

ZHONG GUO WEN TAN XIN REN XIN ZUO JING XUAN

中国文坛新人新作精选

目 录

小说卷

- | | | | |
|------------|-----|-----|--------------|
| (2) 荫 路 | 杨崇德 | 刘艳琪 | 揽 储 (15) |
| (3) 支 柱 | 邓茂松 | 王雪芳 | 苦 爹 (16) |
| (4) 射 鹿 | 李 洪 | 张亚非 | 悖 逆 (17) |
| (5) 妹 妹 | 谭本俊 | 张卫卫 | 早知现在 (18) |
| (6) 安全问题 | 阳伯新 | 刘新昌 | 茶壶先生 (19) |
| (7) 懒 汉 | 肖自强 | 谭维勤 | 有水上船 (20) |
| (8) 清癫子 | 段亚军 | 陈利军 | 风 扇 (21) |
| (9) 涨 | 杨亚雄 | 梁影洁 | 生意人之间 (21) |
| (10) 盲 点 | 黄 瑛 | 易 力 | 考 察 (22) |
| (11) 夏天的故事 | 宋心旺 | 伍建成 | 两个卫生工 (23) |
| (12) 回 乡 | 石杰云 | 王开桂 | 检 查 (24) |
| (13) 血 路 | 龙秀儒 | 李迪国 | 人, 换了一个 (25) |
| (14) 新问题 | 唐瑜琦 | 张绫屏 | 伯 父 (26) |

散文卷

- | | | |
|----------------|-----|----------------|
| (28) 那双流血流泪的眼睛 | 官 敏 | 如果有缘 (32) |
| (29) 山 韵 | 李无我 | 小城俗人 (33) |
| (30) 故乡的井 | 杨亲福 | 雪峰山草鞋 (34) |
| (31) 香香的油饼 | 王卫平 | 炎陵, 那一方热土 (35) |
| | 袁红珍 | 我又送女去学琴 (36) |

- (37) 乡村,永远的颂歌 梁萼周
(38) 老 头 张 雯
(39) 想起一句心理话 曾双寿
(40) 情歌满娄江
周保林 汤文美
(41) 潮水庙 邓南雁
(42) 独钓黄昏 陈训武
(43) 情人梦 吴凤兰
(43) 高山上,不寂寞 周文锋
(44) 乡 思 蔡 平
(45) 花·扫帚 李和友
(46) 春天到郊外走走 黄胜平
(46) 生活中的年轻 臧远科
(47) 螟蛾贪的归途 熊锡根
(48) 从“青蛙上天”说起 张 华
(49) 关注瑶山的明天 彭式昆
(50) 街上的背篓人 符安才
(51) 战地桃花别样红 黎执龙
(51) 月夜的山村 邓艳辉
(52) 芷江黄甲街(外一篇)
龙景和
(54) 晨 雾 张晓策
(54) 独坐静夜 唐国华
(55) 性别的困惑 宋 宏
(56) 薔 薇 周杏平
(57) 永恒的缘份 何 倩
(58) 浏阳河 黄英正
(59) 想一想的心情 周建杰
(59) 我选读书为“爱” 张 琳
(60) 洞口县有座回龙洲 李柏海

- 曾寿元
读《拥抱共和国》有感 (61)
胡建文 想起家乡那条河 (62)
向世聪 说 诗 (63)
周 伟 那年,我家乡缺水 (64)
罗 英 宁 静 (65)
周美媛 我很怕蛇 (66)
戴 希 小孩的玩具掉了 (67)
李永祥 爱到永远 (68)
宋永正 秋 声 (69)
黄志红 朋友,其实你不该走 (70)
申秋盟 放飞青春 (71)
廖胡剑 邹小荣 绿叶赞 (72)
周世明 那片绿色的情愫 (73)
彭 忠 初识老熊 (74)
陈 斌 我的土地 (75)
王碧献 过了一回教师瘾 (76)
王 斌 家乡新貌 (77)
龚 琼 小雨遐想 (78)
吴学义
“千岛湖国”看“凤凰” (79)
刘永忠 做一个明白人 (80)
赵清明 乐羊子妻 (81)
傅章成 在木瓜,我想娘 (81)
彭国铭 崇拜一句名言 (82)
谷俊德 雕匠甄三 (83)
贺湘汉 劫后余生更奋勇 (84)
李金波 芦花鸡 (85)
余远林 灯 (86)
刘志永 男人有时好窝囊 (87)

