

洛神賦

并序



黃初三年余朝京師還濟洛川古人有
言斯水之神名曰宓妃感宋玉對楚王
神女之事遂作斯賦其詞曰

余從京城言歸東藩曄伊瀾越環轅
經通谷陵景山日既西傾車殆馬煩尔
乃稅駕乎蘅皋秣駟乎芝田容與

乎楊林流眄乎洛川於是精移神
駭息焉思散俯則未察仰以殊觀
睹一覿人于巖之畔乃援御者而告之
曰尔有覲於波者乎波何人斯為斯
之狀也御者對曰臣聞河洛之神名
曰宓妃則君王之所見無乃是乎其狀
若何臣願聞之余告之曰其形也翩若
驚鴻婉若游龍榮曜秋菊華茂

春松髣髴兮若輕雲之蔽月飄飄兮
若流風之迴雪遠而望之皎若太陽
升朝霞迫而察之灼若芙渠出淥波
穠纖得衷脩短合度肩若削成腰
如約素延頸秀項皓質生光露芳澤
無加鉛華弗御雲髻裁之脩眉昭灼
丹脣外朗皓齒內鮮明眸善睐靨
輔承之

相承承極極姿姿迥信者骨
綽態媚於語言奇服曠世骨像應
面披羅衣之璀璨兮珎瑤碧之華
琚戴金翠之首飾綴明珠以耀軀
踐遠遊之文履曳霧綃之輕裾激幽
蘭之芳藹兮步踟躕於山隅於是
爲縱體以教以嬉左倚采旌右陰
桂旗攘皓腕於神滸兮采湍瀨之
玄芝余