



教师专业发展丛书

教育创新



与课堂优化设计

教师的专业发展，不在于理论是否高深与新颖，重要的是理论与实践的联系，让教师们从自己的日常工作中获得真实有效的经验与反思。本书更多地立足于教师的三尺讲台来研讨教师的专业发展，从真实可感的教学实践中探索教育的真知。

本书编写组◎编著

JIAOSHI ZHUANYE FAZHAN CONGSHU



中国出版集团
世界图书出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

教育创新与课堂优化设计 / 《教育创新与课堂优化设计》编写组编. — 广州: 世界图书出版广东有限公司, 2011. 3

ISBN 978 - 7 - 5100 - 3354 - 4

I. ①教… II. ①教… III. ①中小学 - 教育改革 - 研究②中小学 - 课堂教学 - 教学设计 IV. ①G632.0②G632.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 036111 号

教育创新与课堂优化设计

责任编辑: 冯彦庄

责任技编: 刘上锦 余坤洋

出版发行: 广东世界图书出版公司

(广州市新港西路大江冲 25 号 邮编: 510300)

电 话: (020) 84451969 84453623

http: //www. gdst. com. cn

E-mail: pub@gdst.com.cn, edksy@sina.com

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京燕旭开拓印务有限公司

(北京市昌平马池口镇 邮编: 102200)

版 次: 2011 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 11.75

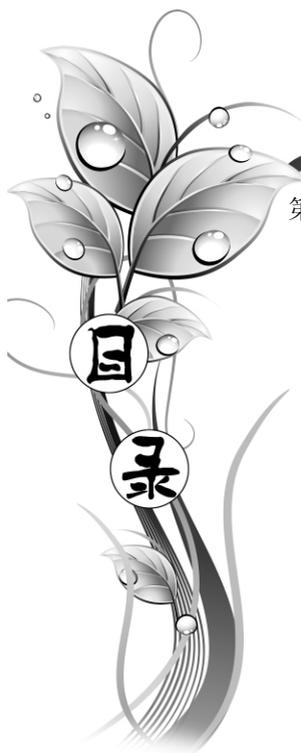
书 号: ISBN 978 - 7 - 5100 - 3354 - 4/G · 0926

定 价: 25.80 元

若因印装质量问题影响阅读, 请与承印厂联系退换。



引 言	1
第一章 教育需要创新	4
第一节 教育的人本化	5
第二节 教育的人性化	8
第三节 教育的博爱化	18
第四节 教育的个性化	24
第五节 教育的法制化	28
第六节 教育的服务性	33
第七节 教育的公平性	37
第八节 教育的可持续发展	40
第二章 课堂优化设计概述	47
第一节 优化教学的六个转变	48
第二节 优化教学设计的过程	53
第三节 优化备课在教学中的重要性	55
第四节 教学是一门艺术	57
第五节 教学是一种创造	61
第三章 做好教学备课	64
第一节 优化教材的钻研	65
第二节 教学资料的利用	73
第三节 多渠道了解学生	83
第四节 优化教案编写	93
第五节 优化说课技术	96



第四章 优化课堂教学	104
第一节 课堂教学概念	105
第二节 教学目标优化	113
第三节 教学内容优化	119
第四节 课堂导入优化	127
第五节 “讲授新课”优化	136
第六节 教法与手段优化	145
第五章 课堂管理的优化	150
第一节 课堂教学管理观念	151
第二节 构建良好的师生关系	160
第三节 不良纪律行为管理	166
第四节 结课的技能	178

引 言

走教育创新之路，实施创新教育工程，是我国教育发展与改革的时代课题和任务。

从宏观的角度来看，创新决定着一个国家和民族的综合实力和竞争能力。创新不是凭空臆造，是建立在知识、转化和应用基础之上的，而这一切又深深扎根于教育基础之上，无论是知识创新还是技术创新，均离不开教育对它的支撑。从教育创新，特别是课堂教学的创新入手，大力提倡和实施创新教育，才能真正培养出与时代潮流相适应的具有创新意识和创新能力的高素质人才，进而提高整个民族的创新程度。

