

靈素要節共十二卷訂四本

此
一
二
三

R221.3

147-1

光緒丙子仲春刊

翻刻必究

靈樞素問節要

醫案淺註

閩長樂陳修園著

本衙藏板

序

漢書藝文志載黃帝內經十八篇
無素問靈樞之名洎晉皇甫謐甲
乙經序始稱為鍼經九卷素問九
卷或云黃帝九靈經至唐王冰更
名為靈樞九靈獨詳於鍼故皇甫

稱為鍼經然則素問之名晉已有
之靈樞之名唐始著錄其實不越
內經一書特後世稱名或別耳夫
醫家之於內經猶儒家之四子書
也日月江河萬古不廢惟奧突之
旨不善解者遂至貽悞後來此

修園先生節要淺注之所由作先生以名孝廉為賢有司活人以數十萬計每投刀圭無不立愈天下望之若華扁然凡所刊傷寒金匱若干種海內已不脛而走奉為圭臬蓋能依古法而參以時方權衡

悉中非膠柱者所可同日語焉是
書之闡明古訓語簡而賅沾益後
學畧以津梁猶初志也古所云良
醫與良相同功微斯人其誰與歸
是為序

同治乙丑六月侯官楊浚雪滄

靈素提要淺註卷一

閩長樂陳修園念祖集註

男元犀靈石 參訂

孫男

心典 徽菴 心蘭 芝亭

門再曉生綿九林福年

金榕亭

上古通天論曰。夫上古聖人之教下也。教民避害也

皆謂之虛邪。不正之邪賊風。虛鄉之風避之有時。活安靜也

澹也。朴素也虛無。不為物欲所蔽也真氣從之。精神內守。病

道主

安從來

言止古之人得聖人之教化內修養生之道外避賊害之邪所以年皆能度百

歲而動

作不衰是以志閑而少欲

恬淡無爲

心安而不懼形

勞而不倦

精神內宰

氣從以順

真氣從之

各從其欲皆得

所願

五方之民衣食居處各從其欲是以皆得所願也

故美其食任其

服樂其俗高下不相慕其民故曰朴

按異位方宜論曰東

方之民皆安其處美其食西方之民依山陵而

居不衣而褐薦華食而肥脂北方之民其地高

陵居風寒冰冽其民樂野處而乳食南方之民

其地下水土弱其民嗜酸而食附中央者其地

平以濕其民食雜而不勞此五方之民隨天地

萬物之所生山川地土之高下衣食居處各從

其欲彼此不相愛慕故其民曰朴

是以嗜欲不能勞其目淫邪

不能惑其心

上古恬淡之世民皆安居樂俗而無外慕之思故雖有嗜欲淫邪不

能傷其

愚智賢不肖不懼於物故合於道

上古之人

內也

無貴賤賢愚皆全德不危故不

所以年皆能度

外懼於物而合於養生之道焉

百歲而動作不衰者以其德全不危也

德者所得乎天

之明德也全而不危者不為物欲所傷也

帝曰人年老而無子者材

力盡耶將天數然也

陰陽者萬物之終始也此復論男女陰陽氣血有始

有終有盛有衰各有自然之天數材力精力也

曰女子七歲腎氣盛齒

更髮長。

七為少陽之數。女本陰體而得陽數者。

七歲腎氣方盛。腎主骨。齒者骨之餘。故齒更血。

乃腎之液。髮乃血之餘。故髮長也。按陰陽之道。

孤陽不生。孤陰不長。陰中有陽。陽中有陰。是以。

天乙生水。地一生火。離為女。坎為男。皆陰陽互。

換之道。故女得陽二七。而天癸至。任脈通。太衝。

數男得陰數也。二七而天癸至。任脈通。太衝。

脈盛。月事以時下。故有子。

天癸。天乙所生之癸。水也。衝脈。任脈奇經。

脈也。二脈並起於少腹之內。胞中。循腹上行。為。

經血之海。女子主育胞胎。夫月為陰。女為陰。月。

一月而一周天。有盈有虧。故女子亦一月而經。

水應時下洩也。虧即復盈。故於初生之時。男女。

構精。當為有子。三七腎氣平均。故真牙生而長。

虛則易受故也。三七腎氣平均。故真牙生而長。

極腎氣者腎腑所生之氣也氣生於精故先天

盡根也四七筋骨堅髮長極身體盛壯腎主骨髓

生筋母子之相生也女子四七精血盛極之時

是以筋骨堅髮長極也血氣盛則充膚熱肉是

盛壯也五七陽明脈衰面始焦髮始墮陽明之

面循髮際故其衰也面焦髮墮夫氣為陽血脈

為陰故女子先衰於脈而男子先衰於氣也