- | | | | | | |
|-------|----------------------|-----|-----|-----------|-------|
| (88) | 水府庙水库掠影 | 赵平桥 | 康东福 | 剑川石钟山石窟 | (116) |
| (89) | 邻居有妻儿 | 王道标 | 马 龙 | 家在岳云湘水间 | (116) |
| (90) | 写给阿兰 | 黄丽兰 | 段龙明 | 喜看今日樟树沟 | (117) |
| (91) | 热 爱 陈燎原 | 朱国勋 | 申季龙 | 刻骨铭心 | (118) |
| (92) | 魂系教坛 | 艾国华 | 刘景遂 | 难忘武水 | (119) |
| (93) | “龙喷水”古泉观奇 | 龙利农 | 刘永胜 | 淡泊而致远 | (120) |
| (94) | 荷花叹 | 涂光明 | 宋光明 | 选择雨季 | (121) |
| (95) | 无法忘却的那片土地 | | 伍中正 | 守住水稻 | (122) |
| | | 沈丽娟 | 李明健 | 正义之战 | (123) |
| (96) | 石膏女孩 | 谈金燕 | 肖丹菊 | | |
| (97) | 杏林春 | 胡一强 | | 我爱你,祖国的河山 | (123) |
| (98) | 凤凰洞记 | 少 凡 | 戈 梅 | 三 月 | (124) |
| (99) | 海 韵 | 王霓虹 | 胡深源 | 散淡的日子 | (125) |
| (100) | 悠悠山林情 | 陈清华 | 贺文举 | 弯弯的月亮岛 | (126) |
| (101) | 抗日名将——左权 | 李佐棠 | 张静宜 | 告别初恋 | (127) |
| (102) | 看班车 | 杨国元 | 金安民 | 圆 梦 | (127) |
| (103) | 妻,原谅我 | 范时光 | 汤有元 | 晨 雾 | (128) |
| (104) | 月岩之魅 | 熊慧坚 | 雷东平 | 清晨,桔树真美 | (129) |
| (105) | 武陵源明珠星德山 | 刘永恒 | 何华雄 | 人在旅途 | (130) |
| (106) | “唠叨”也是爱 | 蒋希华 | 李永安 | 故乡茶 | (130) |
| (107) | 不落的太阳 | 黄 达 | 赵恒文 | 喜鹊找家 | (131) |
| (108) | 圆圆的月亮 | 殷仕和 | 易倩英 | 乡村早晨 | (132) |
| (109) | 回眸一笑 | 易翠英 | 廖双初 | 我怕将军肚 | (133) |
| (110) | 曾经有一次 | 蒋成旺 | 张绫屏 | 文人穷赋 | (134) |
| (111) | 震古铄今的芷江
受降纪念坊 田春海 | 田茂松 | 谢庆荣 | 梦中纤夫 | (135) |
| (112) | 天池秋色 | 吴尚平 | 孙 曦 | 心灵深处的呼唤 | (135) |
| (113) | 月 夜 | 戴小军 | 何常胜 | 不能养活的痛苦 | (136) |
| (114) | 旧屋情结 | 邓向红 | 曾晓红 | 乡 情 | (137) |
| (115) | 城市印象 | 刘少一 | 全 建 | 伤 痕 | (138) |

