

中国传媒大学青年学者文丛·第一辑

Young Scholars Academic Series of
Communication University of China

网生新闻网站与高品质报道 ——来自欧洲的实践与经验

Internet-native News Outlets and Quality Journalism:
New Practice and Experiences in Europe

赵如涵 著

中国传媒大学出版社



赵如涵，吉林长春人。吉林大学文学学士、文学硕士。2011至2014年获国家留学基金委（CSC）资助，赴比利时布鲁塞尔自由大学（ULB）学习。2014年6月同时获比利时布鲁塞尔自由大学信息与传播科学博士学位、中国传媒大学文学博士学位。2014年7月起任教于中国传媒大学新闻传播学部新闻学院，讲授“传播学概论”、“传播学理论”（全英文）、“新闻媒体与娱乐文化”等课程。2015年获北京市第九届青年教师基本功大赛文史组一等奖、最受学生欢迎奖、最佳演示奖，中国传媒大学第八届青年教师基本功大赛一等奖。主持、参与国家社科青年项目、省部级重点项目多项，在国内外学术会议、学术期刊发表论文数篇。

中国传媒大学青年学者文丛 (第一辑)

主 编 段 鹏

副主编 程爱晶

实践理性：大卫·波德维尔电影理论研究

中国电影产业国际竞争力测度研究

议程设置的博弈

——主流新闻媒体与大学生舆论引导研究

媒体外交：理论与实践

城市形象中的公共艺术与设计系统开发

新中国播音创作简史

互联网思维下的媒体融合

风险视域下的公共危机事件报道研究

现代中国新闻观念的兴起

● 网生新闻网站与高品质报道

——来自欧洲的实践与经验

责任编辑：张 旭

特约编辑：沈梦绮

装帧设计：郭 琳

中国传媒大学人文社会科学科研培育项目之青年学者出版资助项目（批准号：CUC14CB01）结项成果

全球新闻业正面临深刻转型，如何传承专业主义精神，如何创新生存与发展方式，既是全球性问题也是地区性问题。本书根据这一复线历史的叙述逻辑，聚焦于欧洲的“网生新闻网站”如何利用网络技术打通专业记者与用户共同参与的渠道，进而形成新闻内容的共同生产模式；与此同时，强调了坚守高质量新闻报道的专业水准和新闻业的社会责任的重要性。对网络时代的新闻理论和比较新闻学而言，本书无疑贡献了重要的理论视角和实证资料。

上架建议：新闻传播



ISBN 978-7-5657-1813-7



定价：59.00元

北京卡古鸟艺术设计
成品尺寸：170×240
责 编：张老师

网生新闻网站与高品质报道

——来自欧洲的最新实践与经验

中国传媒大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

网生新闻网站与高品质报道：来自欧洲的最新实践与经验 / 赵如涵著 .

—北京：中国传媒大学出版社，2016.9

（中国传媒大学青年学者文丛）

ISBN 978-7-5657-1813-7

I . ①网… II . ①赵… III . ①新闻—网站—研究 IV . ① G206.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2016）第 214928 号

网生新闻网站与高品质报道

——来自欧洲的最新实践与经验

WANGSHENG XINWEN WANGZHAN YU GAOPINZHI BAODAO

——LAIZI OUZHOU DE ZUIXIN SHIJIAN YU JINGYAN

著 者：赵如涵

策 划：冬 妮

责任编辑：张 旭

特约编辑：沈梦绮

封面设计：郭 琳

责任印制：阳金洲

出版发行：中国传媒大学出版社

社 址：北京市朝阳区定福庄东街 1 号 邮编：100024

电 话：86—10—65450528 65450532 传真：65779405

网 址：<http://www.cucp.com.cn>

经 销：全国新华书店

印 刷：北京玺诚印务有限公司

开 本：710mm×1000mm 1/16

印 张：14.75

字 数：145 千字

版 次：2016 年 9 月第 1 版 2016 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5657-1813-7/G · 1813 定 价 59.00 元

