

YINGYONG JISHUXING
RENCAI PEIYANG ZHILU



应用技术型人才培养之路

——北京邮电大学世纪学院人才培养模式探索

李杰 夏素霞◇主编



北京邮电大学出版社
www.buptpress.com

应用技术型人才培养之路

——北京邮电大学世纪学院人才培养模式探索

李 杰 夏素霞 主 编



北京邮电大学出版社
www.buptpress.com

图书在版编目 (CIP) 数据

应用技术型人才培养之路：北京邮电大学世纪学院人才培养模式探索 / 李杰，夏素霞主编. -- 北京：北京邮电大学出版社，2015. 9

ISBN 978-7-5635-4538-4

I. ①应… II. ①李… ②夏… III. ①高等学校—人才培养—培养模式—研究 IV. ①G642. 0

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 225620 号

书 名：应用技术型人才培养之路——北京邮电大学世纪学院人才培养模式探索

著作责任者：李 杰 夏素霞 主编

责任编辑：王丹丹 刘 佳

出版发行：北京邮电大学出版社

社 址：北京市海淀区西土城路 10 号 (邮编：100876)

发 行 部：电话：010-62282185 传真：010-62283578

E-mail: publish@bupt. edu. cn

经 销：各地新华书店

印 刷：北京九州迅驰传媒文化有限公司

开 本：787 mm×1 092 mm 1/16

印 张：26

字 数：679 千字

版 次：2015 年 9 月第 1 版 2015 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5635-4538-4

定 价：55.00 元

• 如有印装质量问题，请与北京邮电大学出版社发行部联系 •

前 言

北京邮电大学世纪学院自创办伊始就定位于为首都经济发展服务，辐射京津冀经济圈，培养社会经济发展需要的应用技术型本科人才。办学过程中，积极开展应用技术型人才培养模式探索，不断创新。在学科专业建设方面，学院立足于电子信息领域，以通信工程、电子信息工程等电子信息类专业为重点，以数字媒体类专业为特色，经过十年的探索，已建成涵盖工、管、文、艺四个学科的专业群。

契合高级应用型人才培养目标，学院教师在教学建设与改革方面进行不断的探索与创新，已形成科学、合理的专业理论教学体系，实践教学体系和素质教育体系。

值此建院十周年之际，学院开展了以应用技术型人才培养为主题的征文活动，活动得到校内外老师的广泛关注和积极投稿，本书就是在这样的背景下汇编而成的。

本书共精选 83 篇院内外优秀论文，论文内容涵盖关于高校转型发展的思考、学生创新实践能力培养的探讨及教育教学改革相关主题等。目前，全国各省高校都揭开了创建应用技术型本科院校的序幕。在高校转型或创建应用技术型本科院校过程中，如何创建、有何困难以及如何应对等热点问题势必接踵而至，摆在决策者及执行者面前等待着解决。本书的出版，为各校间交流办学经验，探索应用技术型人才培养模式提供相关参考素材。

本书的编写得到了广大校内外人士的关心、北京邮电大学出版社领导和编辑的支持和帮助及投稿教师们的积极配合，在此，我们表示诚挚的谢意。

在编写过程中，尽管我们做了很大的努力，毕竟经验有限，加以时间仓促，难免还有不足之处，欢迎广大专家、同仁批评指正，以便我们继续努力改进。

编者

2015 年 9 月

目 录

用互联网思维解读高等教育的教学方式·····	王媛(1)
新形势下加强和改进独立学院二级学生会组织建设的思考 ——以北京邮电大学世纪学院艺术与传媒学院学生组织为例·····	姬世祥 朱晓杰(5)
独立学院危机管理现状与应对策略·····	赵海英(9)
综合实践课程创新学力培养模式研究 ——独立学院特色发展篇·····	赵海英 陈洪(13)
媒体技术专业应用型人才培养目标的途径研究·····	陈洪 赵海英(17)
网络广告设计实践课程教学方法探究·····	陈超华(28)
新媒体数字艺术作品的情节性·····	陈超华(33)
对独立学院就业指导课程实践教学的几点思考·····	郭章碧(37)
高校传媒类专业学籍异动防范策略分析·····	潘海霞 刘锋(41)
关于数字媒体艺术专业工程教育改革探索·····	陈薇 袁琳(46)
白驹过隙 终有所成 ——优秀毕业生群与实践创作能力教育研究·····	侯明(53)
数字媒体艺术专业创新设计教学研究·····	朱颖博(57)
独立学院数字媒体艺术专业应用型人才培育及工程教育教学改革思路·····	马天容(60)
为儿童设计:儿童移动应用需求特征研究·····	刘畅 袁琳(66)
浅谈民间绘画在儿童CG插画中的应用·····	袁琳 陈薇(70)
“运动捕捉技术及应用”课程教学研究·····	刘鹏 郑志亮(74)
对数字媒体艺术专业造型基础课程教学内容、方法、模式方面的探索·····	贾立学(77)
数字媒体实验教学中心信息化管理平台建设探究·····	冉学平 王馨莹 梁凤(81)
独立学院应用型人才培育:理念与反思·····	张坤(86)
影视剪辑中的次序补偿·····	张坤(89)
网络儿童安全教育研究·····	孙丽娜(94)
交互体验情趣设计在儿童艺术启蒙中的应用研究·····	孙丽娜(99)
数字媒体艺术实践教学方法创新性研究·····	陈超华(104)
独立学院英语公选课课程体系建设·····	秦昱引 杜喜义(108)
论大学英语自主学习能力的培养与提高·····	秦昱引 史丽(112)
“写作导向式”英语阅读教学初探·····	王敏 杜喜义(117)
Underneath the Surface --Analysis of the Two Sisters in <i>A Farewell to Arms</i> ·····	王敏(122)
多模态元功能视觉语法案例分析·····	毕海荣(128)
存在主义视角下高校教育的新探求·····	石钧岩 秦昱引(133)
大学英语教学中的翻译训练·····	邹晓华(138)
关于英语教学中规定主义与描写主义之争·····	汪方挺(143)
家庭教育对独立学院学生素质影响的研究·····	石钧岩 杜喜义 李东洁(147)