- (139) 人生的价值在于奉献 简平民
- (140) 出煤的时候 刘俊明
- (140) 想你的时候 彭 清
- (141) 人在山水间 秦文硕
- (142) 美丽的浏阳河 寻国恩
- (143) 水灾后的小村 田旱青
- (144) 你波动的目光之外 李潇琳
- (145) 老河英魂 李慕如
- (146) 愿你过得比我好 肖建南
- (147) 儿子和汽车 邱湘玲
- (148) 我爱夏天 刘明辉
- (149) 牛背上没有短笛 李群顺
- (150) 夜半歌声 马金明
- (151) 夏夜遐想 彭 刚
- (152) 故 乡 曾智标
- (153) 夜赏昙花 聂绍通
- (154) 石门槛的风景画 汤 琨
- (155) 家乡的杨树 李红艺
- (156) 儿时玩草龙 钟万根
- (156) 惑 竹 西
- (157) 故 乡 傅世林
- (158) 心中的那份眷恋 李建平
- (159) 高槐烈魂 李昌明
- (160) 面对生活 唐锦荣
- (161) 情未了 田 凯
- (162) 故乡,那片柳林 杨序凯
- (163) 我和孙女卓婷 朱德俊
- (164) 月亮山下 张金华
- (165) 天灾人祸 张和平
- 刘 利 边跑边看慢慢游(166)
- 易水萧 蓝色向往(167)
- 邹志清 姐姐,你在他乡还好吗?(168)
- 邹先云 灯火黄昏(169)
- 廖宗亮 海南纪行 (170)
- 张 剑 病中流行一首无言诗 (171)
- 易湘华 五月,我走进菜园 (172)
- 陈星德 故乡行 (173)
- 樱 代 灰的瓦青的苔 (174)
- 梁郁藩 竹和竹花的理想 (175)
- 孙泰来 架 桥 (176)
- 杜方玉 圆 梦 (177)
- 米桥有 湘西凉亭 (178)
- 易哲文 我与家的故事 (179)
- 晓 歌 金项链 (180)
- 项再兴 年轻秀美的浏阳 (181)
- 周耀荣 听 雨 (182)
- 李晓华 故乡的救兵粮 (183)
- 何英姿 选 择 (184)
- 黄耀辉 五月芷江行 (185)
- 李贵德 又逢春雨 (186)
- 何湘群 海上行 (187)
- 王传利 话说故乡鱼 (188)
- 伍祖让 阿妈拄起了拐杖 (189)
- 周志平 有一首诗 (190)
- 文理明 献给储蓄员天使 (191)
- 刘乐平 抗洪救灾之歌 (192)

(193) 我自豪·我出生在山村

杜路茨

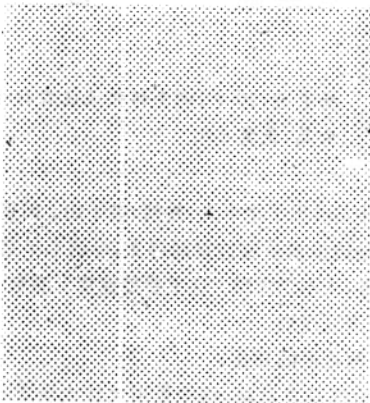
在国旗下 (191)

