

湖北地方戏曲丛刊

46

湖北越调

周仁献嫂
梅降雪
李元荣征北
血手印
雁门关
琵琶词
双花配
李逵砍旗
李逵闯帐

湖北省戏剧工作室编印

编印者的说明

《湖北地方戏曲丛刊》在“文化大革命”前，曾由湖北人民出版社公开出版二十四集，又由湖北地方戏曲丛刊编辑委员会内部编印三十七集。为了向戏曲界提供研究、整理和改编的剧目资料，从现在起，由我室将现有的藏本陆续校订，内部编印。

《湖北地方戏曲丛刊》所编剧本，大多是传统剧本的原本，在内容上未作改动。少数特有剧目的整理本或改编本，也拟收入。

现在恢复这套“丛刊”的编印工作，我们的力量非常有限，不妥之处在所难免。希望同志们指正。

湖北省戏曲工作室

一九八〇年四月

前 言

《湖北地方戏曲丛刊》的编辑出版，力求全面介绍本省地方戏曲剧本，向全国戏曲界提供研究、整理、改编和演出的剧目资料。

本省地方戏曲剧种很多，有属于皮黄系统的汉剧、南剧、荆河戏、巴陵戏和湖北越调；有属于花鼓系统的楚剧、东路花鼓、天沔花鼓、襄阳花鼓、黄梅采茶戏、远安花鼓、二棚子、梁山调、提琴戏和文曲；还有属于高腔的清戏，以及由外省流传来的高台曲、灯戏等。这些剧种都有着丰富的传统剧目。我们为了多方面介绍这些可贵的戏曲遗产，将这套“丛刊”分为两个部分：一部分是编选的优秀传统剧本和经过演出的获有定评的整理本或改编本，由湖北人民出版社出版；一部分是不宜公开出版而又有研究价值的传统剧本，则由本会作为内部参考资料陆续编印。

本集所编印的传统剧本，供作内部参考，因此在内容上未作改动，只改正了错别字和个别不通顺的或不堪入目的字句。对于同一剧目的几种不同的演出本，我们采取了先到先选的原则；并视可能，邀请对该剧有素养的演员加以校订。

由于我们的力量很有限，工作又极复杂，考虑不周和处理不当的地方一定还不少。希望同志们指正和帮助。

湖北地方戏曲丛刊编辑委员会

一九五八年十月

目 录

- 周仁献嫂·····果万清藏本(1)
- 梅降雪·····胡金山、张富道述录(56)
- 李元荣征北·····胡金山述录(124)
- 血手印·····胡金山述录(152)
- 雁门关·····张富道述录(191)
- 琵琶词·····胡金山述录(220)
- 双花配·····叶崇立藏本(276)
- 李逵砍旗·····胡金山述录(323)
- 李逵闯帐·····胡金山述录(332)

周仁献嫂

梁万清藏本

剧情：明嘉靖时，兵马郎官周仁运失皇粮，得兵部侍郎杜宪之子文学资助偿还，始免于死，并与杜文学结拜为兄弟。杜宪因与严嵩有隙，严嵩义子严年又谋夺杜文学之妻，杜宪征蛮虽获大捷，反被严嵩诬陷而死。杜文学也被捕下狱。周仁与妻仗义，保护杜妻逃走。杜之门客冯养见利忘义，诬周往见严年，严即许周官复原职；周仁无计可施，只求开脱杜之死罪，佯允献出杜妻。杜遂被流放往西南，途中被张武列救走。周妻乃乔扮杜妻往严府，刺杀严年不遂，自刎而死。海瑞安边回京，本奏明王获准；严嵩削职为民，杜宪之冤昭雪，文学子袭父职，严年、冯养交由文学处置。杜文学原误为周仁负义，欲予责打，杜妻与门客吕公先后赶到，说明真情，杜始痛悔不已，并令严年之女秀英即与周仁成亲。