版权所有

翻印必究

印装错误

负责调换

序言一

网络时代新闻专业精神的涅槃

随着经济全球化和传播全球化之深入，尤其是信息与传播技术（ICTs）日新月异之演进，各国传媒生态正在经历着激烈而深刻的变革与重构，传统新闻业也正面临痛苦的转型：一方面，新闻专业人士对时事报道的垄断权已成历史，其生存空间正继续被业余“记者”们蚕食；传统媒介的社会消费时间和传统媒体的广告市场被新兴媒体分流，欧美新闻从业人员数量甚至出现减少的趋势，^①这些现象无疑都表明新闻专业实践所遭遇的挑战。另一方面，在所谓“人人都是记者”的当今，专业新闻人士同时还备受资本力量的诱惑和折磨。坚持新闻理想还是屈从于市场压力，似乎已成为网络时代新闻专业精神的二元对立。

陷于两难境地的新闻专业精神已然式微或是仍有涅槃重生的可能？新闻实践与理论究竟有无折中主义的选择——介于媒体专

^① 美国新闻从业人员数量自2006年起迅速减少，从55 000人降低到2013年的36 700人。Michael Barthel (2015), Newspapers: Fact Sheet, <http://www.journalism.org/2015/04/29/newspapers-fact-sheet-2015/>。

业采编人员和网民“记者”之间的“第三道路”？

中欧双科青年学者赵如涵博士对上述疑虑做出了深度的学理思考，并将其结论与成果通过本书呈现给新闻传播学界与业界。

她通过严肃的历史挖掘、缜密的理论解读和细致的案例分析，阐释了网络时代新闻专业精神的传承并未因信息与传播新技术的勃兴而中断，更未因市场势力的“绑架”而消解——至少在欧洲是如此。在她看来，拥有职业伦理道德和社会责任感的新闻人，作为新闻业历史转型中的专业主体，正在利用新的技术潜能和多元的社会空间，创新新闻报道和媒体运营的方式，复兴新闻专业精神，为新闻专业人士更好地践行历史使命、担当社会责任、推进民主建设提供新的路径。

书中提出的“网生新闻网站”（Internet-native News Outlets）特指由新闻专业人士创建的高品质新闻网站（免费或付费），性质介于传统媒体新闻网站与商业门户网站之间。这一原创的学术概念属略微冒险却满载理论创新的探索，完全是作者个人的研究感悟，对中国新闻传播学界和业界颇具启发性。

在欧洲，一批坚守新闻理想和专业精神的媒体人士面对传媒生态的巨变，越过传统媒体和新兴媒体各自的局限，积极利用数字网络平台和多种社会资源，打通新闻专业生产和用户参与的途径，建构共同生产新闻内容的融媒模式；在恪守新闻报道实践传统标准的同时，拓展采编渠道，回应用户需求，以“网生新闻网站”的形式坚持高品质新闻报道的专业品质，为新闻专业精神的承继与创新和网络时代的公民话语表达提供了双重保证，从而勾画了契合传媒转型的“第三道路”。其意义一如丹麦广播公

司主席尤里克·哈格若夫（Ulrik Haagerup）在其《建构性新闻》（*Constructivist News*）中探讨新闻业的范式转型时所言：新闻业需要转型，目的是通过高品质的报道激发对社会问题的公共讨论，力求问题的最终解决。^①

难能可贵的是，本书并未止于对新闻报道实践创新的论述，而是以新闻社会学为视阈，对“网生新闻网站”的生存空间，即传媒可持续发展的营运模式，进行了更深层次的探究，提出了丰富而多元的解析。基于对“经济决定论”（Economic Determinism）的反思，作者在书中揭示了除单一广告模式之外，专业新闻网站从社会领域获得诸如非干预性政府补贴、慈善捐款、公益赞助与用户众筹等多元资本支持的可能性。就此意义而言，本书业已超出了一般的新闻学研究，而将新闻“嵌入”社会生活的宏观框架，观照新闻业转型过程中的政治经济因素的作用，凸显了研究所具有的深刻的社会现实意义。

不难看出，新闻业的转型并非简单的技术或者市场问题，而是关乎社会民主进程和国家可持续发展的动因。无论“网生新闻网站”是否能真正成为新闻业未来发展的“第三道路”，本书对于新闻报道实践创新的相关研究，之于新闻专业精神传统的未来接续，都属对当今欧洲乃至全球新闻业发展的前沿思考，足显作者自身所具有的理论敏感和对新闻实践革新的关注及其独有的社会责任意识。

简而言之，本书在评鉴“网生新闻网站”这一传播活动专业

① Constructive News: The next mega trend in journalism?, <http://blog.wan-iffra.org/2014/11/14/constructive-news-the-next-mega-trend-in-journalism>.

