

本草備要

卷一

本草部

原敘

醫學之要莫先於切脈脈候不眞則虛實莫辨攻補妄施鮮不  
天人壽命者其次則當明藥性如病在某經當用某藥或有因  
此經而旁達他經者是以補母瀉子扶弱抑強義有多端指不  
一定自非兼貫博通析微洞奧不但呼應不靈或反致邪失正  
先正云用藥如用兵誠不可以不慎也古今著本草者無慮數  
百家其中精且詳者莫如李氏綱目考究淵博指示周明所以  
嘉惠斯人之心良云切至第卷帙浩繁卒難究殫舟車之上攜  
取爲難備則備矣而未能要也他如主治指掌藥性歌賦聊以  
便初學之誦習要則要矣而未能備也近如蒙筌經疏世稱善

本蒙筌附類頗著精義然文拘對偶辭太繁縟而闕略尙多經疏發明主治之理制方參互之義又著簡誤以究其失可謂盡善然未暇詳地道明製治辨眞贗解處偶有傳會常品時多芟黜均爲千慮之一失余非岐黃家而喜讀其書三餘之暇特裒諸家本草由博返約取適用者凡四百品彙爲小帙某藥入某經治某病必爲明其氣味形色所以主治之由間附古人畏惡兼施制防互濟用藥深遠之意而以土產修治畏惡附於後以十劑宣通補瀉冠於前既著其功亦明其過使人開卷瞭然庶幾用之不致舛誤以云備則已備矣以云要則又要矣通敏之士由此而究圖焉醫學之精微可以思過半矣題曰本草備要

用以就正於宗工焉休陽訥菴江昌題於延禧堂

增補本草備要敘

言之可貴而足以垂後者必性命之文也其次則經濟之文也  
余於理學既無所窺又六經四子之書燦如星日卽漢疏宋註  
且有遺譏况以余愚瞽凡民安敢以管蠡仰測高深也哉性命之  
文吾無及矣若經濟之文必須見諸實事方能載諸簡編余少  
困棘闡壯謝制舉長甘蓬蘽終鮮通榮經濟之文吾無望焉耳  
至於詞章詩賦月露風雲縱極精工無裨實用揚子所謂雕蟲  
篆刻莊夫不爲不其然乎竊謂醫藥之書雖無當於文章鉅麗  
之觀然能起人沉疴益人神智弱可令壯鬱可使寬無關道脈  
而能有助剛大之形軀不係政刑而實有裨生成之大德言不

墮綺語之障用有當施濟之仁羣居飽食之餘或可以愧小慧而勝猶賢也乎是用寄意此中思以壽世初則謂醫學與堪輿不同堪輿當有秘奧天機不欲輕泄若醫集所以濟生救疾自應無微不闡無隱不彰恣意鉤言不遺餘蘊及泛覽諸書惟靈素難經仲景叔和奧衍宏深不易究殫自唐宋而下名家百氏方書非不燦陳而義蘊殊少詮釋如本草第言治某病某病而不明所以主治之由醫方第三云用某藥某藥而不明所以當用之理千書一律開卷茫如卽間有辨析病源訓解藥性者率說焉而不詳語焉而不暢醫理雖云深造文字多欠通明難以豁觀者之心目良用慨然不揣固陋爰採諸家之長輯爲本草備

要醫方集解二篇理法全宗古人體裁更爲創制本草則字箋  
句釋倣傳註之詳明醫療則詮證釋方兼百家之論辨書分兩  
帙用實相資要令不知醫之人讀之瞭然庶裨實用兩書甫出  
幸海內名賢頗垂鑒許今本草原刻字已漫滅特再加釐訂用  
酬世好抑世尙有議余藥味之簡者余惟歌賦湯液藥僅二百  
四十種拙集廣至四百種不爲少矣如食物僅可充口腹僻藥  
非治所常需者安能盡錄蓋旣取其備又欲其要應如是止也  
茲因重梓更增備而可用者約六十品聊以厭言者之口仍不  
礙攜者之艱苟小道之可觀倘不至致遠之恐泥也乎

康熙甲戌歲陽月休寧八十老人訥菴汪昂書於延禧堂

本草備要凡例

一註本草者當先註病證不然病之未明藥於何有從前作者罕明斯義第云某藥入某經治某病而已淺術視之蓋茫如也唯李氏綱目裒集諸家附著論說間及病源經疏因之釋藥而兼釋病補前人之未備作後學之指南茲集祖述二書更加增訂藥性病情互相闡發以便資用若每處皆釋則重複煩瑣反生厭瀆故前後間見或因藥論辨讀者彙觀而統會之可也

一藥品主治諸家析言者少統言者多如治痰之藥有治燥痰者有治溼痰者諸書第以除痰槩之頭痛之藥有治內傷頭

痛者有治外感頭痛者諸書唯言治頭痛而已此皆相反之證未可混施舉此二端其餘可以類推矣又每藥之下止言某病宜用而不言某病忌用均屬闕略茲集並加詳註庶無貽誤

一每藥先辨其氣味形色次著其所入經絡乃爲發明其功用而以主治之證具列於後其所以主治之理卽在前功用之中不能逐款細註讀者詳之

一徐之才曰藥有宣上升下行曰宣通補瀉滑燥溼潤溼卽輕重干種潤也是藥之大體而本經不言後人未述凡用藥者審而詳之則靡所遺失矣今爲分闡以冠於諸藥之首此十劑也陶宏景加寒熱二劑茲不