旷军良

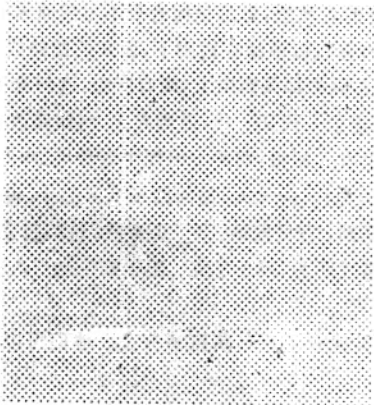
诗歌卷

- | | | | | |
|---------------|-----|------|------------|-------|
| (204) 朋友汉斯·希伯 | 许伯卿 | 禹凌云 | 窗外的女孩 | (220) |
| (205) 乡村女子 | 易超波 | 彭南池 | 致我的萍姐 | (221) |
| (206) 真实的理解 | 陶阳波 | 余光诚 | 在岁月的荒坡上 | (221) |
| (206) 执勤风雨中 | 唐宏国 | 黄 淦 | 七月放歌 | (222) |
| (207) 盲 女 | 莫焕跃 | 甘 健 | 荒芜地 | (222) |
| (208) 阳雀之歌 | 邹立普 | 刘 剑 | 呼唤谢启光 | (223) |
| (208) 八月流火 | 孙海波 | 蒋代云 | 老黄牛 | (224) |
| (209) 首届世界龙舟赛 | 张建青 | 周 莲 | 洪 | (224) |
| (210) 咏 霞 | 石俊超 | 傅凡丰 | 泣英灵 | (225) |
| (210) 相 思 | 谭 璐 | 陈铁建 | 给恋人 | (226) |
| (211) 渔 夫 | 余成沛 | 朱文军 | 没落中的呐喊 | (226) |
| (212) 伟大的时刻 | 曾梦蛟 | 张 铎 | 山村沉思人 | (227) |
| (212) 不朽的丰碑 | 刘柏湘 | 晓 菡 | 劫 难 | (228) |
| (213) 一盆海棠花 | 潘君碧 | 肖 容 | 枫叶旧情 | (229) |
| (214) 写在蔡锷墓旁 | 宋祥屏 | 峻 鞘 | 膜 拜 | (229) |
| (214) 高原颂歌 | 刘振球 | 丁家子文 | 赤脚板 | (230) |
| (215) 储蓄情思 | 吴承铭 | 徐 斌 | 嫦 娥 | (230) |
| (216) 发自内心的祝福 | 伍 试 | 吴向前 | 七月的歌 | (231) |
| (216) 苦 情 | 李小茅 | 黄敬群 | 画中人 | (231) |
| (217) 青春絮语 | 周卫群 | 戴琮魁 | “七七事变”感赋 | (232) |
| (218) 登南岳望日出 | 刘典忠 | 方 宁 | 词二首 | (232) |
| (218) 修电站的工人 | 刘永茂 | 陈舒藻 | 渔家傲·永塘路 | (233) |
| (219) 月亮·女人·梦 | 辜建敏 | 喻化龙 | | |
| (220) 农村女税官 | 郑牧龙 | | 抗战胜利五十周年抒怀 | (233) |

- (234) 国税地税分设一周年
纪念有感 申泰石
- (234) 梦 胥晓勇
- (235) 学孔繁森有感 刘流
- (235) 浏阳烈士陵园观菊展
刘俊伯
- (236) 成熟 庞金城
- (236) 我是中国人 戴学文
- (237) 忆秦娥“七七”事变
有感(外一首) 唐尚贤
- (238) 峥嵘 张柏生
- (238) “财神”赞歌 张大华
- (239) 久雨的日子 杨硕林
- (240) 棕榈 王开榜
- (240) 倾听国歌 丁俊和
- (241) 酒 肖健
- (242) 港湾 鲁成跃
- (196) 夏威夷渡假村感赋 宋长庚
- (196) 建筑工人 刘毕方
- (197) 悼左权 唐先旺
- (197) 参观湖南师大图书馆
江安平
- (198) 绿 徐声孝
- (199) 黄昏即景 襄林
- (199) 税官歌 王爱明
- (200) 河边的花香 林俏龙
- (200) 珍时好学 梁德明
- 肖敏 储蓄员 (201)
- 黄平上 无题 (201)
- 孙际宏 绿茶歌 (202)
- 何胄斌 厂窖血案 52 周年祭 (202)
- 曹检宝 登华顶仙了望台 (203)
- 扶爱中 初恋 (203)
- 廖星华 村头分手 (242)
- 高月娥 三尺公诉台 (243)
- 谢章考 山村 (243)
- 鄢良斌 波涛 (244)
- 王金元 大,并不可怕 (245)
- 肖荣华 读孔繁森事迹有感 (245)
- 朱积康 铭刻在心的纪念 (246)
- 潘先明 小树在呻吟(外一首) (247)
- 刘长远 抗洪诗四首 (247)
- 田享忠 爱河之歌 (248)
- 陈新生 钱的忠告 (248)
- 欧阳文毅 数字花名诗——
“八一”献缉毒武警官兵 (249)
- 朱燕飞 镜子与风筝 (250)
- 刘仁华 妻子的心 (250)
- 罗玉红 征服赌风 (251)
- 朱彬初 唁英雄赛尔江 (251)
- 李岳阶 雪峰曲 (252)
- 胡新发 “名”字歌 (252)