从微观角度来看，创新教育对个人良好素质和人格的形成与发展同样具有重要作用。传统的学习过程是一种继承性、维持性的学习，它通过学习获得原来已经确立起来的观念、方法和原则，以应付已知的、重复的情景，这在现代社会是不够的。现代社会中文化知识、科技以及经济发展瞬息万变，竞争激烈，思考问题的方式与以往的社会大有不同。人们不仅要适应原来社会的生活规律，更需要改造和创造新的生活条件，不断完善自我，这就需要强调创新精神、创新观念和创新行为，人们也只有接受创新的教育，进行创新的学习，才能在知识经济社会中敏捷地接受新知识，创造世界，创新生活。

另一方面，课堂是学生直接的受教育场所，是培养学生创新意识、创新精神和创新能力的主要途径。因此创新教育的实施必须紧紧依靠课堂这



块主阵地，课堂教育应以最优化的教育影响作用于学生，使学生的创新潜能得以最大化的开发与挖掘。但是，传统的教育体制在创新性学生培养的许多方面都不尽完善，严重地影响了学生创新能力的培养。为满足创新人才的需求，必须优化课堂设计，从教育观念、培养目标、教育内容、教育方法与手段以及管理体制等方面着手，加大教育创新力度，以教育创新促进创新教育。

首先，教育方法与手段的创新。学生的创新思维是一项自主性的活动，传统教育中的“填鸭式”灌输教学方法显然不能培养学生的创新思维和能力。在传统的教学方法中，有时片面强调繁琐练习、过多背诵以及偏重死记硬背的考试，阻碍了学生主观能动性以及思维的发展，使知识的迁移能力大为降低，更谈不上创新思维和创新能力的发展。只有通过教师启发式教学，才能调动学生的主动性、自觉性，激发积极的思维，培养分析问题和解决问题的能力，从而有所发现和创新。应该说，启发性只是创新教育教学中所要求的思想原则，任何一种旨在启发和引导学生创新能力形成发展的方法都可以使用，如发现式教学法、讨论式教学法、尝试式教学法、疑问式教学法以及暗示式教学法等。

其次，教育教学评价体系和方法的创新。传统教育纯知识记忆的考试所导致的直接后果就是学生思维的僵化。因此，创新教育必须在原有教育教学评价体制方面大力革新，使教育在学生创新能力的培养过程中真正发挥出导向功能。在考试内容上，不仅要考属于知识记忆性和技能技巧性的内容，还应包括一定比例没有标准、可以让学生充分发挥想象、以表现学生自己创见的题目，以激发学生的创新思路，学生也会在平时的学习中，着重培养自己的扩散思维、求异思维、逆向思维等创新思维能力。在考评形式上，要打破传统教育中形式单一化的特点，变终结考评为形成性考评，同时采取多种考评形式，如笔试、口试、开卷和实践能力考查等。在评价中，可以通过学生自评、学生互评、小组评价、教师评价等多种形式进行。在评价过程，教师要及时收集信息、反馈信息，恰当地把握评价时机。通过这些丰富多样的评价形式，可促使学生开放性个性和创新意识创新精神的形成。





再次，课堂教学结构模式的创新。课堂教学结构模式是在一定教育思想指导下，为完成规定的教学目标和内容，对构成教学的诸要素所设计的比较稳定的简化组合方式及其活动程序。而这里指的一定的思想就是创新思想，教师就是要在创新教育思想指导下，借鉴先进的课堂教学模式，创新出自己能体现“教师为主导、学生为主体、训练为主线、思维为核心、能力为目的”的新的课堂教学结构模式。

