

霓裳羽衣

唐

新选历史演义丛书

NI SHANG

YU YI

SHANG

HAI

GU

JI

CHU

IN

IE



上海古籍出版社

霓裳羽衣

林甘 改編

上

新选历史演义丛书



上海古籍出版社

霓裳羽衣

林甘 改編

下

新选历史演义丛书



上海古籍出版社

新选历史演义丛书

霓裳羽衣

(全二册)

林甘改编

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272号)

发行所上海发行所发行 上海中华印刷厂印刷

开本 787×960 1/32 插页4 印张13.375 字数341 000

1990年7月第1版 1990年7月第1次印刷

印数：1—16 000

ISBN 7-5325-0752-1

I·441 定价：4.75元

序

魏同贤

在我国古代小说的百花园中，历史演义以它独特的姿容，妆点着姹紫嫣红的繁荣景色。这种以历史人物和历史事件为题材而创作的作品真是源远流长、历久不衰。现存十六世纪前期刻印的罗贯中编著的《三国志通俗演义》，就是这类小说的奠基性作品。这部长篇巨制，广泛吸取了唐宋以来民间说话和戏曲的素材，并参照陈寿《三国志》及裴松之注，相互揉合，精心结撰，它不但标志着我国古代长篇小说(章回小说)的成熟，而且带动了历史小说的繁荣。据记载，罗贯中自己就有十七史通俗演义的创作，现存署名作品尚有《隋唐两朝志传》、《残唐五代史演义》、《三遂平妖传》等等。此后继起的则有《东周列国志》、《西汉通俗演义》、《杨家府世代忠勇通俗演义》、《隋史逸文》以及《隋唐演义》等等。直到近、现代，此类小说的创作仍然常青不谢，不断有优秀作品问世，《二十四通俗演义》、《民国演义》、《北洋军阀演义》等等的出现，就是一个明证。

历史演义的诞生与繁荣，是同我国人民大众所喜闻乐见的口头文学密切相关的。民间艺人，集村墟里巷之芳馨，既通过口头的讲述和演唱，使那些文学想像的和社会现实的事件，口耳相传，代代延续。又不断加工、改选、丰富之，便有了早期小说

的诞生。其中，那些专说历史事件的故事，就是讲史，进一步的发展，便形成了历史演义。广大群众通过这种文学活动，既熟悉了历史，受到了文化熏陶，同时也满足了美的享受，而且这种文学活动，不分贵贱雅俗，不管男女老少，大都极为喜爱，所以它的读者面十分宽广。可以毫不夸张地说，历史演义对民族文化的普及和民族精神的养成曾起过巨大的作用。

对于今天的读者特别是青少年来说，历史演义实在是一份极为珍贵的文学遗产，它所带给我们的不仅仅是一些曲折引人的历史故事，性格鲜明的历史人物，或者是高雅生动的文学描写，更为重要的是，它能将读者引导到一个个古老而又新鲜的历史时代，在我们的祖先所创造的一出威武雄壮的历史戏剧中徜徉驰骋，去认识、去攫取、去思索、去提高，从而就能把握过去，这同时也必将认识现在，明确未来，这样也就丰富提高了自己，也就提高了我们民族的文化素质。

中华民族五千年的文明史是悠久而灿烂的，反映五千年文明史的历史演义也是丰富而辉煌的，我们这里只能按照历史发展的顺序，从数量众多的作品中选取最足以反映历史面貌的佳作，同时，为了节省篇幅，增强可读性，对其中的闲文套语以及蔓生枝节进行适当的删除，目的是以最经济的最生动的方式向读者提供最优秀的图书。

