

石天行 著

惜餘詩草

一九三二年新秋
大十二歲胡秋雅



1. 227.2
540

石天行 著

惜餘詩草

惜馀诗草(增订本)

石天行著

江西省诗词学会编辑

《江西诗词》编辑部

责任编辑:熊盛元

责任校对:朱玉华

工 本 费:10 元

版 次:1996 年 2 月第 2 次印刷

印 刷:江西科技情报所印刷厂

赣出内图字(1996)第 0016 号

水调歌头

甲戌正月初一，恰为旧历七十八岁生日，这在百年中有四次相值，今年是第三次。克孙十八日齐集南昌，喜而有作。

百年才の见，九日即生辰。杭州临川儿女，相约叙天伦。公燕同归旧垒，连日笑谈情爽，球桌兢言今。欢乐无寒夜，活跃数诸孙。

赞开放，论改革，修常新。南巡讲话，犹见气概自超群。到处高谈万丈，也只吾家千里，才智大张伸。特色主题好，奋力向前奔。

九一の年二月十日



人民的心声

为石竹《惜餘诗草》题

张劲夫



一九九五年五月



王馬行忠

敬題惜余詩44

乙亥年夏

杜宣



目次

序……………姚公騫（一）	在大哥家吃年夜饭……………（一二）
自叙……………（五）	接曾子坚同志信感作……………（一二）
后叙……………（八）	颐和园晚步……………（一三）
浙赣道中……………（九）	秋，复接子坚信……………（一三）
撤出舒城县城……………（九）	端午节邵省长赐食酒肉
巢湖舟中作……………（一〇）	归来久不能寐……………（一四）
由仪征至湖西办事处……………（一〇）	小园口占……………（一四）
新铺小溪即兴……………（一一）	郊游漫兴……………（一五）
游沈阳东陵……………（一一）	再叠前韵和騫弟……………（一五）

金缕曲呈李大使……………(一六)	车行即景三首	赣南道中……………(一六)	登井冈山二十韵……………(一七)	瑞金县城……………(一八)	南歌子……………(一八)	减字木兰花……………(一九)	观南昌市围棋赛……………(一九)	清平乐……………(二〇)	太湖泛舟……………(二〇)
忆江南……………(二〇)	南乡子……………(二一)	满江红……………(二一)	浣溪沙……………(二二)	满庭芳……………(二二)	五律呈大哥……………(二三)	临江仙……………(二三)	题鲍有荪同志画三首	映山红盆景……………(二四)	棉花……………(二四)

游西山歌……………(三〇)	游人民公园……………(三〇)	贺新郎……………(二九)	游园联句二十韵……………(二八)	附公骞原作二首……………(二七)	忽接霁弟诗，感步原韵……………(二六)	遣悲怀……………(二六)	口占寄谢荣昌同志……………(二五)	小重山……………(二五)	清平乐……………(二四)
步鹤哥兰花咏五十韵……………(三五)	寄上海吕亮屏同志……………(三四)	寄杭州俞仲武同志……………(三四)	呈南京刘顺元夫子……………(三四)	述梦三首	附竹平姐夫原作……………(三三)	七律步姐夫原韵……………(三二)	渔家傲……………(三二)	唐多令……………(三二)	七绝……………(三一)

秋夜有怀恺公……………(三七)

浣溪沙……………(三八)

俞抄颂……………(三八)

甲寅岁暮，寄呈上海

凌鹤大哥……………(四一)

附亡女采风作……………(四一)

骞弟见和复作二首……………(四二)

竹平见和再作二首……………(四二)

水调歌头二首……………(四三)

附公骞原作……………(四四)

赋闲……………(四五)

寄仲武……………(四五)

念奴娇……………(四六)

又……………(四六)

又……………(四七)

七月与大哥嫂等同在庐山(四七)

附亡女采风《寄庐山》……………(四八)

戏题大女婿墨梅扇……………(四八)

题姐夫扇……………(四八)

题姐姐扇……………(四九)

午夜梦回作……………(四九)	原韵……………(五四)
随蒋华察看芦苇基地…………(四九)	岁暮杂诗三首
步张忠勋退休诗韵…………(五〇)	用竹平姐夫原韵…………(五四)
哀辞……………(五〇)	附大哥和章……………(五五)
去邵阳看望竹平书姊归途	金缕曲 周总理周年祭
长沙车中作……………(五二)	步大哥原韵……………(五六)
重读公骛七二年七律感而	木兰花慢……………(五七)
和之……………(五三)	菩萨蛮 庐山八咏…………(五八)
附公骛原作……………(五三)	赴中央党校申诉…………(六〇)
公骛和余《遣悲怀》再依	读《白居易诗选》题后…………(六〇)

