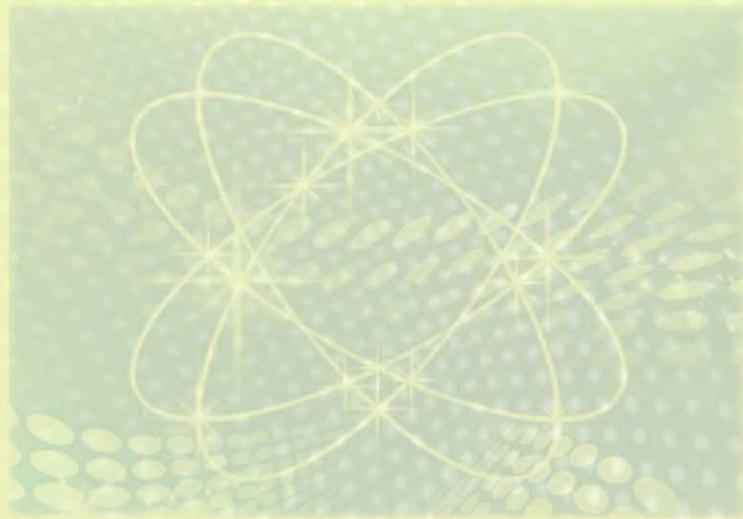


计算机基础综合技能与一级考试训练教程
Windows 7+Office 2010 版

刘小平 袁 枫 主编



重庆大学出版社

内 容 提 要

本书为高等职业教育计算机规划教材,由长期从事计算机教学工作的一线高校教师依据教育部最新制定的《高职高专教育计算机公共基础课程基本要求》和各省最新修订的《高校非计算机专业计算机等级一级考试大纲》编写而成。

本教材共分两部分,内容包括计算机基础综合实训和模拟试题。综合实训部分包括Word 2010文字处理软件、Excel 2010电子表格软件、PowerPoint 2010演示文稿制作软件等内容;模拟试题部分包括八套模拟试卷和五套上机模拟试题,根据全国和各省高等职业院校计算机应用课程考试大纲的要求编写。

本书目的明确,内容具体,习题丰富,覆盖面广,是学习计算机基础知识和上机实践的必备参考书,可作为高等职业院校、成人高校和培训学校等的计算机基础课程的上机教学用书,也可作为各类人员自学和自我检测计算机应用能力的参考书。

图书在版编目(CIP)数据

计算机基础综合技能与一级考试训练教程:Windows 7+Office2010 版/刘小平,袁枫主编.—2 版.—重庆:重庆大学出版社, 2015.8

(高职高专公共课系列教材)

ISBN 978-7-5624-9253-5

I .①计… II .①刘… ②袁… III .①Windows 操作系统—高等职业教育—教材②办公自动化—应用软件—高等职业教育—教材③Office2010 IV .①TP316.7 ②TP317.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 148561 号

高等职业教育计算机规划教材 计算机基础综合技能与一级考试训练教程 第 2 版

主 编 刘小平 袁 枫

副主编 幸荔芸 谢欣妍 张南宾

责任编辑:章 可 版式设计:章 可

责任校对:贾 梅 责任印制:赵 晟

*

重庆大学出版社出版发行

出版人:邓晓益

社址:重庆市沙坪坝区大学城西路 21 号

邮编:401331

电话:(023) 88617190 88617185(中小学)

传真:(023) 88617186 88617166

网址:<http://www.cqup.com.cn>

邮箱:fxk@cqup.com.cn (营销中心)

全国新华书店经销

重庆市远大印务有限公司印刷

*

开本:787×1092 1/16 印张:8.75 字数:218千

2014 年 8 月第 1 版 2015 年 8 月第 2 版 2015 年 8 月第 4 次印刷

ISBN 978-7-5624-9253-5 定价:19.00 元

本书如有印刷、装订等质量问题,本社负责调换

版权所有,请勿擅自翻印和用本书

制作各类出版物及配套用书,违者必究

Preface 前 言

随着科学技术和网络技术的不断发展,计算机技术的应用在社会生活中起着越来越重要的作用。计算机技术本身发展很快,硬件和软件不断更新。本教材的编写正是为了更好地培养中、高级技术人员和管理人才,以适应社会发展的需要。本教材根据教育部最新制定的《高职高专教育计算机公共基础课程基本要求》和各省最新修订的《高等职业院校计算机应用课程合格考试大纲》编写而成。

