

亲历科考 感悟生命

北京理工大学大学生生态科考纪实

邓玉林 主编



北京理工大学出版社



北京理工大学 文化建设丛书之十

亲历科考 感悟生命

——北京理工大学生态科考纪实

主编
副主编

邓玉林
周连景
王征
郭惠芝

 北京理工大学出版社

BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

亲历科考 感悟生命：北京理工大学生态科考纪实/邓玉林主编. —北京：北京理工大学出版社，2010.9

(北京理工大学文化建设丛书；10)

ISBN 978 - 7 - 5640 - 3805 - 2

I. ①亲… II. ①邓… III. ①纪实文学 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 180823 号

出版发行 / 北京理工大学出版社

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010)68914775(办公室) 68944990(批销中心) 68911084(读者服务部)

网 址 / [http:// www. bitpress. com. cn](http://www.bitpress.com.cn)

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 保定市中华美凯印刷有限公司

开 本 / 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 / 18.25

字 数 / 344 千字

版 次 / 2010 年 9 月第 1 版 2010 年 9 月第 1 次印刷

责任校对 / 张沁萍

总 定 价 / 70.00 元 (共 2 册)

责任印制 / 边心超

图书出现印装质量问题，本社负责调换

北京理工大学文化建设丛书

编 委 会

主 任 侯光明

副主任 贺亚兰

编 委 赵粤生 贺亚兰 张红峻 张剑军

徐 强 郑 焱 杨 海 杨志坚

郝晓玲

《亲历科考 感悟生命》

编辑部

顾 问 李和章

主 编 邓玉林

副 主 编 周连景 王 征 郭惠芝

编委会成员 雷 笑 陈 宇 胡雪娜 宋佳益

吴秋月 郭琳娜

摄 影 王 征 段 炼 刘新武

历届科考团队员

序言

时光荏苒，北京理工大学七十年盛大华诞，已乘着金风发出邀约。

七十年春风化雨，七十年桃李芳菲，从昔日的延安自然科学学院到今天的北京理工大学，从筚路蓝缕艰苦创业到欣欣向荣硕果累累，七十年弦歌不辍、咏叹不息，引人怀想，催人奋进。

温家宝总理在今年召开的全国教育工作会议上指出，教育是为人类文化承先启后的事业。意即，教育的最终目的是为传承、发展文化。大学作为传播科学、培养人才、创新理论、塑造精神的重要阵地，是发展社会主义先进文化的重要力量，大学文化建设的作用日益突出。七十年来，北京理工大学始终高度重视以先进文化培育人、引导人、鼓舞人，学校第十三次党代会以来，校党委提出要创建先进的校园文化、学术文化、人才文化、创新文化，在郭大成书记和胡海岩校长的直接指导带领下，全校师生正激情进取，大力推进文化建设。

今年，是学校“文化建设质量年”，学校确定了“德以明理 学以精工”的校训，使之与“团结 勤奋 求实 创新”的校风、“实事求是 不自以为是”的学风构成了一个精神文化体。学校正在建设校史馆，深入开展徐特立教育思想研究，努力推出一批反映理工特色、时代特点的校园歌曲，这些将较大丰富学校文化建设的内容，使传承延安精神、弘扬现代大学文化有了新的载体和平台。

2009年编撰出版的《北京理工大学文化建设丛书》得到了大家的广泛认可，取得了很好的反响。现在，有更多的人开始关注、关心文化建设事业，一批老教师、离退休老干部更是饱含激情地投身到文化建设中来，他们通过自己的作品表达对北京理工大学七十年华诞的祝贺。2010年，我们再次将这些成果集结成册，作为向北京理工大学校庆七十年献上的一份厚礼。