目 录

- 第 一 回 楼外烽烟书生刘策 (1)
宫中酒色将军入彀
- 第 二 回 聚家室李渊起义 (9)
相英雄虬髯让贤
- 第 三 回 竇建德自立为王 (16)
李世民大意被囚
- 第 四 回 马上坠弓鞋世民结袜 (23)
宫中正帝位李渊点妃
- 第 五 回 通贵妃父子聚庵 (30)
争良田妃嫔结怨
- 第 六 回 卫怀王淫凶杀乳母 (36)
隐太子贪色劫夫人
- 第 七 回 弟杀兄玄武门喋血 (42)
父禅子唐太宗即位
- 第 八 回 王将军巧计杀主 (49)
魏丞相私访遗孤
- 第 九 回 恩情缠绵杨妃失节 (55)
宫闹幽秘裴氏送儿
- 第 十 回 天子风流侄配婢 (61)
东宫横暴奴私主
- 第 十 一 回 侯姬人搓脂摘玉 (66)
薛驸马赋诗邀宠
- 第 十 二 回 兴佛法玄奘出使 (72)
伏祸胎武氏承恩
- 第 十 三 回 箫声起处初施雨露 (77)
素筵张时再证恩情
- 第 十 四 回 排异己萧妃遭滴 (83)
结欢心王后屈尊

- 第十五回 王皇后失宠遭废 (89)
韩夫人当筵承幸
- 第十六回 母女承宠因感生悲 (95)
后妃同命由爱成恨
- 第十七回 一废再废终立太子哲 (103)
初立继立虚设皇帝位
- 第十八回 炊突无烟佳人丧命 (109)
闺阁抱病公主易夫
- 第十九回 冯小宝初入迷魂阵 (114)
来俊臣威震丽景门
- 第二十回 筑明堂大兴土木 (120)
夺宠姬祸因奸淫
- 第二十一回 沈南璆毒发身死 (125)
张易之身强中逸
- 第二十二回 玉臂触处情心动 (130)
美貌传时赞婿来
- 第二十三回 公主朝堂听政 (136)
骑鸟月夜偷香
- 第二十四回 太子兴兵诛奸邪 (142)
皇后密议谋废立
- 第二十五回 慧范和尚双雕艳福 (149)
太平公主三口奇缘
- 第二十六回 红丝才系公主被缢 (156)
香木秦鬟皇后中谗
- 第二十七回 吴氏得子金神入肺 (162)
明皇遇仙黑僧降戈
- 第二十八回 惠妃计杀太子 (168)
力士夜进梅妃
- 第二十九回 廊阁纤铃驱山宫 (174)
龙凤腾舞华清池
- 第三十回 翁占媳杨贵妃承宠 (179)
兄通妹就夫人守寡

第三十一回	冰盘献荔枝 温池赐香汤	(185)
第三十二回	盗美姬庆绪构金屋 续旧欢帖木承恩宠	(191)
第三十三回	杨贵妃翠阁争夕 唐明皇夹篝藏娇	(197)
第三十四回	杨玉环醉排风流阵 李太白狂草训蛮书	(203)
第三十五回	幸曲江寡妇承恩 返杨府宠姬逢怒	(208)
第三十六回	贵妃截发邀宠 玄宗赐浴动情	(214)
第三十七回	占厦屋夫人营新第 调灵虺天子泣花坟	(220)
第三十八回	唐天子斗金鸡 杨国舅争闲气	(226)
第三十九回	赐婚姻杨家极宠 讨奸佞张氏透裔	(233)
第四十回	安禄山惊破霓裳曲 杨国忠命丧马嵬坡	(240)
第四十一回	白绫三尺贵妃毕命 短剑一挥夫人轻生	(247)
第四十二回	新殿上龟年弑贼 孤城中泉鲫殉国	(254)
第四十三回	许远计杀敌将 张巡惨烹爱姬	(263)
第四十四回	李猪儿只手刺逆贼 唐明皇三更念贵妃	(271)
第四十五回	会亡妃明皇宴驾 爱良娣肃宗缢内	(280)
第四十六回	玉美人引出真美人 假夫妻配成怨夫妻	(287)