本书由长期从事计算机教学工作的一线高校教师编写,参考全国高等学校非计算机专业计算机一级考试大纲,本书的最大特点是以应用能力为本位,以就业为导向,注重理论与实践相结合,具有很好的操作性。可与其他版本的计算机应用基础教材和文化基础教材配套使用,也适用于全国计算机等级考试。

本教材由刘小平、袁枫主编,幸荔芸、谢欣妍、张南宾副主编。由于编者水平有限,书中难免有不足之处,望广大读者、同行批评指正,以便于再版时修订完善。

编 者
2015 年 5 月



CONTENTS 目 录

■ 第一部分 综合实训 ■

实训1 图文混排/1

样文/1

相关知识/2

1.字体格式的设置/2

2.段落设置/2

3.页面布局/2

4.边框和底纹/2

5.插入图片、形状和首字下沉、页眉和页脚/2

解决方案/2

1.文字录入与分页/2

2.页面布局设置/3

3.字体、字号、字体颜色、段落设置/3

4.首字下沉设置/5

5.插入图片/6

6.插入直线/9

7.插入页眉和页脚/11

8.段落底纹设置/12

9.页面颜色设置/13

思考与练习/15

实训2 表格实例/16

任务描述及样文/16

相关知识/19

1.字体格式化/19

2.段落格式化/19

3.表格/19

4.图片/19

解决方案/19

1.新建文档/19

2.制作“求职简历”封面/19

3.制作自荐书文字页/22

4.制作“个人简历”表格/24

思考与练习/29



实训3 毕业论文排版/30

任务描述/30

- 1.装订顺序/30
- 2.纸型/30
- 3.目录格式/30
- 4.标题格式/30
- 5.正文格式/30
- 6.摘要和致谢的格式/30
- 7.参考文献的格式/30
- 8.添加页眉和页脚/31

相关知识/31

- 1.页面设置/31
- 2.多级列表的设置/31
- 3.样式的设置/31
- 4.自动生成目录/31
- 5.页眉和页脚的设置/31

解决方案/31

- 1.新建 Word 文档/31
- 2.页面设置/31
- 3.录入文字/32
- 4.多级列表的设置/32
- 5.添加页眉和页脚/40
- 6.为毕业论文添加目录/42

思考与练习/44

实训4 电子表格/45

任务描述及样文/45

相关知识/45

- 1.数据的输入/45
- 2.格式设置/45
- 3.边框和底纹/46
- 4.合并单元格/46
- 5.公式的计算/46
- 6.统计图表的创建/46
- 7.工作表的相关操作/46

解决方案/46

- 1.数据表格的创建以及数据的录入/46
- 2.表格格式的设置/48
- 3.边框与底纹的设置/48
- 4.合并单元格/49
- 5.公式的计算/49
- 6.统计图表的创建/50

思考与练习/51

实训 5 邮件合并/52
任务描述及样文/52
相关知识/52
1.Excel/52
2.Word/52
解决方案/53
1.在 Excel 中准备数据/53
2.在 Word 中准备数据/56
3.邮件合并/57
思考与练习/64
实训 6 电子表格数据处理/65
任务描述及样文/65
相关知识/67
1.数据排序/67
2.数据筛选/67
3.分类汇总/67
解决方案/67
1.数据排序/67
2.数据筛选/68
3.分类汇总/69
思考与练习/70
实训 7 演示文稿制作/71
任务描述及样文/71
相关知识/71
解决方案/71
1.启动 PowerPoint 2010/71
2.设置幻灯片母版/71
3.编辑标题幻灯片/72
4.编辑第二张幻灯片/74
5.编辑剩下的幻灯片/74
思考与练习/74

