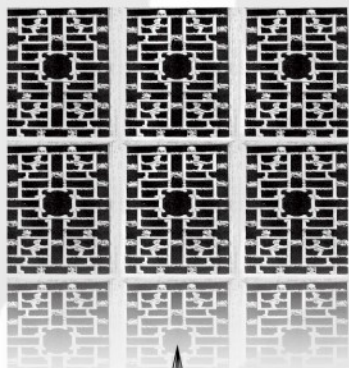


◎ 聂文豪
编著



王铎行书

名碑名帖实用速成大格集字帖·锦言精华



大家书院系列

江西美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

锦言精华. 王铎行书 / 聂文豪编著. —南昌: 江西美术出版社, 2007. 12

(名碑名帖实用速成大格集字帖)

ISBN 978-7-80749-314-3

I. 锦... II. 聂... III. 行书—碑帖—中国—清代 IV. J292.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 163489 号

本书由江西美术出版社出版。未经出版者书面许可, 不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分。

版权所有, 侵权必究

本书法律顾问: 江西中戈律师事务所

鸣谢: 聂 薇 胡久乐 龚美红 朱丽云 万小琴 万山梅

MINGBEI MINGTIE SHIYONG SUCHENG DAGE JIZITIE

名碑名帖实用速成大格集字帖·锦言精华·王铎行书

聂文豪 编著

江西美术出版社出版发行

(南昌市子安路66号)

<http://www.jxfinearts.com>

E-mail: jxms@jxpp.com

邮编 330025 电话 0791-6565509

全国新华书店经销

江西新华印刷厂印刷

开本 889 × 1194 1/10

印张 8 印数 8000

2007年12月第1版 2007年12月第1次印刷

ISBN 978-7-80749-314-3

定价: 16.00元



出版说明

临习传统碑帖是学习书法的必由之路。历代流行的名迹法帖大多为长篇的祭文、文论、经典、书札、铭记等，内容和形式与现代相去甚远。书法爱好者，特别是青少年临写传统碑帖，尚可逐字而行，而一旦进入创作，往往会因选字、集句，特别是缺字的困难而难以下手。

《名碑名帖实用速成大格集字帖》系列丛书精选王羲之、欧阳询、颜真卿、柳公权、米芾、赵孟頫等古代书法大家的碑帖，分古诗词、楹联、锦言、名句、成语、春联等门类进行选字结集。我们通过选字的方法，融古代名家法书与古代名家诗词和楹联、锦言、名句、成语、春联等于一体，为书法爱好者提供一条从临习传统碑帖过渡到创作作品的捷径。

本系列丛书涵盖面广，贴近当代读者的实际需要。内容健康向上、清新高雅、脍炙人口。同时，我们将原碑帖字放大，使碑版字字口清晰，帖字墨迹毕现。对原碑帖中因千百年来风雨侵蚀、捶拓剥落而难以卒读的字进行修整，使其恢复原碑帖风貌。原碑帖中没有的字，则由编著者根据原碑帖法度，从原碑帖字中优选相关部首或部件组拼修整而成，使之与其他集字和谐统一。

本书是该系列丛书的一种，其集字选自王铎著名的行书作品《赠张抱一行书诗册》、《赠汤若望行书卷》等。王铎，明清跨代书法家，字觉斯，号嵩樵、十樵、石樵、崇淙道人等，孟津（今河南孟津县）人。南明弘光朝官礼部尚书、东阁大学士。仕清后官至礼部尚书。他在书法方面极富天才，一生临摹二王不止，同时，他又师法米芾，以米书作为深入传统的切入点和树立个人风格的突破口。其行草书笔力雄健，长于布白，连绵纵横，气势磅礴，形成了宽宏大度的特有风格，对后世影响极大，并蜚声海内外。他的传世作品很多，除大量墨迹外，还有《拟山园帖》、《柏香帖》、《琅华馆帖》等刻帖传世。

