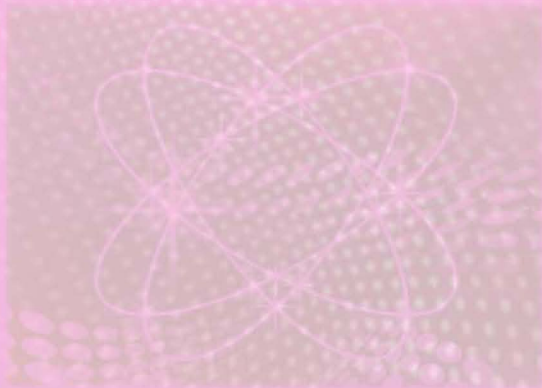


❀ 百花小说

大龙山下

鹏程 著



远方出版社

✿ 百花小说

大龙山下

鹏 程 著

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

大龙山下/鹏程著. —呼和浩特:远方出版社, 2008. 5

(百花小说)

ISBN 978-7-80723-316-9

I. 大… II. 鹏… III. 短篇小说—作品集—中国—当代 IV. I247.7

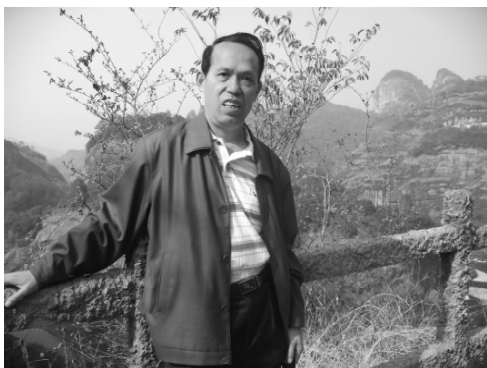
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 057405 号

百花小说 大龙山下

著 者	鹏 程
责任编辑	张 宇 刘向武
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	廊坊市华北石油华星印务有限公司
版 次	2008 年 5 月第 1 版
印 次	2008 年 5 月第 1 次印刷
开 本	850×1168 1/32
印 张	150
印 数	1000
字 数	1500 千
标准书号	ISBN 978-7-80723-316-9
总 定 价	898.00 元(共 30 册)

远方版图书,版权所有,侵权必究。
远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

作者简介



鹏程(本名蔡金龙),男,1955年2月出生,汉族,大学毕业文化,中共党员,编辑职称,现任娄底市作家协会小说创作委员会主任,娄底市娄星区文联副主席,娄底市娄星区作家协会主席。

多年来利用业余时间进行文学创作,在国家、省、市各级报刊发表文学作品一百多万字,十多次在各类文学创作征文竞赛中获奖,出版有中篇小说集《苦恋》,短篇小说集《喜庆之余》《诱惑》,散文集《生活的浪花》。系湖南省作家协会会员、湖南省戏剧家协会会员、湖南省民间文艺家协会会员、娄底市作家协会常务理事、娄星区政协委员。

总 序

历经了“先锋”、“新写实”和“新生代”等文学潮流的冲击，中国的小说创作日益多元化。不同的题材、叙事风格、文学理念、地域特色让小说作品呈现了“百花齐放”的局面。同时，中短篇小说以其短小的篇幅、简洁的情节激发了作者的创作热情，引起了读者的阅读兴趣。《百花小说》正是在这一文学环境中，以扶持纯文学为目的，在全国范围内，历时一年，策划、征集、遴选而成的中短篇小说丛书。

在网络文学迅速崛起，快餐书泛滥的二十一世纪，《百花小说》的作者们都秉承严肃、认真的创作态度，坚持在体验生活中书写生活，力图通过笔下的人物和情节来反映时代风貌，探寻生存和生活的现实目的与终极意义。作者向我们讲述了一件件发生在身边的平凡故事，带我们走进一个个普通人物的内心世界，让我们在同悲同喜同感同叹中有所启迪。

不同的观察角度、人生历程也使作者选择了不同的切入点，

塑造了独特的人物形象,展现了迥异的写作风格。或冷静叙事,或幽默调侃,或深沉叩问,人生百态,花样年华,作者一一诉说,娓娓道来。每一篇作品都呕心而成,匠心独具。

《传说我们年少》里有明媚而忧伤的少年时光,有梦幻荒诞的少年梦想,魏满意用直抒胸臆的笔墨,追忆那一去不复返的岁月。

《车祸奇情》中,巴山游子刻画了憨二、李四、五哥、阿六、小柳、刘先生……在生活中奔波的小人物,一只只都市的候鸟。不管面对多少挫折和磨难,他们都坚守着诚实、善良,折射着人性的光辉。

《映山花开的村庄》通过对乡村风俗世态的描绘,反映了民生民情,田伢子、月凤……在他们热爱的土地上执著并奉献着。

《我是谁的朱砂痣》,在都市快节奏的喧嚣和浮躁中,真情难以抑制地在作者的笔下流淌。爱,成为了一种信仰。

.....