创新实践的基础上，建构了两个潜在的充满理论活力的研究维度：一是针对传媒生态变革中欧洲与世界、欧洲与中国新闻业转型发展的异同以及新闻专业精神的重振；另一则是针对不同技术、市场乃至地理环境中新闻与社会的复杂勾连。这或可视为本书作者对于新闻学研究发展作出的积极而重要的学术贡献。

刘昶 博士

中国传媒大学教授、博士生导师兼新闻学院院长

序言二

突变中的新闻业

随着信息与传播技术的发展，新闻业与新闻媒体正处于一个重要的历史节点。新闻的生产、分发和接收受到一系列技术创新的影响，正在渗透进我们工作与生活的方方面面。技术的进化和应用不仅影响着社会，而且使整个媒介生态处于变动之中。与历史中技术创新的拐点效应不同——它促发的往往是媒体资源配置方式的平稳更替，新的信息与传播技术直接解构了我们所熟知的媒体的定义，并以剧变的方式持续摧毁着一个又一个的媒体形式。在这个背景下，呈现在世人面前的是始自 20 世纪末并在 21 世纪持续发酵的新闻业与新闻媒体的快速变迁。

这一变迁过程充满了对现实的关注和对未来的满心期待。一方面，当下的媒介体系虽然有着相对稳定的运行模式，但是不确定性和突变性因素正在滋生；迫于旧的盈利模式的式微，尤其是广告收入等同于全部盈利的现实，传统媒体迫切地需要重新定位自身在新传播环境中的位置。然而，另一方面，新的信息与传播

技术也开辟了非常具有潜力的新的发展空间，以至于业界、政界和学界都试图迎头赶上，只是计划永远没有变化快，试图预判甚至控制这一技术革新的进程，对任何一方参与者来说，已无可能。这是一场有关智识、勇气和速度的竞争，新的技术正在以最快的速度涌入现有的媒介体系，目标是尽早获取未来发展趋势的定义权。除此之外，可以命名为“数字试错”的文化理念正在获得更多人的青睐，尤以 Facebook 公司给员工设立的座右铭为代表，即“快速突破、除旧立新”（Move fast and break things）。天花乱坠的技术宣传和对于未来充满冲动的承诺也导致了另外一种期待，那就是新闻和信息成为权力、效率和娱乐的无限来源。人类需要做的，只是点一下鼠标或者划一下手机屏幕。

在这一系列向数字化过渡的混沌之外，诸多具有决定性的技术创新已经涌现，它们为加快现有的或创造新的发展进程，并最终完成系统性转型提供了手段；它们也创造了新的机遇，使得新闻业可以顺利地融入并完成一系列转型。新的实践出现了，其中一部分成了标准流程，一部分经过实验然后被抛弃，其他的仍需要时间的检验。而新闻业和新闻媒体正处于不断地瓦解与创新的过程中，并希望借此保持自身的常变常新。在这一充满不确定性和结构性危机的转型进程中，新闻业的地位得到了保证，而新闻记者、管理者和政策制定者则不得不依靠猜测和预判来把握未来发展的机遇。

在当下的转型过程中，学术研究显得有些力不从心了。严谨的研究耗时耗力，而研究结果则可能很快过时；一个新的问题也可能很快成为过去，因为已经被众多人关注和研究。在这个背景

下，赵如涵的这本书无疑是独具其重要性的，因为作者所关注的恰恰是我们应如何理解突变中的新闻业。与传统新闻媒体的网站不同，她所研究的网生新闻媒体更为开放和多元。此类源于互联网的新闻媒体不仅依托于信息与传播技术的自主创新，也致力于革新新闻业，用崭新的手段和方式提供高品质的新闻产品，而这是传统媒体无法实现的。因此，扎实地调查研究这一崭新的新闻媒体的内部运作方式，对研究正处于突变中的新闻业而言，具有独特的学术贡献。

