

芦花女侠



沈阳出版社

内 容 提 要

茫茫大漠，飓风卷着狂沙，漫天怒吼、暴跳！它凶残地大张着巨口、吞食着万物、生灵、绿洲、太阳……

生命在这里不能延续，只有成群的凶狼，肆无忌惮地撕咬着灾难洗劫后的尸骨、残骸！

少年英雄大漠骄子“沙漠客”，纵马飞驰，蓦见一江湖怪叟，赤身裸体，被凶狼团团围住；成群的狼尸倒于血泊，但更多的青狼却更疯狂地扑向怪叟；千钧一发之时，他飞身纵入狼群与怪叟同仇敌忾、力战群狼！大难不死的怪叟临终前，赠他一件玲珑剔透的稀世之宝——玉虎，并委以重托，求他帮自己寻找在江湖上失踪多年的独生女儿……从此，他义无反顾地踏上腥风血雨之途。

横扫“招亲擂”，他神差鬼使地陷入了沙丽白——大漠第一美人儿的情网，巧遇青姑，他被这位倩女戎装、刁蛮无理却又侠肝义胆的俏女侠迷惑得坐卧难宁。艳尼、怪客、凶僧、恶叟，令人作呕的阴阳人，尾随、追杀，凶残可怖……

万丈雪峰展绝技，凶徒黑血浸峡谷，惊心动魄的泣血征途上，少年英雄“沙漠客”杀遍江湖，大仇得报，并携青姑、沙丽白，远走天涯，遁迹江湖……

本书五光十色，目不暇接，场面宏大，人物众多，起伏跌荡，新奇、刺激。

目 录

(上册)

| | | |
|-------|--------------|-----|
| 第一章 | 沙漠、飓风、怪叟 | 1 |
| 第二章 | 凶恶的狼群前扑后继 | 15 |
| 第三章 | 神差鬼使飞上招亲擂 | 29 |
| 第四章 | “红莲”“玉虎”阴错阳差 | 44 |
| 第五章 | 倩女戎装 | 60 |
| 第六章 | 俏姑娘野味儿十足 | 76 |
| 第七章 | 荒郊野宿巧遇高人 | 90 |
| 第八章 | 牵强违心认爹爹 | 106 |
| 第九章 | 老人家真乃武林高手 | 122 |
| 第十章 | 意乱情迷 | 140 |
| 第十一章 | 难眠之夜 | 152 |
| 第十二章 | 一鞭子下去销魂入骨 | 168 |
| 第十三章 | 害人非浅 | 183 |
| 第十四章 | 冤家 | 199 |
| 第十五章 | 少女相思泪 | 214 |
| 第十六章 | 领子归来骗夫人 | 228 |
| 第十七章 | 不通情理的亲人们 | 244 |
| 第十八章 | 做假儿子太累啦! | 259 |
| 第十九章 | 妹妹乎? 情人乎? | 274 |
| 第二十章 | 丑婆情真意切 | 290 |
| 第二十一章 | 让她尝尝厉害 | 305 |

目 录

(中册)

| | | |
|-------|-----------|-----|
| 第二十二章 | 爱之深、恨之深 | 320 |
| 第二十三章 | 相思之苦 | 331 |
| 第二十四章 | 勾心斗角 | 342 |
| 第二十五章 | 抽刀断水水更流 | 364 |
| 第二十六章 | 美景与美女 | 379 |
| 第二十七章 | 疯疯颠颠 | 395 |
| 第二十八章 | 世外高人 | 408 |
| 第二十九章 | 怪物 | 424 |
| 第三十 章 | 冷美人儿 | 439 |
| 第三十一章 | 神秘聚会 | 453 |
| 第三十二章 | 吃肉的和尚 | 468 |
| 第三十三章 | 黑道人乱点鸳鸯谱 | 497 |
| 第三十四章 | 争吵 | 512 |
| 第三十五章 | 惊心动魄 | 527 |
| 第三十六章 | 爱悠悠,恨悠悠 | 542 |
| 第三十七章 | 心毒手辣 | 557 |
| 第三十八章 | 情敌交手,你死我活 | 573 |
| 第三十九章 | 暗算 | 589 |
| 第四十 章 | 独眼婆手段厉害 | 601 |
| 第四十一章 | 魂飞天外 | 614 |
| 第四十二章 | 请速速赐死 | 629 |

