

2017

高职考试丛书 | GAOZHI KAOSHI CONGSHU

中职语文 升学考试教程

ZHONGZHI YUWEN
SHENGXUE KAOSHI JIAOCHENG

总 主 编 张小毅
执行总主编 张 容
主 编 李桂萍 张 容



重庆大学出版社
<http://www.cqup.com.cn>

内容提要

本书以《2017年高职考试大纲》为经,重庆市普通高等学校招生对口高职类统一考试题型为纬,分析命题趋势,指引高考动向,体现能力立意和时代精神,从素质备考的角度进行了全程规划与设计,涵盖了语文知识及语言运用、文学常识名句名篇、现代文阅读、文言文和古代诗词、应用文基础及写作五大板块的知识要点,全方位扫除知识盲点,在夯实基础的同时关注实战练习,同时辅以仿真试题卷和全真试题卷,构建语文知识能力网络,完成考点的全方位突破。体例编排科学合理,锁定高考命题核心考点,有的放矢,针对性强,基础知识练习题量恰当、深浅适宜,现代文阅读材料新颖易解读,文言文阅读实用性强,作文类型丰富、选题贴近生活和学生实际,能快速有效地提升学生备考能力。

图书在版编目(CIP)数据

中职语文升学考试教程/李桂萍,张容主编.—重庆:
重庆大学出版社,2016.8
(高职考试丛书)
ISBN 978-7-5624-9935-0

I. ①中… II. ①李…②张… III. ①语文课—中等专业学校
—升学参考资料 IV. ①G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 150849 号

中职语文升学考试教程

总主编 张小毅

执行总主编 张 容

主 编 李桂萍 张 容

责任编辑:杨 漫 版式设计:杨 漫

责任校对:关德强 责任印制:张 策

*

重庆大学出版社出版发行

出版人:易树平

社址:重庆市沙坪坝区大学城西路 21 号

邮编:401331

电话:(023)88617190 88617185(中小学)

传真:(023)88617186 88617166

网址:<http://www.cqup.com.cn>

邮箱:fxk@cqup.com.cn(营销中心)

全国新华书店经销

重庆华林天美印务有限公司印刷

*

开本:787mm×1092mm 1/16 印张:14.75 字数:368 千

2016 年 8 月第 1 版 2016 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5624-9935-0 定价:33.00 元

本书如有印刷、装订等质量问题,本社负责调换

版权所有,请勿擅自翻印和用本书

制作各类出版物及配套用书,违者必究

编委会 *bianweihui*

(按姓氏笔画排序)

丁明文	马庆国	王 静	王峻峰	尹世忠
邓 玲	白小芳	卢英华	朱 江	李桂萍
宋文平	张小毅	张 容	杨英勇	陈应先
陈建中	陈 波	陈 勇	周关琴	周胜凡
郑祥云	郑常秀	罗和明	幸奠国	殷升兴
唐 兵	唐家琼	陶 佳	秦秀源	隆远尧
谢宗林	雷成平	譙子平	廖 伟	黎光英

前言 *Qianyan*

在社会竞争日益激烈的今天,语文能力的高低,是检验人们自身素质优劣的重要标准之一。语文这一母语学科,也是培养创新思维能力和其他能力的基础科目。如何培养学生的语文能力,应对高职语文考试的挑战,也成了广大“三校”师生的当务之急。为了进一步搞好高职语文考试总复习,培养学生过硬的听、说、读、写的基本技能,打破市场上高职语文复习资料匮乏的尴尬局面,我们组织了长期在高考一线上摸爬滚打的高、中级教师,精心编写了《高职语文应试指南》,该资料经过十年的使用和教师、考生的信息反馈,不断完善,以其对高考信息的敏锐反应,科学实用的备考模式以及秉承创新的精品意识,已成为广大教师和学生的一本备考指南书和应试实战书。

此次将该资料全面修订编撰成《最新高职考试语文应试指南》,本书在继续坚持“夯实基础,培养能力”编写思想的基础上,深入研究吸收了 2017 年高职《考试大纲》的最新精神,认真审视最新高考的命题特点,梳理知识要点,编织知识网络,同时体现能力立意,反映时代精神,理论性强,训练量大,从素质备考的角度进行了全程规划与设计,使其体例和内容更加符合考生备考的实际,更加突出学生的基础训练和能力提高。

本书按考纲体例编排,全书内容分五大板块:“语文知识及语言运用”“文学常识名句名篇”“现代文阅读”“文言文和古代诗词”“应用文基础及写作”。每部分先有考纲要求,再有知能梳理,最后辅以知能精练。目标是“不放弃每个考点”“不放松每个重点”“不放过每个难点”,由浅入深,循序渐进,最后融为一体,促进学生建构起“先主干,后枝叶”的语文考点网络,应考时能清晰准确地点击,避免手忙脚乱、胡子眉毛一把抓这一考试大忌。

本书由李桂萍主编,参加编写和提供训练题的有:李桂萍、张如

芬、梁俞燕、钟德智、邓朝兵、余欣等。其中,第一编由钟德智、邓朝兵、余欣编写,第二编由钟恬编写,第三编由梁俞燕、卢英华编写,第四编由张如芬编写,第五编由李桂萍、唐晓堃编写。由于各部分撰稿者的行文风格与个性各有特点,应试训练和要求各有侧重,体例不求完全一致。

本书另附八套模拟试卷和近两年高考试卷,试卷由李桂萍、马庆国、周关琴、邓玲、陈建忠、谢庆林提供,感谢重庆市龙门浩职业学校、重庆大足职教中心、重庆永川职教中心、重庆轻工校、重庆酉阳职教中心、重庆武隆平桥中学、重庆秀山职教中心、江南职教中心领导对本书编写的大力支持。