■ 第二部分 模拟试题 ■

模拟试卷一/75
模拟试卷二/79
模拟试卷三/83
模拟试卷四/87
模拟试卷五/91
模拟试卷六/95
模拟试卷七/99



模拟试卷八/103
上机模拟试题一/107
上机模拟试题二/109
上机模拟试题三/111
上机模拟试题四/114
上机模拟试题五/117

■ 附录 ■

附录一 模拟试卷答案/120
附录二 重庆市高等学校非计算机专业学生计算机等级考试大纲/125
参考文献/129

第一部分 | 综合实训

实训 1 图文混排

样 文

三峡库区经济中心 渝东北生态涵养发展区

万州简介

万 州地处重庆东北部、三峡库区腹心，因“万川毕汇”而得名，因“万商云集”而闻名。是重庆市人口最多、城市体量最大、管理单元最多的区县，为重庆第二大城市。

万州历史悠久，文化厚重。自东汉始设羊渠县至今已有 1800 年建城历史。巴楚文化、三峡文化和外来文化交汇于此，李白、黄庭坚等历史名人在这里存留遗迹，朱德、陈毅在这里领导和推动了万县“九五”修渠后的抗英爱国运动，川东游击队在这里为民族解放事业进行了英勇的斗争，江姐、彭咏梧等革命先烈在这里留下了战斗的足迹。

万州交通便利，资源丰富。长江黄金水道穿境而过，拥有机场、铁路、高速公路、深水港码头和海关口岸。天然气储量 2 000 亿立方米，岩盐储量 2 800 亿吨，拥有万州大瀑布、西山钟楼等自然人文景观，柑橘、榨菜、中药材等农副产品质量优。

目前，全区人民正以科学发展为主题、以转变发展方式为主线，抓住机遇，满怀信心，求真务实，开拓进取，全力以赴地加快把万州建成和谐繁荣新库区的示范区、三峡库区经济中心和重庆第二大城市。

XXX 版权所有 联系电话：023-12345678



相关知识

1. 字体格式的设置

- (1) 字体设置；
- (2) 字形设置；
- (3) 字号设置；
- (4) 字体颜色设置。

2. 段落设置

- (1) 对齐设置；
- (2) 缩进设置；
- (3) 间距设置。

3. 页面布局

页面设置。

4. 边框和底纹

边框和底纹设置。

5. 插入图片、形状和首字下沉、页眉和页脚

- (1) 插入图片、形状；
- (2) 设置首字下沉；
- (3) 设置页眉和页脚。

解决方案

1. 文字录入与分页

单击开始菜单，如图 1-1 所示。



图 1-1 通过“开始”菜单启动“Microsoft Word 2010”