2010年《北京理工大学文化建设丛书》分别由抒发我校老同志歌颂祖国和赞美美好生活情怀、描述我校大学生生态科考、记载我校校友成功轨迹、追溯北理工学子七十年偶像变

迁、介绍劳动模范和优秀教师等人先进事迹、阐述中法大学对北京理工大学影响与作用、记录我校良乡新校区建设过程的《诗韵咏怀》《亲历科考 感悟生命》等七分册组成。北理工七十年的发展历程，几代北理工人的不懈努力、拼搏、奋斗形成的具有鲜明特色的北理风格、北理文化、北理精神，在本套丛书中随处都可以捕捉得到。书中，既有对七十年所取得成就的讴歌和赞美，也有对七十年走过历程的回顾和理性总结；既有对学校初创时期艰辛岁月的深情回眸，也有对学校未来发展的美好愿景和祈祷祝福……字里行间，殷殷之心，款款之情，溢于言表。本套丛书以文化建设的成就为脉络，将学校过去七十年的风雨历程和历史积淀浓缩于其中，这既是对薪火相传的延安精神的体现和传承，亦是对今日繁荣的讴歌。通过它，你能够进一步走近北理工，认识北理工，了解北理工。

七十年所创造的杏坛卓纪，是由几辈人心手相连共同铸就的。在此，谨向曾经和正在为学校文化建设辛勤耕耘的广大校友、师生员工致以崇高的敬意！向关注、支持学校文化事业发展的社会各界人士、向为本套丛书出版作出贡献的朋友表示衷心的感谢！

昔日的辉煌已成为如歌岁月，相信七十年华诞将成为承前启后、继往开来、再创辉煌的新起点，北京理工大学必将积历史之厚蕴，宏图再展，续谱华章！愿我们这所具有光荣文化传统的学校文化建设成为中国大学文化群中一颗璀璨的明珠，在中国高等教育发展史上画下浓重的一笔。

谨以此书，贺北京理工大学七十周年华诞！



2010 年 9 月

前言

六年生态科考之路，今日落笔成书，蜿蜒过几多山路，曲折过几多细流，在科考的道路上，我们心相印，手相携，把北理工洋溢的笑脸并同从延安带来的理工精神撒播到我们走过的每一寸土地。

从延安走来的北理工，把延安的精神灌注到了每一个理工学子的心中，印证了地球上生命力最旺盛的种子就是思维着的精神，伟大的延安精神在战火肆虐的年代鼓舞了一代人为了祖国的自立而抗争奋斗。如今，这延安精神在北理工这片沃土上，又激励着新世纪的大学生为了祖国的自强而不断地完善自我，做有用之人！

正是那艰苦奋斗、自觉奉献的爱国精神，让我们在生态科考的路途中，每当仰望星空，凝视那浩渺的苍穹，或是登高望远，俯视这美丽的中国时，就有一种为了这曾经饱受欺凌但是依然胸怀博大的祖国奉献一切的动力，因为深沉地爱着自己的祖国，实地考察的过程中，无论遇到什么样的困难，队员们都不曾抱怨退缩，而是一如既往、艰苦奋斗、奉献自我，解决了一个又一个困难，跨过一个又一个障碍，一路走来，心系祖国。

正是那实事求是、勇于创新的科学精神，让我们行走于不同城市间，品味着不同的文化。每一次科考到了一个地区，那里的风土人情，那里的地理特点，那里的植被绿化，科考队员无不一一记录，把最鲜活的记忆带回学校，或研究，或分析，或总结，在一次次激烈的讨论中，在一次次思维火花的碰撞中，新思路、新想法、新建议，源源不断地迸发出来，这正是生态科考的意义所在，一路走来，实践创新。

正是那以人为本、协作攻坚的团队精神，让我们体验到了团结的力量和集体的智慧。群策群力是我们生态科考队伍的核心力量，离开校园千里之外，我们生态科考团队亲如一家，一起领略祖国的美景，一起策划行动方案，仿佛在打一场攻坚战，有协作，有奉献，不分你我，一路走来，其乐融融。

正是那与时俱进、争创一流的先锋精神，让我们在探索中发现中勇于创新。与时代的脉搏相跳动，走在时代的前列，是



亲历科考

感悟生命



生态科考永远不变的主题。每一次生态科考的选题都把握时代的前沿，结合当地的特色，力争创新。生态科考的队伍每到一处，都展现着理工学子高质高效、争创一流的工作作风，一路走来，敢为人先。