本书引用了一些例文作评析,未同原作者商榷,特此致歉。

编 者

2016年8月

第一编 语文知识和语言运用

【考试内容及要求】

1.识记 A

①识记现代汉语普通话常用字的字音

②识记现代常用汉字的字形

2.表达应用

①正确使用标点符号

②正确使用词语(包括熟语)

③辨析病句(病句类型:语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑)

④扩展语句,压缩语段

⑤选用、仿用、变换句式

⑥语言表达简明、连贯、得体

⑦正确运用常见的修辞方法(常见的修辞手法:比喻、比拟、借代、夸张、对偶、排比、设问、反问)

一、知能梳理

(一)识记现代汉语普通话字音的方法

重点记忆三类字:多音字、容易读错的形声字、社会上使用频率高、错误率高的词语。

1.记忆多音字读音的规律:

①根据词义的不同辨别读音,如“间”字,当“时间、中间、房间”的意思讲时读 jiān,其余读 jiàn。

②根据词性辨别读音,如“创”字,名词读 chuāng,动词读 chuàng。

③根据口语、书面语的区别辨别读音,如“给”字,口语读 gěi,书面语读 jǐ;如“壳”字,口语读 ké,书面语读 qiào。

④用简便记忆法记忆,如“遂”字,除“半身不遂”读 suí 外,其余都读 suì。

2.注意形声字的读音,切不可“秀才认字读半边”。如“发酵”(jiào),“刹那”的“刹”(chà),“纤维”的“纤”(xiān),“户枢”的“枢”(shū),“彤云”的“彤”(tóng)等字,均不可“读半边”。

3.注意形似字的读音。切不可疏忽马虎而误读,而要辨清字形差异,以形定音。如“赡”(shàn)与“瞻”(zhān),“赢”(yíng)与“羸”(léi),“箴”(zhēn)与“缄”(jiān),“掣”(chè)与“擎”(qíng)等。

4.重点识记成语中某些字的特殊读音。如“心宽体胖”的“胖”读“pán”不读“pàng”,“无声无臭”的“臭”读“xiù”不读“chòu”。

(二)容易读错的字一览表

(按音序排列)

音序	字	正	误	举例	音序	字	正	误	举例
A	皑	ái	kǎi	白雪皑皑	G	赅	gāi	hài	言简意赅
	隘	ài	yì	狭隘 关隘		舸	gě	kě	百舸争流
B	迸	bèng	bìng	迸裂 迸发		觥	gōng	guāng	觥筹交错
	悞	bì	fù	刚愎自用		桤	gù	kù	桤桤
	庇	bì	pì	包庇 庇护		犷	guǎng	kuàng	粗犷 犷悍
	濒	bīn	pín	濒临 濒危		皈	guī	bǎn	皈依
	摒	bìng	bǐng	摒除 摒弃		刽	guì	kuài	刽子手
	波	bō	pō	波浪 风波	H	骸	hái	hài	形骸 骸骨
	跛	bǒ	pǒ	跛脚 跛行		悍	hàn	gàn	精悍 悍然
	哺	bǔ	pǔ	哺育 哺养		涸	hé	gù	干涸
C	糙	cāo	zào	粗糙 糙粮		貉	hé	gè	一丘之貉
	谄	chǎn	xiàn	谄笑 谄媚		怙	hù	gǔ	怙恶不悛
	伥	chāng	zhàng	为虎作伥		徊	huái	huí	徘徊
	偿	cháng	shǎng	赔偿 偿还		育	huāng	móng	病人膏肓
	掣	chè	zhì	风驰电掣		诲	huì	huǐ	诲人不倦
	撑	chēng	zhǎng	支撑 撑腰	J	畸	jī	qí	畸形 畸变
	瞠	chēng	táng	瞠目结舌		稽	jī	jí	稽查 稽留
	骋	chěng	pìng	驰骋 骋怀		嫉	jí	jī	嫉妒 嫉恨
	痴	chī	chí	痴情 痴心		颊	jiá	xiá	脸颊
	笞	chī	tái	鞭笞		笺	jiān	qiān	信笺 笺注
	炽	chì	zhì	炽烈 炽情		歼	jiān	qiān	歼灭 围歼
	啻	chì	tì	不啻 何啻		矫	jiǎo	jiào	矫正 矫饰
	忡	chōng	zhōng	忧心忡忡		酵	jiào	xiào	发酵 酵母
	宠	chǒng	lǒng	宠爱 得宠		嗟	jiē	juē	嗟叹 嗟悔
	黜	chù	chuò	罢黜 黜免		浸	jìn	qǐn	浸泡 浸染
D	淙	cóng	zōng	泉水淙淙		炯	jiǒng	jǔn	炯炯 炯然
	蹴	cù	jiù	一蹴而就	K	狙	jū	zǔ	狙击
	殚	dān	dàn	殚精竭虑		沮	jǔ	zǔ	沮丧 沮遏
	悼	dào	diào	悼念 追悼		咀	jǔ	zǔ	含英咀华
	堤	dī	tǐ	堤岸 河堤		隼	juàn	jùn	隼永 隼语
	谛	dì	tì	谛听 真谛		揩	kāi	jiē	揩拭 揩油
	玷	diàn	zhān	玷污 玷辱		忤	kài	qì	同仇敌忤
	兑	duì	tuì	汇兑 兑现		亢	kàng	hàng	高亢 亢奋
	咄	duō	chū	咄咄逼人		犒	kào	gǎo	犒劳 犒赏
F	拂	fú	fó	拂晓 拂逆		恪	kè	gè	恪守不渝
	甫	fǔ	bǔ	惊魂甫定		骷	kū	gū	骷髅
	缚	fù	bó	作茧自缚	T	纨绔	kù	kuà	纨绔子弟
L	睐	lài	lái	青睐		挞	tà	dá	鞭挞 挞伐
	烙印	lào	gè	烙印 烙铁		佻	tǎng	dǎng	风流倜傥
	勒	lè	lē	勒令 勒索		剔	tī	tì	挑剔 剔除

