



上海老年大学 主编

Zhiyuanzhe Zhi Ge

# 志愿者之歌



上海教育出版社  
SHANGHAI EDUCATIONAL  
PUBLISHING HOUSE

# 志 愿 者 之 歌

上海教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

志愿者之歌 / 上海老年大学主编. —上海:上海教育出版社,  
2016.9

ISBN 978-7-5444-7103-9

I. ①志... II. ①上... III. ①老年人—志愿—社会服务—概  
况—上海 IV. ①C916.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第234856号

责任编辑 朱剑茂

封面设计 周 亚

志愿者之歌

上海老年大学 主编

---

|     |                                                                                   |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 出 版 | 上海世纪出版股份有限公司<br>上 海 教 育 出 版 社<br>易文网 <a href="http://www.ewen.co">www.ewen.co</a> |
| 地 址 | 上海市永福路 123 号                                                                      |
| 邮 编 | 200031                                                                            |
| 发 行 | 上海世纪出版股份有限公司发行中心                                                                  |
| 印 刷 | 上海颀辉印刷厂                                                                           |
| 开 本 | 700×1000 1/16 印张 11 插页 5                                                          |
| 版 次 | 2016 年 9 月第 1 版                                                                   |
| 印 次 | 2016 年 9 月第 1 次印刷                                                                 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5444-7103-9/G·5850                                                     |
| 定 价 | 33.30 元                                                                           |

---

(如发现质量问题,读者可向工厂调换)

人生因学习而精彩，世界因奉献而美丽

志愿者风采



学校志愿者服务队（第1页）

上海老年大学影视制作社二〇一六年迎新留影



影视制作社（第8页）

人生因学习而精彩，世界因奉献而美丽

志愿者风采



钢琴系 何鹤翔（第129页）



顾如梅（第72页）



钢琴系班长联谊会（第22页）

人生因学习而精彩，世界因奉献而美丽

志愿者风采



外语系 刘慧婵（第51页）



外语系 江海琴（第33页）



外语系 唐小波（第45页）

人生因学习而精彩，世界因奉献而美丽

志愿者风采



文史系 洪焕英（第68页）



文史系 徐凤春（第57页）



文史系 杜湘涛（第39页）

人生因学习而精彩，世界因奉献而美丽

志愿者风采



文艺系 民族舞舞蹈队（第28页）



文艺系 蔡致胜（第139页）



文艺系 朱怀慈（第110页）

人生因学习而精彩，世界因奉献而美丽

志愿者风采



保健系 张正真（第104页）



保健系 张文儒、唐力仁夫妇（第92页）



保健系 李勇（第98页）

人生因学习而精彩，世界因奉献而美丽

志愿者风采



器乐系 史忠泽（第133页）



器乐系 夏佩芳（第118页）



器乐系 姚尚敏（第123页）

人生因学习而精彩，世界因奉献而美丽

志愿者风采



家政系 陈华影（第85页）



书画系 赵瑾（第62页）



书画系 庄文莲（第81页）



书画系 胡家樑（第144页）

## 上海老年大学《志愿者之歌》编委会

|       |           |         |         |     |  |
|-------|-----------|---------|---------|-----|--|
| 名誉主任  | 郑令德       |         |         |     |  |
| 主 任   | 李宣海       |         |         |     |  |
| 副 主 任 | 熊仿杰       | 韩崇虎     | 江晨清     |     |  |
| 编 委   | (以姓氏笔画为序) |         |         |     |  |
|       | 王苏凌       | 刘光震     | 许 新     | 杨 修 |  |
|       | 陈叔骐       | 金德生     | 曾小华     |     |  |
| 策 划   | 江晨清       | 刘光震     | 陈叔骐     | 许 新 |  |
| 主 编   | 金德生       |         |         |     |  |
| 副 主 编 | 王苏凌       | 曾小华     | 杨 修     |     |  |
| 撰 稿 人 | (以姓氏笔画为序) |         |         |     |  |
|       | 王苏凌       | 王德海     | 杜湘涛(木土) |     |  |
|       | 李宏亮       | 杨 修     | 连希俊     | 陆丽君 |  |
|       | 陈秀芝       | 张君仪     | 茅 溢     | 金君君 |  |
|       | 赵 瑾(海沙)   |         | 赵玉珍     | 赵泉顺 |  |
|       | 唐小波(肖海)   |         | 倪康康     | 曹赛春 |  |
|       | 曾小华       | 蔡致胜(至文) | 颜纯蕙     |     |  |