人物：周仁（小生）、李氏（旦）、杜文学（小生）、胡氏（旦）、杜宪（生）、海瑞（外）、吕公（末）、张武列（净）、陈智（生）、冯养（丑）、严年（花净）、严嵩（净）、嘉靖王（末）、朱载堉（小生）、严秀英（旦）、吴成（红净）、文萨蛮（丑）、内臣、捧旨官、解差、兵卒、蛮兵、院子、家丁、刀斧手、差役、随从。

第一 场

〔杜宪上〕

杜 宪：（引）救人不得反害己，恨奸雄长叹短吁。（诗）
头戴金盔黑似漆，保定我王坐社稷。

朝有奸贼风波起，闹得忠良不安逸。

本帅、杜宪，浙江人氏，与明为臣，官居兵部侍郎。只因豺狼当道，为救杨继盛，得罪严嵩，险些丧命。多亏海大人相救，圣上命我带罪征蛮，不知何日除贼？

〔兵卒上。〕

兵 卒：禀老爷：海大人到。

杜 宪：有迎！

兵 卒：有迎。

〔海瑞上。〕

杜 宪：大人到来，待我拜过救命之恩。

海 瑞：不敢。

杜 宪：若非大人力救，已做含冤之鬼。

海 瑞：大人！朝中官员，半出权门鹰犬，以直道事君者，惟有侍郎与我。如若不保，老夫便是孤立朝堂之上。免死孤悲，物伤其类，何恩之有？候你征蛮功成，共谋诛贼，扫清朝路，方称人心。

杜 宪：但愿如此，老天默佑。大人！我去征蛮，还有小儿家眷，唯恐有意外之变，望祈大人顾盼一二。

海 瑞：侍郎放心！令郎在京，老夫管保无事。

杜 宪：全仗大人！

〔差役上。〕

差 役：圣上催牌下，急刻就起马。（下）

杜 宪：大人！可知催牌来到？

海 瑞：分明是奸贼手脚，什么钦命就该起马？告辞了。（下）

杜 宪：令下：兵扯校场。

〔兵卒、杜宪下。〕

第 二 场

〔周仁、李氏上。〕

周 仁：（唱）
弱冠儿童作上将。

李 氏：（唱）
招是惹非为皇粮。

周 仁：（唱）
几时才把愁眉展？

李 氏：（唱）
旦暮祸殃最难防。

周 仁：小生、周仁。

李 氏：奴乃李氏。

周 仁：咱乃洛阳人氏，年二十四岁。因被洛阳盗寇扰乱，本省大人提名军功，感蒙皇恩，封为兵马郎官，只说富贵唾手而得。不料运粮越边，路过黄河，偶遇风浪，将皇粮溺水，京差把我夫妻下在刑部狱中，夫妻相抱而哭，幸有同乡吕公，做了杜公子门客，公子疏财仗义。吕公祈恳公子出银五千两，替我补赔皇粮，刑部开成活罪，削职为民。多蒙公子好义，夫妻要去拜谢。闻听他父兴兵，公子飞身上马，未辞而别。

