

随风而逝

SUIFENGERSHI



什么也不是我所期待的 因为……

什么都不曾奇迹般地发生

●伊 人
●子 人
●斯 人

目 录

生命写真(序)	5
---------------	---

第一辑 风中的承诺

伊人：七月，你依然年轻，美丽	7
写给四月十八日	9
清 明	11
残酷的温柔	12
子人：致爱	13
叶落的声音	14
午 后	15
无题(一)	16
斯人：无奈时分	17
午夜情愫	19
此情可待	21
随意道来	23
断 章	24
悲哀一种	25
花 季	27
梦与真	28

第二辑 你冷不冷

伊人：想你的时候	31
深 情	32

中 秋	33
无 题	34
子人：月祀	35
无题（二）	36
随 思	37
愿 望	38
斯人：想你的时候	39
请问芳名	41
寄 予	43
歌 者	44
再吻夕阳	46
黄丝带	48
月亮河	50
无 题	53
孤 独	55

第三辑 改变所有的错

伊人：某日	56
送你一支勿忘我	58
祝 福	59
请你相信我的名字	60
子人：犹疑	61
其 后	62
缘	63
清 泪	64
斯人：雨	65

抒情十行诗三首	66
爱在深秋	69
半梦半醒	71
单程车票	73
某年某月的某一天	75
爱情故事	76
现在的心情	78
心的絮语	79

第四辑 多年以后

伊人：无题	82
轮 回	83
往 事	85
蓦然回首	86
子人：结发	87
女 孩	88
从前的故事	89
致 夜	90
斯人：鸟	91
爱 过	92
某种情绪	93
却上心头	95
游 戏	97
今生无缘	99
感谢生命	101
死 屋	103

断 发·····	104
-------------	-----

第五辑 一生中最爱

伊人：写给用生命写诗的人·····	105
一九九一，致共同的友谊·····	106
致L、J·····	108
献给W·····	109
温柔的诞辰·····	110
子人：心事·····	112
情 祀·····	113
落 尘·····	114
行 程·····	115
斯人：二十岁独白·····	116
经纬人生·····	118
流浪的云·····	120
燃烧的火种·····	122
易 经·····	124
雨之遥寄·····	125
清明节断想·····	126
祭奠春天·····	128
诗的自白·····	130
青春无悔（跋）·····	131
诗作者简介·····	133

生命写真

——《随风而逝》序

必须承认，阅读这段文字比后面的内容轻松自在得多，你可以在任何时候以任何随意的方式走近我，带着你志得意满后的悠然；或者是百折千回中的无奈；再或者是沉浮时的幻想。这些都无关紧要。在经过了一些平平淡淡却极不平凡的故事后，我和你一样，都需要一种更接近于真实的方式，感受生命，感受爱情，你管它叫作潇洒的走也好。

除了真诚与执著外，我一无所有，在这本诗集里，你俯拾即是的是这些美丽的落英。所以我从不在意是怎样一个苍促、复杂的开始，更不在乎是怎样一个艰难、落寞的结局。是过程。你知道吗？唯有无数个不眠的日日夜夜是让我永远年轻的内容。当把迟疑的目光投向一个让人心悸的背影时；当把梦中那些曲折浪漫的细节拼凑成一个人的名字时；当无言的等待被一场清泪淋漓尽致的时候，除了一遍遍感激命运赐予我的这多真实外，我无话可说。只为了曾经拥有过一些爱的记忆，我就知道：活着，不虚此生啦！你想：随着物换星移，光阴荏苒，总会有什么最终留下来，陪伴我们踏上未境之旅，而更多的只有随风而逝，是为此止步叹息呢？还是让灿烂的笑容绽放一片阴云惨淡后的晴空，让

世间留下一个清清白白的自己呢？

真希望你能伴着我心的律动，给我以久违的掌声。真的。

当我不得不站在别人的冷眼里，独享这一份爱的芬芳时，我需要你的支持。

文字衔接在一起，究竟负载了多少年轻时这份纯真的价值，你说不清楚。你是对的，我无法把情感当做一种技巧的模式，向你炫耀二十岁的履历。你想，我不是需要你当头一声高贵的棒喝或赞叹，而是，你的心。只要你的心在沿着一行行文字进入到一种境界的时候，它还未曾来得及掩藏起你的伤口，那么，我不在乎，你怎样感受生命里的激情，或者别的什么。

我把自己对情感，对爱所理解的那一部份摆在你的面前，剩下的由你去填写，所以我不幻想，我们中间的谁能跨越诗句的本身对生命做一个权威的论断。谁也不能。你让我相信：明天还是要继续，而对于我们，太阳每天都是新的。

