

素
可
大
美
食
食
約
註

汪訛菴先生輯

素問靈樞貞僉纂

江陰寶文堂書莊藏板

叙言

醫學之有素問靈樞猶吾儒之有六經語孟也病機之變萬有不齊悉範圍之不外是焉古之宗工與今之能手師承其說以之濟世壽民其功不可究殫顧吾儒率專精制舉以是爲方伎而莫之或習卽涉獵亦未嘗及之愚謂先王之制六經凡以爲民也有詩書禮樂以正其德復有刑政以防其淫其間不順于軌者雖殺之而罔或惜焉然其要則歸于生之而已至于天厲爲灾疾痛愁苦坐視其轉

死而莫之救而禮樂刑政之用于是乎或窮是以上古聖人作爲醫術用以斡旋氣運調劑羣生使物不疵癘民不夭札舉世之所恃賴日用之所必需其功用直與禮樂刑政相爲表裏顧安得以爲方伎之書而忽之與况其書理致淵深包舉弘博上窮蒼黃七政之精下察風水五方之宜中列人身亥子之數與夫陰陽之闔闢五行之勝復可以驗政治之得失補造化之不齊非深于性命之旨者其孰能與丁斯乎第全書浩衍又隨問條答不便觀覽雖岐

黃專家尚望洋意沮況于學士大夫乎金衡泌之人無事
乘日不揣固陋竊欲比類而分次之偶見事相合有素問
鈔一編其用意頗與合同然而割裂全文更爲穿貫雖分
門類而凌蹠錯雜遂失原書之面目得無疑悞後學而護
罪先聖也平又謂兩經從未有合編者特爲珠聯以愚意
條析分爲九類雖有刪節而段落仍舊下註出于某篇不
敢謬爲參錯其存者要以適用而止且參的諸註務令簡
明使讀者瞭然心目取反約之意以就正于有道云爾

皆

康熙己巳夏日初菴汪昂題于延禧堂

素問靈樞類纂約註凡例

一素問靈樞各八十一篇其中病證脈候藏府經絡鍼灸方藥錯見雜出讀之茫無津涯難以得其窽會本集除鍼灸之法不錄餘者分爲九篇以類相從用便觀覽于各篇之中復有前後條貫數仍不離乎九也

素問在唐有王啓玄之註爲註釋之開山註內有補經文所未及者可謂有功先聖然年世久遠間有訛缺風氣未開復有畧而無註者至明萬曆間而有馬玄臺吳

鶴臯二註事屬繼起宜令經旨益明而馬註舛謬頗多
又有隨文敷衍有註猶之無註者友訾王註逢疑則默
亦不知量之過也吳註間有闡發補前註所未備然多
改經文亦覺嫌于輕擅余之所見者三書而已及書已
成復見張隱菴素問集註刻于康熙庚戌皆其同人所
著盡屏舊文多創臆解恐亦以私意測度聖人者也集
中遵各註者十之七增鄙見者十之三或節其繁蕪或
辨其謬誤或暢其文義或詳其未悉或置爲闕疑務令

語簡義明故名約註閱三十餘年而書始就誠不自知其無當唯高明之家教之

一靈樞從前無註其文字古奧名數繁多觀者蹙頰顰眉醫家率廢而不讀至明始有馬立臺之註其疏經絡穴道亦爲詳明可謂有功後學雖其中間有出入然以從。。。來畏難之書而能力開壇坫以視素問註則過之遠矣

一素問治兼諸法文悉義詳故說理之文多靈樞而重誠灸故說數之文多本集以素問爲主而靈樞副之其素

問與靈樞同者皆用素問而不用靈樞至于鍼灸之法
與醫藥不同本集不暇旁及故槩刪而不錄然素問所
引經文多出靈樞則靈樞在前而素問居後踵事增華
故文義爲尤詳也

一素問所言五運六氣弘深奧渺靈樞所言經絡穴道縷
析絲分誠秘笈之靈文非神聖其孰能知之本集義取
纂要不能多錄欲深造者當于全書而究心焉
一本集所引王註乃唐太僕啓玄子王冰註也新校正乃