续表

音序	字	正	误	举例	音序	字	正	误	举例
L	迺	lǐ	lí	迺迺	T	恬	tián	guā	恬不知耻
	虏	lǔ	luǒ	俘虏 虏获		荼	tú	chá	如火如荼
M	慥	mèn	mǎn	愤慥		湍	tuān	chuǎn	湍急 湍流
	谬	miù	niù	谬论 谬误		蜕	tuì	tuō	蜕化 蜕变
	秣	mò	mèi	秣马厉兵	W	逶	wēi	wěi	逶迤
N	挠	náo	ráo	阻挠 挠头		猥	wěi	wèi	猥琐 猥褻
	淖	nào	zhào	泥淖		猬	wèi	wēi	刺猬 猬集
	昵	nì	ní	昵称 亲昵		斡	wò	gàn	斡旋
	拈	niān	zhān	拈轻怕重		芜	wú	wǔ	芜杂 芜秽
	酿	niàng	rǎng	酝酿 酿造		侮	wǔ	wū	侮辱 欺侮
	虐	nüè	niè	虐待 暴虐	X	析	xī	xì	分析 析疑
P	湃	pài	bài	澎湃 滂湃		膝	xī	qī	膝盖
	蹒	pán	mǎn	步履蹒跚		黠	xiá	xié	狡黠 黠慧
	滂	pāng	páng	滂沱 滂湃		纤	xiān	qiān	纤维 纤细
	庖	páo	bāo	庖厨 庖代		涎	xián	yán	垂涎三尺
	抨	pēng	pīng	抨击 抨弹		淆	xiáo	yáo	混淆 淆乱
	纰	pī	bǐ	纰漏 纰缪		挟	xié	xiá	要挟 挟制
	毗	pí	bǐ	毗连 毗邻		械	xiè	jiè	机械 械斗
	曝	pù	bào	一曝十寒		酗	xù	xiōng	酗酒
Q	戚	qī	qì	哀戚 戚谊		煦	xù	xùn	和煦 煦暖
	乞	qì	qǐ	乞乞 收乞		渲	xuàn	xuān	渲染
	潜	qián	qiǎn	潜力 潜伏		谑	xuè	nüè	谑而不虐
	怯	qiè	què	胆怯 怯弱		勋	xūn	xún	功勋 勋章
	觑	qù	xù	面面相觑		驯	xùn	xún	驯服 驯熟
	怙	quān	juǎn	怙恶不悛		湮	yān	yīn	湮灭 湮没
	蜷	quán	juǎn	蜷伏 蜷曲	Y	筵	yán	yàn	筵席 寿筵
R	冉	rǎn	rán	冉冉升起		诣	yì	zhǐ	苦心孤诣
	冗	rǒng	rǔn	冗长 冗杂		肄	yì	sì	肄业 肄习
	蠕	rú	rù	蠕动 蠕蠕		莠	yǒu	xiù	良莠不齐
	偌	ruò	nuò	偌大		锃	zèng	chéng	锃光瓦亮
S	骚	sāo	zào	骚动 骚乱	Z	绽	zhàn	dìng	破绽 绽开
	霎	shà	chà	霎时 一霎		拯	zhěng	zhēng	拯救
	慑	shè	niè	威慑 慑服		诤	zhèng	zhēng	诤友 诤谏
	恃	shì	chí	有恃无恐		伫	zhù	chù	伫立 伫候
	溢	shì	yì	溢号		拙	zhuō	zhuó	拙劣 笨拙
	枢	shū	qū	枢纽 中枢		渍	zì	zé	浸渍 油渍
	吮	shǔn	rǔn	吮吸 吮乳					
	塑	sù	suò	塑料 塑造					
	祟	suì	chóng	作祟 鬼祟					
	遂	suì	suí	遂心 遂意					

二、命题热点与命题趋向预测

字音考查重点是日常交际中容易读错的字,一般不超出现代汉语常用字和次用字之外。形声字、形近字、多音多义字是考查热点,考查方式只要求识记字音而不要求拼写,而且重点不在声调上。字音考试题型为客观性单选题,在高考试题中占 2% 的分值。

三、临场应试技巧

1. 调整心理状态,仔细审读题面,找准错误所在。
2. 辨别多音字中口语与书面语的区别。
3. 辨别多音字中单用与组成合成词的区别。
4. 注意字音和字义的联系,在具体的字义中确定字音的正误。
5. 注意“排除法”的灵活运用,敢于相信自己的第一印象。

四、例题点析

【例题】(2012 年高职考试题)下列各组词语中加点字的读音全部相同的一组是()。

- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 喘气 | 揣摩 | 踹开 | 惴惴不安 |
| B. 徘徊 | 脚踝 | 槐树 | 淮橘为枳 |
| C. 粗犷 | 眼眶 | 矿石 | 旷日持久 |
| D. 船舷 | 鲜花 | 纤维 | 扣人心弦 |