“清清的延河水，哺育我茁壮成长”，延安精神是源，京工精神是流，生态科考正是一个契机，让延安精神走出延安，让延安精神在祖国的大江南北传播！

本书编辑部

2010 年 9 月

目录

美丽中国	1
触动心灵的美丽	3
龙江畔·水仙飘香	4
盐湖城印象	6
华夏山川	10
走过桂林	11
魂牵梦萦的故乡	14
生命中那片无法割舍的绿色	15
青藏高原纪行	17
印迹脑海的科考	20
六盘山印象	21
塞外明珠：张家口	21
这里，我们醉了……	23
情牵我心的家园	24
只有一个地球	25
我的祖国母亲美与“丑”	27
 聚焦生态	 35
塞外明珠 边关重镇——科考队张家口行	37
塞上江南 治沙典范——科考队宁夏行	43
黄河入海 石油之城——科考队东营行	51
雨林宝库 明珠滇池——科考队西双版纳行	57
蒙山沂水 生态临沂——科考队临沂行	65
辽阔草原 北国风光——科考队通辽行	71
 社会观察	 77
张北生态	79





生态农业的闪光点	80
河北省平山县岗南水库生态调查报告	83
塞外风情	86
神秘果的神秘世界——将“甜蜜”进行到底	87
宁夏考察日记	89
齐鲁文化	92
东营文化杂记	93
生物企业与生物人才的明天	95
民族遗产	100
傣族文化的传承与发展	101
云南昆明至西双版纳公路沿线的市镇非物质文化遗产	103
沂蒙精神	108
沂蒙精神构建红色文化	109
2008 年山东临沂之行记述	114
医学瑰宝	116
论蒙医整骨术的疗效与发展方向	117
中蒙药临床用药异同	122
我的科考 我的团	131
外面的世界很精彩	133
企业发展的主动力——企业文化	134
穿越时空的美丽	135
科学研究的魅力	137
生态科考心得体会	138
难忘的东营之行	141
我的科考 我的团	144
不虚草原行	145
一次尝试 一次飞跃	146
生命中难忘的那些感动	151
感动中的通辽科考行	152
放飞梦想 融入集体 实现自我 收获贡献	155

收获成长 体味责任	157
生态科考通辽行有感	158
成长之旅	161
科学实践	167
大学生社会实践的发展历程	169
第一节 中国传统的“知行”统一观	169
第二节 共产党人的社会实践理论与实践	174
第三节 大学生社会实践的教育理论与实践	179
高校大学生的社会实践工作	185
第一节 国外大学生的社会实践	185
第二节 中国大学生的社会实践	187
北京理工大学生生态科考	192
第一节 生态科考社会实践概述	192
第二节 生态科考社会实践的指导原则	192
第三节 生态科考社会实践的出发点和意义	193
第四节 生态科考的创新点	196
第五节 生态科考的运行方式	199
科学研究	205
北京郊区田间农药施用对土壤微生物数量和多样性的影响	207
三叶蔓荆不同部分成分含量的测定与比较	212
宁夏经济植物资源现状调查及开发利用初探	215
傣医药特色与版纳地区生态、饮食习惯关系的探讨	224
热带雨林中的奇葩——傣医药的应用研究	230
生态脆弱地区农民增收与生态建设模式关系初探	245
宁夏沙棘推广可能性及存在问题研究	251
鱼腥草和马齿苋的最大耐受量实验	256
HPLC 测定长白瑞香根、茎、叶、果实中瑞香素的含量及对比	259
草原植被分布调查与草地退化的治理方案	265
大青沟生物多样性与开发利用情况调查报告	271