最后，在创新教育的师生关系上，教师要改变传统的观念和角色。传统教育很强调“师道尊严”、“教师权威”，这种观念很大程度上给学生创新能力的发展造成了阻碍。德国戈特福里德·海纳特提出：“教师凡欲促进他的学生的创新能力，就必须在他们班上倡导一种合作、社会一体的作风，这也有利于集体创新力的发挥。”在创新教育中，教师在课堂教学中应主要起组织引导、控制以及解答作用，要改变“一言堂”、“满堂灌”、“满堂问”等弊病，形成以学生为中心的生动活泼的学习局面，这样容易激发学生的创新激情。

综上所述，一个好的课堂是有效的、创新且富有启发性的。本书就本着教育创新的精神，从教师备课、课堂教学、课堂管理等几个步骤对课堂教学进行梳理，力求做到教学的最优化。



第一章 教育需要创新

创新是教育的灵魂，缺乏了创新思想的教育，就是没有灵魂的教育。有些教师可能不以为然：“我一个普通教师，只要教好书就行了，什么创新不创新的、思想不思想的，那是学校领导和教育部门的事情。”这是一种对教育思想、教育理念的误读，事实上教育思想、教育理念渗透在一切教育行为中。教师的思想观念问题，甚至比教师专业水平的培养更为优先和重要。教育需要创新，就是要深入理解教育的基本思想，本章就对基本的教育思想进行详细解读。



第一节 教育的人本化

现在很多学校都提出“以学生为本”，“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切”等口号就是这一教育理念的体现。然而，这一思想的确立是经过漫长的演变和斗争的。

众所周知，传统教育强调“三中心”论，其中之一就是“教师中心”，教师站在讲台上，犹如阳光普照万物一般，课堂由教师支配，按教师预设的框架展开，学生被动的、像道具一般配合而已。直至今日，一些公开教学，在正式评课之后，一般会请授课教师说上几句。授课教师说的时候往往会提到学生的“配合”情况，课上得好，老师会谦虚地说上一句：“今天同学们配合得好。”如果课上得不怎么太好，教师会带着遗憾地说：“今天同学们配合得不好。”此话后面，实则是传统的理念。

近代以来，美国著名教育家杜威（1859~1952年）对传统教育忽视儿童的做法提出了尖锐的批评。他说，传统学校的“重心是在儿童之外，在教师，在教科书以及在其他你所高兴的任何地方，唯独不在儿童自己即时的本能活动之中”。在他看来，传统学校教育的一切主要是为教师的，而不是为儿童的。所以，他提出要进行根本性的变革：“我们教育中将引起的改变是重心的转移。这是一种变革，这是一种革命，这是和哥白尼把天文学的中心从地球转到太阳一样的那种革命。这里，儿童变成了太阳，而教育的一切措施则围绕他们转动，儿童是中心，教育的措施便围绕他们而组织起来。”





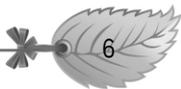
杜威提出，教师不应总是站在讲台上，他们应该从讲台上走下来，走进学生之中。这标志着一种全新的教育理念——以“学生中心”为主旨的现代教育观的正式确立。周贝隆在《什么样的思想——什么样的教育》一文中说：“前些年，教育部领导代表我国出席国际会议，我国的政府文件、发言稿中多次出现‘受教育者’一词，其英译难倒了教育部外语翻译的黄仕琦老先生。原来在现代教育中，学生是发展的主体，‘受教育者’一词在英语中早已消亡，普通人不明其意，在现代英语词典中也无法查到。‘受教育者’的‘受’，不管从哪个角度讲，都是被动的代名词。”

教育界曾讨论：“好成绩是教出来的吗？”起因是某校一学生上课不认真，课后被老师带回办公室“训话”，正在老师将要发话而未及开口之时，学生却抢先讲话了：“老师，你以为你教得好我就考得好呀？即使我考试得高分，那也不是因为你教得好，而是因为我学得好！”由此而引发这一讨论。稍有教育常识的人都知道，这个学生的话讲错了一半，又讲对了一半。好成绩是教出来的，但又不完全是教出来的！