# 序

上海老年大学校长 李宣海

继《学习者之歌》问世后，姐妹篇《志愿者之歌》如今经由上海老年大学学员志愿者采访、写作、编辑完成并付印成册，在此奉献给大家。

在上海老年大学的学员中传颂着：“人生因学习而精彩，世界因奉献而美丽。”学习与奉献是积极老龄化理论的两个支柱。老年大学既要成为长者自我完善的学习乐园，更要成为长者超越自我的精神家园。

上海老年大学办学三十多年来，通过校园文化的建设、学习团队的建设，正逐步成为了老年学员融入社会、服务社会的培训基地。在这里，生动记录着：以“面向全校师生，不计得失，不求名利，服从需要，无私奉献”为宗旨的上海首支老年大学注册志愿者服务队；关键时刻见精神的上海老年大学钢琴班长联谊会；书写不老传奇、舞出精彩人生的上海老年大学民族舞舞蹈队；学而有为，为三十年校庆活动进行拍摄的幕后团队，计算机系的影视摄制组。这些志愿者队伍的存在，成为了学校精神文明建设中一道亮丽的风景线。还有 21 位志愿者个人代表：他们在学校情系师生、服务学员、不计报酬、无怨无悔；在社区做小老师、做调解员、做业委会主任、做义务医生；在社会服务世博、服务“灾区”、服务福利院、服务“阳光之家”。应该说，每位志愿者的难忘经历都让他人肃然起敬。

老年学员之所以要当志愿者，就是为了实现一个心愿：“趁有生之年，为他人服务，为社会付出。”在学校、在社区、在社会，志愿者弘扬长者风范，提升人生价值，他们的志愿服务活动深受大家的尊敬与好评。一位“长者”就是一颗

文明种子,在学校、在家庭、在社区、在社会,生根、发芽、开花、结果。众多“长者”汇聚起来,更像一股扑面而来的春风,为和谐社会带来了勃勃生机与活力。

一位诗人说得好:“生命的长度用时间来计算,生命的价值用贡献来衡量。”真正的“长者”,有着强烈的社会责任感,这是衡量长者精神高度的重要标杆。

愿志愿者之歌越唱越响亮……

# 老年志愿服务新论

## ——兼论当代老年人的精神生活和思想风貌

陈雪良

上海老年大学编纂了一本名为《学习者之歌》的书，引起了社会的普遍关注和点赞。今天这本《志愿者之歌》又放在了读者诸君的面前。似乎可以作这样的理解：后者是前者的续篇，或者说二者是有着浓郁文化血缘的姐妹篇。道理很简单，学是为了用，为了更加深层次地体现生命的价值。诚如至圣先师孔老夫子所言：“贤贤易色，事父母能竭其力，事君能致其身，与朋友交言而有信。虽曰未学，吾必谓之学矣。”（《论语·学而》）当代老年人一面是学习，一面又身体力行，投身于社会工作，投身于志愿服务，也可以看成是在实施孔老夫子的遗训吧！

我十分赞赏上海老年大学主持编写的这两部以“歌”命名的书：《学习者之歌》和《志愿者之歌》。“歌”者，歌颂也，赞美也，倡导也。大家不都在说要弘扬正能量吗？看，这就是！

学习者之歌和志愿者之歌，是老年人生命旋律中的两个最强音符，展现着当代老年人的精神境界和人生丰采。

学习和志愿服务，是当代老年人生命的两翼，缺了任何一个方面，生命的腾飞都将成为一句空话。

## “志愿服务”是一种高度的思想自觉

在漫长的历史流程中，“志愿服务”一直是人类一个美丽的梦和无尽的眷顾，早在公元前4000年，古埃及人在一本典籍中就有志愿者向饥渴者提供饮

食和捐助钱物的文字记载,我国的《礼记》一书也记载了公元前 2000 年五帝时代“义人”救济鳏寡孤独者的义举。这些记载,都可以看作是人们对史前社会“志愿”和“志愿服务”遗痕的深情眷顾。