对民主的实现来说，新闻业扮演了核心的角色，因此，有关新闻业的任何重大变革，更不用说系统性的转型，都值得我们投入最大的学术热忱和最坚实的学术努力。

弗朗索瓦·汉德雷克斯（François HEINDERYCKX）

比利时布鲁塞尔自由大学终身教授

人文、翻译与传播学院院长

中国传媒大学“长江学者”讲座教授

国际传播学会（ICA）主席（2013—2014）

前言·····	1
第一章 数字化迷思：技术革命与新闻报道实践的钮合·····	5
第一节 技术决定论者的乌托邦 / 5	
第二节 新闻报道实践对媒介技术的妥协 / 8	
第二章 新闻实践的全新探索：网生新闻网站研究导论·····	12
第一节 网生新闻网站的研究视角 / 12	
第二节 网生新闻网站的研究意义 / 23	
第三章 新闻报道品质的重新评估： 网生新闻网站报道的新思路·····	31
第一节 欧美学界关于新闻报道品质的论争 / 31	
第二节 欧美业界关于新闻报道品质的异见 / 39	



第三节	新闻报道品质评估体系的再建构	/ 54
第四章	多重动因合力：网生新闻网站的兴起与发展	73
第一节	网生新闻网站的源起与世界图景	/ 74
第二节	网生新闻网站的学理性分析	/ 79
第三节	不同类型新闻网站的专业实践辨析	/ 88
第五章	专业化新闻报道：网生新闻网站的生存空间	97
第一节	网生新闻网站的媒介生态	/ 97
第二节	网生新闻网站的内部环境	/ 106
第三节	网生新闻网站的理念创新	/ 122
第六章	辫子式新闻报道：网生新闻网站的公共话语共建	136
第一节	新兴媒体新闻生产的“守望者”	/ 137
第二节	意见领袖与行业专家的积极作用	/ 150
第三节	新闻生产中公民的多重功能	/ 154
第七章	生存博弈：网生新闻网站的商业模式	165
第一节	一场有关新闻付费的论争	/ 166
第二节	经营模式的经验与探索	/ 173
第三节	新兴媒体拓展战略	/ 186
第八章	深层逻辑：互联网新闻实践的经验与启示	194
第一节	互联网思维 vs 新兴媒体逻辑	/ 195

第二节 回归专业新闻报道 / 196	
第三节 重掌“第四权” / 197	
第四节 可持续经营模式的建构 / 199	
第五节 新闻报道品质的四重维护 / 200	
后记.....	202
附录 1 访谈提纲（翻译稿）	205
附录 2 访谈名单	207
参考文献.....	210



前言

2011年9月，得益于中国传媒大学与比利时布鲁塞尔自由大学（Université Libre de Bruxelles）之间的校际合作，由中国国家留学基金委（CSC）公派，我开始了期待已久的欧洲求学旅程。在布鲁塞尔自由大学的信息与传播科学研究中心（ReSIC.），由弗朗索瓦·汉德雷克斯（François HEINDERYCKX）教授带领的研究团队每星期坚持进行学术议题讨论及博士研究生的进度汇报例会。在诸次极具张力的头脑风暴中，我对欧洲学者探讨的新兴互联网新闻发布平台“Pure Player”（笔者将其定义为“网生新闻网站”）产生了浓厚的兴趣，萌发了进行系统性研究的念头。

在研究计划实施阶段，两位导师——刘昶教授与弗朗索瓦·汉德雷克斯教授，以及ReSIC.研究中心的大卫·多明哥（David DOMINGO）与弗洛兰斯·卡姆（Flonence LE CAM）教授给予了我很大的帮助。通过他们的联络与推荐，我于2012—2014年间多次赴法国“89街”、西班牙“日记”与比利时“阿帕奇”三家新闻网站编辑部进行实地观察与深度访谈，为研究积累了很多一手材料。