找到“Microsoft Word 2010”菜单,单击启动,然后录入前面样文所示的文字,如图 1-2 所示。

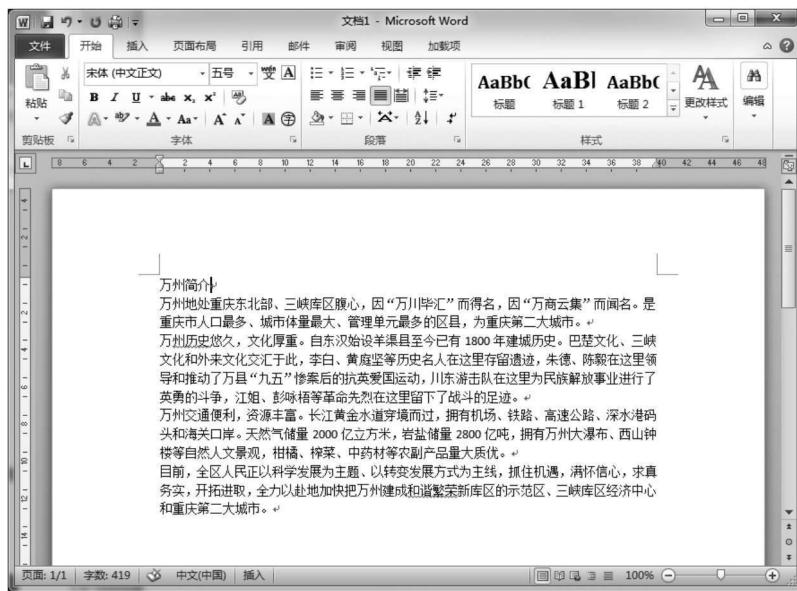


图 1-2 录入文字

选择“文件”→“保存”命令对文件进行保存。

2. 页面布局设置

单击“页面布局”选项卡,打开页面布局功能区,如图 1-3 所示。单击“页面设置”组右下角的显示对话框按钮,弹出“页面设置”对话框,将上下边距设置为“3 厘米”,左右边距设置为“2.47 厘米”,如图 1-4 所示。



图 1-3 单击页面设置右下角按钮

单击“版式”选项卡,将“页眉”和“页脚”距边界值均设置为“2 厘米”,如图 1-5 所示。

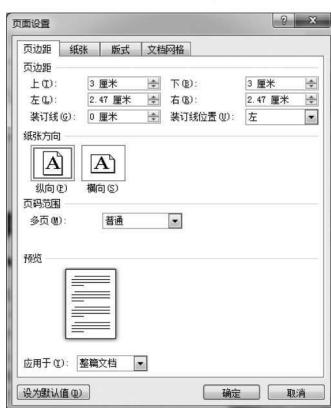


图 1-4 设置页边距

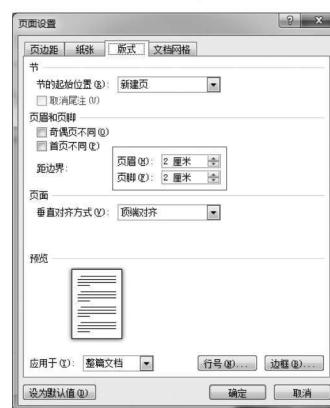


图 1-5 页眉和页脚设置

3. 字体、字号、字体颜色、段落设置

在标题前空一行,然后设置标题字体为“华文琥珀”,字号为“一号”,字体颜色为“红色”,居中对齐,如图 1-6 所示。



正文部分字体设为“楷体”，字号为“小四号”；然后打开“段落”对话框，如图 1-7 所示，在“特殊格式”下选择“首行缩进”，“磅值”设为“2 字符”，“段前”“段后”间距均设为“1 行”，“行距”选择“固定值”，设置值中输入“20 磅”，单击“确定”按钮退出，设置后的效果如图 1-8 所示。