宋秘書林億諸人所讐校之文也、馬註明玄臺子馬萌
註也、吳註明鶴臯吳嶧註也、張註乃國朝武林隱菴張
志聰等所註也、

一篇中精義要、義用○、病症脉形用一△

訥菴汪昂識

素問靈樞類纂約註篇目

卷之上

藏象第一

經絡第二

卷之中

病機第三

卷之下

脉要第四

診候第五

運氣第六

審治第七

生死第八

雜論第九

素問靈樞類纂約註卷之上

休寧訥菴汪

昂纂輯

男其雨汪

譜

弟殿武汪

桓訂定

姪子錫汪惟寵

空較

姪壻天一仇 漢

藏象第一

十二官

儒釋之
書惟言

一心不
五藏

素心者君主之官也神明出焉肺者相傳之官治節出焉分布陰陽主行榮衛如調元贊化故曰相傳風痺痿躄之火心欲動而手足不隨者以肺病而失其治節故也肝者將軍之官謀慮出焉肝藏血故膽者中正之官決斷出

各有所
小獨心
爲之主
丘岐黃
之書可
勿讀哉

焉膻中者。臣使之官。喜樂出焉。兩乳中間名膻中。爲氣海。氣舒則喜樂不舒則悲愁。按素問本篇有膻中而無心包絡。靈樞經脉篇有心包絡而無膻中。心包又名心主居心之下。代心行事其所生病亦與心同。臣使二字正與君主相對。靈樞脹論曰。膻中者心主之宮城也。脾胃者倉廩之官。五味出焉。大腸者傳道之官變化出焉。小腸者受盛之官化物出焉。小腸居胃之下。受腎者作強之官。伎巧出焉。腎藏盛糟粕傳人大腸。引導陰陽。開通秘塞。上精故多伎。三焦者決瀆之官。水道出焉。焦不治水溢高原中焦不治水停中脘下焦不治水畜膀胱。腔內土中下空處爲三焦。馬氏乃分割右腎以爲三焦。欠是膀胱者州都之官津液藏焉。氣化則能出矣。膀胱不能化氣則小便不通。凡此

小腸居胃之下。受腎者作強之官。伎巧出焉。腎藏盛糟粕傳人大腸。引導陰陽。開通秘塞。上精故多伎。三焦者決瀆之官。水道出焉。焦不治水溢高原中焦不治水停中脘下焦不治水畜膀胱。腔內土中下空處爲三焦。馬氏乃分割右腎以爲三焦。欠是膀胱者州都之官津液藏焉。氣化則能出矣。膀胱不能化氣則小便不通。凡此

用五藏德

十二官者不得相失也。故主明則下安。以此養生則壽。主不明則十二官危。使道閉塞而不通。形乃大傷。靈蘭秘典論

素東方生風。風生木。木生酸。酸生肝。肝生筋。筋生心。肝主目。其在天爲玄。有人爲道。在地爲化。化生五味道。生智。玄

生神。五運行大論神在天爲風。在地爲木。在體爲筋。在藏

爲肝。多化生氣句五運行大論。多其性爲暉。其德爲和。其用爲動。其化爲榮。其虫毛。其政爲散。其令宣發。其變摧拉。在色爲蒼。在音爲角。在聲爲呼。在變動爲握。木曰曲直之變也是爲搗掘。

在竅爲目。解精微論又曰。心者五藏之專精也。目者其竅也。在味爲酸。在志爲怒。

息長也

怒傷肝悲勝怒風傷筋燥勝風酸傷筋收縮辛勝酸皆五

行相

尅南方生熱熱生火火生苦苦生心心生血血生脾心主

舌其在天爲熱在地爲火在體爲脉在藏爲心五運行大

論多在氣

爲息其性爲暑其德爲顯其用爲躁其化爲

蒸其變炎爍

在色爲赤在

音爲徵在聲爲笑在變動爲憂

心有餘則喜不足則憂

在竅爲舌舌爲

心苗素問金匱真言又曰南方赤色入通手心開竅于耳

卽按耳爲腎竅然舌無竅故心亦寄竅于耳是以夜咷聞聲而心知也

在味爲苦在志爲喜喜傷心墜陽恐勝喜熱傷氣大喜

節壯火食氣之義寒勝熱苦傷氣鹹勝苦中央生濕濕生土土生