目 录

(下册)

| | | |
|-------|-------------|-----|
| 第四十三章 | 较量 | 648 |
| 第四十四章 | 湖面上行走如飞 | 660 |
| 第四十五章 | 怜香惜玉 | 673 |
| 第四十六章 | 私设监牢 | 689 |
| 第四十七章 | 阴毒之心如蛇蝎 | 704 |
| 第四十八章 | 欲擒故纵 | 718 |
| 第四十九章 | 羞容满面 | 734 |
| 第五十章 | “银子”对男人太重要了 | 749 |
| 第五十一章 | 丑态百出 | 764 |
| 第五十二章 | 女孩儿大言不惭 | 778 |
| 第五十三章 | 真情 | 786 |
| 第五十四章 | 沸沸扬扬的纠葛 | 808 |
| 第五十五章 | 仇人的话有时也很重要 | 824 |
| 第五十六章 | 荒唐的聚散 | 839 |
| 第五十七章 | 不知羞耻的阴阳人 | 854 |
| 第五十八章 | 巧渡险崖 | 868 |
| 第五十九章 | 走刀尖 | 883 |
| 第六十章 | 凌空搏击惨不忍睹 | 897 |
| 第六十一章 | 嘴馋猫儿羞煞男子汉 | 911 |
| 第六十二章 | 老魔纵火 | 927 |
| 第六十三章 | 诱魔入笼 | 939 |
| 第六十四章 | 决一雌雄 | 951 |
| 第六十五章 | 二美女同结良缘 | 961 |

第四十三章

綴 畫

葛长生陷入了极度的惊喜之中，他泪水长流，再也忍不住，哭倒在地，叫道：

“师爷！原来是您！”正是罗剑农的声音，怎不使葛长生惊喜若狂呢？

罗剑农的声音，发出了一阵轻笑，说道：

“徒儿，我们师徒之分，暂时已告结束，我并非故意避你，实因这数十年中，你有你特别的遇合，三十年后我们还要见面，你不必过于悲伤。”

葛长生虽然深信罗剑农的话，同时也由他的话中，得到了安慰，可是想到自己，大漠寻师，蹁跹万里，情不自禁地哭个不住。

罗剑农的声音，似乎有些不悦，喝道：

“痴儿！数十年不见，你怎么变得如此软弱了？快站起来，好好听我吩咐。”

葛长生这才强自忍住了泪水，站了起来，望着炭黑色的洞顶，他希望能够看见罗剑农，可是他失望了，除了彩红色的光芒，在洞顶摇晃之外，什么也没有。

罗剑农的声音不知来自何方，继续道：

“长生！您不必过份的羡慕我，以您的骨格，仙业一定有望，只是您杀孽太重，虽是为世除害，也犯了天禁，再加

上你婚姻纠缠，所以要到三十年后，才能一心修为。

现在时辰不多了，你听完我的话之后，便把‘蓝河剑’向他投去，一切都不用管了。

你我师徒尚有无穷的缘分，为了你，我再迟一甲子也是值得，因为你是唯一传人，这三十年内，你尚要经过不同苦难，盼你能谨守心志，不可坠落，更不可多造杀孽，把事作一安顿，然后到巫山来，我自然会接引你。

那时你我便是长聚不散，不必斤斤计较目前短暂的相会，照我的话作完，速形出洞去，尚三叹正在找你呢！

记好我的话，三十年内，你不可自误其业，为师去也！”