如果你将捧起这部诗集，履行你我间的心灵之约，那么，请燃起一支美丽的烛火，照亮孤寂中的这份黑暗。轻轻的，跟我来。

一九九二年八月十一日斯人于寻梦斋

伊人

七月，你依然美丽、年轻

——献给 M

苍老的皱纹里
总该去寻找
一段最幸福的光阴：
就象在寒冷的风中
梦想你
怎样为我独自盛开

可也许 就在温暖的明天
我会忘记某些细节
包括第一回
你怎样矜持地步入
那渺然依稀的教室
清茶中的往事
翩 然 若 蝶
新年的钟声
能告诉你和我
以及许多人
关于青春最伤感的结局吗
或者 在如许众多的小径前
怎样才能一一重走
二十二岁的生命

会有多少动人的瞬间
可以深藏和铭记
而在别样的角落里
我愿意全心全意地相信：
你轻轻的笑
需要在楚然的泪水中
再付出一次真正的人生

那么 我将终于可以
在芸芸的众生里
耐心地等待
和你重逢
终于可以让你匆匆的身影
在眼中静静地停留

悄悄地滑落

那么 在来生的春夜
我可以是一盏温柔的灯
为你酣然的梦
做无声的燃烧

在前世错过的机缘后
我那样细心地安排
今生错落而斑驳的悲伤

七月，你必须美丽而年轻……

1992年、元旦

伊人

写给四月十八日

——祝你生日快乐

寻找 弯弯的足迹
在哪一个天真的梦里
丢失了幼小的青春
偶然站起身来
发现天空的童年
是迷失方向的时刻

你终于可以
用今天的高度去跨跃
这沉重的门槛
走出来的世界
蔚兰 而且宁静

即使二十岁是点亮生命的季节
谁能解释心中的惶惑
是难以抚平的创痕
或者一首真诚的短歌
辉煌如血

当往事是你

安然入睡时
悄悄滑落在窗前的红叶
你曾经倦顿的心
可以重新开始
不倦的
漂
泊

谁说
一种寂寞的人生里
我是墙角的黄花
没有风雨相伴的时候
也仍需要勇气和执著
而青春的意义
原本就在摇曳的烛光中
有一个美丽的传说……

1990、4、18

伊人

清 明

坚强的心
为什么今夜
这样颤抖
如烟的往事
象如烟的丁香
寂寞的小雨
在何处飘洒
于冷冷的风中
倾述孤独

几度清明
多少风霜
心之泪已不再流淌
一句珍重的祈祷
寄语他年凄婉的夕阳里
你匆匆行走的身影
美丽而忧伤。

1989、清明节

伊人

残酷的温柔

在我执著的凝视
与 尴尬的笑容里
你轻松地观赏
我鲜艳的血
怎样

一寸

一寸

染湿周身洁白的羽毛

开满婆婆丁的春天
我是那样出人意料
以敏感的身躯
挡你温柔的利剑
射向远方
远方 有你梦中的鹰痕

那么
在来生的站台上
你将要长久地
等 我

子人

致 爱

生命之舟在今夜的月下停泊，
——为了你。

我始终相信，这稍时静寂地滞留与徘徊，
给我转瞬即逝的一生掀开一个绯色的黎明。就象童年时满怀着惊悸和颤栗，执拗地被一页页古老的《格林童话》牵引向美丽而神秘的远方。而其中的每一点欢欣，每一滴忧郁，每一丝感动，都饱含一颗稚嫩而晶莹的心。使我在那预知的黑夜再次降临之前，因为你而对这个世界心存深深的感激。

然后，我将心慰地期待着所有一切发生的和未发生过的，连同我的感激，都正如我所期待的那样，在多年之后的一个有月亮的夜里，缓缓，随风而逝。

1992、7、17

子人

叶落的声音

是什么，在这深秋的风里雨里，缓缓游走于我年轻却已憔悴的心湖？使每一片被淋湿的影子的背后，都浸满生命的孤单与飘摇。

无言。无泪。

只有，只有拼却这羸弱却冉冉不息的生命之烛，沉静地，从萧瑟的空山石阶上孑然而过——

1990、10

子人

午 后

思念

是一只载着红蜻蜓的秋千

在空旷寂寥的细雨中

荡来荡去

.....

1989、7

子入

无 题 (一)

今夜
在有柔苇有轻露的岸边
我已袭一袭月色
等你
踏歌而来

1992、3