【点析】本题考查形近字和异形同音字的准确辨析。给出的词语都是最常见的,反映了高职考试考查内容更贴近生活的倾向,能力层次为 A 级。答案: B (A 项分别为 chuǎn、chuǎi、chuài、zhuì; C 项分别为 guǎng、kuāng、kuàng、kuàng; D 项分别为 xián、xiān、xiān、xuán。)

五、知能精练

1. 下列词语中加点字的读音,全都正确的一组是()。

- | | | | |
|-----------|---------|-----------|----------|
| A. 庇护(pì) | 机械(jiè) | 破绽(zhàn) | 伺机而动(sì) |
| B. 迂腐(yū) | 忖度(cǔn) | 乘势(chèng) | 风光旖旎(qí) |
| C. 讣告(fù) | 威慑(shè) | 撩拨(liáo) | 淡泊名利(bó) |
| D. 哺育(bǔ) | 濒危(pín) | 咆哮(xiāo) | 人才济济(jǐ) |

2. 下列词语中加点字的读音,全都正确的一组是()。

- | | | | |
|------------|------------|----------|----------|
| A. 接洽(qià) | 掮客(qián) | 悭吝(jiàn) | 地壳(qiào) |
| B. 刚劲(jìn) | 舐犊(shì) | 龋齿(qǔ) | 租赁(lìn) |
| C. 氤氲(yūn) | 愴然(chuàng) | 皈依(guī) | 干涸(hé) |
| D. 复辟(bì) | 巷道(hàng) | 炽热(chì) | 眼睑(jiǎn) |

3. 下列加点字的注音有误的一项是()。

- | | | | |
|-------------|----------|-----------|-----------|
| A. 看守(kān) | 倾国(qīng) | 回眸(móu) | 霓裳(ní) |
| B. 责难(nàn) | 尺牍(dǔ) | 千乘(shèng) | 萦纡(yú) |
| C. 沼泽(zhǎo) | 馭气(yù) | 渲染(xuàn) | 凝睇(dì) |
| D. 赎(shǔ)罪 | 人寰(huán) | 参差(cī) | 临邛(qióng) |

4. 下列词语中加点字的读音正确的一项是()。

- | | | | |
|-------------|----------|-------------|----------|
| A. 曲解(qū) | 酌酒(zhuó) | 歧路(qǐ) | 冰塞川(sài) |
| B. 骁勇(xiāo) | 暴躁(bào) | 踟蹰(zhí zhú) | 应届(yìng) |

- C.蓓蕾(lěi) 珍馐(xiū) 迂讷(nè) 膝盖(xī)
D.阴霾(mái) 模拟(nǐ) 省亲(xǐng) 偌大(ruò)
- 5.下列词语中加点的字的读音,全都不相同的一项是()。
- A.喇叭 辣手 竦立 毛骨悚然 不速之客
B.禅宗 邯郸 不惮 殚精竭虑 箪食壶浆
C.茧绸 浑浊 蛰伏 风烛残年 风雪不蚀
D.憧憬 瞳孔 潼关 招摇撞骗 灯影幢幢
- 6.以下四项中加点字读音完全正确的一项是()。
- A.不啻(chì) 靓妆(liàng) 袅袅(niǎo) 陨落(yǔn)
B.皈附(guī) 濡染(rú) 甲冑(zhòu) 扁虱(shī)
C.万籁(lài) 玷(diàn)污 渐染(jiàn) 冥顽(míng)
D.数落(luò) 趑趄(cí) 慵懶(yōng) 犒(kào)赏
- 7.下列各组词语中加点字的读音正确的一项是()。
- A.造诣(yì) 濒临(bīn) 矫捷(jiǎo) 恪守不渝(gè)
B.炮烙(páo) 沮丧(jǔ) 趑趄(liè) 间不容发(jiàn)
C.旖旎(qí) 剽悍(piāo) 蹊跷(qī) 莘莘学子(shēn)
D.狙击(jū) 罪愆(qiān) 拓片(tà) 稗官野史(bài)
- 8.下列词语中加点的字,读音没有错误的一项是()。
- A.擂鼓(lēi) 牯牛(gǔ) 一服药(fú) 汗流浹背(jiā)
B.倒嚼(jiào) 草创(chuàng) 锐不可当(dáng) 哑然失笑(yǎ)
C.答应(dā) 溃脓(kuì) 惩罚(chéng) 唧唧喳喳(zhā)
D.梧桐(wū) 违纪(wěi) 连翘(qiào) 唯唯诺诺(wéi)
- 9.下列各组词语中加点字的读音,完全正确的一项是()。
- A.光纤(xiān) 椎心泣血(chuí) 泥淖(nào) 风声鹤唳(lì)
B.潋滟(yàn) 呼天抢地(qiǎng) 谄媚(chǎn) 宁缺毋滥(wù)
C.睥睨(bì) 强颜欢笑(qiǎng) 啜泣(chuò) 相形见绌(chù)
D.稗官(bài) 未雨绸缪(móu) 桎梏(kù) 风流倜傥(tǎng)
- 10.下列词语中,读音全都正确的一项是()。
- A.翌(yì)日 贲(bēn)张 黑魇(yuè)魇 沆瀣(xiè)一气
B.倜(tì)傥 和(huó)面 角(jiǎo)斗士 莞(wǎn)尔一笑
C.魑(chī)魅 伛偻(lǚ) 入场券(quàn) 心广体胖(pàng)
D.笑靥(yè) 愜(qiè)意 打擂(lèi)台 绿(lù)林好汉
- 11.下列各组词语中,注音全都正确的一项是()。
- A.笑靥(yè) 盥(guán)洗 粗犷(guǎng) 蓦(mù)然回首
B.愜(qiè)意 装帧(zhēn) 碑帖(tiè) 博闻强识(zhì)
C.敷(fú)粉 脂(zhī)肪 烙(lào)印 刀耕火种(zhòng)
D.采撷(xié) 竹笋(sǔn) 咋(zé)舌 拮(niān)轻怕重