他一连串地说了一大堆，葛长生听得迷迷糊糊，还来不及插嘴，罗剑农就消失了。

葛长生急得哭喊了一阵，可是四下渺然，洞中又恢复了黑暗，刚才发生的事，就如同是一个奇妙的梦一般，很快地消失了，令人难分真幻。

葛长生悲伤了一阵，这才想起师父要自己作的事。

他向丁石青望去，只见他头顶的那盏绿灯，又恢复了黯淡的光色，可是丁石青自从金光出现之后，直到现在，一直就跌坐不动，如同死了一般。

葛长生怀着一颗狐疑的心，把手中的“蓝河剑”轻轻举起，他尚未投入，那把小剑似乎通了灵，竟自动的由他手中飞出，带出了一道蓝汪汪的光华，飞快地插入了丁石青的额角之内。

葛长生惊得啊呀一声，只见一溜青烟，飞快地由丁石青额角飞出，烟雾之中，有一个数寸高的赤身小人，向葛长生拱手一拜，仍然端正地坐着，那柄蓝河小剑，则平平地放在

他的身前，一点血迹也无。

他迟疑着，把那柄小剑拾起，耳边已听得隆隆之声响个不住。

葛长生吃了一惊，想到罗剑农嘱咐的话，不敢再停留，急忙把“蓝河剑”及“五风轮”，放入了革囊之中，急忙而去。

那张石门，不知何时自动打开了，葛长生也无暇思索，他连对这黑洞环顾一下的时间均无，便踏上了这条黑暗的地道，很快地往外跑去。

到了洞口时，由于高有二十余丈，任他再好轻功，也无法一跃而去。

所幸他身旁有“蓝河剑”，取出之后，沿壁挖掘，才慢慢地爬出了这座奇怪的地洞。

葛长生长长地吁了一口气，回想刚才发生的事，犹如做了一场奇怪的梦，在光天化日之下，想来更是令人难以置信。

他痴立洞口，对着那黑暗地洞发了半天呆，这才重新用枯枝把它盖好，沿着山路走了出来。

他一直在思索着，想到罗剑农千里传音，对告诉他的话，分明将来自己也有一份仙业，只是三十年之内，自己要还经过重重的劫难。

他又想到，罗剑农也暂提过婚姻之事，只恨当初无暇追问，不知道是应在谁的身上，以目前的情形看来，无论沙丽白或青姑，都似乎是不可能了！

葛长生正在想得出神之际，突然左侧的山坡上，一股急风向自己背后扑过来，心中不禁吃了一惊，急忙垫步向前纵去。

不料背后那人，身手快得出奇，竟追着他的势子扑了过

来，葛长生正想出手拒敌时，猛觉喉头一阵紧痛，竟被人两只手捏着脖子。

葛长生大惊，欲出奇招迎敌，可是那人整个的身子，压在了葛长生身上，重量极大，竟把葛长生拖得一同摔在了山坡上。

二人滚成了一团，那人的手也放开了，葛长生闪电般地跃起了身子，回头望时，差点没气得半死。

原来他身后那人，正是白发苍苍的尚三叹，滚得满身都是泥土及草根。

这时他也爬了起来，用手拍打着身上的灰土，一边嚷道：

“好小子！可被我抓住了！我就不相信找不着你。”

葛长生气得目光发黑，怒道：

“你这算什么？想要我的命？”

尚三叹把目光一翻，很奇怪，说道：

“我要你的命干么？奶奶！我是和你开开玩笑，你这么认真，就值得翻脸么？”

尚三叹的话，倒使得葛长生哑口无言，知道与他纠缠不清，只得不言不语。

尚三叹则像没有那回事一般，右手搭在葛长生的臂膀上，很亲热地说道：

“喂！小葛！你一到巫山就爱乱跑，到底有啥事啊？”

葛长生这时与他已算结束了父子关系，所以他换上了以前的称呼，叫“小葛”而不叫“儿子”了。

葛长生被他搭着臂膀，象个顽童一般，觉得非常不耐烦了，可是他却不敢打开，因为他知道，尚三叹每一个举动，都是在试探别人的喜恶，当他发现了别人厌恶之处，便全力进

攻了。

尚三叹又重复了一遍，葛长生仍然不答，反问道：

“你去找莫子青与桑六云，找到了没有？”

尚三叹仰起了脖子，大笑一声，那声音非常虚假，令人听得出是故意做作出来的。

他笑过了一声，偷偷看了看葛长生的反应，葛长生的目光正好也扫了过来，他看见尚三叹这副相时，不禁摇头笑道：

“我的天！你这人活到一百岁也是这样，真难为你怎么……”

葛长生差点说出“怎么长得”，话到口边又忍了下来，尚三叹接着他那声音笑声，说道：

“哼！两个老娘儿们，以为逃得过我的眼，那可是做梦，我没一会就找着了。

不过我也没让她们发觉，看她们打得热闹，至少还得打两天，等她们打累了，我再去笑她们。”

葛长生瞪了他一眼，说道：

“算了吧！彼此又没有什么大仇，何苦这么白拼命，你还是把她们劝开吧！”

尚三叹摆开了手，做出无可奈何的姿态，说道：

“她们要打嘛！我又有啥办法？等她们打不动了，自然会住手的。”

葛长生听他如此说，知道他一定想了解决的方法，才故意说些莫不关心的话。

这时二人已然回到了较技场内，正是第二场“拳脚”功夫的最高潮，二人到时，柳黛黛正在场上，威风八面，连续打败了三个劲敌。

葛长生及尚三叹回到原位坐好，心中忖道：

“柳黛黛果然不愧是柳谷子的孙女，单凭名家身手，就不同凡响了！”