课堂教学创新心理浅析·····	石钧岩 刘柏玲 石万有	(151)
朗读和模仿在英语听力学习中的重要性·····	陶晓	(155)
从大学英语四级作文考试探独立学院大学英语写作教学·····	屈璟华	(158)
汉英思维模式转化与大学英语教学改革·····	杨慧	(163)
例析科技英语的词性转换翻译技巧 ——以 <i>Mechanics of Flight</i> 第五章的翻译为例 ·····	李程	(167)
An Extraordinary Woman		
--The Image of Catherine in A Farewell to Arms ·····	张金萍	(174)
“微课”教学形式在大学英语教学中的应用·····	杜喜义 张红	(180)
启蒙与宗教·····	吴银燕	(185)
英语专业文化类课程与批判性思维的培养·····	张艳	(189)
应用型人才培养模式下英语专业基础实践课程体系探索·····	史丽 秦昱引	(193)
自主学习在独立学院英语专业阅读教学中的作用 ——记一次翻转课堂实践·····	夏文玲	(199)
自主合作学习在英语辩论课程教学中的应用·····	张红 杜喜义	(203)
智能家居远程安防子系统设计与实现·····	刘超	(208)
大学生科技创新能力培养的探索与实践·····	刘超	(221)
电子科学与技术专业创新实验室建设与运行·····	刘超	(225)
扁平件分拣机随动段运动分析与控制系统设计·····	盛海燕 赵静静 庄绩宏	(231)
静力学平衡方程应用教学方法的探索·····	盛海燕 庄绩宏 冉建平	(235)
单片机原理及接口技术课程教学改革探讨与实践·····	冯丽 刘超	(238)
嵌入式系统人才培养的 CDIO 工程教学方法分析·····	郝丽婷	(242)
独立学院机电一体化应用型人才培养模式的探索与实践·····	赵静静 盛海燕 冉建平	(247)
基于 MSP430G2553 的三种波形输出的信号源实现 ·····	张震 刘刚 于栖海 杨慧春	(253)
应用于 TD-SCDMA 系统的高线性 10 W 功率放大器设计 ·····	杨慧春 周永革 于栖海 张震	(258)
中美物联网班听力课教学反思·····	杨熹允	(266)
新媒体时代高校网络舆情监测、引导与突发事件应对 ·····	沙招友	(269)
基于应用型人才培养模式的实践教学改革·····	陈沛强	(274)
计算机专业应用型人才培养模式探索·····	陈沛强	(281)
基于 CDIO 理念的“计算机基础”教学改革·····	李艾静	(287)
日语课程群建设与教学改革		
——以日语听力教学为例·····	彭妮妮	(291)
高校“对日软件工程专业”日语教学模式优化研究·····	张羽	(295)
基于 CDIO 的世纪学院软件工程专业建设·····	郑凯梅	(300)
诗的形式之美		
——论俳句与禅境的艺术契合·····	张羽	(310)
基于 CDIO 模式的计算机专业硬件课程群建设·····	于桂玲	(315)
关于如何提高软件工程专业学生日语实际应用能力的探讨·····	张娜	(321)
独立学院大学文科数学课堂教学的几点建议·····	金红伟	(325)