本书具有很强的观赏性、趣味性和实用性，希望能成为广大书法爱好者学书的良师益友。

目 录

- | | |
|------------------|------------------|
| [1] 福 寿 | [38] 厚积薄发 积跬致远 |
| [2] 龙 鹤 | [39] 学海无涯 开卷有益 |
| [3] 云 飞 | [40] 室雅兰香 宁静致远 |
| [4] 书 道 | [41] 淡泊明志 见贤思齐 |
| [5] 忍 艺 | [42] 自强不息 修身养性 |
| [6] 至情 博采 师竹 面壁 | [43] 兰风松骨 剑胆琴心 |
| [7] 善思 墨趣 剑气 归真 | [44] 物华天宝 源远流长 |
| [8] 神采 随缘 求索 率真 | [45] 虎啸龙吟 福寿康宁 |
| [9] 云游 静观 幽思 无我 | [46] 妙手回春 知足常乐 |
| [10] 听雨 遐思 博学 凌云 | [47] 美意延年 福乐长春 |
| [11] 和谐社会 以人为本 | [48] 百年好合 佳偶天成 |
| [12] 书为心画 翰逸神飞 | [49] 乐在其中 松寿鹤龄 |
| [13] 青云有路 云鹤游天 | [50] 中国龙 家和万事兴 |
| [14] 大道无形 雅集古今 | [51] 真善美 虚己而能容 |
| [15] 品墨书香 妙观真趣 | [52] 精气神 百善孝为先 |
| [16] 笔底风云 龙飞凤舞 | [53] 金石寿 功到自然成 |
| [17] 书道千载 博古通今 | [54] 翰墨缘 读书有至味 |
| [18] 天下为公 浩然正气 | [55] 学有恒 疾风知劲草 |
| [19] 爱我中华 道德为师 | [56] 艺无涯 造化钟神秀 |
| [20] 神融笔畅 鹤舞鸿戏 | [57] 虚心竹 君子重言行 |
| [21] 乐行书道 学无止境 | [58] 和为贵 澄心得妙观 |
| [22] 神在我笔 书理藏真 | [59] 傲雪梅 怀抱观古今 |
| [23] 龙腾虎跃 修业贵勤 | [60] 天行健 得意诗书味 |
| [24] 学书养志 敬业修德 | [61] 凌云竹 圣人无常师 |
| [25] 竹梅品格 松柏精神 | [62] 满招损 三思而后行 |
| [26] 善为德首 诚信为本 | [63] 谦受益 桃李满天下 |
| [27] 金色年华 风华正茂 | [64] 思无邪 学而时习之 |
| [28] 上善若水 厚德载物 | [65] [66] 有志者事竟成 |
| [29] 海纳百川 贤仁博雅 | [65] [66] 以天下为己任 |
| [30] 师法自然 春华秋实 | [66] [67] 学然后知不足 |
| [31] 龙马精神 云山风度 | [67] [67] 吉人自有天相 |
| [32] 业精于勤 集思广益 | [68] [68] 诚者圣人之本 |
| [33] 温故知新 学无尽期 | [68] [69] 有志不在年高 |
| [34] 听涛观海 清泉洗心 | [69] [70] 江山如此多娇 |
| [35] 惠风和畅 妙趣天成 | [70] [70] 风景这边独好 |
| [36] 惜时如金 夜雨书声 | [71] 作品示例 |
| [37] 天道酬勤 无愧我心 | [74] 附录:锦言集英 |

福

寿

龍

鶴

雲

飛

壽

通

忍

藝

至

情

博

采

師

竹

面

壁

善

剑

思

气

墨

归

趣

真

神

采

隨

緣

求

索

率

真

雲

遊

靜

觀

幽

思

無

我

聽

博

雨

學

遐

凌

思

雲

福

谐

社

会

以

人

为

利

書

為

心

畫

翰

逸

神

飛

雲

青

鶴

雲

遊

有

天

路