李 氏：官人既已出苦，又无官职，理应归家，久居京中何益？

周 仁：娘子！非我不知回去，你我久困都中，赤手空拳，不能回家一也。纵然回家，今生还能成何大器，这是二也。杜公子五千银两，恩债无法可还，这是三也。

李 氏：官人既有报恩之心，天必佑之以福。

周 仁：哎！福在哪里？只要报人恩德，我心无愧足矣。想来

到有报恩之计，只是有累娘子。

李 氏：只要报人恩德，累妾何防！怎样报法？

周 仁：我欲写下一张投词，只候吕公到来，引你我去见恩人，做他家奴仆，终日侍奉，报他救命之恩，岂不累了娘子？

李 氏：何累之有？妇人贵贱随夫，快写投词，前去报恩。

周 仁：娘子所论，实实有理！（唱）

论才能与智谋古今少有，
实只望效班超万里封侯。
哪曾料大英雄反落人后？
眉不扬气不吐俯首为奴。
再休想逞才能一显身手，
大丈夫落了魄壮志难酬。

李 氏：（唱）

祸与福荣与辱难有定谱，
终一辙不变更人世全无。
把荣华与患难一样承受，
既能伸又能屈方称丈夫。
天未必总叫你茹辛含苦？
想富贵恶贫贱心痛肠枯！

〔吕公上。〕

吕 公：（引）终日忙碌丧家犬，竟作鸡鸣狗盗徒。小老、洛阳人氏。人称吕公。自幼读书未成，半世作客，一事无成，可喜就了杜公子门客。有一同乡兵马郎官周仁，遭难下在狱中，是我恳乞主人施银五千两，救他夫妻出苦。只因大人出兵，公子不得身闲，未曾与他讨些盘费，小老常常挂怀。正是：

多积阴德事，广开方便门。

但存欺人处，休想好子孙。

周同乡在家否？

周 仁：有请吕伯伯！吕伯到来，未曾远迎，当面恕罪。

吕 公：岂敢。

周 仁：我夫妻叩拜救命之恩了。

吕 公：不敢当，这是公子之恩，与我何干？

周 仁：若不是老伯，公子知道我是哪个，岂能搭救与我？

吕 公：是的。只因大人出马，未曾与你讨些盘费，今日公子身闲，你夫妻随我前去面谢，他必与你些盘费，你好回去。

周 仁：多蒙老伯施恩，我也不回洛阳去了。

吕 公：你不回去为什么？

周 仁：若回洛阳，今生还做得出什么事业；公子五千两银子恩债，几时还清？倘若负债而死，做鬼也不安。

吕 公：公子仗义疏财，并不望报。

周 仁：公子施恩原不望报，但我受者岂负恩乎？所以寻出一条报恩之计，望乞老伯作一引进。

吕 公：你是怎样报法？

周 仁：我欲写下一张投词，愿投恩人门下为奴，朝夕侍奉恩人，一报恩德。

吕 公：哈哈！不可。岂有做官的为奴，断然不可。哎！
（想介）这也是良图，你为了无策还他的恩债，甘心为奴酬他的大恩。公子未必叫你为奴，或者别有好事，也未可知。就随我来。（唱）

你此去做奴婢此计正妙，
他岂肯奴仆中埋没英豪？
倘顾盼必与你另寻路道，

自有日沾光辉宠用圣朝。

周 仁：（唱）

我不想再做官身享荣耀，
只求得能糊口暂放眉稍。

李 氏：（唱）

我夫妻只愿把公子恩报，
把富贵二个字一同相抛。

吕 公：受人恩德当报恩。

周 仁：平生不作负义人。

李 氏：官居未久身受累。

吕 公：有朝一日再飞腾。

〔周仁、李氏、吕公同下。〕

第 三 场

〔冯养上。〕

冯 养：（唱课课）

不但舌尖口又巧，是非场中数英豪。
先人产业只一扫，田地房屋俱尽了。
绅缙庶士老与少，与我结交无甚好。
最防我使暗中箭，又防我用袖内刀。
真真倒了千家灶，实实万户产业消，
正人君子心焦躁，见我就要把祸招。
知道消息连夜跑，热闹皇都是非巢。
赤手空拳无生道，兵部公子把我邀。
丰衣足食我真好，怕的转眼无下梢。

小子苏州人氏，姓冯名养字成东。幼年读书不成，略识几字，素性胡作非为，只知利己，哪管损人。爹娘下世，小

小家财，一经我手，未到三载，被我嫖赌精光，无有尺寸之地。凭我舌尖之上鼓逢迎，哄的富贵绅缙子弟，没有不喜我重我交我厚我。但和我相处，不怕堆金积玉，管教他干干净净；所以外人送我一个雅号，叫做净产先生。因此犯了众恶，都要报仇。我闻听消息，逃进京来，幸遇公子杜文学，爱我利口机变之才，招为门客。今日大人得罪严嵩，带罪征蛮，公子不乐。都门来了一位相士，断事如神，不免请公子相面，到那里与先生丢个眼色，叫他把老爷说个万里封侯，把公子说个拜相入阁，讨得东君欢心，好骗他金银，那时节任我嫖赌，无不遂心。哈哈！杜文学，杜文学！你与我结交，想是要净你的产业，那是我的本领，何难之有也！（唱）

