地，以其“奥”闻名于世。

嵩山风景区由少林寺、中岳庙、嵩阳书院、观星台、三皇寨、白沙湖6大景区组成。景区各具特色，各藏奥妙。正如清乾隆皇帝所云“嵩山好景几千秋，云雨自飞水自流。远观南海三千里，近望西湖八百洲。万里长江飘玉带，一轮明月滚绣球。好景一时观不尽，天生有缘再来游。”这些自然景观或雄壮魁伟、秀逸诱人，或飞瀑腾空、层峦叠嶂、多彩多姿。嵩山林木葱郁，一年四季迎送风雪雨霜，生机盎然。峻极峰上松林苍翠，山风吹来呼啸作响，轻如流水潺潺，猛似波涛怒吼，韵味无穷。秋季的嵩山，少室山的红叶更是迷人。少室山山势陡峭险峻，奇峰异观，比比皆是。登上山顶环顾四周，群山碧绿，林海荡漾，雪雾缥缈如临仙境。凌霄峡、大仙峡、响潭沟、挂冰崖、水帘洞、回音楼等景物自然天成，引人入胜。

嵩山除优美的自然风光外，更以星罗棋布的名胜古迹、亭台楼阁著称。著名的有北魏嵩岳寺塔、汉代嵩山三阙、元代观星台、少林寺、中岳庙、会善寺、法王寺塔、初祖庵、嵩阳书院、刘碑寺题刻等。

少林寺位于嵩山少室山北麓五乳峰下，为我国佛教禅宗祖庭和少林武术的发祥地。少林寺有“天下第一名刹”的美称，现存建筑为7进，面积3万平方米，建筑多为明、清遗留，主要有山门、天王殿、大雄宝殿、藏经阁、方丈室、达摩亭、毗卢殿等。门上匾额“少林寺”为康熙皇帝亲笔所书。

中岳庙为北天师道的发祥地，是我国著名的古代建筑群之一。始建于秦，历代重修扩建，现存庙宇为清代依北京故宫形式规模重建，占地11万平方米，有殿、宫、楼、阁等建筑400余间。中岳庙坐北朝南，山峦环拱，高低有致，雄伟壮观。主要建筑有中华门、



天中阁、崇圣门、三化门、中岳大殿、峻极门、峻极坊、寝殿等。

嵩阳书院为北宋四大书院之一。观星台景区、三皇寨景区、白沙湖景区则突出古、奇、险、秀的特色。六大景区各具千秋，各有神韵。

嵩山还是《三皇经》、《五岳真形图》和《阴符经》的发祥地，嵩山山势雄浑，古老神奇，文化灿烂，景色瑰丽，丰富的人文景观和自然景观为嵩山赢得了众多美誉：历史学家称它为“文物之乡”；建筑家称它为“建筑艺术宫”；书画艺术家称它为“书画艺术珍藏馆”；地质学家称它为“五世同堂”；旅游家誉它为“五岳之尊”；武术界认为它“天下功夫第一”。

衡 山



衡山又称南岳，是我国五岳之一，位于湖南省衡阳市南岳区。衡山山势雄伟，共有72山峰，其中祝融峰为最高峰，海拔1290米。由于气候条件较其他四岳好，处处是茂林修竹，终年翠绿；奇花异草，四时飘香，自然景色十分秀丽，因而又有“南岳独秀”的美称。

南岳之秀，在于无山不绿，无山不树。那连绵飘逸的山势和满山茂密的森林，四季常青，就像一个天然的庞大公园。南岳如果只是这些树木呈现的秀色，那还不足以在天下名山中如此令人瞩目。这种秀色只是它的外在之美，而秀中有“绝”，才是它的深远内涵。衡山美景处处，其中祝融峰之高、方广寺之深、藏经殿之秀、水帘洞之奇、禹王城之古、诚心桥之险、龙凤潭之雄、麻姑仙境之幽为南岳“八绝”。