大学生心理健康教育与思想政治教育相结合的价值与实现·····	戴巍(329)
独立学院辅导员队伍建设状况调查与研究·····	戴巍(335)
弘扬中华传统文化,践行社会主义核心价值观	
——社会主义核心价值观在北邮世纪学院的实践·····	王卉 戴巍(341)
浅谈独立学院开设“数学实验”课的必要性和紧迫性·····	黄友霞(347)
EIP-CDIO 工程教育理念下高校思想政治理论课创新性改革的探索 ·····	薛瑞英(352)
学生教学信息员制度的实践与探索	
——以北京邮电大学世纪学院为例·····	杨多云(359)
浅谈高校实验室建设与管理·····	韩忠奇 刘超(363)
浅谈如何加强教学管理水平提升教学质量·····	时晓艳(367)
浅析独立学院教学管理存在的问题及对策·····	刘瑞(369)
浅谈独立学院学籍管理的现状与分析·····	刘锋(372)
关于大学生科技创新能力培养的探究·····	郭小婧(375)
世纪时光 永远辉煌	
——庆祝我校建校十周年·····	王越(379)
“三本”院校教育教学改革探索·····	余晓玫(381)
以教师教育人才培养为抓手 探索应用型人才培养模式改革之路	
·····	郭宁生 李霞 于森(384)
非英语专业大学生英语写作教学模式的新探索	
——教师反馈与同伴反馈的合理结合·····	宋晓焕(388)
归因训练对非英语专业大学生学习策略选择和学业成绩影响的干预研究·····	宋晓焕(397)
高校思想政治课程教材体系向教学体系转化具体该转什么	
——以西北大学现代学院为例·····	彭国兴(405)

用互联网思维解读高等教育的教学方式

王媛

(北京邮电大学世纪学院经济管理系, 北京 102101)

摘要:“90后”“95后”是在网络环境下成长起来的,他们更喜欢技术,更依赖网络,更习惯于碎片化和创新型的学习。在未来高等教育的课堂教学中,针对这些学生需要创建互联网时代的新型教学环境。为了达到这一目的,本文首次运用互联网思维钻石模型,解读高等教育教学方式的变化,探索具有互联网时代特点的新型教学方式。

关键词: 互联网思维; 互联网+; O2O; 平台; 大数据; 教学方式

The Interpretation of teaching methods in higher education with Internet thinking

Wang Yuan

(Department of Economics and Management, CCBUPT, Beijing 102101, China)

Abstract: As growing up in the network environment, post-90s and post-95s are prefer technology, Internet and also the fragmentation and innovation of learning. Therefore new environment is needed to create for the students of higher education in the future. In order to reach the goal, this article mainly talks about the changes of teaching methods in higher education, explores new teaching methods which have the particular character in the Internet age with Internet thinking at the first time.

Key words: Internet thinking; Internet age; O2O; platform; big data; teaching methods

一、引言

在今天的两会上,李克强总理已经把“互联网+”写入了政府工作报告。毋庸置疑,互联网已经成为改变我们生活的巨大助推器,同时也将是变革教育的一大契机。互联网可以+金融、+民生、+交通,使很多传统行业发生了改变,那么互联网和教育的结合将会发生什么变化呢?与此同时,针对“90后”“95后”这些在网络环境下成长起来的一代,在高等教育中,我们应该创造一个什么样的教学环境,提供什么样的教学方式呢?

本文将首次运用互联网思维的观点(如图1所示),从以下几个方面解读高等教育在“互联网+”时代教学方式的变化:用户思维、迭代思维、极致思维、简约思维、平台思维、O2O思维、大数据思维^[1]。

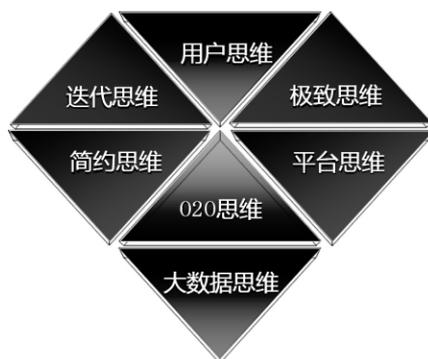


图1 互联网思维钻石模型

二、用户思维

对于教育来说，“用户”当然就是学生。早就有学者这样呼吁——把课堂还给学生。尤其对于高等教育，学生都已经成年，有了自己的世界观、人生观、价值观，更有主见，更加渴望“我的青春我做主”，因此在课堂上更应该增加学生的参与感。

最近还有一种说法，互联网环境下，高等教育将从“单中心转向多中心”。因为信息的爆炸，学生获取信息更加方便，课堂上传统的师生关系可能会发生角色转换，实现多中心的教育。近几年，美国开始流行“翻转课堂”的教学模式，也是在倡导从单中心转向多中心。翻转课堂指的是学生在课前通过教学视频观看教师讲解自主学习，回到课堂上师生面对面互动交流和完成作业。

在翻转课堂模式下，学生可以根据自身情况来安排和控制自己的学习。学生观看视频的节奏快慢全在自己掌握，懂了可以快进跳过，没懂则倒退反复观看，也可以停下来仔细思考或做笔记，甚至还可以通过聊天软件随时向老师和同伴寻求帮助。真正实现互联网时代以学生为中心的个性化教育。另一方面，翻转课堂增加了教师与学生之间、学生与学生之间的互动时间和机会。教师的角色从单纯的知识传授者变成学习指导者；学生也从被动接受变成主动探究。针对某一个具体问题，学生可以组成学习小组进行讨论。小组内部和小组之间，同学们都可以彼此帮助、相互学习和借鉴，而不是依靠教师作为知识的唯一传播者。