志愿,志愿者,志愿服务,志愿精神……

随着“北京奥运”和“上海世博”的成功举办,这样一些真切体现着时代气息和现代精神的新名词,渐次成为我们共和国公民口头上的流行语,渐次成为我们共和国公民处理人际关系的行为准则。

志愿,这个我们的祖先运用了几千年的词儿,被时代赋予了全新的内涵。

志愿者,正在成为众望所归的时代宠儿。

志愿服务,它是飘扬在社会主义中国万里晴空的一面光荣旗帜。

志愿精神,它生动描绘出了现代公民的崇高的精神图像。

在城市管理、社会救助、社会福利、社会服务、公共安全、公益项目、慈善事业等诸多领域,我们都可以看到志愿者活跃的身影,都可以感受到志愿服务给我们这个社会带来的和谐和温馨。

我们完全可以这样说,当公民个体——包括老年人,在志愿服务中感受到生活的愉悦和生命的价值的时候,他实际上也实现了公民自身的现代化。

从世界范围看,大规模的、有组织的志愿活动始于 20 世纪 70 年代。在市场经济以至于经济全球化的推动下,“志愿服务”蓬勃兴起,渐渐成为现代社会发展的一支最活跃的力量和一道最亮丽的风景线。

中国的“志愿服务”是与改革开放的伟大实践紧相关联的。

中国志愿服务的兴起与中国的改革开放相伴随。在改革开放之前,中国的人力资源相对来说是禁锢的,每一个工作着的人都被终身禁锢在一个单位里,成为生死不变的“单位人”。改革开放的一个结果是打破了这样一种局面,使中国社会进入一个“后单位制”时代,亦即世界通称的所谓“社区制时代”。社会成员经历着从“单位人”到“社会人”的转变。这种环境和地位的改变,使人们在归属感上发生了极为重大的变化,即单位归属感的缩小和社会(社区)归属感的扩大。

再加上我国城市化进程的大踏步前进,数以亿万计的农村劳动力进入了

城市,成为一定意义上的新城市人。这就进一步打乱了原先维持了数百年不变甚至上千年不变的居住格局,使他们看到和感受到了祖辈根本不可能看到和感受到的许许多多新东西。他们不只与具有血缘关系的亲人打交道,也与为数更多的无血缘纽带联系的“陌生人”相处。

生活改变着一切。

生活改变了一切。

原先那么狭小的眼界,一下开阔了许多。眼界的开阔和心胸的宽广是直接联系在一起的。原先被认为不太爱管“闲事”的中国人也开始热衷于管起闲事来了,实现着古人理想中的向“家事、国事、天下事,事事关心”的华丽转身。

改革开放使更多的人开始钟情于“志愿服务”。

改革开放使中国强大了起来,富裕了起来。在现代化进程中,个体的自身权利要求得到一定程度的实现以后,他们的社会责任意识也会逐渐增强,从而表现出对他人和社会的关怀倾向,一个最具体的表现形式就是公共服务意识的提高。在现代社会中,公共服务意识是公民文化和公民意识的一个重要构成要素,其典型表现之一便是志愿精神勃兴。

改革开放改变着人们的生活方式和生存方式。人们生活 and 生存的自由度大大地提高了。人们可以一定程度上选择自己的职业岗位,在同一岗位上又可以比较自由地选择自己所钟情的单位和部门。马克思多次讲到过“人的解放”,中国改革开放最重要和最大的成果就是人的解放。这样,8小时之外的闲暇时间就可以完全由自己支配了,这为志愿服务提供了时间上的保障。

中国志愿服务现象最早产生于20世纪80年代。

1987年,广州市诞生了第一条志愿者电话服务热线。随后,天津市在1988年诞生了第一个“为您服务”志愿者小组。20世纪90年代初,有一支在志愿组织中发挥重要影响的团队——“青年志愿组织”在共青团系统中形成,并迅速发展壮大。进入21世纪,中国志愿服务有了进一步提高。到2011年,全国累计已有超过2.68亿人次的志愿者为社会提供了61亿小时的志愿服务。据统计,国内志愿者的数量已超过了8000万人,占全国总人口的6%左右。在四川汶川大地震中,各省市进入四川灾区服务的志愿者超过了10万