郭老招饮张公下棋即景

五言并请赐和……………(六一)

附郭老五律……………(六二)

又郭则湘先生诗词

五首……………(六二)

丑奴儿……………(六三)

沁园春 戊午除夕……………(六三)

贺新郎……………(六四)

上一岷翁七绝四首……………(六五)

齐天乐……………(六六)

鹧鸪天……………(六六)

齐天乐……………(六七)

井冈山水电站……………(六八)

丑奴儿四首……………(六八)

临江仙二首……………(六九)

浪淘沙……………(七〇)

唐多令……………(七一)

金缕曲……………(七一)

附魏向炎原作……………(七二)

在乐平县志座谈会上作……………(七三)

龙儿归省母疾，返杭前夕，

诗以送之……………(七三)

甲子春分，夜雨连宵，忽然

有怀仲武……………(七四)

山居八首……………(七四)

鹊桥仙……………(七六)

水龙吟……………(七六)

新年元旦，收到仪征党史小组

惠赠扬州八怪精品年历，

赋此志谢……………(七七)

沁园春……………(七七)

纪念方志敏烈士就义五十

周年……………(七八)

庆祝江西诗社成立，率成

七绝四首呈正……………(七九)

鹧鸪天·观诗社成立大会

诗歌朗诵……………(八〇)

华中抗日根据地淮南大组

「纪念抗战胜利四十周年」

嘱书条幅……………(八〇)

浙江省人大余纪一副主任	广东原籍工作……………(八四)
工绘事,嘱题册页,因忆	北国纪游十首……………(八五)
淮南旧事,仓卒以应,不	寿星明三阕 敬贺大哥
嫌拙劣……………(八一)	八十寿辰……………(八九)
水调歌·读蒋士铨《忠雅	满江红 庆祝中华诗词
堂诗集》、《铜弦词》……………(八一)	学会成立……………(九一)
江西老干部歌……………(八二)	结社二首……………(九二)
丙寅谷雨诗会,缅怀邵式平	新年放歌……………(九二)
同志逝世二十一周年……………(八四)	江西教育学院三十周年
鸛鹄天·送李尚行同志回	纪念嘱题……………(九四)

见闻六录……………(九五)

贺江西省老年文艺家协会

成立……………(九五)

端午节偕同人参加江西省

蚕桑场诗会……………(九六)

沁园春二阙 祝贺江西诗

词学会成立……………(九六)

戊辰冬至前一日应邀出席乐

平诗词学会成立大会……(九七)

戊辰腊月，一苇外弟自台来

赣探亲，五纪隔离，一朝把晤，

其乐何如！喜赋呈教……(九八)

金缕曲……………(九八)

七绝……………(九九)

读《江西汽车制造厂成功之路》

喜作……………(九九)

金缕曲 己巳小雪，偕学会

同人登滕王阁……………(二〇〇)

祝贺上饶诗词学会成立……(二〇一)

庚午端午节一家骨肉重聚沪滨，

大哥四姐先赋《高阳台》，

洪岩导游歌……………（二〇五）

余亦勉成三绝……………（二〇二）

祭盛朴老……………（二〇九）

附凌鹤大哥《高阳台》……………（二〇三）

恭读罗德钰老《愚园诗钞》

附雪书姊《高阳台》……………（二〇三）

……………（二二一）

庆祝中共江西省党校建校

贺新郎 恭贺丁剑老周

四十周年……………（二〇三）

大姐金婚之喜……………（二二一）

贺扬州鲁迅中学施孟洁老师

祝贺九江诗词学会成立……………（二二三）

九十三岁寿辰……………（二〇四）

为鄱阳中学九十周年

庆春泽 祝贺仪征化纤工程

校庆作……………（二二三）

胜利建成投产……………（二〇四）

寿星明 恭贺竹平姐夫

八十大寿……………(一二三)

水调歌头……………(一二四)

附骞弟诗……………(一二五)

附大女婿吴敬阳和作……………(一二五)

四川四首……………(一二六)

附作者简谱……………(一二八)

心香一瓣祭天行……………蒋华(二三)