爱因斯坦的人本教育观也值得我们思考。他说：“知识是死的，而学校却要为活人服务。”学校不能仅是传授知识的工具，更不能把学生“当作死的工具来对待”，像是对待没有生命的“无机物”一般。爱因斯坦认为：“学校的目的始终应当是：青年人在离开学校时，是作为一个和谐的人，而不是作为一个专家。”确实，我们的教育首先是培养“人”，而不是培养“某种人”，如果能够按照这样的理念，教师在思想负担上就能够轻松许多，就有可能真正地实现“学生为本”的教育思想。

一位青年教师讲秦牧的散文《土地》。文中有这样两句话：“骑着思想的野马奔驰到很远的地方”、“收起缰绳，回到眼前灿烂的现实”。突然，有一位学生问道：“老师，既是野马，何来缰绳？”毫无准备的老师张口结舌。最后老师很不耐烦地说：“如果少钻牛角尖儿，你的学习成绩还会好些吧！”老师的回答使这位学生非常难堪，学习兴趣全无。

这是一个学生的内心阐述：我原来在小学是个爱提问的人，可每次提问都被老师否定了。记得有一次，一位语文老师教古诗《春晓》时，我觉得有疑义，就问老师：“老师说诗人春天好睡觉，连天亮都不晓得，那





他夜里怎么能听见风雨声呢？”这位老师很不以为然地说：“这有什么奇怪的！早上起床到外面看一看不就知道了？”当我还要再问时，老师挥挥手让我坐下，环视一下全班同学，多少带着点嘲笑的口吻说道：“大家说看看，是他对还是老师对？”同学们毫不犹豫地齐声答道：“老师对！”当时我感到很尴尬，竟然对自己的判断产生了怀疑。所以到了中学以后，我很少提问……不像以前那样“挑刺”了。

这里有一个问题需要明确，一些人以为，“以人为本”就是不能管得太多、太严，似乎严格管理就是“不人性化”，就是不以人为本了。老师批评学生，学生说：“老师，你怎么不以人为本了？”其实，这里有一个思维方式的问题。国人习惯于平面思维，将两个相对应的东西放在一个平面上，很容易得出一个“非此即彼”、“有我无你”的排他性的结论，比如，在对待启发式与灌输式、素质教育与应试教育等问题上莫不如此。今天看来，我们很多时候应该作些立体思维，把不同要素放在不同的立面上，你会发现它们原来是可以共存共生的。“以人为本”绝对不是不要严格管理，而主要是指管理方式上应该柔性，学校的一切教育教学工作应该从“目中无人”到“目中有人”，将学生视为有独立人格的人，不能如对待无生命的“无机物”一样。





第二节 教育的人性化

在校园里待的时间长了，总觉得我们的教育少了点什么，细细想来，少的就是人性！如学生回答提问，不管对错，老师都漠然视之，仅以手势示意其坐下，甚至在示意时眼睛都不看着学生；学生向老师问好，有些老师不会亲切地回礼，最多也就是哼一声，算是有点反应了，怪不得有人发出感叹：“中国的老师，你少礼了！”老师不能叫出学生的名字，提问时往往称呼“那位同学”、“第×排那个同学”，等等。下面是一位教师的例子：

老师，请叫我的名字

一天晚上，我准备批改作业，刚翻开第一本，就发现里面夹着一封短笺，上面写道：“曹老师，您好！冒昧地给您提个意见，您每次在课堂上提问我时，不是喊‘第三排穿红衣服的同学回答’，就是喊‘王小蕾的同桌回答’，从来没有叫过我的名字，您是不记得我的名字，还是根本就不屑叫我的名字？您的学生潘丽。”读了这封短笺，我脸上变得热辣辣的。