衡山古刹如林，佛道共存。南岳最大的寺庙是位于山脚下的南岳庙。南岳庙始建于唐代，现存建筑是清代重修的。它占地面积为7.68万平方米，规模宏大，布局严谨，包括圣帝殿、寝宫、御书楼、盘龙亭等建筑。另外还有福严寺、南台寺、藏经殿、广济寺等古迹。

南岳历史悠久，人文荟萃。历代帝王和文人墨客都来此狩猎、祭祀、寻古探幽、讲学布道，留有許多古迹和大量诗词歌赋、石刻等。因此南岳有了“文明奥区”的盛誉，为中华民族文化艺术的一座宝库。南岳衡山还有许多名胜古迹和神话传说，吸引了历代各种人物，形成丰富多彩的文化沉积，宛如一座辽阔的人文与山水文化和谐统一、水乳交融的巨型公园。

华 山



西岳华山位于陕西西安以东120千米的华阴市，古称太华山，海拔2200米，居五岳之首，是我国国家级风景区。

在五岳之中，华山以险著称，登山之路蜿蜒曲折，长达12千米，到处都是悬崖绝壁，所以有“自古华山一条路”之说。由于华山太险，所以唐代以前很少有人登临。历代君王祭西岳，都是在山下西岳庙中举行大典。华山五峰中又以东峰（朝阳）、西峰（莲花）、南峰（落雁）三峰较高：东峰是凌晨观日出的住处；西峰的东西两侧状如莲花，是华山最秀奇的山峰；南峰落雁是华山最高峰。三峰以下还有中峰（玉女）和北峰（云台）两峰。玉女峰相传曾有玉女乘白马入山间。云台峰顶平坦如云中之台，著名的“智取华山”



的故事就发生在这里。

东峰又名朝阳峰，海拔 2096.2 米，峰头斜削，绝壁千丈，山势壮丽，古松参天。上有朝阳台为东峰绝顶，登临而上，可以观东海日出。每当晴天破晓之际，一轮红日冉冉升起，水面上闪烁着万道霞光。在这里还可以观赏到许多名胜景物：位于东石楼峰侧的崖壁上有天然石纹，像一巨型掌印，这就是被列为关中八景之首的华岳仙掌，巨灵神开山导河的故事就源于此；朝阳台北有杨公塔，与西峰杨公塔遥遥相望。此外，东峰还有青龙潭、甘露池、三茅洞、清虚洞、八景宫、太极东元门等。遗憾的是有些景观因年代久远或天灾人祸而废，现仅存遗址。20 世纪 80 年代后，东峰部分景观逐步得以修复，险道整修加固，亭台重新建造，在 1953 年毁于火患的八景宫旧址上，已重新矗立起一栋两层木石楼阁一座，是为东峰宾馆。

西峰海拔 2082.6 米，古代文人多称其为“莲花峰”、“芙蓉峰”。西峰为一块完整巨石，浑然天成。西北绝崖千丈，似刀削锯截，其陡峭巍峨、阳刚挺拔之势是华山山形的代表，因此古人常把华山叫莲花山。登西峰极目远眺，只见四周群山起伏，云霞四披，周野屏开，黄渭曲流，仿佛置身其中若入仙乡神府，心中的万种俗念，也一扫而空了。西峰南崖有山脊与南峰相连，脊长 300 余米，石色苍黛，形态好像一条屈缩的巨龙，人称屈岭，也称小苍龙岭，是华山著名的险道之一。西峰上景观比比皆是，有翠云宫、莲花洞、巨灵足、斧劈石、舍身崖等，并伴有许多美丽的神话传说，其中尤为沉香劈山救母的故事流传最广。峰上崖壁题刻遍布，工草隶篆，琳琅满目。峰北绝顶叫西石楼峰，峰上杨公塔为杨虎城将军所建，塔上有杨虎城将军亲笔题词。塔下岩石上有“枕破鸿蒙”的题刻，是书法家王铎的手迹。