第四十七回	箭贯玉肩注缘分 杯饮洒泪识恩情	(293)
第四十八回	远祸害唐太子出征 索珍宝张皇后结怨	(298)
第四十九回	李辅国行凶杀国母 程元振设计除奸雄	(309)
第五十回	牟羽可汗涎宁国 代宗皇帝恋旧情	(316)
第五十一回	高彩云假充沈贵妃 郭子仪力劝药葛罗	(322)
第五十二回	除朝恩元载设计 舒君难李泌入京	(331)
第五十三回	吴国舅力除大憨 小公主下嫁狂儿	(337)
第五十四回	德宗曲意媚王女 朱泚决心篡李唐	(344)
第五十五回	安乐王月下刺贼 德宗帝宫中绝粮	(353)
第五十六回	退长安朱泚纵色 守项城杨氏助夫	(359)
第五十七回	窦桂娘忍辱报仇 李宿卫殉情蒸主	(364)
第五十八回	听谗言谋废太子 和番人遣嫁公主	(369)
第五十九回	唐顺宗逝世 卢眉娘全贞	(375)
第六十回	粉黛连翩学士承宠 文章锦绣侍郎上表	(380)
第六十一回	春色微传花障外 私情败露掖庭中	(387)
第六十二回	叔恋侄文宗急色 女负男太子殉情	(392)

- 第六十三回** 排佛法武宗毀寺院 (398)
报宿恨郑后行殘心
- 第六十四回** 竞豪华公主下嫁 (402)
贪荒淫天子蒙尘
- 第六十五回** 遭大劫黄巢造反 (407)
忌明主季述逼官
- 第六十六回** 杀宦官权归朱温 (412)
缢太后结束唐室

第一回 楼外烽烟书生划策 宫中酒色将军入彀

隋朝自从炀帝即位后，日事荒淫，万民吁怨。从炀帝七年起直到十三年，这六年间，各路揭竿起事的直有四十九起；第一个刘武周称帝，起兵马邑；接着便是林士弘称帝，起兵豫章；刘元进称帝，起兵晋安；朱粲称楚帝，起兵南阳；李子通称楚王，起兵海陵；邵江海称新平王，起兵岐州；薛举称西秦霸王，起兵金城；郭子和称永乐王，起兵榆林；窦建德称长乐王，起兵河间；王须拔称漫天王，起兵恒定；汪华称吴王，起兵新安；杜伏威称吴王，起兵淮南；李密称魏公，起兵巩邑；王德仁称太公，起兵邳郡；左才相称博山公，起兵齐郡；罗艺称总管，起兵幽州；左难道称总管，起兵涇邑；冯盎称总管，起兵高罗；梁师都称大丞相，起兵朔方；孟海公称录事，起兵曹州；周文举称柳叶军，起兵淮阳。此外，高开道起兵北平，张良凭起兵五原，周洸起兵上洛，杨士林起兵山南，徐圆明起兵豫州，张善相起兵伊汝，王要汉起兵汴州，时德睿起兵尉氏，李义满起兵平陵，蔡公顺起兵青莱，淳于难起兵文登，徐师颢起兵任城，蒋弘度起兵东海，王薄起兵齐郡，蒋善和起兵郟州，田留安起兵章邱，张青持起兵济北，臧君相起兵海州，殷恭邃起兵舒州，周法明起兵永安，苗海潮起兵永嘉，梅知岩起兵宣城，邓文进起兵广州，杨世略起兵循潮，冉安昌起兵巴东，宁长真起兵郁林，李轨称凉王，起兵河西，萧铣称梁王，起兵巴陵。这数十起草头王，都是史册上有名姓可查的；此外还有许多妖魔小丑，东扑西起，真是数不胜数。可笑那日坐迷楼，酒色荒淫的隋炀帝，外面闹得天翻地覆，他却好似坐在鼓中一般，不见不闻。