实事求是地说，这几年，随着年龄的增长，我已经不再刻意去记班里学生的名字了，除了那些学习比较突出或比较调皮的学生，我能够做到人与名字对上号以外，那些平时不显山不露水的中等生的名字，我真的大多都记不住。就是这个“胆敢”给我提意见的潘丽，在我的脑海中也并没有多少印象。在课堂上提问的时候，我多是让“第几列第几个同学回答”。关注的焦点也是学生回答的结果，而不是他们的表情和心理感受，我并没有感觉这样做有什么不妥。潘丽的短笺让我惭愧，也让我反思，这些年我的



课堂越来越沉闷，与记不住学生的名字是有一定关系的。我终于明白：准确地喊出每个学生的名字，是让学生对老师产生好感的最简单、最直接的办法之一，老师响亮地喊出学生的名字会让学生感觉到自己在老师心目中的地位很重要。于是，我拿出一整天的时间，对照着学生的登记表，把全班54位同学的名字牢牢地记在了心里，并对每个学生的个性特点作了比较详细的了解。

再上课的时候，我面带微笑响亮地点了名，并对每个学生的特点作了简短的点评。我看到每个被我点评到的学生都把眼睛睁得大大的，脸上写满了自信，我感觉自己又找回初登讲台时的豪情了。

教育是育人的工作，本来应该是“人”情味十足的地方。天气凉了，提醒学生加件衣服；学生请了病假，病好后返校上课，老师走到他身边，弯下腰，拍拍他的肩膀关切地问候一声：“某某同学，好些了吗？”……学生一定会周身洋溢着一种温暖感。这本身就是德育，一种做人的教育，而不是说这些教育一定要从各个学科中抽出来，专门放到政治课里去“说教”。

有人发出“应充分关注学生的生命质量问题”的呼吁！一个人生命的大约1/6时间是在学校度过的，他们在其中的生活质量如何，不能不引起人们的关注。



一、教育的本质就是培养人的尊严

（一）人格无大小之分

在现代文明社会里，不分年龄大小，人与人的关系是相互平等的关系，每个人的人格尊严都应当受到尊重。我国《宪法》明文规定：“中华人民共和国公民的人格尊严不受侵犯。”《未成年人保护法》总则更是具体地把“尊重未成年人的人格尊严”列为保护未成年人工作应遵循的四大原则之一。

尊重公民的人格尊严，本来就是“依法治国”的一项重要内容。而以维护学生健康成长为己任的教师，尊重学生人格就更应是情理之中的事情。毛泽东有句名言：“世间一切事物中，人是第一个宝贵的。”教师要认





识到，不论学生多么幼小，多么不成熟，不论他们身上当前还存在多少缺点，多少不足，教师都应当首先看到他们是世间最宝贵的人。而人性中最宝贵的是受到别人的尊重和赏识，保护学生的自尊心，尊重学生的主体地位，让他们体验人生的价值，并提升这种价值，这才是真正的教育、成功的教育。

现实中往往有这样一个悖论：一些老师说，对学生越是尊重、宽容、民主，学生越发肆无忌惮、变本加厉，甚至觉得老师人善可欺；对学生严厉冷峻，甚至动用暴力拳脚相加，学生倒个个噤若寒蝉、乖巧听话，而且后者学习成绩明显优于前者。如何看待这个问题？我们认为，这既有方法、技术的问题，更有“一统就死，一放就乱”的深层次的文化背景问题，但无论从哪个角度讲，都绝对不表明尊重、理解、民主、宽容的教育方向错了。