使千方用百计先买人笑，
迎人意骗人财神计甚高；
有利口覆邦家信非虚道，
苏州城大半人瓦解冰消。
遇贵人并富翁入我圈套，
那时节一个个有痒难搔。
想我这大本领谁人知道，
败人产害人命不用钢刀。（下）

[杜文学、胡氏同上。]

杜文学：（唱）

一念忠孝心上事，三千朱履招门客。

胡氏：（唱）

既有力量持节志，何必风流显画眉？

杜文学：小生、杜文学。

胡氏：奴、胡氏。

杜文学：小生专好结交朋友，广招门客。虽不比当年子建，也要学孟尝君门下三千朱履。但我轻财重义，不敢比美古人。娘子！（想介）前吕门客叫我救他同乡，乃是江南兵马郎官，名唤周仁，是我出银五千两，与他补赔皇粮，刑部开活，因父出兵，未有照应与他。虽则出苦，无有盘费归家，如何是好？

胡氏：相公说得有理，快叫吕门客与他送些盘费，休要有始无终。

〔吕公上。〕

吕公：报德甘心作奴仆，如意人物事更难。东君在上！小人叩头。

杜文学：罢了！你是年老之人，做事应该周全，怎么有始无终？

吕公：什么有始无终？

杜文学：你叫我救兵马郎官，虽得活命，困在京中，你怎么不讨些盘费与他？这就叫做有始无终。

吕公：东君！错怪我了。因太老爷出师，东君不得身闲，所以未讨得盘费。今日他夫妻同来，登门拜谢。

杜文学：在狱中拜谢过的，你为何又叫他来？这都是你的不是。

吕公：他们要来，与我何干？论起五千银两，多叩几个头，也不为越理。

胡氏：官人！客到门上，理当请进，半晌不请，门客脸上无光，还怪官人恃富欺贫。

杜文学：吕门客！快请周兄夫妇。

吕公：有请同乡。

〔周仁、李氏上。〕

周仁：来了。（唱）

立志要报答他深恩一点，
即令是作犬马又有何难？
夫妻们当奴仆也真凄惨，
含羞愧进门来自觉脸寒。

拜过恩人！

杜文学：周兄请起！（唱）

天何忍磨折你英雄好汉？

胡氏：（唱）

好人物为什么身受屈冤？

吕公：周同乡！你有什么心事？请说出来。

周仁：恩人呀！（唱）

对恩人我忙把投词呈上，

我情愿报答你恩德如山。

杜文学：周兄此帖，想是你夫妇归家无有盘费，与弟写来借帖。不用留帖，我自然送些盘费。

周仁：恩人不曾细看，不是借帖。

杜文学：待弟细看！（看介）周兄！这是何故，你也是做过官的人物，岂有作奴仆之理？我为救你之难，并不是买你为奴作仆。这又是吕门客的手脚。

吕公：他们要来，与我何干？他恐今生做不出富贵之局，来还恩债。你施恩原不望报，但他受恩，岂负恩乎？特做奴仆以报你活命之恩也。这是英雄落魄不得已而为之，难道说他想做奴仆不成？倘若东君爱惜，另眼看待，难道他一定要做奴仆不成？