在他左右的百官，大家只图得眼前富贵，把各处的反信，瞒得铁桶相似，满朝君臣，醉生梦死的过着日子。

当时有位太原留守李渊，眼看着破碎的江山，时常愁叹。那李渊，字叔德，原是陇西成纪人氏，是西凉武昭王李嵩的七世孙，祖名李虎，在西魏时候，是一位功臣，赐姓大野氏，官做到太尉。后来和李弼等八人，帮助周朝伐魏国，称作八柱国，死后便封唐国公。李虎的儿子名昉，在隋文帝驾下为臣，袭封唐公。李昉的夫人，便是独孤氏，与隋文帝独孤皇后是同胞姊妹，因此文帝和李昉名为君臣，实是襟兄襟弟。后来独孤后生下一个儿子，便是李渊，文帝见他相貌不凡，自幼养在宫中，和炀帝常在一块儿游玩。文帝格外垂爱他父子二人，便复李姓。李昉死后，便由李渊袭爵，历任渔州陇州刺史；隋炀帝登位，又升做太守，后来又召进京来，拜做殿前少监，卫尉少卿。待到炀帝征辽，又命李渊督运兵粮。那时楚国公杨玄感，趁着车驾远征，便起兵作乱，围攻东都。李渊飞书奏闻，炀帝急回京师，便拜李渊做弘化留守，抵敌玄感，玄感兵败身死，李渊便久驻东都留守。他看待部下，宽大有恩，颇得人心。

这时京师地方，起了一种谣言，起初只在街市中宣传，后来便渐渐地传入宫廷之中，连炀帝也常常听得。那谣言是说“桃李子，有天下”，又说“李氏将兴，杨氏将灭”。炀帝听了这种谣言，便十分注意姓李的人。李渊是他的姨表弟兄，二人自幼儿交情很厚的，他做梦也不疑到这一个人。只有蒲山公李宽的儿子李密，常常入朝，随侍左右，炀帝暗暗地留心，见李密长得额高角方，目分黑白，便说他顾盼非常，立即罢职。这李密见无过丢了功名，从此便把个炀帝含恨在心。后来杨玄感造反，李密便从中指挥，待到玄感兵败，李密逃入瓦岗寨，投在翟让门下，颇想援据民谣，称孤道寡起来。他却不知真命天子，别有一李，不是他的李姓。炀帝赶走了李密，又疑心到郟国公李浑身上去，硬说他谋反，杀死李浑，还不放心，又拿他全家抄斩了。直到宇文达奏称李渊总督关右一十三郡兵马，他才慌张起来，便立刻派人去，推说因李渊保护地方不力，把他拿进京来。

这时李渊带兵留守太原，兼领晋阳宫监，裴寂为副监，听说有圣旨传他赴江都，便知事体不妙，眼看着从前李浑屈死，他越发胆寒起来，便和裴寂商议。那裴寂原是一个聪明有大志的人物，他见隋室江山，终是难保，早存了一条揭竿起义的心肠，只因李渊平素为人正直，不过不好把这意思说破。如今见事已危急，便教唆李渊，一面推病不见；一面拿许多金银去孝敬那位钦差官儿，算是程仪，便托他用婉言回京去复旨，只说李渊病势危急，待病状稍痊，便当入朝听命。那钦差官得了金银，便乐得做一个人情，便照样把李渊病重的话去复了旨。炀帝这时又恣意寻乐，早把李渊的事体丢在脑后了。

李渊的夫人窦氏，原是一位女中豪杰；他父亲窦毅，在周朝官做到上柱国。当时周武帝的姊姊襄阳公主，便下嫁给窦毅做妻子，生女窦氏，自小儿十分聪慧，母亲传授他《女诫》、《列女传》等书，便能过目不忘。后来隋朝高祖杨坚夺了周朝的天下，窦氏这时年纪还小，知道周朝灭亡，便哭倒在地说道：“恨我非男子，不能救舅家！”窦毅忙掩住他的口，叫他不可妄说，暗地里却很是惊异，常对他夫人襄阳公主说道：“此女有奇相，且是知识不凡，宜为他小心择婿。”便令木工制起一座精细的屏风来，在屏上画二只孔雀，凡有人来求婚的，便先令新郎向屏上连射三箭，有能射中孔雀双目的，才肯把女儿许配给他。一时里王孙贵胄，都来比射，几乎要把窦家的门限也要踏穿了。无奈那来射箭的一班公子哥儿，十有八九，都是连一只孔雀眼也射不中的，个个弄得乘兴而来，败兴而返。独有李渊最后赶到，只连发得两箭，一箭射中孔雀左眼，一箭射中右眼，因此使得成就了这一段良缘。这窦氏自嫁到李家以后，便接连生了四男一女；长子名建成，次子名世民，三子名玄霸，四子名元吉；一女嫁给临汾人柴绍的。

