

奎壁書經

一
函
四
冊
函

書集傳序

慶元

宋寧宗年號

已未冬先生文公令

平聲

沈作書

集傳

去聲

明年先生歿又十年始克成編總若

平聲

千萬言

嗚呼

書豈易

音異言哉

二帝

堯舜三王

禹湯

文治

平聲。澄之反。鄒氏季友曰。治字。本平聲。借用乃爲去聲。故陸氏於諸經中平聲

者。並無音去聲者。乃音直吏反。而讀者不察。乃或皆作去聲讀之。今二聲並音。以矯其弊。

乎聲者。修理其事。方用其力也。去聲者。事有條理。已見其效也。諸篇中有不及盡音者。以

此推之。皆可見矣。

天下之大經

一載此書而淺

見薄識豈足以盡發蘊奧且生於數千載之

下而欲講明於數千載之前亦已難矣然二

帝三王之治

去聲下同

本於道二帝三王之道本

於心得其心則道與治固可得而言矣何者

精一執中堯舜禹相授之心法也建中建極

商湯周武相傳之心法也曰德曰仁曰敬曰

誠言雖殊而理則一無非所以明此心之妙

也至於言天則嚴其心之所自出言民則謹

其心之所由施禮樂教化心所發也典章文

物心之著也家齊國治而天下平心之推也

心之德其盛矣乎。二帝三王存此心者也。夏桀商受亡此心者也。太甲成王困而存此心者也。存則治亡則亂。治亂之分顧其心之存不存如何耳。後世人主有志於二帝三王之治不可不求其道。有志於二帝三王之道不可不求其心。求心之要舍音捨是書何以哉。沈自受讀以來沈潛其義參考衆說融會貫通廼敢折衷音中微辭奧旨多述舊聞二典三謨先生蓋嘗是正手澤尚新嗚呼惜哉