小说卷





杨崇德

荫路

杨崇德, 30岁, 湖南怀化地区农行干部, 发表作品百余篇, 获奖8次。

乾隆十八年, 卧龙府出了个举人, 姓何, 名平山。何家祖宗三代全是开豆腐坊的, 何老爷是边挑卖豆腐边背诵诗文, 可谓十年寒路成大器。何老爷有个习惯: 走小路, 从不走大路。这主要是他整天满脑子钻诗文, 怕不慎撞倒他人落得个人倒豆腐烂。

何老爷就成了昭化府的知县。

昭化府里, 满街都是青石路, 路中是用大块大块青石横铺的, 那叫荫路, 是专供当官人走的。不到官级的人行走其上, 逮住了, 必打三十大棍, 叫你捧着血腿爬回去。这是规矩。何老爷上任伊始, 就走错了几回, 他弃荫路, 走小道。衙门府的人就想, 肯定是何老爷不习惯原来的那条荫路, 因此就改道, 大块大块的青石板被铺在树脚下, 原来的荫路成了用小杂石铺就的宽道。百姓倒走在原来那条荫路上, 颇有所想: 这何老爷真怪, 历代知县贵人在这条大路上走了一代又一代, 他则弃之, 将荫路改在树下小道。

不久, 衙门府里有人禀报: 荫路上出现牛粪数堆, 咋办? 管理荫路的官员大怒: 何家做牛所为!? 告大人, 是河西王五郎的牛, 说是那牛硬是不愿走现在的路, 占了荫路。官员发话: 宰了那畜牲。这消息立刻传到何老爷那里。何老爷传话: 畜牲所为, 不予追究。至于那牛粪何人去清扫, 何老爷说就专请几位乡人干吧。

于是, 昭化府里就有了八名荫路清扫工。他们可以在荫路上行走自如, 无人敢追究。

何老爷喜欢饭后散步, 但他决不要人护陪, 一个人自由自在地走。这就不免碰到荫路工。一次, 有荫路工问: 何老爷, 你独人行走, 不怕毛贼伤害? 何老爷大笑: 我一不贪脏二不枉法, 于民无愧, 怕什么? 几名荫路工一

齐跪答：何老爷勤政为民，功德无量，福寿无边。但他们却迟迟不肯起来。何老爷问故，一荫路工答：林乡官欺压民女，私吞募税，何老爷怎奈何不他。当有此事？何老爷惊问。小人愿以命担保。荫路工答。

过数日，林乡官革职查办。百姓称快。

长期以往，何老爷总是与荫路工为友，察民情，严治理，昭化百姓安居乐业。八名荫路工也成了百姓的忠实代表。

十年后的一天，成都府来了一伙官员，将何老爷押了起来，说是何老爷疏下层，偏百姓，治法不明。

昭化百姓不召自集，挤在荫路旁。

押送的队伍自府内而出，百姓泪声相呼：何老爷，何老爷，不能走呀！何老爷只是狂笑。队伍来到竹园旁，突然停了下来。主官问怎么回事，有人答：有几个乡人拦在前面。这种人怎么能走荫路？主官吼。他们是荫路工，府上承认的，允许走。有人解释着。要他们快滚开！主官又吼。有人接着禀告：他们说见何老爷。阻碍官员办公，概杀不论。主官发话。

其实，八名荫路工早有劫人准备，个个腰里藏刀。眼看一场官民相杀就要发生。何老爷大呼：不能这样！便一头撞在青石板上，血流如注。荫路工见何老爷以命相救，个个横刀自刎。场面很悲壮。