苏霍姆林斯基说：“教育的核心，就其本质来说，就在于让儿童始终体验到自己的尊严感：我是一个勤奋的脑力劳动者，是祖国的好公民，是父母的好儿女，是一个有着高尚的志趣、激情和不断取得进步的完美的人。”他从不给小学生打“不及格”的分数。如果儿童有什么地方做得不好，就对他说：“你试一试重做一遍，只要下点功夫，你就一定能做好。现在还没有给你打分数，你再努力点，就一定能得到好分数。要是你有哪一道题不懂，明天上课前到学校里来，咱们一起想一想。”上课前的半小时，是苏霍姆林斯基跟学生一起进行最有趣的脑力劳动的时间，与学生心灵相互交往的幸福时刻。在这半小时里，儿童是带着他的苦恼来找他的，要知道，儿童不会做功课，没有收获，是他真正的痛苦。不知道你是否体验过，跟儿童一起思考，究竟是怎么一回事？“清晨，在校园里一棵繁花盛开的苹果树下，我跟三年级学生尤拉坐在一起。我们面前有一道应用题，必须把它解答出来。我帮助这孩子随时拨正他思路的航向，终于，他发现了真理，内心充满了喜悦，他觉得他在认识的道路上提高了一步。他感到幸福，他的苦恼消失了。跟儿童在一起思考的这种时刻，也给我带来了很大的欢乐。我向你们担保，年轻的朋友：正是在这种时刻，儿童的信任才充分展示出来。如果我跟他一起解除了他的苦恼，他就绝不会欺骗





我。我叫他自己把分数写进记分册，这给他一种自豪感和尊严感。”

我国社会长期盛行着一种带有浓厚封建色彩的传统观念，那就是崇尚等级尊严，忽视人格尊严。至于在教育过程中对未成年人人格的尊重，对于某些教师来说，甚至是连想都没想过的事情，他们头脑中根本就没有这个概念。他们往往把侮辱学生的人格看得无足轻重，当成家常便饭。这种状况给儿童和青少年敏感的心灵带来的伤害和摧残，是非常严重的。台湾已故女作家三毛，曾自述她在12岁读初二时的一段经历读来震撼人心：

由于数学老师对她极为冷淡，她上课时总是感到老师的眼睛“像小刀一样随时会飞来杀我”，所以根本听不进课，成绩一直很差。后来她发现，每次数学小考的题目都是老师从课本后面的习题中选出来的，于是就凭借记忆力好，把这些题目的解法事先背下来，终于连续得了6个100分。一次，老师把她叫到办公室，让她当场做一套初三考题，她当然一道也做不出来。老师便把她带回教室，对全班同学说：“我们班上有一个同学最喜欢吃鸭蛋，今天老师想再请她吃两个。”说罢，就用毛笔在她眼睛周围画了两个大圆圈，并罚她在教室角落里一直站到下课。下课以后，老师又罚她到操场上绕场一圈“示众”。

这次人格侮辱给这个小女孩造成了巨大的精神刺激，使她从此出现了严重的心理障碍。最初，她一走到自己的教室旁，就会昏倒；后来发展到只要一想到上学，就会失去知觉。于是她再也不能上学，在家里锁上门窗，把自己封闭、囚禁起来，几乎与世隔绝。直到7年以后她19岁时才结交了一位朋友，并在这位朋友——台湾作家陈若曦的帮助下重新开始接触社会。

从这一事例中我们可以看到，教师对学生人格的不尊重，在教育过程中是一种不可原谅的过失，它对学生精神世界的打击和给学生人生道路造成的后果，是难以估量、难以弥补的。

(二) 让孩子感到你是一棵大树，把绿荫覆盖在他们身上

1. 忌“以分取人”、对学生别贵贱定亲疏

学生分数低、成绩差，是发展中的差距，我们没有任何理由因此而漠视他的人格。几岁、十几岁的学生，他们还是骨骼未长成的孩子，他们还





在发育，他们身上每分每秒都可能会诞生一个新世界。

人类文明史上的许多事实表明，一些学生时期考试分数并不突出的人，后来却成了优秀人才，甚至成为伟大的科学家。例如富兰克林、瓦特、法拉第、达尔文、爱迪生、爱因斯坦等都是如此。现在，在很多国家，学生考试分数被作为其个人隐私的一部分，学校和教师不得随意向他人公开，这样做的目的正是为了避免某些学生因分数而受到歧视。