三、迭代思维

信息系统开发中，软件开发模型最重要的一种方法是“敏捷开发方法”，这种方法的核心在于“快速迭代、不断适应、以人为本”。万事万物都是相通的，软件开发的思维同样也可以用于课堂教学中。为什么要有迭代思维呢？因为只有对教学内容不断更新、随需而变，才能适应这个快速发展的信息时代，才能跟上社会前进的步伐。

另一方面，对教师本身来说，不断学习，将行业发展和知识更替体现在课堂教学中，也有助于自己在教学中保持持续的激情和热情，成为一名真性情，对事物有着鲜明态度的老师。在信息时代，获取知识的通道变得平等而开放，教师不再拥有知识霸权，而是与学生以相同的“学习者”身份出现。一个有情感、有态度、不一定完美的教师与一群同样有情感、有态度、不一定完美的学生进行学习交往。在这个过程中，教师呈现出更多的真性情、更多的鲜明态度，才能让教育更生动，成为无法被技术取代的教师。

四、极致思维

在互联网思维中，极致思维的本意是“超越用户预期，打造让用户尖叫的产品”²。课堂要做到这一点确实很难。

还记得柴静的《穹顶之下》吗？对技术概念的通俗解释，用直观的数据展现演绎故事，用亲身经历引起共鸣，用图片还原现场，用视频设置悬念，用愿景激发行动，语调沉静专业又不乏幽默，叙述逻辑强大、缜密。柴静把雾霾科普做到了极致，这需要超出常人的准备工作和不断的探索精神。作为一名老师，要想将极致思维的理念代入课堂，首先，自己必须成为某一领域的专家。

五、简约思维

专注，少即是多。课不能教得太杂，试想，一个每年都要备新课的老师如何去沉淀和深入，也一定无法做到“极致思维”。经常听前辈说，一门课至少要讲四遍才能轻车熟路、信手拈来，这绝对是有道理的。

简单的事情重复做，你就是专家；简单的事情用心做，你就是赢家。作为记者，柴静在环保方面的采访工作已经持续多年，有积累才能更专业；身临其境感同身受，当柴静把环保话题作为一项事业一个使命去报道的时候，当一件事情融入你的血液的时候，至少，你能赢得自己的内心！

六、平台思维

高校的互联网平台可以分为两种：一种是面向老师的知识体系资源平台，另一种是面向学生的课程体系资源平台。

1. 面向老师的知识体系资源平台

知识资源可以分为两类：内部资源和外部资源。内部资源指的是本校老师原创的一些课件和多媒体资料；外部资源主要是从网上下载的各种备课资源。不管是哪一种，本着“开放、平等、协作、分享”的互联网精神，都应该以“贡献越多获取越多”为基本原则。类似百度文库，先贡献自己的才能下载别人的，贡献的资料质量越高，获得的下载币和下载权限也越高。

2. 面向学生的课程体系资源平台

简而言之就是面向学生的“刷课”系统。每学期开学初，学生可以在课程平台上看到每门课的主要内容，每位老师的资历、授课特点，甚至学生对课程和老师的历史评价，然后学生根据这些信息，结合自己的兴趣爱好和每个专业的学分构成，自主选课。

七、O2O 思维

很多老师和同学都有这样的经历，课堂上向大家提问没人举手，课下想找老师又不好意思。在这种情况下，我们可以尝试一种“教学 O2O”，即线上线下相结合的教学。

1. 线上到线下 (online to offline)

利用网络平台与学生交流，每个学生都可以对教学内容提出疑问，对教学方式和进度提出建议。而且聊天工具里每个人都有自己的昵称和 ID，因此这种互动是否匿名完全由学生自己决定；在线上充分交流的基础上，老师把学生提出的各种疑问在课堂上一并解答，并对

相关建议在日后的教学活动中不断完善。这就是线上到线下的教学 O2O。

2. 线下到线上 (offline to online)

课堂教学的优秀成果可以在网络平台上展示。比如，北邮经管学院的石文华老师开设了一个“智慧博弈”微信公众号，发表运用“囚徒困境”分析的各种博弈故事，其实就是学生作业中的优秀文章。学生都很爱读同伴的作品，而且其他老师、家长也能看到这些作品，并把作品分享到朋友圈。慢慢地，学生都以能在微信上展示自己的作业为荣。

八、大数据思维

先说一个理想化的例子：北京十一学校的一位老师最近在研发弹幕教学，在 Wi-Fi 环境下上课，学生手持平板，随时通过网络发表感想和疑问，同步显示在课件上。课上，老师可以及时调整课程，课后，老师可以根据数据的统计和挖掘，对课堂难点和学生特点进行精确分析。