乾隆三十年，成都府宣旨：何平山爱民如子，治政有方，所遭不白乃他人诬陷，赐何平山五品官位。



邓茂松

支 柱

邓茂松，32岁，中学校长，部分作品在省地报刊发表。

因为要出差，张明一早起床，便往车站赶。他知道，如果不抢个座位，三小时够他受的。

车票已开始发售。数一数，前面已排了十多个，站队已来不及，于是他

故意“跛”着腿，来到一位靠近窗口的老军人面前，央求说：

“同志，我，腿……不方便，帮忙，买张票。”

“好吧。”老军人干脆地答应了他。

票到手了，用不着再装，张明连谢一声都来不及，便去赶车。

车子启动了。通道里挤满了人。张明身边站着一位拄着拐杖的老妇人，她对张明恳求说：“同志，行行好，我的腿……”

“对不起，我肚子痛。”他使劲捂着肚子。

“坐我这儿。”一个干脆的声音传来。

张明转头一看，是他——老军人。

老军人慢慢站起来，扶那老妇人坐下。

车子继续向前开着。张明的思绪很乱，今天真是倒楣，幸好有一位老军人两次解危。

不知不觉，车子走了二个小时。车子在一个站上停下来，老军人移向车门，准备下车。

笃。笃。笃。

张明看得清楚老军人装了一条假腿。

由于腿不灵便，跨下车阶时，老军人几乎摔倒。张明望着，心悬在嗓子口。



李 洪 射 鹿

李洪，《湖南拓电报》主编，发表作品 30 余万字，两次获省级奖励，市作协会员。

森林里，雪很深。

追了半天，眼前终于出现了隐隐约约的鹿的脚印，乘不由多想地追了过去。

那是一只很漂亮的鹿。步履蹒跚的鹿。

乘迅速地闪到树后，举起了枪。

这样的天，乘从不会忘记戴防风眼镜。而此时，雪粒钻到肉眼里了，使他瞄准器里的目标一次又一次地偏离过去。

那是一只母鹿，正怀着孩子。

鹿发现了黑洞洞的枪口，它把头使劲地折向隆起的肚皮，轻轻地抚摸着，舔抹着，发出一声声悲切的呼气……枪声终于划破了宁静的森林。乘在扣动板机的这一瞬，他听到了一个熟悉的声音在呼喊，不觉颤抖了一下。

那是妻的呼喊，乘听得非常真切。他眼前一幕幕地展现妻在孕床上震撼大地的情景。他向母鹿奔去。

子弹打中了鹿的左腿，血流如注。乘低下头，为它包扎好伤口，他不敢正视母鹿的眼睛，悄然无声地走了。

枪留地雪地上，很快被雪花掩埋了。



谭本俊

妹 妹

谭本俊，湖南绥宁县瓦屋塘上街人，个体工商户，市作协会员，发表作品多篇。

一天，妹妹下班回来就歪倒在床上，一脸的气恼。我问她出了什么事？她说刚才回家，听邻居私下议论她与姐夫如何如何的。原来是这样。五年前，我师专毕业参加工作，妹妹还在上初中，父母相继去世。是我送她高中毕业。高考落榜，我又为她四处奔波求人，让她进了本市一家化纤厂做合同工。厂里正拆旧房盖宿舍大楼，她没个住处，她就住在我家里。妹妹是我拉扯培养出来的，还能不了解她？我漠然一笑，劝道：“让那些吃饱了没事干的人嚼舌头去吧！”她听了，蹦了起来，“姐，你真的信得过我？”“傻丫头，信不过自己的亲妹妹，还信得过谁？”她一把搂住我，动情地说：“你真是我的好姐姐！”