南峰海拔 2154.9 米，是华山最高峰，古人尊称它“华山元首”。



南峰山间松林迢迢（yǎo liǎo）数里，中间夹杂有桧柏树，浓荫匝地。南峰顶上有老君洞，相传道家始祖老子隐居于此，南峰顶最高处的岩石上有“真源”两个大字。此外南峰上还有老子峰、炼丹炉、八卦池，这些景点都与老子的传说有关。老君洞北有太上泉，东流涧下，泉水终年碧绿，今称“仰天池”。在其东面崖下有“南天门”石坊。南峰上还有明代建造的金天宫，又名白帝祠，供奉的是华山神少昊。在从南峰到东峰的山路上还有两处景点：一是避诏崖，据说著名道士陈抟为躲避皇帝征召曾避居此处的山洞中；另一处是长空栈道，栈道依悬崖开凿，游人需手扶铁索木栏而过，是华山上又一险处。

北峰是五峰中最矮的，上山的缆车就在这里下客。北峰上行，过擦耳崖、爬天梯、就到了苍天岭，此处地方宽不及1米。过苍龙岭、五云峰就到了金锁关。再往东是东峰的观日台，往南上天梯就是东峰之顶，往西则是中峰。

中峰也叫玉女峰，它略低于东、西、南峰，海拔2042.5米。现在所看到的玉女祠建筑是在清康熙三十八年（1699年）修建的。底部为一巨型龟形石，东边为头，西边是壳。在龟石下边当年玉女修真处的石洞就势改造为旅社，冬暖夏凉。

“自古华山一条路。”这决不是夸大之词。华山奇峰耸立，瑞星主云中，崖陵壁峭，一条栈道蜿蜒于悬崖绝壁之间，令游人长吸一口冷气。但华山的无限风光尽在奇险二字中。奇险往往与秀美相映相衍。“奇”激发好奇心；“险”激发好胜心，显示自己的力量和勇气；“美”荡尽心中尘杂琐事，达到与物我两忘的境界。每年都有朝圣般的游人，不顾艰险，奋力攀登。

古往今来，大凡登华山的人，多半是为观日出而来。仲夏之时是观日出的最佳时机。李白有诗云：“西岳峥嵘何壮哉，黄河如丝天



际来”。

恒 山



北岳恒山又名太恒山，位于山西省大同市浑源县城南 10 千米处。恒山雄伟险峻，气势磅礴，景区总面积 147 平方千米，是我国重要的文物古迹荟萃处和道教发祥地。主峰天峰岭在浑源县城南，海拔 2016.8 米，被称为“人天北柱”、“绝塞名山”、“天下第二山”。

恒山呈东北—西南走向，横跨塞外，东连太行，西跨雁门，东西绵延 250 千米，号称 108 峰。倒马关、紫荆关、平型关、雁门关、宁武关虎踞为险，是塞外高原通向冀中平原的咽喉要道，自古为兵家必争之地。主峰天峰岭海拔 2016 米，被称为“人间北柱”。苍松翠柏、奇花异草、怪石幽洞构成了如诗如画的恒山美景。登上恒山，“云阁虹桥”、“云路春晓”、“虎口悬松”、“果老仙迹”、“断崖啼鸟”、“夕阳晚照”等十八胜景，犹如 18 幅美丽画卷展现在游客面前，仿佛置身于世外桃源，有“绝塞名山”的美誉。

恒山曾名常山、恒宗、元岳、紫岳。据史书记载，恒山最早开发于汉代，北魏时期最盛。后经唐、金、明、清历代扩建和重修，留下了大量的文物古迹，有“三寺四祠九亭阁，七宫八洞十二庙”之说。今尚存悬空寺、朝殿、九天宫、会仙府等寺庙 30 多处。建于北魏后期的悬空寺，是我国少有的佛、道、儒三教合一的寺院，它镶嵌在险峻的峭壁之上，上负危岩，下临深谷，依岩傍石，凌空飞架，具有险、奇、巧的特点，是恒山十八胜中的第一奇观，闻名天