大数据的价值不在大，而在于挖掘能力。这里重点要谈的是广义的数据，是包括各种文本信息的。其实想套用这个观点说说高校考试方式的改革。在这个资讯爆炸的时代，如何从海量信息中挖掘出有价值的东西？这种能力对于应用型人才来说是不可或缺的。举个例子，在前一段时间我的微信公众号互动调研中，就电子商务案例分析这门课。2012 级电商的一位同学给了我一个特别好的建议：老师能给我们讲讲拿到一个案例应该从哪儿切入，从哪些方面去分析吗？然后根据这个案例我们需要捕捉到什么？我觉得我们缺乏对分析案例的逻辑思维和敏锐度，平时我太关注案例内容忽视了分析方式。后来我在课堂上着重讲解了《金字塔原理——思考、表达和解决问题的逻辑》这本书，并举例讲解案例分析的切入方式和逻辑表达。由此我想到了某些课程的考试方式改革，比如《电子商务案例分析》这样的课程。虽然考查课可以开卷，但在这个信息爆炸的时代，仅仅开卷还不够，因为在学生未来的工作中，面对的都是网络资源极大丰富的情况下，如何开展工作和解决问题。所以，我觉得这类课程的考试不一定在考试周进行，可以以研究报告的形式提交最后的期末大作业。而研究报告可以考查学生对信息的搜索能力、筛选能力、整合能力以及逻辑思维和分析能力，是一种综合能力的体现，同时也更具有实际意义。

九、结束语

综上所述，互联网教育时代，网络资源的便捷性与丰富性不言而喻，而这些优点最终都成为学习中强大的力量。所以，在“互联网+”时代，我们可以怀有一颗包容的心，不要拒绝，不要恐惧，大胆地让学生去接触网络，也让自己去拥抱一个更广阔的世界！

【参考文献】

- [1] 赵大伟. 互联网思维——独孤九剑 [M]. 北京：机械工业出版社，2014.
- [2] 陈光锋. 互联网思维——商业颠覆与重构 [M]. 北京：机械工业出版社，2014.

【作者简介】

王媛（1982—），女，北京人，硕士，讲师，主要研究方向为电子商务与数据挖掘。曾任职于工信部电信研究院泰尔管理研究所，从事电信及互联网用户消费者行为研究。微信公众号“欢泪老师”。

新形势下加强和改进独立学院二级学生会 组织建设的思考

——以北京邮电大学世纪学院艺术与传媒学院学生组织为例

姬世祥 朱晓杰

(北京邮电大学世纪学院 北京 102101)

摘要：独立学院各级学生会组织是参与学校民主管理，维护学生合法权益，丰富校园文化生活，提高学生综合素质的重要参与者。在新形势下，加强和改进独立学院二级学生会建设，使其真正成为学生自我教育、自我管理、自我服务的群众性组织，在巩固和扩大党执政的青年群众基础、促进大学生健康成长等方面具有现实意义和重要作用。

关键词：独立学院；学生会；建设

高校学生会组织是高校学生自我服务、自我管理、自我教育的主体组织，是高校党政联系广大同学的主要桥梁和纽带，是尊重学生主体地位、完善学校内部治理结构的重要方面。独立学院学生会工作较之于公办高校，既有共同点，又有其特殊性。而作为独立学院二级学生会组织——北京邮电大学世纪学院艺术与传媒学院学生会近十年的建设历程中，在参与学校民主管理，维护学生合法权益，丰富校园文化生活，提高学生综合素质等方面均发挥了积极作用。

独立学院二级学生会组织在新形势下巩固和扩大党执政的青年群众基础、完善中国特色现代大学制度、促进大学生健康成长，具有现实意义和重要作用。

一、独立学院和独立学院学生的基本特点

谈到独立学院学生会就必须要从独立学院和独立学院学生的特点谈起。独立学院，是指实施本科以上学历教育的普通高等学校与国家机构以外的社会组织或者个人合作，利用非国家财政性经费举办的以实施本科学历教育为主的普通高等学校。独立学院是民办高等教育的重要组成部分，是董事长领导下的院长负责制领导体制。

独立学院学生的特点可简单概括为：既有当代大学生的共同特点，又有属于独立学院大学生自身的成长经历和特点，主要有以下三点：一是由于高考分数低于二本，独立学院学生的高中基础知识总体表现比较差，知识的系统性较差，偏科的现象比较严重，对部分科目有比较明显的抵触情绪，但绝不等同于学生的智商低、素质差，主要是因为多数同学没有良好的学习习惯或是因为兴趣的广泛造成精力上的偏移；二是个性突出，具有较强的自我意识，但自我管理能力较弱。独立学院学生大多是独生子女，现普遍为1990年后出生，有着显著的时代性。“90后”在生活和学习方面个性强烈，自我意识很强，团队合作意识较差。参加集体活动时遵守纪律方面表现较差，部分学生自由散漫，而在学习上与生活上的表现却正相反，大部分学生自信心差，目标不明确，出现问题后表现得手足无措，对自我的要求较低；三是家庭条件比较优越，综合素质强。由于三本的学费较高使得进入独立学院学习的学生普遍家庭条件较好，生活充裕。由于家庭条件等因素的影响，学生普遍在社会适应能力、