2. 让体罚和变相体罚远离文明的场所

善待孩子是教师的责任，善待孩子包括要学会容忍孩子的弱点。但在这方面经常有一些不和谐的“音符”：

有的教师动辄辱骂学生：“你真笨”，“你的脑袋真是一块死木头疙瘩”……甚至将学生的祖宗八代也一起“株连”上。

有的教师喜欢用罚站、罚劳动（这种做法会引起学生对劳动的轻视，本来劳动应是受人尊重的，“劳动最光荣”、“劳动者最光荣”）、把学生赶出教室等方式惩处犯错误的学生。

有的教师为了抬高毕业班的总成绩，给成绩差的学生开出“弱智”证明，把他们推上了求学无门、受同学歧视的绝路。

有的教师仅因学生从同学的文具盒中拿了10元钱，就用锥子在学生脸上刺了一个“贼”字，并涂上墨水以示“训诫”。

有的教师让考试不及格的学生轮流站到教室讲台前，当众自打耳光，以考试得分为基数，最多打到53下，必须打出响声来。有的学生不肯打，该老师亲自去打，放学时学生一个个都红着脸……

发生在老师身上的这些事，虽然只是个别的，但它造成的影响却是“一粒老鼠屎，坏了一锅汤”，既伤害了学生的身心，也伤害了教师“为人师表”的形象。在人面部刺字，是古时对被充军流放的人的一种墨刑；而“掌嘴”亦是旧时权势者侮辱身边人的一种做法。如此举动，何以发生在当今校园？

从法律角度讲，这类行为已经在某种程度上触犯了《教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》等法律。这样的教师如果不尽快改正自己的错误，不但无法为人师表，甚至可能还会受到法律的追究。从道德角度讲，





就更应该深刻地认识到这类行为对学生身心健康所造成的严重危害性。俗话说：“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”。儿童和青少年学生的幼小心灵对于这一点特别敏感，不少学生就正是被某些教师诸如此类的“在气头上”的不慎行为所伤害、所毁掉的。

这里，加拿大的老师和中国老师有最大不同。加拿大老师对学生信任、尊重，经常做的是赞扬和鼓励；而中国的老师则希望领导一群小乖羊，时常“鞭策”和“教诲”；加拿大的老师和同学的关系是平等的，遇事老师会用商量的口吻说：“你们认为怎么样？”中国老师和同学的关系只是师生关系，说话常用命令的口吻：“你们必须……”；加拿大的老师会和学生一起看电影、旅游，学生常常会拥吻老师，中国的老师会在教室后门的长方形小孔里观察学生上自习的情况。中国的学生也会向老师打小报告，以证明自己与老师的关系非比寻常。一位老师讲了这样一件事，很引人启发：

一天，我放在讲台上的备课本竟然被人撕烂了两张。我火冒三丈。知情人立刻“揭发”出撕本子的人。我一看那个学生，心里“咯噔”一下，愣了。我思忖良久，对全班同学说：“我先向大家检讨。昨天，这位同学写字潦草，我一气之下，将整个本子撕为两半。我不该这样做。我撕了他一个本子，而他只撕了我两张纸，说明他还是给老师面子的。他比我好。”教室里静静的，几十双眼睛一眨不眨地望着我。第二天早上，在我的办公桌上端端正正地放着一个和我的备课本差不多大的新本子。不用说我，你也会猜出是谁送的。这位才上三年级、不到10岁的小学生给当时20岁的我上了难忘的一课。

前苏联教育家赞可夫这样说：“教师这门职业要求于一个人的东西很多，其中一条要求自制。在你叫喊以前，先忍耐几秒钟，想一下：你是教师。这样会帮助你压抑一下当时就要发作的脾气，转而心平气和地跟你的学生说话。”这是很有道理的。

二、宽严有度才是爱

（一）严与慈：辩证的统一

教师对待学生往往有两个极端的倾向：对成绩好的学生宠爱有加，对