尚三叹对葛长生说道：

“唷！这姑娘我以为她只会吃，想不到还有这么一身俊功夫呢！”

场内场外的人，情绪都非常热烈，葛长生向叶潜秋望去，只见他悠闲地坐在一旁，看样子似乎还没有下过场，满面含笑的，欣赏着他心上人的卓越武技。

葛长生正在打量他时，突然听见老和尚念经道：

“……圣清我徒，可以下场，以武会友，直到为止，若伤对方，重责不饶……”

葛长生不禁精神一振，回头望去。

只见尘如老和尚，眼睛半垂，两手合什，一派安祥，正在连声地催促小和尚下场。

小和尚脸上开始红起来了，他迟疑着站了起来，老和尚催得更是厉害，小和尚无可奈何，只有向场中走去。

由于出家人下场，这还是第一次，所以四下立时鸦雀无声，一个个无限好奇的，注视着圣清小和尚。

圣清这时脸已然红了，只觉得举步无力，不住地回头，用乞怜的目光，向老和尚扫去。

可是老和尚却是不管，嘴里只是不停地念道：

“快去快去，快去快去……”

圣清大概知道怎么也出不过这一关，这才咬了一下牙齿，加快了几步，走到场中。

老道怪笑着，用舌头舔着他血红的嘴唇，迎了上来，小

和尚连忙双手合什，低头道：

“阿弥陀佛！小僧也来较技，不知使得否？”

老道也以道家稽首还礼，宏亮的声音说道：

“无量佛，善哉！善哉小师父自管下场，为我出家人争一口气。”

老道的话，引得所有的人，都笑了起来，小和尚羞得不敢抬起头来，心中颇气老道使他受窘。

这时柳黛黛已然自动地走了过来，学着和尚问讯模样，向圣清施了一礼，说道：

“小师父，你莫非也较技么？”

小和尚面红过耳，勉强把头抬起一些，用着很低的声音说道：

“阿弥陀佛！小僧绝无此意，只是……”

他说到这里，把声音放得更低，接着说道：

“……只是师命难违，只好勉强下场，尚请女施主宽恕则个。”

他说着，双手合什，又向柳黛黛深深一拜，却把柳黛黛惹得笑了起来。

小和尚自从入场之后，头一直是低着，眼皮更是一下都不敢抬。

柳黛黛好奇地观察了他一阵，笑道：

“小师父！你不抬头，我们怎么动手呢？”

小和尚红着脸，却是仍不抬头，低声道：

“不打紧！女施主尽管进招，小僧自可应付。”

柳黛黛也是对什么武技秘学毫无兴趣，只是一时兴起，才下得场来，当时答应一声，说道：

“好！小师父，既然你不抬头，那么还是你先出招吧！”

小和尚却一连向后退着，双手乱摇，口中连声地说道：

“使不得！使不得！小僧是出家人，安能先动手？还是女施主先动手吧！”

他们二人一直推让不已，场外之人都有些不耐烦了，柳黛黛这才笑着说：

“好了！我们恐怕是所有人中，最客气的一对了，既然你一再谦让，我就不客气了！”

她说罢此话，双臂微微向后一带，身子已然飞越而出，两掌神晃，犹如一双白蝴蝶般，向圣清小和尚膀头按来了。

小和尚虽然低着头，可是他却一点也不迷糊，柳黛黛的两掌才一递出，他若大的身躯已经消失了。

柳黛黛只觉得眼前一花，身前的小和尚，已然转到她背后，转得快得出奇，以葛长生这好眼力，均未看出他用的什么身法，心中大为惊讶，想道：

“啊！这小和尚的身手，可能还在我以上呢！”

葛长生一念未毕，小和尚已然轻飘飘地递出了二指，他口中并且叫道：

“姑娘！留神‘玉枕穴’！”