表现力、交往能力上的优势突出。同时大部分学生在小学和初中时期，接受过特长教育，思维敏捷，动手能力强及文艺表演方面的能力出众。

二、独立学院二级学生会组织所存在的问题

(1) 学生会内部工作理论学风氛围不够浓郁

在学生会内部对工作理论的学习较少，这是独立学院二级学生会组织的一个不良的习惯。可以说，这是关系到学生会组织能否可持续发展，能否真正代表广大同学最根本利益的症结所在。一个组织的发展离不开对工作理论的学习和总结。这是独立学院二级学生会组织内部需要补上的一堂必修课，也是直接影响和制约二级学生会组织建设和发展的大问题。

(2) 二级学生会组织盲目扩张

随着独立学院整合资源，进行机构优化，各二级院系学生总人数数量增多、相对稳定。可独立学院二级学生会组织却进行盲目扩张，一味地“招兵买马”，造成学生会组织机构臃肿、人浮于事现象严重。因无事可做，学生干部的流动性也随之增大。

(3) 规章制度建设有待于完善

许多独立学院二级学生会建立之初，通常都会遇到类似的问题：照搬校级学生会组织，甚至是其他院校管理条例、考核办法等规章制度来试图规范和管理学生会。但在实际运用中却出现了诸多“与实际不符”的问题。

(4) 缺乏明确的定位及清晰的发展理念

新时期、新形势下独立学院二级学生会对于学生会的内涵与外延没有准确的认识，对独立学院学生会的定位及发展没有深入思考。在工作中不能分清主次，盲目性较为严重。

(5) 处于低水平操作超负荷运转状况

由于组织体制、评价机制和学生会自身的原因，学生会在所谓“传统活动”及“日常工作”上消耗了大量人力、物力，严重妨碍了自身建设与发展。在组织“传统活动”时学生会往往陷入“一定要比上一届规模更大，更加壮观”错误观念的支配中，这就产生了学生组织能力客观有限性与活动规模恶性扩张的尖锐矛盾。

学生会组织相对于其他校内同类学生组织来讲要经验丰富、组织正规，干部素质过硬，还常常起到推动甚至分担学生社团联合、红十字学生分会、志愿者协会等同类学生组织的大量工作。对于一个学生组织可以说这是一种信任，但简单的执行操作甚至是体力劳动，宏观上造成了学生会整体发展方向的偏差，影响着学生会的进步与自身价值的实现；从每个成员成才的微观角度讲，学生干部不由自主地投入更多的时间和精力会造成个体学习成绩的下降和生活状态的变形，过重的工作负担、过大的压力更使得一些优秀人才对学生会组织望而却步。

(6) 人事制度存在问题

一是干事录用机制存在问题。过多的人员影响精英队伍的形成，也影响其作用的充分发挥，影响着组织的效率。在干事录用过程中由于专业知识和经验欠缺，学生会很难在短时间内遴选出最适合的人选，只能退而运用“广泛撒网”的策略，难以彻底解决人浮于事的问题。二是奖惩不分明。奖励和惩罚原本应相应而生，但作为自愿性群众组织，奖励制度就显得更为重要。学生会没有充分发挥精神奖励的作用，奖励往往就是“奖学金”“接班（职务）”，缺乏灵活有效的奖励机制。

由于以上种种原因，以及个人发展多元化、学生会工作量过大等因素，学生会优秀人

才的吸引力在减弱，而由此导致的恶性循环的趋势越来越明显。

三、独立学院学生干部的队伍素质

学生干部是学生管理中的一个重要主体，其素质直接影响到学生管理工作的好坏。以北京邮电大学世纪学院艺术与传媒学院学生干部队伍状况为例，呈现以下七个特点。

(1) 有热情，但缺少思路。作为年轻的学生，有表现自己的欲望，而且还很强烈。尤其是刚入校的学生干部工作非常有激情，对担任的工作很负责，但有些学生干部凭义气和情感工作，没有学会用理智去工作，工作中常出现不连贯性和片面性。

(2) 有能力，但缺少细腻。有些学生干部在高中，甚至初中阶段就担任过干部，通过过去的锻炼，有一定的工作水平和经验，但缺乏细腻性，考虑问题不细化。

(3) 有荣辱观，但缺少大局观。有些学生干部很注重班级及本部门的荣誉，这也是推动学生工作的动力，但是有时不顾及全面会影响到整个大局。

(4) 有魅力，但缺少魄力。有些学生干部无论是工作作风还是人格魅力都堪称为佳，但当前有个别学生干部缺乏魄力，在工作中不敢大胆开展工作，看重同学面子，还有就是个人影响力不够，不能广泛调动起周围同学的积极性。

(5) 有合力，但缺少动力。在所有的实践活动和工作中，各个部门之间的学生干部都能相互支持、相互协作，精诚合作，可以迅速形成一股凝聚力，产生新的战斗力。但学生干部是学生选举的“学生官”，“官僚主义”倾向严重，再加上部分人只是想学生会“捞资本”“镀金”，对工作不积极不认真。干部改选又通常采用“惯性定律”：去年你是副部长，今年就是部长；去年副主席，今年怎么样也是个“主席”，这就使很多学生干部在工作上缺少了向上的动力。