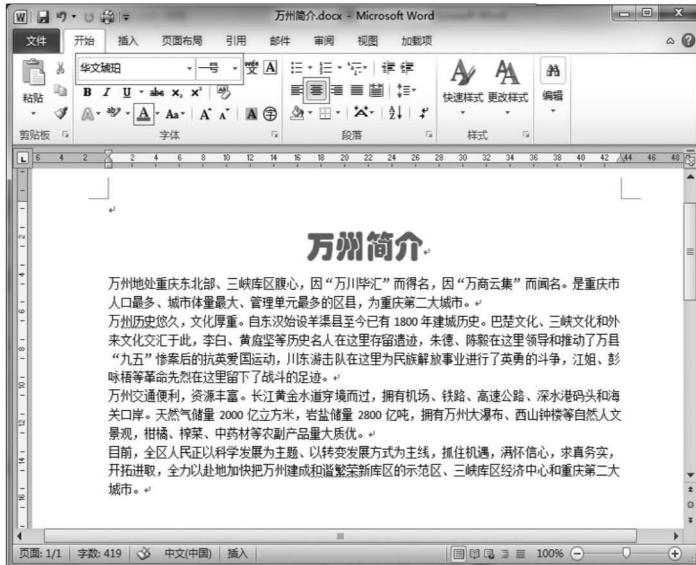


图 1-6 标题设置

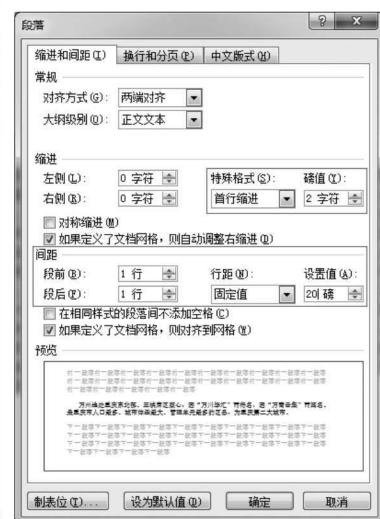


图 1-7 正文段落设置

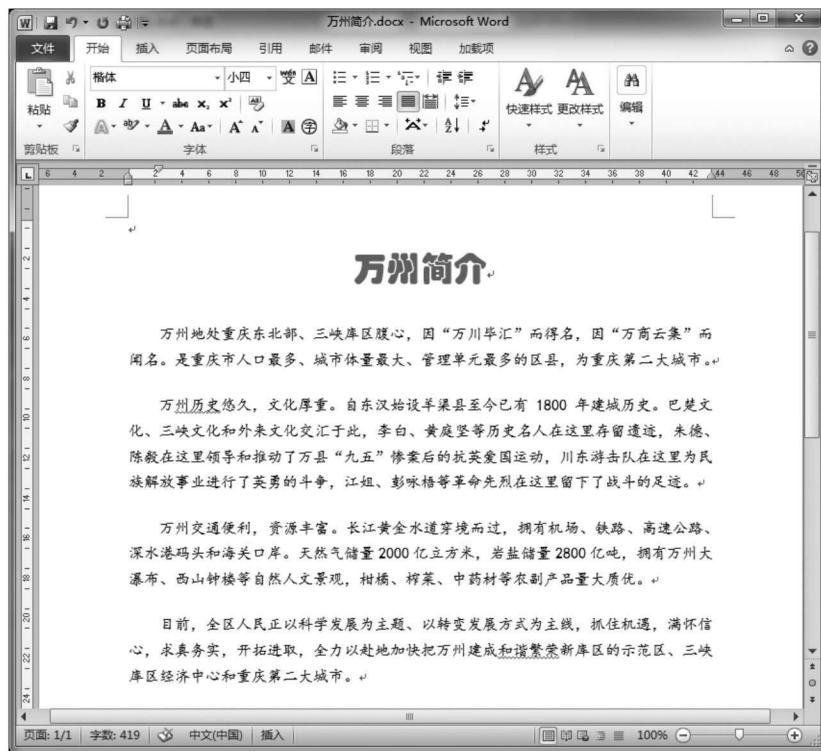


图 1-8 正文段落设置效果

4. 首字下沉设置

将“插入点”(或光标)定位在第一段的任意位置,然后单击“插入”选项卡“文本”组中的“首字下沉”命令按钮打开命令列表,如图 1-9 所示。

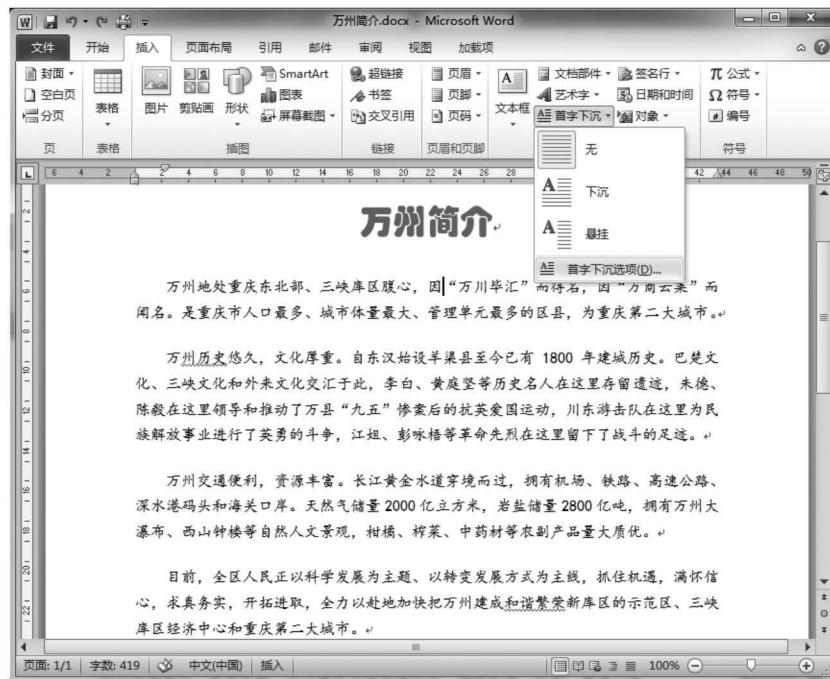


图 1-9 打开首字下沉命令列表

单击“首字下沉选项”,弹出“首字下沉”对话框,在“位置”选择“下沉”,“字体”选择“隶书”,“下沉行数”设为“3”,如图 1-10 所示,单击“确定”按钮,效果如图 1-11 所示。