美丽中国

触动心灵的美丽

北京理工大学生命学院生态科考活动，自 2004 年启动至今，已经有 6 年的历史。6 年中，有来自生命学院、信息学院、管理学院、人文学院、外语学院、理学院等不同院系的涵盖本科到博士的 70 多名同学经历过考察活动，考察团的足迹遍布我国的大江南北，每到一处，总能发现触动心灵的美丽。在考察活动中，我们或穿梭于茂密的热带雨林，欣喜于潺潺的溪流，或西入茫茫戈壁，惊叹于大漠的缕缕孤烟；或驰骋辽阔草原，体验蒙古族同胞的万丈豪情；或站立黄河入海口，阅览江海的奔腾不息……今生有幸，生长在中国，拥有数不清的美景、道不尽的传说，更有读不完的历史、品不完的风情……

我们有西藏连亘浩荡的高原山脉、深不见底的雅鲁藏布大峡谷，我们也有彩云之南那雨林中的象群、茫茫雪山中被呼为“山中野老”的滇金丝猴。

当我们行走在祖国大地的每个角落，那些触动心灵的美丽，发自肺腑的自豪，只为那是：我的祖国母亲！苦苦寻觅一个合适的词语描述心中的祖国大地，偶得“美丽”一词，心中一颤，非她莫属！

“美”的东西给人以享受，“丽”的色彩给人以欣喜。如果说美丽只是一种感官的享受，那就错了，美丽更是一场心灵的盛宴。风格迥异的大自然带给人的感觉无外乎这两种，心境明朗了，便会被那些最原始、最亲切的东西深深打动。海的广阔、山的宽厚、水的澄澈、生命的灵动，谱写着和谐的乐章。

中国，我们的美丽中国！触动心灵的美丽。

自古至今，文人墨客笔下的浓墨重彩的名山大川、清新雅致的村落阡陌、沁人心脾的鸟语花香，留下了多少令世人向往的文字，吸引着来自四面八方的欣赏与赞叹。层峦叠嶂中的雄奇秀险，姹紫嫣红中的莺歌燕舞，烟波浩渺中的如痴如醉，中国啊，我们的祖国，这一声呼唤，饱含深情，融入我们的血液，流淌，不会忘记，未曾犹豫，你就是我们生命的真谛！

最美不过吾中华！





龙江畔·水仙飘香

一弯碧带波涛漾，两岸花果四季香。
五瓣水仙扬美名，九龙共舞颂芄江。

——题记，《芄江情》

九龙江水的波涛滚滚，蜿蜒，蜿蜒过我的家乡。这水浇灌了这片富饶肥沃的南国土壤，这水滋养了这簇娇嫩欲滴的洁白水仙，这水哺育了这方淳朴勤劳的芄江子民。这水，是漳州人民的生命之源，龙江精神依水而生，依水而长，发扬光大。

恰若青云始出岫

清晨的九龙江，雾气氤氲，水牛漫步，依江而住的船家们早已踏着晨曦而起，声声汽笛弥漫在湿润的空气中，仿佛早餐时外婆端来的一碗热气腾腾的豆浆，温馨而舒适。

记忆中的九龙江，总是与“外婆家”密而不分。童年时最初的记忆，来自于外公自行车座上眺望的龙江风情。儿时的我爱哭闹，不愿离开外婆家上幼儿园，每天早晨总难免一番折腾。外公心疼小孙女的娇弱，每每哄完又哄，还不辞辛劳骑着自行车，从几里地外的外婆家中一路将小孙女载到江边，看看河州上放牧的水牛。奔涌的江水在江心冲积出了几块大小不一的三角洲，洲上绿草丰美，往往成了水牛们的乐园。水牛们涉水而至，来到江心绿洲觅食、嬉戏。水牛在绿洲上慢悠悠地“闲庭信步”，摇头晃脑，我在江边看得乐呵，也跟着摇头晃脑，其乐无穷，上幼儿园的不快情绪便悄然消逝。从此，早起临江看水牛便成了我每天上幼儿园前的一项必不可少的程序，在朝阳熹微的晨光里，我记忆中铭刻下了淙淙流淌的九龙江水、水中央芳草萋萋的三角洲、洲上休闲玩乐的水牛群，好一番亲切可人的龙江水景，恰若青云出岫般清新袭人。而外公心头的慈爱，眉尖的汗水，令我如今想来依旧感觉得到胸腔里胀满了温柔与感怀。