就中单说李世民，是一位少年英雄，素怀大志，时时留心眼前英雄，倾心结交，预备大举。内中晋阳令刘文静，和副官监裴寂，二人来往得最是密切。有一夜，文静和裴寂二人同宿在城楼上，远见境外烽火连天，禁不住长叹一声说道：“身作穷

官，又遭乱世，叫人何以图存！”文静听了，忙一把拉住裴寂，说道：“盗贼四起，时势可知。你我二人果属同心，还怕什么贫穷呢？”裴寂道：“刘大令有什么高见，幸乞指教。”文静说道：“从来说的，乱世出英雄。裴大人平日看在眼里，究竟谁是英雄？”裴寂听了，把大拇指一伸，说道：“当今英雄还属李总监！”文静点着头说道：“李渊果然是英雄，他公子世民，尤属命世奇才，大人不可错过。”隔了几天，忽然江都又有诏来，说李密叛乱。文静和李密是儿女亲家，照律应该连坐，著即革职下狱。李渊奉到这个圣旨，却不敢怠慢，便将文静除去冠带，拿来拘入监中，待世民回衙来，听说文静下狱，急急赶到监牢中去探望，两下见了面，文静不但不愁怨，反箕踞在草席上，高谈天下大事。又说道：“如今天下大乱，还讲什么是非，除非有汉高的约法，光武的中兴，拨乱反正，为民除暴，或尚有拨云见日的一天。”世民听了，直跳起来，说道：“君亦未免失言，焉知目下无汉高、光武一般的救世英雄出现？只怕你肉眼不识真人呢！”文静急拍手大笑道：“好，好！我的眼力果然不弱，公子果然是一位真人！如今天下汹汹，群盗如毛，公子正好收为己用，纵横天下，趁此乘虚入关，传檄天下，不出半年，帝业成矣。”世民听了这一番话，转觉踌躇起来。文静再追一句道：“敢是公子无意于天下吗？”世民叹着气说道：“小侄原久有此志，只恐家父不从，奈何！”文静道：“这也不难。”说着便附着世民耳边，低低地说了几句话。世民点头称是，告别出狱，自去邀裴寂饮酒赌博。

裴寂生平所好的便是这两件事。世民这一天在私室里，用盛宴相待，又拿出十万缗钱来，两人作樗蒲之戏。从午刻赌起，直赌到黄昏人静，世民故意把自己的钱一齐输去。裴寂又赢了钱，又吃了酒，十分欢喜。从此两人天天聚在一处，话到投机的时候，世民便把文静的主意说了出来。裴寂听了，拍着手说道：“我也有此意久矣！只是尊公为人正直，明言相劝，恐反见拒，如今我却想得一条偷天换日的妙计在此，今日既承公子相托，待我明日便把这条计行出去罢了。”说毕，两人

各自分头去预备。

到了次日，裴寂便设席在晋阳宫，请李渊入席。这晋阳宫，是炀帝在四处游幸预备下的行宫之一，行宫里一般也养着太监宫女们，准备圣驾到时使唤的。裴寂这一天，特意备着许多美酒佳肴，把李渊灌得烂醉，他自己虽也一杯一杯吃着陪着，但却不是真心吃下肚去，却趁着李渊不见的时候，一杯一杯地倒在唾壶中去的。因此两人一般的饮酒，一个吃得醉态朦胧，一个却越吃越清醒了。正在畅饮的时候，忽听帘钩一响，窸进来两个花朵儿也似的美人儿，长得一般长大，一般苗条，望去一般十七八岁年纪，好似一对姊妹花，笑盈盈拿手帕儿掩着珠唇，并着肩儿向李渊身边去，并对儿盈盈拜倒在地，慌得李渊忙伸手去扶起。裴寂吩咐两美人在李渊左右肩头坐下，那美人坐在两旁，不住地把着壶儿劝酒。李渊一边饮着酒，一边望着这两个美人的姿色，只见他眉黛含颦，低鬟拢翠，盈盈秋水，娇娇红粉，一言一笑，都觉可人。可怜李渊半生戎马，如何经过这种艳福，早已弄得神情恍惚，醉倒怀中了。两美人便扶着李渊，竟直入内宫去安寝。