(6) 有落实，但缺少理论学习。有些学生干部能很好地完成所交给他的各项工作，但是由于普遍存在着缺乏对理论知识的学习，不能做到用理论去指导实践，在实践中总结得出新的理论。

(7) 有干劲，但缺少创新意识。学生干部们在工作中，表现出的是一种踏踏实实、任劳任怨、不惜流血流汗的良好工作作风。但有时即使全身心投入工作中去，花了很多时间去搞学生工作，还是缺少创新意识，工作局面过于沉闷，按部就班，缺乏精品。

四、总结积累经验，在新形势下不断探索独立学院二级学生会建设之路

历经近十年艰辛探索，北京邮电大学世纪学院艺术与传媒学院已初步探索出一条独立学院二级学生会组织建设的发展路道。这对于在新形势下巩固和扩大党执政的青年群众基础、完善中国特色现代大学制度、促进大学生健康成长，具有现实意义和重要作用。

(1) 坚持党建带团建，精细化指导学生组织建设

艺术与传媒学院学生党支部（教师党员）与学生会各部门“一对一”对接，指导学生组织建设。

(2) 着力完善基层学生组织体系和工作体系

艺术与传媒学院团总支、学生会通过建立健全联席会议制度，设立团学联合主席团。着力从制度设计、资源整合、工作开展等方面，加强对下设职能部门的指导和帮助；同时重视班级团支部、班委会的基础地位和作用，努力形成院（系）、班级上下联动的工作格局。

(3) 规范学生会组织的机构设置和学生干部配备、产生

学生会组织各职能部门的设置须遵循“按需设置、合理优化、精简高效”的原则，部门

负责人原则上通过公开竞聘方式产生，学生组织应保持合理结构和适度规模，人数不宜过多。

(4) 坚持和完善学生代表大会制度

定期召开学生代表大会。学生代表大会制度是同学在校园体验社会主义民主政治的重要途径，是体现学生会组织合法性、权威性的基础和保证。每一到两年召开一次学生代表大会，坚决避免长期不召开或不定期召开的现象，大会召开过程须公开、民主、简洁、务实。大会须具有广泛的代表性，代表名额不低于在校人数的1%，并经班级、院（系）学生会组织民主选举产生。大会通过决议实行表决制，重要人事任免实行票决制。

(5) 加强学生干部培养和队伍建设

坚持实施“星火工程”，教育引导学生干部要发挥示范作用，带头遵守学校各项规章制度、带头刻苦学习、带头维护学校教学秩序和学习、生活环境；时刻牢记自身就是学生，始终心系广大同学，密切联系广大同学，全心全意为同学服务；广泛听取同学意见建议，主动开展自我批评，做到谦虚谨慎、不骄不躁；不断强化群众意识、责任意识、奉献意识，坚决抵制“官僚主义”倾向，以实际行动做好广大同学的表率，赢得广大同学的信赖。

(6) 积极利用新媒体改进工作方式

学生会组织要在运用好传统工作手段的同时，深入研究新媒体影响广大同学的路径及特点，依托即时通信、微博、微信、手机报、社交网站等载体，打造面向广大同学的工作平台，增强工作的吸引力和影响力。坚持正确导向，积极引导校园网络舆论，营造和谐稳定的校园氛围。

(7) 完善工作制度、建立长效机制

在工作实践中，要不断完善工作制度。要善于总结好经验、好做法，建立一套实际有效、简明扼要、易于落实、长期管用的规章制度。

独立学院二级学生会组织只有不断的修正、鞭策、完善自身，从组织建设与发展的角度出发，将好的工作作风发扬光大，把在工作当中存在的弱点和不足弥补改正，只有这样才能把学生会组织管理建设成为真正意义上的“学生之家，干部之校，师生之桥”。

【参考文献】

[1] 关于加强和改进高校学生会研究生会建设的指导意见（中青办联发〔2014〕3号）

【作者简介】

1 姬世祥，北京邮电大学世纪学院艺术与传媒学院学生党支部书记、辅导员。

2 朱晓杰，北京邮电大学世纪学院艺术与传媒学院副院长、教工党支部书记。

独立学院危机管理现状与应对策略

赵海英

(北京邮电大学世纪学院移动媒体与文化计算北京市重点实验室, 北京 102101)

摘要: 本文在继承前人对高等学院危机管理研究总结出的经验的基础上, 分析了我国独立学院危机管理模式存在的不足, 指出了独立学院危机成因的复杂性和难解性特点。本文借鉴国外高校危机管理的先进经验, 分析探讨独立学院危机管理应对策略, 进而提出适合独立学院危机管理优化措施。

关键词: 独立学院; 危机管理; 应对策略

Current situation and Corresponding strategy of Independent colleges crisis management

Zhaohaiying

(Mobile media and cultural calculation Key Laboratory of Beijing, CCBUPT, Beijing 102101)

Abstract: Based on the research on crisis management of higher independent colleges, this paper analyzes the shortage of the crisis management mode in Chinese independent colleges and points out the complexity and difficulty of this problem. By learning from the foreign universities' advanced experience and corresponding strategy for such case, this paper puts forward some suitable measures to optimize the crisis management of independent colleges.