12. 下列词语中加点的字, 每对读音都不相同的一项是()。

- | | | |
|----------|--------|---------|
| A. 湛蓝/斟酌 | 崛起/倔脾气 | 提防/醍醐灌顶 |
| B. 跻身/犄角 | 女红/彩虹桥 | 沟壑/豁然开朗 |
| C. 毛坯/胚芽 | 蒜薹/跆拳道 | 拙劣/咄咄逼人 |
| D. 劲敌/浸渍 | 咆哮/酵母菌 | 着陆/着手成春 |

13. 下列词语中加点的字, 读音全部正确的一项是()。

- | | | | |
|-------------|----------|----------|-----------|
| A. 潸然(shān) | 哺育(bǔ) | 扎辫子(zā) | 亘古未有(gèn) |
| B. 采撷(xié) | 铲除(chǎn) | 紧箍咒(kū) | 一蹴而就(cù) |
| C. 抽噎(yē) | 迸裂(bèng) | 户口簿(bù) | 不屈不挠(láo) |
| D. 愤懑(mèn) | 要挟(xiá) | 绊脚石(bàn) | 恃才傲物(shì) |

14. 下列词语中注音的字, 读音完全正确的一项是()。

- | | | | |
|-------------|----------|-----------|------------|
| A. 缜(zhěn)密 | 懵(méng)懂 | 和(huò)稀泥 | 揆情度(duó)理 |
| B. 取缔(tì) | 木讷(nè) | 档(dàng)案袋 | 疾风劲(jìn)草 |
| C. 遽(jù)然 | 挟(xiá)持 | 白炽(chì)灯 | 戎马倥偬(zǒng) |
| D. 沉(chén)静 | 豢(huàn)养 | 软着(zhuó)陆 | 扣人心弦(xuán) |

15. 下列词语中加点的字的读音, 全都不相同的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 践踏 | 信笺 | 把盏言欢 | 临行钱别 |
| B. 锋镝 | 贬谪 | 嫡传弟子 | 滴水不漏 |
| C. 弹劾 | 遗骸 | 骇人听闻 | 言简意赅 |
| D. 稍息 | 口哨 | 刀剑出鞘 | 不屑一顾 |

16. 下列词语中加点字的读音, 全都相同的一项是()。

- | | | | | |
|-------|----|----|----|------|
| A. 伦常 | 纶巾 | 沦陷 | 囵囵 | 抡材 |
| B. 荟萃 | 杂烩 | 描绘 | 市侩 | 刽子手 |
| C. 闭塞 | 阻塞 | 塞责 | 堵塞 | 要塞 |
| D. 勉强 | 强迫 | 强求 | 强辩 | 强词夺理 |

17. 以下四项中加点字读音完全正确的一项是()。

- | | | | |
|------------|-----------|-----------|----------|
| A. 慰藉(jiè) | 衣钵(bō) | 袅袅(niǎo) | 山岚(lán) |
| B. 皈依(guī) | 濡染(rú) | 戕害(qiāng) | 扁虱(shī) |
| C. 万籁(lài) | 诤诈(jué) | 渐染(jiàn) | 冥顽(míng) |
| D. 数落(luò) | 玄奘(zhāng) | 慵懒(yōng) | 遁词(dùn) |

18. 下面词语中加点字的读音, 全都不相同的一项是()。

- | | | | | |
|-------|----|----|------|------|
| A. 疏浚 | 逡巡 | 唆使 | 崇山峻岭 | 怙恶不悛 |
| B. 侠士 | 脸颊 | 海峡 | 狭路相逢 | 汗流浹背 |
| C. 供给 | 烘托 | 哄骗 | 山洪暴发 | 垂拱而治 |
| D. 浪涛 | 狼藉 | 酝酿 | 书声琅琅 | 豁然开朗 |

一、知能梳理

(一) 汉字书写错误的原因之纠正方法

1. 汉字书写错误的情况有六种:笔画错误、偏旁错误、形近致误、音近致误、义近致误、形音义皆近致误。

2. 纠正错别字的方法。

①要分清字形。注意字的笔画和结构,分辨细微差别,如:拆开,曲折;瓜子,爪子。

②抓住形旁的含义,分辨字形。有些形似字声旁相同,形旁不同,就要抓住形旁的含义,去分清字形。如“狐、孤、弧”这几个字声旁相同,而形旁不同,因而字的含义也就不同,如“狐”的形旁是“犬”,“犬”作形旁的字,原义一般同兽类有关,狐狸属于兽类。“孤”的形旁“子”,“子”作形旁的字,原义一般同小孩有关。孤儿是死去父母的孩子。“弧”的形旁“弓”,“弓”作形旁的字,原义一般同弓箭有关。“弧”的原义是木弓,引申作“圆周的一段”讲。总之,了解字的形旁的意义,可以避免出现错别字。

③抓住形声字声旁的读音,区分字形。如:“轮、抡、伦、论、沦”与“苍、创、抢、枪”等字中的“仑”与“仓”容易混淆,可以利声旁的读音来区别字形。凡韵母是 un 的从“仑”,韵母是 ang 的从“仓”,这样就不会写错了。