到次日天明，李渊从枕上醒来，只觉锦绣满眼，深入温柔，鼻中送进一阵一阵异香来，似兰非兰，似麝非麝，急揉眼看时，只见左右两个美人，侧身拥抱着。李渊便问他们的姓氏，一个美人自称尹氏，一个美人自称张氏。李渊又问他：“家住在什么地方？是何等样人？是谁唤你们来侍寝的？”那两个美人听了，抿着嘴笑说道：“如今妾身既已有托，便实告诉了大人吧。俺们并不是寻常女子，原是此地晋阳宫的宫眷，只因圣上荒淫……”李渊话不曾听完，便吓得从床上直跳起来，说道：“宫闱重地，宫眷贵人，这、这、这事如何可以行得！”他一边说着，一边急急跳下床来，连衣冠也来不及穿戴齐整，三脚两步，逃出寝宫。兜头撞见裴寂，李渊上去一把拉住，呼着裴寂表字说道：“玄真，玄真！你捉弄得我好！你莫非要害死我吗？”裴寂笑着说道：“李大人为何这般胆小？收纳一二个宫女，算不得什么大事，便是收纳了隋室江山，也算不了什么大事呢！”

李渊听了，越加慌张起来，说到：“俺二人都是杨家臣子，奈何口出叛言，自招灭门大祸。”

正说话时候，突有一个少年，手挽着刘文静，闯入宫来。李渊认得是他次子李世民，忙指着刘文静说道：“这刘大令是圣上旨意拿下的钦犯，你如何敢擅释放？”世民却大声说道：“什么圣上不圣上！如今天下大乱，朝不保暮，父亲若再守小节，下有寇盗，上有严刑，祸至无日矣！”文静接着说道：“大人事已至此，还不如顺民心兴义师，或可转祸为福。”李渊被他三个人逼着，一时愤无可泄，便上去一把揪住他儿子世民，大声喝道：“你们只是一派胡言，我只拿住你自首去，免得日后牵累。”裴寂见了，忙上去劝解。世民也说道：“孩儿细察天时人事，机会已到，所以敢大胆发此议论。如大人必欲将孩儿扭送，孩儿也不敢辞死。”说着，不由得滴下泪来。父子究关天性，听世民这样说了，便也不觉把手放松。李渊到此，自想既已污辱宫廷，时势逼迫，也是无法，只得叹一口气道：“罢，罢！今日破家亡躯，由你一人，他日化家为国，也由你一人，我也不能自主了！”

第二天，便拜刘文静参赞军务，商议出兵的计谋。一面派人星夜赶赴河东去，迎接家眷。隔了几天，那李渊的家眷，居然取到。这李渊的正夫人窦氏，早已去世，二夫人万氏，和长子建成，四子元吉，连同女婿柴绍，也一并入见。骨肉团聚，相对言欢。李渊问起三子玄霸，才知是在籍病故。又有万氏生的儿子，名智云的，已在中途失散，生死未卜，因此在欢叙中又带几分悲悼。李渊见了柴绍，便又想起女儿来，问：“我女如何不来？”柴绍答说：“小婿原寄寓长安，备官千牛，因得二舅兄密事相召，是以小婿星夜赶来。在中途适遇岳父眷属，幸得随行。小婿行时，原欲带令媛同行，令媛却说途中不便，临时自有妙计脱身。”

正谈话间，世民从外边进来，说道：“如今家眷已到，大事须行，速议出兵，掩人不备，迟恐有变。”李渊便立了一个主意，尊炀帝为太上皇，奉代王为帝，借此安定隋室。一面移撤郡