Key words: Independent colleges; Crisis management; Corresponding strategy

一、独立学院危机管理现状及研究意义

高等院校独立学院是我国高等教育改革中出现的一种新的办学形式, 是指由普通本科高等院校按新机制、新模式举办的本科层次的高等教育机构^[1]。独立学院拥有公办高校的优秀教育资源, 又吸纳了社会资金力量, 对促进增长高等教育规模和扩大高等教育资源起到了一定的积极作用。然而由于它是一种新的办学模式, 在管理制度、运行机制、权责规范及师资生源等方面存在着许多不足。而针对近年来校园中出现的偶发事件, 独立学院由于其自身特点, 在这方面尤其需要加强注意和预防^[2]。

作为高等教育的一部分, 独立学院的危机管理已是迫在眉睫。高校教育管理是指在高校或高校师生面临潜在危机或现实危机威胁的情境下, 为了达到有效预防危机、及时处理和消弭危机、化危机为转机等目的, 采取组建危机管理机构、制定危机管理预案、危机预警识别、危机处理、危机事后恢复等一系列有组织、有计划、有步骤的应对行为的动态管理过程^[3]。因此, 认真分析研究独立学院各类危机的形成原因, 加强危机管理教育, 增强独立学

院自我危机管理能力，不仅可以增强独立学院管理者的危机意识，而且有利于解决我国独立学院潜在和现实的重大危机，保证独立学院持续健康发展。同时也丰富了我国独立学院研究的理论^[4]。

二、国内外危机管理研究现状

美国是校园危机事件发生较频繁的国家之一，因此，美国也是最早展开高校危机管理研究的国家。针对频发的校园危机，美国已建立了一套完整的危机反应系统。早在1990年就通过了《校园犯罪意识和校园安全法》，2003年在全国范围内下发了《危机计划的实用资料：学校与社区指南》，随后颁布的《午餐法》等预防校园危机的法规几乎涵盖了校园生活的方方面面^[4]。近年来，Erum、Stein从心理角度提出了高校危机的应对策略^[5]。Tulika M、Varma以美国路易斯安那州立大学为例进行分析研究，得出通过积极的沟通和管理可以有效地减少高校危机事件^[6]。乐青从学生发展理论的视角，总结了美国院校危机管理的成功经验^[7]。

日本是亚洲国家中较早且较全面推行全民安全教育的国家，其安全教育首先是从学校抓起的，其各地方的教育委员会都编制了《事故管理和应对手册》《防灾教育指导资料》等教材，指导各类学校开展危机预防和应对教育。特别值得借鉴的是日本学校管理者十分重视开展应对校园危机的实战演练，从而增强了危机管理的实效性。

国内大陆地区，高校危机管理领域的研究逐渐受到重视。周贝隆教授在1994年的《科技导报》提出了中国教育的危机，首次将危机管理引入到高校，并开展了理论和对策研究^[8]。从2003年全国范围内爆发的SARS疫情和2004年的马加爵事件开始，国内机构有关专家学者逐步重视高校危机管理机制和模式的研究和建设，把企业危机管理理念引入到高校也成为大多数专家学者的共识。国内关于高校危机管理的理论研究、高校危机管理学术论文、高校危机管理应对策略等方面的研究逐渐展开。曲明等提出高校必须建立应对危机管理的有效机制，设置高校危机管理常设机构，引导高校管理层树立媒介危机管理意识，才能保证高校的健康发展^[9]。刘国阳对高校突发危机事件进行了分析，并对相应的处理方法进行了研究^[10]。侯艳丽对中美高校危机管理进行了比较研究。在汲取美国高校危机管理理念精华的基础上，依据我国国情，总结出了完善我国高校危机管理机制的一些方法^[11]。

从国内外的研究可以看到，国外对高校危机管理的研究起步较早，广大学者从理论研究和实证研究等全方位入手，研究内容广泛，取得了丰硕的成果。我国的高校危机管理研究也在近年来逐渐深入和完善，并付诸实际措施。但此类研究主要针对普通高校，而针对适应独立学院其自身特点的危机管理却少被关注。因此可以借鉴国外部分发达国家的先进经验，和国内港台以及内地高校的危机管理成功经验，分析研究提出适合我国独立学院特点的危机管理策略。

三、独立学院危机管理面临的困难

1. 学生管理不完善，难以形成适于独立学院的学生管理模式

(1) 独立学院的培养目标是培养具有较强的实践应用能力、社会适应能力和一定创新能力的高素质劳动者。但是，我国独立学院的学生管理制度往往照搬普通高校，还没有形成一套成体系的模式和方法。这就给独立学院埋下了隐患。一旦学校危机出现，没有系统的组织规范，很难处理好突发事件，更难以预防事故。

(2) 学生的心理问题较多且难以把握。由于独立学院录取条件不同于普通高校，分数线