他二指如电，果然向柳黛黛脑袋“玉枕穴”点来。

在场诸人，无不被他的身手所震惊，葛长生见他二指微曲，分明暗藏了一股绝大的劲力，由他的身势看来，这点指力如经吐出，当是非同小可了。

葛长生惊异之际，也听得白如云在一旁发出了“咦”的一声，显然他也被小和尚的功夫所震惊了。

语云：“行家一出手，便知有没有”，所以这小和尚不过

一式递出，在场诸人，都知道下场子的人，无人可以及得他。

柳黛黛也觉察到这小和尚的厉害，她倏地转身，身躯已然扭过了三尺，与小和尚成了斜对面。

她正要出手还击之际，小和尚又失了踪迹，葛长生这一次看得真切，见他身躯本没有一丝移动，可是已然飘出了七尺以外。

葛长生蓦然想起了一种江湖失传数百年的绝顶轻功，那就是“露珠进照”。

这超绝的轻功，是数百年前，一位名叫铁蝶的女侠所创，后来传与了西藏第一神僧心灯大师。

事详拙著“古佛心灯”。

自从心灯大师坐化之后，江湖上便失传了，虽然有些老人，揣摸出这种轻功的步法，可是却得不到练习要领。

葛长生以前曾见罗剑农，揣摸之中演习过，所以记忆特深，这时一见小和尚使出不禁立时想起。

他忖道：

“莫非他是由西藏布达拉宫来的？那么他们是心灯大师这一派的传人了。”

在场的老少奇侠，也都与葛长生有着同样的想法，一个个惊异得要命。

他们也曾由前辈师尊口中传下来，知道数百年前，西藏出了一位神僧，名叫心灯大师，年青时即学遍了天下奇人绝技，汇成一家，为古今武技第一奇人。

可是心灯大师中年以后，自中原云游归来，接掌了布达拉宫，直到他八十七岁圆寂时，从没人再见他露过武功。

但相传他在中原，寻了一个俗家弟子，把自己全身的绝

技倾囊而授，然后回转西藏，数百年来只听如此传说，却没人见过所谓“心灯派”的功夫，直到现在，才在小和尚的身上，发现了一点轮廓，怎不令他们惊异呢？

再说柳黛黛欲递玉掌，小和尚又失了踪迹，芳心不禁大惊，她万料不到，小和尚竟有这么一身出奇的功夫，急忙转过了身，小和尚已在七尺以外。

柳黛黛不禁有些不耐烦，冷笑道：

“小师父！你可别游戏人间呀！”

数招之后，小和尚的羞涩不安，已经完全消失了，他以一套极平凡的掌法，与柳黛黛相抵，掌势虽然平淡无奇，可是威力却是惊人。

葛长生满腹疑惑，望望老和尚，仍在合什念经，对于他徒弟动武的情形，他像一些也不关心。

葛长生又望了望尚三叹，见他也睁大着一双眼睛，显得无比的惊奇。

葛长生伏在他的耳旁，低声说道：

“尚老！这两个和尚可是由西藏来的？”

尚三叹皱着眉，摇了摇头，说道：

“不会吧！我认识老和尚几十年了，从来没听说他到西藏去过呀？”

葛长生遂不再问他，向场中望去，那和尚也许觉出大家都在注意他的身法，所以立时收敛起来，只以最平凡的招式对敌。

可是他每一招式出去，都显出了他无比深厚的功力，令人看得出，他有着深湛的内功。

柳黛黛是柳谷子的本体传人，自然也有着一身出奇的绝

技，可是她初时轻敌，所以显得平淡。

这时她发觉和尚不是易与，立时改变身法，只见她身如飘风，团团地围住和尚打转，由于她身着长衣，翩翩飞舞，远远望去，真如一支绝色的大蝴蝶，美观已极。

更令人惊奇的是，她虽然身如流星，可是起扬之际，除了衣袂飘扬之外，不带一些声息，满地的灰沙，也不见飞扬。

原来她施展的，是柳谷子最拿手的功夫“燕青十八闪”，这时场中立时纷纷讨论起来，都说：

“柳谷子的传人，遇见了心灯大师的传人，这一场可够得看了！”

葛长生全神贯注在小和尚身上，心中暗以自己的招式与他对抗，一连十余招，却无法寻出他的破绽。

这时的情形是，圣清小和尚静立不动，柳黛黛则满场飞舞，一动一静，各具其威。

柳黛黛虽然是一个小小的女孩子，可是她秉承了柳谷子的全部绝学，所以这时谁也无法断定，到底是谁胜谁负。

他们相持了十余招，小和尚因是藏技不露，柳黛黛也有奇招未出，她一壁彩蝶似的，围着小和尚打转，一面笑道：

“你把你拿手的功夫使出来，老这么打算怎么回事？我肚子饿了，要回去吃东西呢！”

提到了吃东西，柳黛黛果然分了心，她真想当时就停止打斗，好回去大吃一顿。

圣清小和尚面带微笑，说道：

“好的，我们热闹一下，也不枉你我都有一身好本领……”

他说到此处，突然把声音放低了道：