④注意辨别同音字。如“幕、墓、慕、暮、募”“搏、博”等。

(二) 容易写错的汉字正误表

哀声叹气(唉)	不醒人事(省)	为虎作帐(伥)	草菅人命(菅)
情不自尽(禁)	棉里藏针(绵)	鞠躬尽粹(瘁)	拾人牙秽(慧)
残无人道(惨)	杯盘狼籍(藉)	暗然失色(黯)	敖敖待哺(嗷)
沧海一粟(粟)	白壁微瑕(璧)	百尺杆头(竿)	曾出不穷(层)
沽名钩誉(钓)	层峦迭嶂(叠)	明查秋毫(察)	缠绵悱测(惻)
飞扬拔扈(跋)	脍炙人口(脍)	陈词烂调(滥)	大声急呼(疾)
瞋目结舌(瞠)	披星带月(戴)	班驳陆离(斑)	出类拔粹(萃)
以逸代劳(待)	暴殄天物(殄)	穿流不息(川)	蔽帚自珍(弊)
粗制烂造(滥)	惮精竭虑(殚)	肆无忌惮(惮)	人才倍出(辈)
虎视眈眈(眈)	并行不背(悖)	循规导矩(蹈)	病入膏盲(盲)
一愁莫展(筹)	中流砥柱(砥)	不浮众望(孚)	措手不及(措)
调以轻心(掉)	不径而走(胫)	顿开茅塞(茅)	良晨美景(辰)
拙拙逼人(咄)	声音宏亮(洪)	鬼计多端(诡)	官运享通(亨)
精神涣散(涣)	惨绝人环(寰)	费寝忘食(废)	鬼鬼崇崇(祟)
谎谬绝伦(荒)	纷至踏来(沓)	言简意该(赅)	富丽堂黄(皇)
斧底抽薪(釜)	英雄气慨(概)	风弛电掣(驰)	卑恭屈膝(躬)
心恢意懒(灰)	巧夺天功(工)	枉废心机(费)	天翻地复(覆)
献身说法(现)	以老卖老(倚)	混然一体(浑)	翻然悔悟(幡)
行踪鬼秘(诡)	愤发图强(奋)	粗旷豪放(犷)	破斧沉舟(釜)

冠冕堂皇(冕)	坚如盘石(磐)	急急可危(岌)	人不付出(敷)
计日成功(程)	认识浮浅(肤)	汗流夹背(浹)	感人肺腑(腑)
剑拔弩张(弩)	涣然一新(焕)	膏粱子弟(粱)	黄粱美梦(粱)
金榜题名(题)	貌和神离(合)	恒古未有(亘)	兢兢业业(兢)
故影自怜(顾)	经纬分明(纬)	沽名钓誉(沽)	宽洪大量(宏)
孤柱一掷(注)	炯然不同(迥)	口蜜腹箭(剑)	靡靡之音(靡)
聚精汇神(会)	迷天大谎(弥)	蜜而不宣(秘)	迫不急待(及)
明火直仗(执)	吭害好人(坑)	恪尽值守(职)	贻然自得(怡)
佳宾满座(嘉)	功亏一篑(簣)	莫衷一事(是)	箴口不言(缄)
烂竿充数(滥)	老生长谈(常)	心狠手棘(辣)	事过竟迁(境)
老态龙肿(钟)	针灸疗法(灸)	离经判道(叛)	前踞后恭(倨)
礼上往来(尚)	规规矩矩(矩)	励行节约(厉)	身体羸弱(羸)
先发治人(制)	琳琅满目(琳)	千钧一发(钧)	再接再厉(厉)
留言蜚语(流)	轰堂大笑(哄)	瘳瘳无几(寥)	风声鹤泪(唳)
慢不经心(漫)	克不容缓(刻)	毛骨耸然(悚)	书写了草(潦)
刻骨明心(铭)	卑躬曲膝(屈)	戮力同心(戮)	嗜酒成癖(癖)
高官厚录(禄)	怙恶不俊(悛)	心怀巨测(叵)	闪烁奇辞(其)
庸庸录录(碌)	一杯黄土(抔)	脉胳分明(络)	风尘扑扑(仆)
忍劳忍怨(任)	慢山遍野(漫)	气息淹淹(奄)	如花似锦(锦)
黔驴计穷(技)	如火如荼(荼)	风摩一时(靡)	轻歌慢舞(曼)
如愿以尝(偿)	望风披糜(靡)	如坐针毡(毡)	谋取暴利(牟)
曲指可数(屈)	弱不经风(禁)	莫不关心(漠)	全神灌注(贯)
当人不让(仁)	星罗旗布(棋)	色厉内任(荏)	脑羞成怒(恼)
儒子可教(孺)	宁缺毋烂(滥)	感情融恰(洽)	耳儒目染(濡)
洽如其分(恰)	神采弈弈(奕)	含辛如苦(茹)	呕心沥血(呕)
打架斗欧(殴)	巧装打扮(乔)	煞废苦心(费)	互相牵就(迁)
辛辛苦子(莘)	瞻养父母(赡)	手不失卷(释)	破淀百出(绽)
磬竹难书(罄)	拭目以待(拭)	万马齐暗(暗)	循章摘句(寻)
枉然若失(惘)	寻情枉法(徇)	尉然成风(蔚)	稀世其宝(奇)
有持无恐(恃)	析析沥沥(浙)	手屈一指(首)	各行其事(是)
痴心忘想(妄)	目不遐接(暇)	妄费心机(枉)	肆无忌惮(肆)
互相推委(诿)	怒不可扼(遏)	饶勇善战(骁)	为命是听(唯)
通霄不眠(宵)	众口烁金(铄)	不宵一顾(屑)	相儒以沫(濡)
运筹帷握(幄)	个人销费(消)	谈笑风声(生)	睡眠醒松(惺)
括不知耻(恬)	修养生息(休)	气喘嘘嘘(吁)	嘎然而止(戛)
嘻笑怒骂(嬉)	真知卓见(灼)	同仇敌慨(忤)	诩诩如生(栩)
脱影而出(颖)	退化变质(蜕)	宣宾夺主(喧)	义愤填膺(膺)
淹没无闻(湮)	查无音信(杳)	斩露头角(崭)	永往直前(勇)