丛书所选作品用字精炼、文笔优美,充实休闲时光,满足精神需求的同时,也为我们提供了写作方式方法的借鉴,特别适合热爱文学的读者阅读。

偷半日清闲,捧一杯茗茶,翻两三卷书稿,窥四五段人生。希望这辑小说丛书,能带给您一点思索与感悟!

自序：为梦想而奋斗

我的作家梦起始于 20 世纪 70 年代初。那时，我在一个小山村里插队落户。大约在 1974 年冬，当时大队组织毛泽东思想文艺宣传队，担任团支部副书记的我便领命挂帅，率领十多个十七八岁的青年小伙子敲锣打鼓地干了起来。有了队伍还要有剧本。无奈之下我只好抓起笔自己编些三句半、小演唱、小戏曲、相声、顺口溜之类的东西，配合胡琴、唢呐、笛子、锣鼓，在台上一哼一唱，倒也像模像样。之后，便激发了我的创作兴趣，平时有事无事便拿起笔写点什么东西。写得最多的是小通讯。县广播站在我们公社建立了一个通讯报道组，我便有幸成为通讯报道组三名通讯员之一，时常在县广播站发表点通讯稿子。那时，站在家门前的地头，听广播里念着自己写的稿子，那心里真有说不出的高兴，特美！广播一篇稿子，还能收到县广播站寄来的几个信封，几本稿纸。一晃就是几年，1979 年我进入了工厂工作。进了城，视野开阔了，接触的文艺作品也多了起来。那时候各种各样的文艺刊物和书籍层出不穷，深深地吸引着我。可我刚进城当徒工，一个月的工资才 21 元，除去 10 多元钱的伙食，剩下

的钱就十分有限了,要满足自己的购书欲是不可能的。好在我们工厂旁边不远就是新华书店,因此,每到星期天,我就用报纸包两个馒头,跑进书店里看书。当然,那时书店不像现在这样敞开售书,随你自选。那时柜台是封闭的,你只能站在柜台外面,看中哪本书,就要售货员将哪本书拿给你。好在有个售货员是我的同学,如此我就可以高枕无忧地坐在他的宝座上随心所欲地看书了。在工厂的那两年时间,星期天基本上就是这样度过的。看了好多的书,心里便跃跃欲试地想写点什么,于是,下班后,人家都上街玩去了,我便将自己关在寝室里,发狠地写啊写。写小说、写散文、写诗歌。写完一篇,自己欣赏一遍感到非常不错,便给杂志社寄去。那时寄稿子不像现在要贴邮票。随你寄到哪个杂志社、报社,也不管你的稿子有多重,装进信封,写清地址,往邮筒里一投就完事了。可寄出去的稿子要不了多久就退了回来。我就是这样写了寄,寄了被退地坚持着。大约有两年时间,收到的退稿信怕有尺把厚了,却一个字也没有发表出来。不过在收到退稿信的同时,也收到许多编辑的热情鼓励和指点。直到1982年,我的短篇小说《航标》终于在《中国交通报》副刊发表了,这就是我的处女作。之后,便陆陆续续有小说、散文、诗歌在省内外报刊发表。直到1987年,我进入文联工作,发表的作品也就越来越多,终于走进了文学的神圣殿堂。回顾自己的作家梦,心想:要是在收到几尺厚的退稿信时没有坚持下来,这个梦到现在怕也是圆不了。正应了一句俗话:天下无难事,只怕有心人。

《大龙山下》一组稿子,是前几年创作的作品,都是在报刊上发表过的。当然有些作品还不很成熟,存在这样那样的问题,这次摆渡文学网将其集结出版,既是对我创作的鼓励和一个创作阶段的总结,也是对我的鞭策。为梦想而奋斗,是我的创作目标和动力,我会继续努力地奋斗,让自己的梦想更美、更甜。

2008年3月1日于湘中娄底寓所

目 录

彩票人生	1
大龙山下	21
刑警李春林的平常一天	46
抓 贼	58
单车事件	69
周小正的梦想	85



看着看着，他们的眼睛呆了。
汪有发竟然被摇中了唯一的一个二等
奖，领走了 100 万奖金。100 万
啦！那么一堆票子可真叫人羡慕，
真叫人妒嫉啊！



彩票人生

一、汪有发中奖

汪有发看到一大堆百元钞票从天上落下来，砸到他的身上，眨眼工夫就将他掩埋起来。汪有发使劲从钱堆里爬出来，惊喜地叫道：“哎呀，我中奖了，中了大奖，500 万啦！”他赶忙将钞票往柜子里塞，将家里的柜子、抽屉、袋子都装满了，地上还有好大一堆。汪有发犯难了，一个劲地念叨：“这可怎么办？这可怎么办？”对！放到床铺板上去。汪有发便去搬被子，将被子、床单搬开好放钱。可被子却死沉死沉，汪有发使了吃奶的力也搬不动。猛然间，身上挨了一掌，他一个激凌就醒来了，发现自己躺在床