具述然本集燥劑卽陶氏之執  
徐氏之燥劑而寒劑則多寓於  
瀉劑也

一藥品主治已註明入某臟某腑者則不更言入某經絡以重

複無用也

一藥品稍近遐僻者必詳其地道形色如習知習見之藥則不  
加詳註

一陰陽升降浮沉已詳於藥性總義中故每品之下不加重註  
一藥目次第每藥稍從其類以便查閱

一先哲名言有言以人重者有人以言重者須當仍其名氏庶  
乎後學知所稟承或是或非有可裁斷矣奈何醫集之中率  
掠古人之言混入已作傳讀者蒼黃莫辨涇渭難分習俗移

人賢者不免甚有合數人之言砌掇成篇首尾欠貫詞意多乖以故醫學每鮮佳編良深慨息本集採用諸家悉存原名使可考據間有刪節數行數句者以限於尺幅也有增改數句數字者務暢其文義也亦有錄其言而未悉其名氏者以藏書既寡目力不充難於盡考也或時附入鄙見必加昂按二字以聽時賢之論定其間旁搜遠討義圖貫通取要刪繁詞歸雅飭庶幾豁觀者之心目云耳

一是書篇章雖約多有補綱目經疏之所未備者故曰備也二藥有氣味形色經絡主治功用禁忌數端藥性歌賦雖便記誦然限於字句又須用韻是以不能詳括茲集文無一定體

小者語簡藥大者詞繁然皆各爲杼軸燬煉成章使人可以

誦讀

一本草一書讀之率欲睡欲臥以每藥之下所註者不過臟腑經絡甘酸苦澀寒熱溫平升降浮沉病候主治而已未嘗闡發其理使讀之者有義味可咀嚼也卽如證類諸本採集頗廣又以衆說繁蕪觀者罔所折衷也是編主治之理務令詳明取用之宜期於確切言暢意晰字少義多作者頗費匠心讀者幸毋忽視

一是書之作不專爲醫林而設蓋以疾疢人所時有脫或處僻小之區遇庸劣之手脈候欠審用藥乖方而無簡便方書與

之較證鮮有不受其誤者是以特著此編兼輯醫方集解一書相輔而行篇章雖約詞旨詳明攜帶不難簡閱甚便倘能人置一本附之篋笥以備緩急亦衛生之一助有識之士當不以愚言爲狂謬也

一  
自壯立之年便棄制舉蹉跎世變念著書作詩無當人意  
祇堪覆瓿難以垂遠然禽鹿視息無所表見竊用疚心故疲  
精瘁神著輯方書數種以爲有當於民生日用之實且集諸  
家大成貫穿箋釋或可有功前賢嘉惠來世易世之後倘有  
嗜吾書而爲重梓者庶能傳之久遠此區區立言之意也  
二  
是書之作因閱過伯齡圍棋四子譜而師其意蓋圍棋之譜

自唐宋至今千有餘載然必如伯齡之譜有議論有變換而後圍棋之妙顯本草自本經而下不啻數百千家然率言其氣味主治而無義味可尋必須爲之字箋句釋明體辨用而後藥性之功全蓋士生千載之後貴能取前人之言寸衡銖稱抉髓掄精庶幾有集成之益無缺略之譏也故拙著內經本草方解湯頭數書皆另爲體裁別開徑路以發前賢未竟之旨啓後人便易之門竊謂於醫學頗有闡微廓清之力讀者尙能鑒別斯不虛老人之苦心焉耳

本草備要總目

草部

黃芪	甘草	人參	沙謾	丹謾	元謾
白朮	蒼朮	萎蕤	黃精	狗脊	石斛
遠志	石菖蒲	牽藤	甘鞠	五味子	天謾冬
麥謾冬	款冬花	紫菀	旋復花	百部	桔梗
麝尾	馬兜鈴	白前	白芨	半夏	天南星
貢母	枯樓	天花粉	夏枯草	海藻	海帶
昆布	獨活	羌活	防風	藁本	葛根
升麻	白芷	細辛	柴胡	前胡	麻黃

荆芥

連翹

紫蘇

薄荷

雞蘇

木賊草

浮萍

蒼耳子

天麻

秦艽

豬苓草

威靈仙

釣藤鉤

茵芋

當歸

芍藥

芍藥

地黃

何首烏

牡丹皮

續斷

骨碎補

益母草

澤蘭

白薇

艾

延胡索

紅花

茜草

紫草

陵霄花

大小薊

三七

地榆

蒲黃

卷柏

蘭茹

菴藺子

鬱金

蘆黃

莪述

荆三稜

白茅根

蘆根

苧根

薔薇根

芭蕉根

大黃

黃芩

黃連

胡黃連

苦蕘

知母

龍膽草

青黛

大青

牽牛

防已

葶苈

甘遂

大戟

商陸

芫花

蕘花

澤漆

常山

藜蘆

木通

通草

澤薦

萆薢

燈草

瞿麥

萹蓄

天仙藤

地膚子

石葦

海金沙

茵陳

香薷

青蒿

附子

草烏頭

白附子

破故紙

肉蓯蓉

瑣陽

巴戟天

胡蘆巴

仙茅

淫羊藿

蛇牀子

菟絲子

覆盆子

蒺藜子

使君子

益智子

砂仁

白荳蔻

肉荳蔻

草荳蔻

香附

木香

藿香

茴香

甘松香

山柰

良薑

薤莖

菸草

金銀花

蒲公英

紫花地丁

杜牛藤

鶴鱉

山豆根

牛蒡子

山慈姑

漏蘆