杜文学：（唱）

老门客可算得胸怀高见，

要扶持英雄辈有甚作难？

胡 氏：（唱）

这人才岂能作奴仆下贱？

似困龙未得水难上九天。

杜文学：周兄！我有心与你结拜，不知你意下如何？

吕 公：东君！他是感恩不尽，岂有不愿之理？

周 仁：恩人恩德如山，没齿难忘。

杜文学：周兄！须论年齿。

吕 公：论什么年庚，叫他拜过东君，他比你小。

杜文学：你如何知道？

吕 公：他是我同乡，岂有不知？你今年二十，他今年十九。

周 仁：拜过兄长！

杜文学：同有一拜。

周 仁：（唱）

这一来使小弟终身感念。

吕 公：（背白）又被我瞒了五岁。

周 仁：（唱）

从今后誓生死同胞一般。

杜文学：（唱）

四海内皆兄弟同共患难，

效管仲与鲍叔万古流传。

猛观见二妇人一样相面。

贤弟！你看好奇怪也。（接唱）

她二人论身材一样一般。

周 仁：（唱）

我娘子与嫂嫂难分难辨，

看相貌与身材一样一般。

我娘子眼角下黑痣一点。

杜文学：（唱）

其余者分不出谁愚谁贤。

胡氏：（唱）

奴有心与姐姐同共患难，
与姐姐拜手足同结金兰。

杜文学：你们就不结拜，也要姊妹相称。

胡氏：如此拜过姐姐！

李氏：你是姐姐，我是妹妹，小妹拜过。

吕公：周娘子你小，拜过内东君是理。

杜文学：你这老腐朽，真是有趣之人，男子年庚你知道，
怎么女子年庚你也知道？

吕公：周同乡完婚之时，我也有薄礼相贺，见过庚帖，所以知道。

杜文学：我娘子年庚，你如何知道？

吕公：从前我与内东君问卜，见过庚帖，故而知之。

杜文学：我娘子十九，未必周娘子还小。

吕公：周娘子十八岁。

杜文学：我夫妻俱长一岁了。

周仁：是的。

吕公：（唱）

故意的颠倒成少兄老弟，
受人恩又岂肯再讨便宜！

周仁：（唱）

真可喜老同乡议长议次，
寸心上难报他万分之一。

李氏：（唱）

也明白少与长年纪不是，

因报恩夫妻们甘心为奴。

杜文学：（唱）

孤苦人喜今日有了兄弟，
虽两姓结金兰如同手足。

胡氏：（唱）

看光景是不对将姊作妹，
明明是他夫妻为把恩酬。

杜文学：兄弟随我来，下面换衣帽。（周仁随下）

胡氏：妹妹随我来，下面换头面。（李氏随下）

吕公：好呀！（唱）

周同乡也是个少年杰士，
犯死罪也是我老汉救回。

〔杜文学、周仁同上。〕

杜文学：（唱）

换衣帽必须要与我一致。

周仁：（唱）

叹一声观影相霎时更一。

〔胡氏、李氏同上。〕

胡氏：（唱）

在镜中比容颜一样无二。

李氏：（唱）

苍天爷巧凑合一家相亲。

〔胡氏、李氏同下。冯养上。〕

冯养：手中少钱钞，特来把喜报。拜过东君！这是哪里的客？

杜文学：是我兄弟。

吕公：这是东君新结兄弟，是我同乡，姓周名仁，做过兵马

郎官。

冯 养：少贺，失敬了！

周 仁：岂敢。

冯 养：我今来意，因都门来了一位相士，算法如神，请东君前去问问老爷几时凯歌，大家都是放心的。

杜文学：兄弟照看家务，待我前去。冯兄带路。（唱）
白发年尊报凯日，青衿幼子舒眉时。

冯 养：（唱）

暗与相士丢眼色，早报征蛮好消息。

〔冯养、杜文学同下。〕

周 仁：吕老伯！请到书房，叙叙乡情。

吕 公：从今以后，只称我为乡翁，我称你为二东君公子，场面也好看些。

周 仁：遵命。正是：乡翁恩义山岳齐。

吕 公：岂有同乡不扶持？

周 仁：门客吕公是知己。

吕 公：东君左右善维持。

〔周仁、吕公同下。〕

第 四 场

〔陈智上。〕

陈 智：（唱课课）

南人喜的天庭满，北人还要地角圆。

先看部位与骨骼，后看气象与流年。

顶宽额满好造化，年幼无节真艰难。

麻衣相法真人传，就是赛过活神仙。

小子、江宁人氏，姓陈名智。少年读书，功名不就，专业