先生改本已附

文集中其間亦有經承先生口授指畫而末及盡改者今悉更定見本篇集傳去聲

本先生所命故凡引用師說不復扶又識音志

別彼列反四代虞夏商周之書分爲六卷虞一卷夏一卷商一卷

卷周三卷○書凡百篇遭秦火後人所存者僅五十八篇文以時異治以

道同聖人之心見音現於書猶化工之妙著於

物非精深不能識也是傳去聲也於堯舜禹湯

文武周公之心雖未必能造七到反其微於堯

舜禹湯文武周公之書因是訓詁果五古纂二反通古

今之言也亦可得其指意之大略矣嘉定亦寧宗年號

巳巳三月旣望武夷蔡沈序

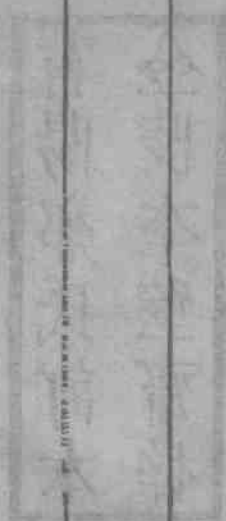
沈俗作沈非沈音澄沈字仲默

建寧府

建陽縣人西山先生之仲子從學朱文公隱居不仕自號九峰先生

莆陽鄭氏訂本

金陵奎壁齋梓



書篇目

第一卷

虞書

堯典

舜典

大禹謨

皋陶謨

益稷

第二卷

夏書

禹貢

甘誓

五子之歌

胤征

書篇
第三卷

商書

湯誓

仲虺之誥

湯誥

伊訓

太甲上

太甲中

太甲下

咸有一德

盤庚上

盤庚中

盤庚下

說命上

說命中

說命下

高宗彤日

西伯戡黎

微子

第四卷

周書

泰誓上

泰誓中

泰誓下

牧誓

武城

洪範

旅獒

金縢

大誥

微子之命

康誥

酒誥

梓材

第五卷

周書

召誥

洛誥

多士

無逸

君奭

蔡仲之命

多方

立政

第六卷

周書

周官

君陳

顧命

康王之誥

畢命

君牙

冏命

呂刑

文侯之命

費誓

秦誓

書卷之一

蔡沈集傳

虞書

虞舜氏。因以爲有天下之號也。書凡五篇。堯典雖紀唐堯之事。然本虞史

所作。故曰虞書。其舜典以下。夏史所作。當曰夏書。春秋傳亦多引爲夏書。此二虞書或以爲孔子所定也。

其万音

聲傳去

堯典

堯唐帝名。說文曰。典。從冊在丌上。尊閣之也。此篇以簡冊載堯

之事。故名曰堯典。後世以其所載之事。可爲常法。故又訓爲常也。今文古文皆

厥上

曰若稽古帝堯。曰放勳。欽明文思安安。允恭

去聲

克讓。光被四表格于上下。

曰。粵越通。古文作

堯典

卷一

曷音
現強
上声

行去
声

周書越若來三月亦此例也。稽考也。史臣將敘堯事。故先言考古之帝堯者。其德如下文所云也。曰者猶言其說如此也。放至也。猶孟子言放乎四海是也。勲功也。言堯之功大而無所不至也。欽恭敬也。明通明也。敬體而明用也。文文章也。意思思也。文著見而思深遠也。安安無所勉強也。言其德性之美皆出於自然而非勉強所謂性之者也。允信克能不常。人德非性有物欲害之。故有強爲恭而實欲爲讓而不能者。惟堯性之是以信恭而能讓也。光顯被及表外。格至上天下地也。言其德之盛如此。故其所及之遠如此也。蓋放勲者總言堯之德業也。欽明文思安安本其德性而言也。允恭克讓以其行實而言也。至於被四表格上下則放勲之所極也。孔子曰惟天爲大。惟堯則之。故書敘帝王之德莫盛於堯。而其贊堯之德莫備於此。且又首以欽之一字爲言。此書中開卷第一義也。讀者深

味而有得焉。則一經之全。體不外是矣。其可忽哉。克明俊德。以親九

族。九族既睦。平章百姓。百姓昭明。協和萬邦。

黎民於變時雍。於音烏。○明明之也。後大也。族高祖至玄孫之親。舉近以該遠。五服異姓。

之親亦在其中也。睦親而和也。平均。章明也。百姓。畿內氏庶也。昭明皆能自明其德也。萬

邦天下諸侯之國也。黎黑也。民首皆黑。故曰黎民。於歎美辭。變變惡爲善也。時是雍和也。

此言堯推其德自身而家而國而天下所謂放勳也。乃命羲和。欽若昊天。曆象日月星辰。敬

授人時。吳下老反。○乃者。繼事之辭。羲氏和氏主曆象授時之官。若順也。昊。廣大

之意。曆所以紀數之書。象所以觀天之器。如下篇璣衡之屬是也。日。陽精。一日而繞地一

真書堯典

聲上

周月陰精。一月而與日一會。星二十八宿。衆星爲經。金木水火土五星爲緯。皆是也。辰以日月所會。分周天之度。爲十二次也。人時謂耕穫之候。凡民事早晚之所關也。其說詳見下文。

分命義仲宅嵎夷曰暘谷。寅賓出日。平秩東作。日中星鳥。以殷仲春。厥民析。鳥獸孳尾。

嵎音隅。孳音字。此下四節言曆既成而分職以頒布。且考驗之。恐其推步之或差也。或曰。上文所命蓋義伯和伯。此乃分命其仲叔未詳是否也。宅居也。嵎夷卽禹貢嵎夷。旣略者也。曰暘谷者。取日出之義。義仲所居官次之名。蓋官在國都而測候之所。則在於嵎夷東表之地也。寅敬也。賓禮接之。如賓客也。亦帝嚳曆日月而迎送之意。出日。方出之日。蓋以春分之旦。朝方出之日。而識其初出之景也。平均秩序作起也。東作。春月歲功方興。所

上

上
聲

當作起之事也。蓋以曆之節氣早晚均次其先後之宜。以授有司也。日中者春分之刻。於夏未冬短為適中也。晝夜皆五十刻。舉晝以見夜。故曰日星鳥。南方朱鳥七宿。唐一行推以鶉火為春分昏之中星也。殷中也。春分陽之中也。析分散也。先時冬寒。民聚於隩。至是則以民之散處而驗其氣之溫也。乳化曰孳。交接曰尾。以物之生育而驗其氣之和也。

申命羲叔宅南交平秩南訛敬致日永星火

以正仲夏厥民因鳥獸希革

申重也南交南方交趾之地陳

氏曰南交下當有日明都三字訛化也謂夏月時物長盛所當變化之事也史記索隱作南為謂所當為之事也敬致周禮所謂冬夏致日蓋以夏至之日中祠日而識其景如所謂日至之景尺有五寸謂之地中者也永長也日未晝六十刻也星火東方蒼龍七宿小

暮莫音

謂大火夏至昏之中星也。正者夏至陽之極
午爲正陽位也。因析而又析以氣愈熱而民
愈散處也。希革鳥獸毛希而革易也。**分命和仲宅西曰昧谷寅**
餞納日平秩西成宵中星虛以殷仲秋厥民
夷鳥獸毛毳毳蘇典反○西謂西極之地也
禮送行者之名。納曰方。納之日也。蓋以秋分
之莫夕方納之日而識其景也。西成秋月物
成之時所當成就之事也。宵夜也。宵中者秋
分夜之刻於夏冬爲適中也。晝夜亦各五十
刻。舉夜以見日。故曰宵。星虛北方玄武七宿
之虛星。秋分昏之中星也。亦曰殷者秋分陰
之中也。夷平也。暑退而人氣平也。
毛毳鳥獸毛落更生潤澤鮮好也。
宅朔方曰幽都平在朔易曰短星昴以正仲