招然若揭(昭)	技离破碎(支)	指高气扬(趾)	专心至志(致)
感情渲泄(宣)	走头无路(投)	饶幸心理(幸)	心浮气燥(躁)
敲榨勒索(诈)	演绎归纳(绎)	销脏灭迹(赃)	沿木求鱼(缘)
一劳永易(逸)	屈意逢迎(曲)	针贬时弊(砭)	既往不究(咎)
玩事不恭(世)	绿草如荫(茵)	举世振惊(震)	一望无银(垠)
味同嚼腊(蜡)	接踵而来(踵)	不堪之论(刊)	仁之义尽(至)
捉襟见冑(肘)	道纵即逝(稍)	忧柔寡断(优)	良秀不齐(莠)

二、命题热点与命题趋向预测

字形考查重点是教材上经常出现的或是日常交际时经常使用的汉字。易混易错字是考查热点,成语中错别字的辨识占有较大比重。考试题型为客观性单选题,在高考试题中占2%的分值。

三、临场应试技巧

- 1.比较细微差别,掌握形似字的不同写法和用法,如“已、己、巳”。
- 2.联系具体语境,防止和纠正因同音、近音代替而造成的错别字。如把“按部就班”的“部”写成“步”。
- 3.仔细进行排除,善于通过再现法、组词法做出正确判断。
- 4.搞好思想定位。如阅读试题是“……有错别字的一组”题支时,意念应定位在“个别”词语有错别字上;阅读试题是“……没有错别字的一组”题支时,就要有“多组词语是错别字”的意识。

四、例题点析

【例题】(2012 高职考试题)下列各组词语中有错别字的一组是()。

- | | | | |
|------|------|------|------|
| A.沧桑 | 苟且偷生 | 出类拔萃 | 舍生取义 |
| B.租赁 | 妄自菲薄 | 辗转反侧 | 诚惶诚恐 |
| C.伫立 | 安帮定国 | 感恩戴德 | 不耻下问 |
| D.崛起 | 川流不息 | 耳濡目染 | 绘声绘色 |

【点析】本题考查的是区分读音相同或相近的形近字的能力。答案为C。(“安帮定国”应为“安邦定国”。)

五、知能精练

- 1.下列字形全都正确的一项是()。

A.海市蜃楼	逍遥法外	专心致志	水泄不通
B.无计于事	讳疾忌医	老骥伏枥	备尝艰辛
C.慷慨激昂	作茧自缚	交纳税金	乔装打扮
D.蓬筚生辉	纰漏百出	披沙拣金	贻笑大方
- 2.下列字形没有错别字的一项是()。

A.寅吃卯粮	自力更生	画地为牢	察言观色
B.各行其事	沧海一粟	叠床架屋	响彻云霄
C.淋漓尽至	适得其反	徇私舞弊	一切就绪
D.信口开河	要言不繁	振振有辞	投机倒把

3. 下列字形没有错别字的一项是()。
- A. 果腹 切磋技艺 符合 随声附和
B. 传送 死不瞑目 题纲 提纲挈领
C. 琅琅 朗朗乾坤 题名 金榜提名
D. 题跋 破格提拔 委屈 委屈求全
4. 下列字形没有错别字的一项是()。
- A. 人才辈出 恰如其份 没精打采 气势汹汹
B. 按部就班 不经之谈 买牍还珠 铤而走险
C. 娇生贯养 开源节流 再接再厉 莫名其妙
D. 两全其美 炉火纯青 门可罗雀 先发制人
5. 下列字形没有错别字的一项是()。
- A. 并行不背 杀一儆百 连篇累牍 名列前茅
B. 原形毕露 饱经沧桑 不落窠臼 矢志不渝
C. 相形见绌 遗笑大方 不胫而走 一筹莫展
D. 不假思索 众口烁金 破绽百出 鳞次栉比
6. 下列词语中没有错别字的一项是()。
- A. 坐落 松弛 协奏曲 融会贯通
B. 扫描 诙谐 天然气 振耳欲聋
C. 博弈 巨擘 殊不知 毋容置疑
D. 竞标 临摹 吓马威 门庭若市
7. 下列词语中,没有错别字的一项是()。
- A. 签署 发帖子 雍容华贵 万事俱备,只欠东风
B. 端详 螺丝钉 额手称庆 兵来将挡,水来土掩
C. 惊诧 震慑力 眼花缭乱 一言既出,驷马难追
D. 延袭 扫描仪 不屈不饶 知己知彼,百战不殆
8. 下列词语中没有错别字的一项是()。
- A. 胳膊 挖墙脚 墨守成规 卑躬屈膝
B. 骨骼 莫须有 囤积居奇 以逸代劳
C. 彗星 座右铭 鸠占雀巢 在所不惜
D. 慧眼 说空话 星罗旗布 面面俱到
9. 下列各句中,没有错别字的一项是()。
- A. 帐篷 寒暄 唇枪舌箭 弊绝风清
B. 遐想 拇指 真知灼见 雍容华贵
C. 匮乏 城阙 短小精悍 相形见绌
D. 文采 戍边 凭心而论 声名鹊起
10. 下列词语中,没有错别字的一项是()。
- A. 编纂 切磋 满腹经纶 循循善诱
B. 水榭 巍峨 金碧辉煌 美轮美奂