上，老婆刘萃花正在骂他：“半夜三更的，睡觉都不安分，把我搅醒来。”

原来是个美妙的梦。汪有发嘿嘿笑了笑，说：“我做了一个好梦，有财发了。”

“你就只配在梦里发财。”刘萃花不满地嘟噜一句，翻过身去不理他了。

汪有发却睡不着了，那堆票子已在他的脑海里留下了深刻印象。他在思忖着，这是发财的预兆呀！只有中一等奖，才有这么多钱。对，买彩票去！

第二天一早起来，汪有发就做买彩票的准备。他用白纸裁做35个条条，再写上从1到35的数字，再将条条搓成坨，搅拌成一堆，然后闭上眼睛从里面捏出7个坨坨，打开将里面的数字登记下来，就是一注册号。如此反复他做了10注册号。10注册号要20元钱。汪有发一检查自己的钱包，就蔫了，哪里还有20元钱，全部毛票加在一块，也不过5元钱。5元钱只能买两注半。少买一注就少了个中奖的机会，那怎么行？汪有发想了想，蓦地有了主意。他赶紧下到厨房里，做了两碗面条，自己吃了一碗，将另一碗装在保温饭盒里，去给刘萃花送饭。

刘萃花在水果市场里摆了一个卖干果杂碎的摊位，每天天刚亮就起床，推着三轮车进市场，天黑了才回家，一天好歹能赚三五十元钱。

汪有发走进农贸市场，来到妻子的摊位旁，把饭盒放到妻子





的面前，嘻嘻一笑，说：“夫人请用饭！”

刘萃花拿起饭盒，故意扳着脸说：“今天这么客气，太阳从西边出来啦。”

“你这句话就用词不当，我对老婆天天都客气，这是有目共睹的，是不？”汪有发朝周围的摊贩们笑笑。

“那是，汪先生疼老婆是天下第一，可以上吉尼斯记录了。”旁边一个年轻的摊哥笑着打趣。

“你听，你听，这可是人家评价的哦。”汪有发把筷子递给老婆。

刘萃花心里很受用，她偏着头，得意地说：“我没日没夜地挣钱养家，让你照顾一下是应该的。”

“对！对！应该的，应该的。”汪有发连连点头。

“汪先生真是典型的模范丈夫。”旁边一位摊姐羡慕地赞美。

“那当然，我不是模范，那字典上就没有模范二字了。”汪有发凑到刘萃花面前笑笑，“是不是，老婆？”

“少臭美了。”刘萃花笑着顶了一句，就埋头吃面条。

“哦，老婆，差点忘了一件事。”汪有发像突然记起件什么事来。

“什么事？”刘萃花抬头问。

“我来给你送饭前接到力民的电话，说是他感冒了，正在打针吃药，身上没钱了，要我给他寄300元钱去。”汪有发告诉她。

“你不是又骗我说去救济别人，拿钱去买彩票吧？”刘萃花一



脸不相信。

“不是，不是，绝对不是！”汪有发连连摇头，“你要不相信，你现在就可打电话去问力民。”

“那好，等我晚上收工回去打电话问过力民，明天就寄钱去。”刘萃花一口答应。

“那可不行！”汪有发连忙申辩，“力民说了，他现在看病借的是同学的钱，说定了明天要还的，现在电子汇款快得很，今天汇去他明天就能收到。要是明天汇，就要后天才能收到。你要是误了力民的事，遭他埋怨可不要怪我哟。”

刘萃花想了想，就把手中的饭盒放下，从身上的挎包里摸出3张百元钞票，说：“好吧，就信了你这一次，你要是没把钱寄给力民，以后可别想再在我这儿拿到一分钱。”

汪有发接了钱，拿过空饭盒，嘻笑着说：“你把我看成什么人了，好歹我也是个正科级干部，能不讲信誉。”

“我们刘姐可是领导正科级的处级干部了。”旁边的摊姐打趣。

“对！她是我们家庭管理处处长。”汪有发提着空饭盒，嘻笑着走了。

汪有发原是一家国营大厂的党办主任，能说会写，在厂机关是很有点名气的，曾被作为厂领导后备梯队干部培养。殊不料一个响当当的国营大厂一年之内就被几个厂领导腐败净光，资不抵债只得破产。汪有发退休不到线，调动无靠山，只好随大流