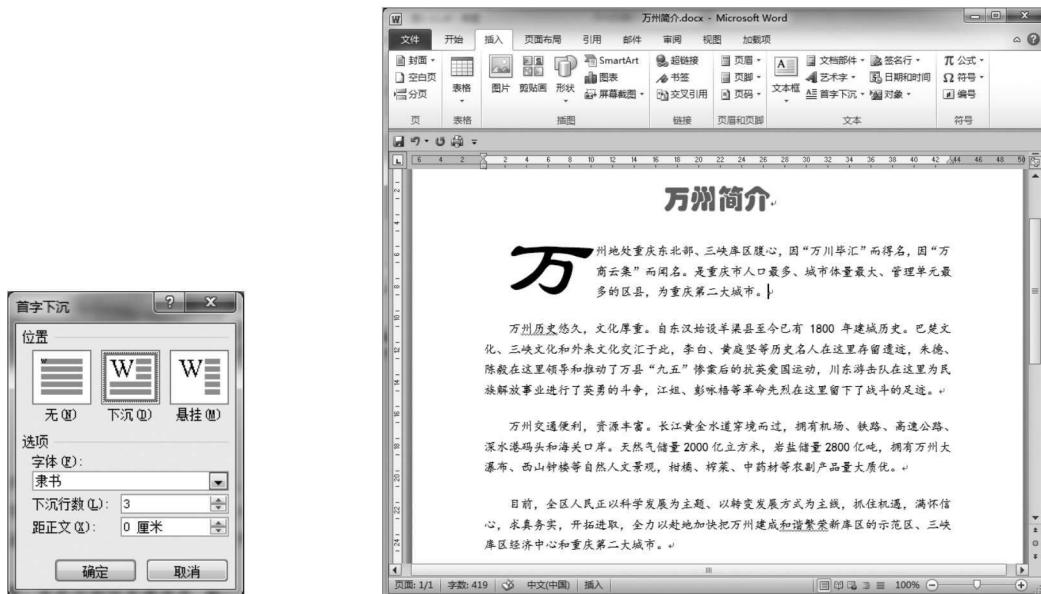


图 1-10 首字下沉设置

图 1-11 首字下沉效果

5. 插入图片

将插入点定位到第一行，单击“插入”选项卡，然后在功能区内单击“插图”组中的“图片”命令按钮，弹出“插入图片”对话框，如图 1-12 所示，通过对话框在素材目录下选择“wz1.jpg”“wz2.jpg”“wz3.jpg”三幅图片，单击“插入”按钮，将图片插入到文档中。



图 1-12 第一行插入图片

调节图片大小，使三幅图片一样高，按样文顺序排列，居中对齐，如图 1-13 所示。



图 1-13 第一行图片调整

将插入点定位到正文末尾，按回车键换行，然后单击“页面布局”选项卡，再单击“段落”组右下角的显示对话框按钮，打开段落对话框，如图 1-14 所示，把“特殊格式”设置为“无”，把“行距”设置为“单倍行距”，为插入其他图片做准备。