“五一”节，学校通知我参加优秀教师参观团。我怕丈夫不乐意。谁料他却怂恿我，说外面世界好精彩，机会不能放过。我感动得回报给他一个热烈而温馨的吻。

出发那天，特早起床，急着去了学校集合。到了学校才想起自己忘了带身份证。便气喘吁吁地跑回家里。丈夫还没起床。我开了房门便翻箱倒柜地寻找身份证。无意中我发现丈夫的被窝隆得很特别。我好奇地掀开被子一看，天呀！一对一丝不挂赤身裸体的男女扭绞在一起。女人竟是丽珠！丈夫慌忙下床穿衣服结巴地说：“这事不能怪、怪丽珠，是我的错……”妹妹满不在乎地穿戴整齐，然后冲我说：“你放心好了，姐！我不会抢走姐夫的。我也是有男朋友的人了。”我气愤已极，“你……”她不满地白我一眼，“你若看不顺眼，我这就搬走！真是的。”她走到门口回头说了声“拜拜！”便扬长而去。

我眼前一黑，差点栽倒下去……



阳伯新

安全问题

阳伯新，36岁，湖南双峰县青树坪镇青树片校主管会计，发表作品数百篇。

这几年，我们学校经常发生盗窃案。大家怀疑一个黑胡子青年人，他每月总要光顾学校几次。前不久，黑胡子与同伙又来了，见一个女生在洗头，他便在女生的屁股上拍了一下，说：“好大的屁股！”女生大骂其流氓，师生们闻声赶来，大喊抓流氓。黑胡子与同伙一边往校门边走，一边拔出匕首，恶狠狠地说：“谁拢来我就放他的血！”

黑胡子走了，师生们仍心有余悸，都担心这家伙今天拍女同学的屁股，明天会不会摸其它部位，于是，大家建议干脆请一个保安员，一年也不到三千元钱。我觉得有道理，有了保安员，黑胡子不敢来了，花钱买个平安，值。消息传出，住学校附近的村支书找到我，说学校要个保安员，他第

弟能胜任。我同意了。因为学校用电用水都离不开这个村，况且学校今年准备征几亩地建教工宿舍。我告诉村支书要他弟弟两天后来报到。过了一天，我正在开会，有人说乡里抓教育的高书记找我。我与高书记会面后，他说，学校是否要请个保安员？我说是的，他说是件好事，他介绍他堂姐的儿子来搞保安。我有点为难。转念一想，我们学校经常有事要乡领导关照，好不容易才遇上乡领导有事要我关照，不关照行吗？况且，是乡里高书记的亲戚搞保安，想必黑胡子更不敢胆大妄为。我爽快地说：“可以！”

村支书的工作总算做好了。这天，突然一个人走进我办公室说：“校长，我报到来了。”我抬头一看，大惊，此人是黑胡子！“我报什么到？”我问。“我舅舅说你学校要个搞保安的，他说与你讲好了……”

我愣在那儿。



肖自强

懒 汉

肖自强，43岁，湖南湘乡市劳动局干部，发表作品120余万字，省作协会员。

终南山有一个道士，人称黄金大仙，据说他有一种变物为金的法术，谁学到他这种法术，两只手碰到什么都会变成金子。

但向他拜师学这种法术的却不多。黄金梦就是不多的人中的一个。

黄金梦出师后回到家里，他的老婆给他端来一杯热菜。他的手一接触那只杯子——那只杯子便变成了一只金杯。

他的老婆去拉他的手，哪知竟不能动弹了，转眼间变成了一个金人。

他见老婆变成了一个金人，哈哈大笑说：“我可用这个金老婆去换十个年轻漂亮的老婆了！”

他觉得肚子饿了，忙叫侍女端来饭菜，但他的手一接触碗筷，所有的东西都变成了金子。

他这才意识到这种法术实在可怕。他只得又上终南山，恳求黄金大仙

把他学到的法术收了回去。

这天，又有一个年轻人要拜黄金大仙为师。

黄金大仙说：“你想步黄金梦的后尘？”

年轻人说：“我与黄金梦不同，我是个懒汉，我学到这种法术后，哪会自己拿筷子端碗去扒饭，我干脆天天叫人服侍我！”