六七三陽脈衰於上面皆焦髮始白血脈華於

故面焦七七任脈虛太衝脈衰少天癸竭地道

不通故形壞而無子也地道子部之脈道也三

部九候論曰下部地足

少陰也。癸水存於腎。天癸竭。是足少陰下部之脈道不通。衝任虛。是以形衰而無子也。丈

夫八歲。腎氣實。髮長齒更。入為少陰之數。男本陽體而得陰數者。陽

中有二八。腎氣盛。天癸至。精氣溢瀉。陰陽和。故

能有子。裏為經絡之海。其浮而外者。循腹上行。會於咽喉。別而絡唇口。血氣盛。則充膚熱肉。

血獨盛。則淡泄。皮膚生毫毛。今婦人之生。有餘於氣。不足於血。以其數脫血也。衝任之脈。不榮

唇口。故鬚不生焉。是則男子之天癸溢於衝任。充膚熱肉。而生髭鬚。女子之天癸溢於衝任。充

膚熱肉。為經水下。行而妊子也。男子二八精氣

其精。故能有子也。

三八。腎氣平均。筋骨勁強。

故真牙生而長極。平足也。均和也。極止也。至真

也。四八筋骨隆盛。肌肉滿壯。四居八數之半。五

八腎氣衰。髮墮齒槁。腎為生氣之原。男子衰於

也。六八陽氣衰竭於上。面焦髮鬢頽白。根氣先

陽漸竭矣。平脈篇曰。寸口脈遲而緩。緩則陽氣

長。其色鮮。其顏光。其聲商。毛髮長。陽氣衰。故顏

色焦而鬢髮白也。七八肝氣衰。筋不能動。天癸竭。精少。

腎臟衰。形體皆極。肝乃腎之所生。腎氣衰。故漸

筋不能運動。腎主骨。筋八八則齒髮去。數終衰

骨皆衰。故形體疲極也。極。是以

不惟頰白枯槁。腎者主水。後五臟六腑。而

藏之故。五臟盛。乃能瀉。今五臟衰。筋骨解墮。

天癸盡矣。故髮鬢白。身體重。行步不正。而無子。

耳。經云。榮血之道。內穀爲實。穀入於胃。乃傳之

榮無已。男子八八。女子七七。天地之數終。而天

癸絕。然行於經隧之榮血未竭也。是以老年之

人能飲食而脾胃健者。尚能筋骨堅強。氣血猶

盛。此篇論天癸絕。而筋骨衰。其後天水穀之精

又不可執。一而論也。有其年老而有子者。何也。曰。此其天

壽過度。

先天所秉之精氣盛也。

氣脈常通。

後天之地道尚通也。

而腎

氣有餘也。此雖有子。男不過盡八。女不過盡

七七。而天地之精氣皆竭矣。

此復申明天地陰陽之數止盡終於

七七八八也。

夫道者年皆百數能有子乎。曰夫道者

能却老而全形身。年雖壽能生子也。

此承上文而言惟修

道者能出於天地陰陽之數也。

上古有真人者。提挈天地。把握陰陽。呼吸精氣。

獨立守神。肌肉若一。故能壽敝天地。無有終時。

此其道生。

上古真人者言所生之來自然合道而能全其天真之人也。天真完固故

能幹旋造化。燮理陰陽。吐納精氣。與道獨存。守神全形。是以肌膚若冰雪。綽約如處子。壽過天地。無有終極之時。此由道之所生。故無爲而道自合也。中古之時。有至人者。淳德全道。和於陰陽。調於四時。去世離俗。積精全神。遊行天地之間。視聽八達之外。此蓋益其壽命而謹者也。亦歸於真人。中古至人者。謂有爲以入道而能全所生之天真者也。天真雖洩。復能修德全道。積精養神。故令神氣充塞於天地之間耳。目聰明於八達之外。此蓋從修煉保固得來。亦能復完天真而回歸大道。夫真人者。得先天之真者也。至人者。得後天之炁者也。其次有聖人者。其趨則一。故亦歸於真人矣。

處天地之和從八風之理適嗜欲於世俗之間

無恚

音慧恨也

嗔

怒也

之心行不欲離於世被服章舉

不欲觀於俗外不勞形於事內無思想之患以

恬愉爲務以自得爲功形體不做精神不散亦

可以百數

至人真人者去世離俗修道全真無妻室之愛無嗜欲之情所謂游方之

外高出人類者也聖人者處天地之內順八方

之理教以人倫法於制度散冕於朝堂之上不

欲離於世俗章服無爲而治不勞其形隨機而

應不役其神此治世之聖人也亦可以優游泮

魚而長享

其次有賢人者法則天地象似日月

百年矣

聖人者

六

道生

六