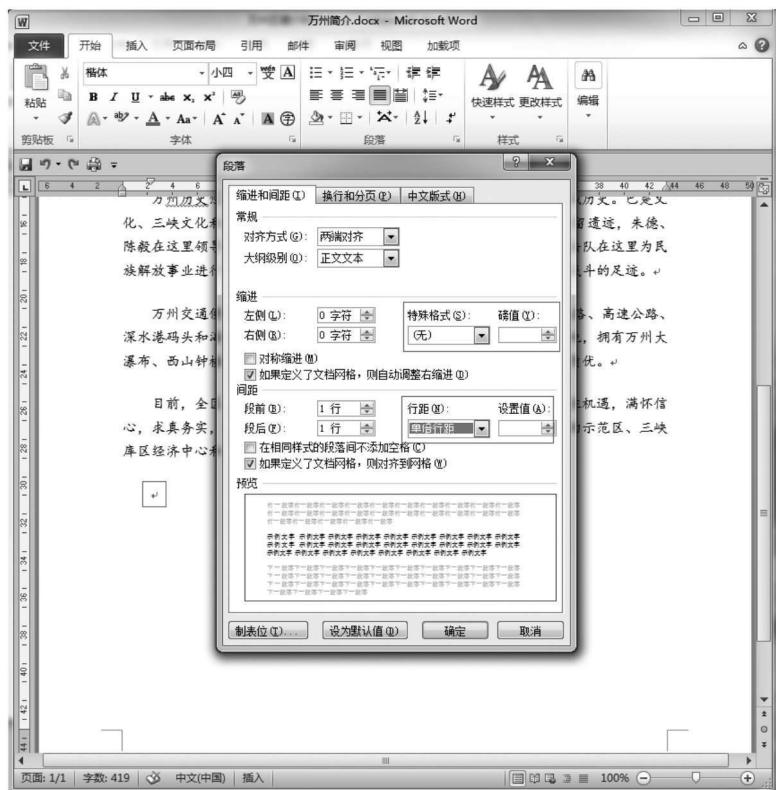


图 1-14 为插入图片做准备

将插入点定位到最后一个段落,采用前面的方法插入素材目录下的“wzdpb.jpg”图片,选中图片,单击“图片工具”下的“格式”选项卡,在打开的功能区中单击“排列”组中的“位置”命令按钮,弹出如图 1-15 所示的命令列表。

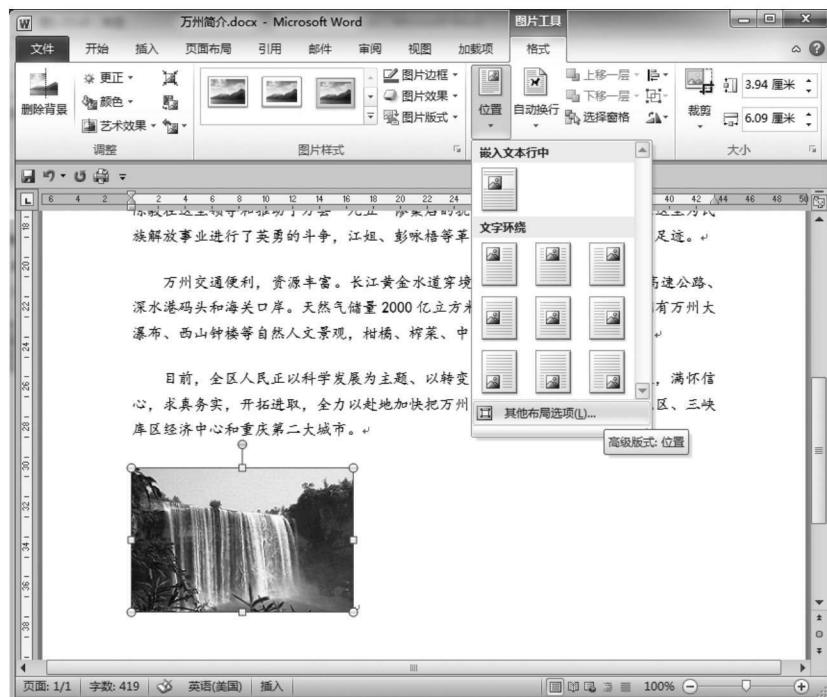


图 1-15 打开图片位置命令列表

单击列表中的最后一行“其他布局选项”，打开“布局”对话框，然后单击“文字环绕”选项卡，选择“四周型”环绕方式，如图 1-16 所示，单击“确定”按钮退出。



图 1-16 设置文字环绕方式为四周型

按样文要求将图片拖放到合适的位置，如图 1-17 所示。



图 1-17 按样文将图片拖放到合适的位置

采用同样的方法将素材目录下的“gst.jpg”图片插入到文档并进行相应的设置，然后拖放到合适的位置，注意调整图片大小，在移动时可用键盘上的移动键，效果如图 1-18 所示。