但逢水仙花开时

龙江之水清，比不过水仙之香清婉淡雅；龙江之水美，赛不过水仙之美隽永悠长。然水为花之魂，花为水之灵，水开花韵与九龙江水总归是丝缕相连。

九龙江水环绕着圆山流淌徜徉，圆山脚下恰是一篇繁茂的水仙花田。谁也说不清为何娇艳的水仙独独钟情于此地，当地的花农们却笃信一个美丽的古老传说。难道是某个俊美无比的少年，因为太过留恋自己的容颜而临水幻化作这片水



仙？当然不是，西方的神话传说太虚幻，留不下令人相信的理由。而我们的传说却自然真诚，使得世代口耳相传，一再虔诚地信仰。

传说天上的水仙仙子游历人间，来到了美丽的九龙江畔，轻挪玉步间偶遇圆山。扬头，满山葱翠绿意苍茫；俯首，江水清冽依依流淌；侧耳，山林小庙晨钟暮鼓，伴随着青烟袅袅，一切都是那样静谧、那样怡人。水仙仙子不禁醉心于这片美景，从此流连，不再离去。她在山脚下的田地间播下水仙花种，汲来九龙江水日日灌溉，精心培育出一朵朵清香四溢的鲜花，要为这片美丽的山林再添胜景。花自孤高人自傲，仙子的一片冰心，不愿与世间百媚争奇斗艳，故在每年冬末春未至时悄然盛开，让洁白如玉的花儿点缀无色的冬天，同时叩响春天的门扉，唤醒一片姹紫嫣红。

如今圆山依旧葱翠怡人，水仙依旧年年盛开，人们依旧信奉着那个古老的传说，勤勤恳恳地在九龙江水流淌的土地上种植水仙花，令水仙的芬芳香飘四地。

恨别九龙水惊心

“为什么我的眼中满含泪水，因为我爱这片土地爱得深沉。”九龙江水长流不息，带着我对故乡的依恋绵绵不绝。

想来不觉羞惭，离乡三年，未尝江水，未听江声已久，记忆里晨光熹微中的水牛群已定格成了一幅泛黄的老照片，随着外公的白发一起老去。每逢寒暑返乡，九龙江已不再是我心之向往之地。也许是往日的宁静澄澈被河岸旁喧嚣的厂房打破，临江而居拉响汽笛的船家渐行渐远，取而代之的是大排档艳俗的叫卖声，抽沙船轰隆作响的涡轮声，嘈杂之至甚至驱走了江心戏水的水牛群。阳光照耀下闪烁的不再是江水的澄碧，而是泛滥的油污；微风撩起的不再是层层涟漪，而是采沙船满载而去后留下的卷卷漩涡。九龙江水渐渐变得这样陌生，面目可憎，令人心悸。如此浊脏、危险的江水还能浇灌出纯洁净美的水仙吗？还能在这块富饶肥沃的土地浇灌出生机吗？还能哺育世代辛勤劳作的芈江子民，为他们带来平和安定的生活吗？

鲁迅先生说：“悲剧，就是把美好的东西撕碎给人看。”这样的九龙江，令人不忍听其潺潺江声，不忍看其黯黯江景。近日的九龙江，没有见到萋萋芳草，没有慵懒散步的水牛，到处是机器轰鸣，是裸露的山体，是淤积成滩的泥沙，就连江心绿洲，都偶尔显露出垃圾漂浮而过的痕迹。不管江边的老船家是否保留，尽管十几年前九龙江奔涌不息的风貌和遗存依稀可辨，其实远了，远了。

高山常绿水长蓝

同饮一弯江水，怎舍清水一去不复还？共守一片青山，怎能任其绿树不再孤鸿哀？江水悠悠，似乎也在为自己哭泣。而中国有千万条像九龙江这样的河流，以无私广博的胸怀，哺育着华夏儿女，为人子女的我们，怎能忍心眼睁睁看着母