- C.戍守 霓虹 甘败下风 静水流深
D.关隘 暮霭 克敌致胜 久经沙场
- 11.下列词语中,没有错别字的一项是()。
- A.伺候 国粹 泊来品 入不敷出
B.弭乱 斐声 煞风景 得鱼忘筌
C.日晷 陨落 挖墙脚 入目三分
D.萦回 镌刻 黑黢黢 纵横捭阖
- 12.下列字形有两个错别字的一项是()。
- A.一触即发 睚眦必报 纷至踏来 苍翠欲滴
B.水深火热 改弦更张 入不付出 朝秦暮楚
C.马不停蹄 一愁莫展 如雷灌耳 巾帼英雄
D.股获民心 法不循情 宽洪大量 开诚布公
- 13.下列字形有两个错别字的一项是()。
- A.踊跃报名 励行节约 书画装裱 民生凋敝
B.一张一弛 坐收渔利 脍炙人口 精神涣散
C.抱怨天地 贪脏枉法 摩肩接踵 富丽堂皇
D.姿行无忌 察言观色 别出心裁 独辟蹊径
- 14.下列字形有两个错别字的一项是()。
- A.怡然自得 妇孺皆知 判若洪沟 伶牙俐齿
B.同流合污 隐约其辞 幅员辽阔 急待解决
C.高屋建瓴 乔装打扮 魂不符体 孤陋寡闻
D.冠冕堂皇 非夷所思 叱咤风云 悬梁刺骨
- 15.下列字形有两个错别字的一项是()。
- A.掉以轻心 司空见惯 举止安祥 毛骨耸然
B.运筹帷幄 名闻遐迩 为虎作伥 撤销处分
C.殚精竭虑 天崩地坼 直冲九霄 报销车费
D.臻于至治 杯盘狼藉 斩钉截铁 激浊扬清
- 16.下列字形有两个错别字的一项是()。
- A.杯水车薪 鱼贯而进 汗流夹背 正襟危坐
B.首屈一指 跻身文坛 消极待工 略胜一畴
C.循序渐进 耳濡目染 耳题面命 夙夜匪懈
D.连篇累牍 一脉相成 忠贞不渝 有教无类
- 17.下列字形有两个错别字的一项是()。
- A.颓废 洗心革面 句式杂揉 眼花缭乱
B.严刑 人才荟萃 独僻蹊径 殒身不恤
C.残暴 度过难关 强弩之末 蝉连冠军
D.戏谑 幅圆辽阔 跌宕生姿 舍身求法

18.下列词语中有错别字的一项是()。

- | | | | |
|--------|------|------|------|
| A.杀一儆百 | 穿凿附会 | 千锤百炼 | 五色斑斓 |
| B.意气风发 | 金戈铁马 | 脾气暴躁 | 关怀倍至 |
| C.残羹冷炙 | 姗姗来迟 | 狗苟蝇营 | 拖沓冗长 |
| D.矫健多姿 | 科技致富 | 故作矜持 | 史无前例 |

一、知能梳理

几种易错标点符号基本用法

1.问号。用于疑问句末尾。要注意以下四种情况:

①有的句子虽有疑问词“谁”“什么”“怎么”等,但全句不是疑问句,末尾不用问号。例如:
“我不知道谁去参加比赛。”

②连续问几句话,每句句末都要用问号。例如:“妹妹几岁了?可也上过学?现吃什么药?”

③选择问句,中间的停顿用逗号,句末用问号。例如:“你是今天走呢,还是明天走呢?”

④倒装问句,句末用问号。例如:“怎么了,你?”

2.冒号。用在提示语之后,用来提示下文。要注意以下四种情况:

①“某某说”之类的词放在引用的话前头时,用冒号。例如:老李说:“你走吧,我会照顾他的。”

放在引用话的中间或后边,不用冒号。例如:“谢谢,”他说,“明天见。”/“现在已经9点了。”李刚说。

②在总括语之前,以总结上文。例如:哥哥当了技术员,弟弟进了大饭店,我成了一名售货员;我们都有了自己的工作。

③间接引语前一般用逗号,不用冒号。例如:据王粲的《英雄记抄》说,诸葛亮与徐庶、石广元、孟公威等人一道游学读书,“三人务于精熟,而亮独观大略”。

④“说”和引语间没有停顿的,不用标点符号。例如:作者不说“密”,而说“你挤着我,我挤着你”。

3.引号。标明行文中直接引用的话。要注意以下四种情况:

①凡是把引用的话独立出来,末尾的标点放在引号里边。例如:他喊了一句:“走吧!”

②凡是把引用的话作为作者自己的一部分,引号里面的句末不用标点,引号外面则根据整句话的停顿情况,该用什么标点就用什么标点。例如:他说了声“谢谢”,就连忙走了。引号里面的“谢谢”已经融入作者的话之中了,所以二字后没有标点;引号外的逗号,表示整个句子中间的停顿。

③引号还用来标明需要着重论述的对象或具有特殊含义的词语。例如:这就是“滥竽充数”这个成语的由来;白日的光亮把犯罪者的“成绩”完全暴露出来了。

④引号里面还用引号,外面用双引号,里面用单引号。例如:(林冲)喝道:“泼贼!我自来又和你无甚么冤仇,你如何这等害我!正是‘杀人可恕,情理难容’!”

4.括号与破折号。括号和破折号都有解释说明的作用,当解释说明性的语句比较重要,是