图 1-18 另一幅图片的插入和调整

将插入点定位到最后一个段落，插入素材目录下的“wz4.jpg”图片，如图 1-19 所示。

6. 插入直线

单击“插入”选项卡“插图”组中的“形状”命令按钮，弹出命令列表，如图 1-20 所示。

单击“直线”按钮，鼠标变为十字形状后在文档最后一幅图片上面画一条直线，保持直线处于选中状态，然后单击“绘图工具”下的“格式”选项卡，在打开的功能区中单击“形状样式”组右下角的显示对话框按钮，弹出“设置形状格式”对话框，如图 1-21 所示。

单击“线条颜色”，设置“颜色”为“深蓝，文字 2，淡色 60%”，如图 1-22 所示。

单击“线型”选项，设置“宽度”为“6 磅”，“复合类型”选择“由细到粗”，如图 1-23 所示。

单击“关闭”按钮，得到如图 1-24 所示的效果。

采用相同的方法在文档最后一幅图片下面画一条直线，将直线的“线条颜色”设置为“深蓝，文字 2，淡色 60%”，其余参数保持默认值，如图 1-25 所示。

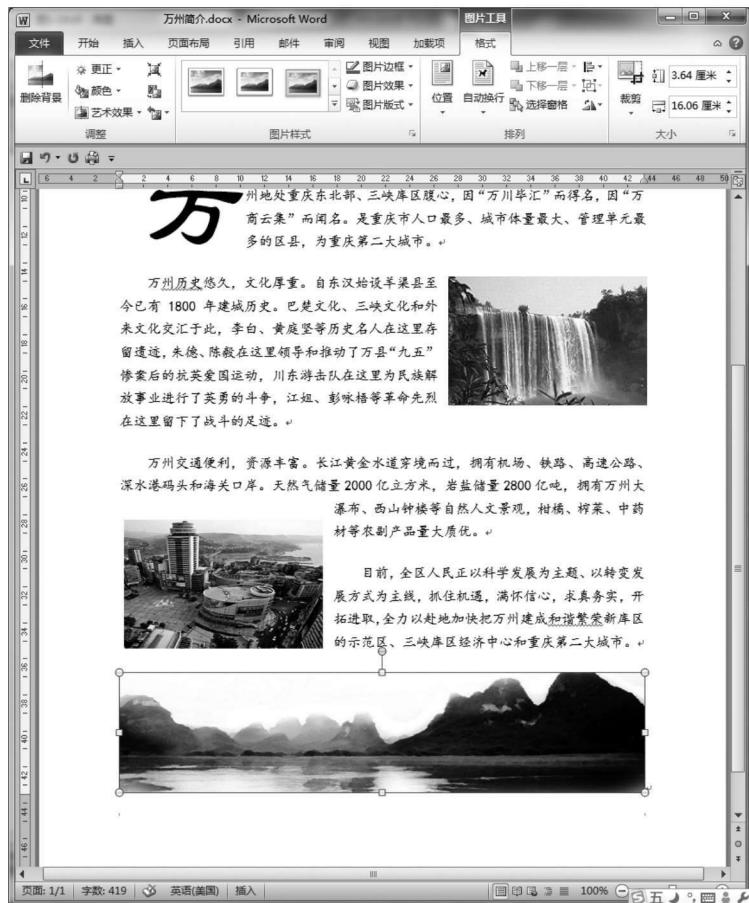


图 1-19 插入最后一幅图片



图 1-20 打开形状命令列表



图 1-21 打开“设置形状格式”对话框

图 1-22 线条颜色设置