下岗，每月领取几百元的生活补贴。下岗后，汪有发不像其他干部工人，有技术的可以打工，有钱有门路的可以去经商，有力气的可以到码头车站去扛包。汪有发什么也没有，只会起草报告文件，如今这号人才谁要？没办法，他只好在家里吃老本。老婆刘萃花原也是厂里的技术员，与他同时下岗。

刘萃花原想要汪有发同她到农贸市场租个门面，开家夫妻店。可汪有发死活不去，说是一个正科级领导干部到芸芸众生面前卖鱼虾杂碎，脸往哪里放？刘萃花无奈，只好自己摆了这个摊位，方使得一家人的生活有了初步保障。

汪有发便在家里操持一日三餐饭菜，料理家务，闲来无事便到外面走走，找一些老同事老朋友聊聊天。汪有发原本是不买彩票的，主要是口袋里的钞票有限。他那几百元生活费，除了购买生活必需品外，还要寄点钱给在省城读大学的儿子，偶尔在外面碰上生活困难的同事、熟人还要资助一点，所以自己口袋里经常是空空如也。

半年前，他看了电视台新办的一个娱乐节目“福彩天地”，看到一个中二等奖的彩民得了50万奖金，抱着一大堆钞票喜孜孜的模样时，他动心了。第二天，他就精心挑选了10注号子，去投注站买了票。谁知还真中了个四等奖，得了50元奖金。如此他一发而不可收拾，每期必买，成了真正的彩民。可从那后，他却与奖金无缘，连五等奖都没有中过一次。半年下来，怕也投入了千把元。汪有发不甘心，总幻想着能一朝中个一等奖，领取500



万奖金，那就有本钱干大事业了。

汪有发急匆匆回到家里，放下东西，从刘萃花进的货里包了一袋荔枝、一袋桂圆、一袋红枣、一袋红糖，用个大塑料袋子装好，提着就走。

他提着东西来到市骨伤医院，走进一间病房，对一位躺在病床上的老头喊：“师父，您好点了吗？”

“好多了。”老头边回答边挣扎着要坐起来。

汪有发连忙走过去将他按住：“师父，不要起来，千万别动，要是伤口错位就麻烦了。”

“谢谢你常来看我！”老头握住汪有发的手，十分感激。

“看您说的，您是我师父，您住院当徒弟的不来看您谁来？”汪有发说着，将一袋子东西放到床头柜上。

“有发，你又花钱买东西干啥？”坐在床头招呼老头的师娘想过来拦他。

“师娘，这是应该的，师父带我一場，我应当要关照师父的。常言说，一日为师，终身为父嘛。”汪有发说着，站起来看看老头的点滴瓶，帮老头掖好被角。

“有发，真难为你了！”老头眼角冒出了两滴泪花。

汪有发坐了一会儿，就站起来要走，他从衣袋里掏出 200 元钱，放到师娘手里，说：“我也没多少钱，这 200 您先拿着，给师父治病要紧。不够的，我再去找其他同事们想想办法凑凑。”这师父还是汪有发刚进厂时厂里安排的，跟着学了半年车工，后来他





调到厂部宣传科就离开了他。前天偶然在街头看到他摔了一跤，便帮着大伙将他送到医院里，知道他家里很困难，便来看他，扶助他一下。

汪有发从医院出来，赶忙找邻近的福彩投注站，将选好的10注号子买下，就往家里走。

“汪主任！”一个清脆甜美的女声在耳边响起，吓了汪有发一跳。他忙抬头一看，一个穿着新潮的年轻女子站在面前，仔细一看，认出来是他原来办公室的干事李小芸。

“小芸是你啊！好久不见，越来越摩登漂亮了。”汪有发连忙笑脸相迎。

“我到深圳打了半年工，这次是回来结婚的。”李小芸打开手提袋，从里面掏出一张精美的请柬，说，“汪主任你是我的老领导，这杯喜酒是要请你喝的。后天上午在喜来登大酒店恭迎你和刘姐光临。”

汪有发接过请柬，笑嘻嘻地说：“好，我们一定来！一定来！”

与李小芸分别，汪有发心里有点发怵，他想：后天这喜酒是非去吃不可的，李小芸在他的手下干了4年，是个非常听话的女孩子，前年儿子考上大学，她还送了100元红包哩。可去吃喜酒就得送红包，100元肯定不够，至少也得送118元。可现在身上只有80元钱了，还要给马司机家送去50元，这样就只剩30元了，怎么办？想了好久，只有晚上从刘萃花那里打主意了。

晚上，汪有发早早搞好饭菜，就到农贸市场去接刘萃花。