黄金大仙这才意识到，这种法术对懒人倒是没法子治的。



段亚军

清癡子

段亚军，19岁，湖南东江师范学校学生。

清癡子死了。他的坟堆在他年青时自己种植的松林间。

清癡子是村里唯一的清末举人，当过知县，曾经神气过一段时间。但他很善良，从没有欺压穷苦人。后来得罪了一位本地的财主老爷，而丢了乌纱帽。后来被日本兵抓了，一次逃跑，头部被鬼子开了一个拳头般大小的窟窿，就疯了。

解放后，村里人凑钱让他去精神病院治疗。

大约又过了一年，村里多了一个白发苍苍的老人。他就是清癡子，虽然依旧黑瘦，却大不像从前，头发一点也不乱，颧骨比以前更丰满了，显得特别精神。

临终的前一天，村里人终于看见他笑了，是在他自己种植的松林里。

清癡子死了，村里人照他的遗嘱把他葬在那片松林间，送葬那天，全村的人都去了。



杨亚雄

涨

杨亚雄,32岁,现在湖南凤凰清真肉食品总公司工作,发表作品多篇。

大雨倾盆,雨声中传来邻县受灾、人员伤亡等消息。总算老天有眼,下了三天三夜的大雨终于停了下来,上游原来准备爆破的大坝平安无事。家住河边的人家这下都可以放心落肠睡一大觉了。

一觉醒来,天已大亮,夫未消的睡意中还残带着“虎口余生”的庆幸。这时,妻轻轻地拍了拍夫的屁股,告诉他:“又要买米了。”

夫一怔,企业不景气,上个月工资只发二百五十元,这个月的工资还没发下来,妻断断续续摆小摊又赚不了几个钱……

“崽他娘,先买十斤吧?”夫柔柔地对妻说。

可是,翻遍了钱袋、衣袋,夫妻俩才凑得八元钱,还差五元钱。妻幽幽地说:“你去借吧!”夫借了钱,提着袋子,来到米店,他扯开米袋,顺口问:“多少钱一斤?”

“一块六!”

回答如雷贯耳,夫扯米袋子的手停在半空放不下来。



黄瑛

盲点

黄瑛,1970年生,现在湖南涟源钢铁公司消防大队工作,发表作品近百篇(首)。

扑嗞一声,一条银练卷着腥味当空而下,漫温媛媛那双耐克牌旅游鞋。一个胖胖的身影隐没在三楼的阳台上。

“哪个瞎了眼的！刚洗的被单弄成咯样子……”二楼的阳台上忽然闪出媛媛妈颀长的身影。

“妈！你看……”媛媛抬起黑黑的脚，眼泪扑漱漱直往下掉。

媛媛走上楼道。

“太不象话了！”妈妈余怒未消。

“我在这里住了三十多年，就见脏水倒了三十多年，没见过有人来管！”爷爷也有些愤愤不平了。

“本来每层楼都有一个滤水槽，可人家为了图方便却偏要往阳台外倒！”爸爸也愤愤不平。

“我看……”听到这里，还在洗脚的媛媛忽然想起那道恼人的作文题：《盲点》，她迫不及待地擦完脚，把水往下一倒，兴奋地说：“我——知——道了！”

“哪个瞎了眼的！”一楼传来一声粗暴的怒斥。“泼了我一身……”

我——不知道……”媛媛惊得张着口，脸盆当的一声落在地上。



宋心旺

夏天的故事

宋心旺，37岁，中国农业银行湖南古丈县支行副行长，1984年开始创作，并小有收获。

经过两天两夜的颠簸，火车终于在上午11点钟驶入这座现代化的城市。楠刚走出站台，媛就发现了他，象一只彩蝶飘然而至。

楠和媛从小在一个偏僻得连汽车到底喝水或是烧油都感到模糊的山沟沟里一同长大，少年时代的友谊犹如门前款款流淌的小溪一样亮丽透明。一直同班同学的两人从启蒙到高中毕业，学习成绩双双名列前茅，在第一和第二的名次上互换着位置。邻里乡亲们口碑一致地认为，阿楠、阿媛将来一定会飞出山旮旯，见大世面，吃国家饭的。

楠和媛果然不负众望，双双以优异的成绩考入中南一所著名的财经