

汉
魏
丛
书

汉魏丛书

右宗懷荆楚歲時記一卷文獻通考本作四卷其
序略云傳元之朝會杜簞之上已安仁秋興之敘
君道娛蜡之述其屬辭則已沿其比事則未宏率
爲小記以錄荆楚歲時風物故事自元日至除日
凡二十餘事謨嘗以唐人諸類書備載四時十二
月令節而獨不及中秋爲憾今考是記亦祇載八
月十四日作眼明囊事於十五日亦無聞焉竊意
自唐以前世俗尙無中秋故事不宜荆楚別有沿
革也但如韓諤歲華紀麗所引是記於二月八日

云釋氏下生之日迦文成道之時信捨之家建入
關齋戒車輪寶蓋七變八會之燈平旦執香花遶
城一匝謂之行城於四月八日云諸寺各設香湯
浴佛共作龍華會以爲彌勒之徵而長沙寺閣下
有九子母神是日市肆之人無子者供養薄餅以
乞子往往有驗於七月十五日云是日僧尼坐草
爲一歲云四月八日結夏至七月十五日解衆僧
長養之節在外恐傷草木虫類故九十日安居又
七夕庭中乞巧下有或云見天河中有奕奕白氣

或耀五色以爲徵見便拜得福數語今本皆無之
則是記文已多殘缺抑或如唐志所載荆楚歲時
記原有宗懷杜公瞻兩本故所据不同耶而本記
間引杜公瞻說則又似祇一書故通志藝文略以
爲宗懷撰公瞻注也今特抄補闕文并存其說於
此汝上王謨識

批新土王驚驚

與宗廟對公廟出此令林林餘關文扶容長

開林林公廟這眼大即那一善對眼容長容

歸以齊宗廟林公廟本坊祖容不同祖而本

眼長眼文出冬矣對眼眼眼眼眼眼眼眼眼

眼眼眼眼眼眼眼眼眼眼眼眼眼眼眼眼眼

荆楚歲時記

晉 宗懔著

金谿熊

澗校

正月一日，是三元之日也。春秋謂之端月。鷄鳴而起，先於庭前爆竹，以辟山臊惡鬼。

埤按御覽引作山魃

按神異經云：西方山中有人焉，其長尺餘，一足，性不畏人，犯之則令人寒熱，名曰山臊，以竹著火中，爍爍有聲，而山臊驚憚。元黃經所謂山獾鬼也。俗

人以爲爆竹起於庭燎，家國不應濫於王者。

長幼悉正衣冠，以次拜賀，進椒栢酒，飲桃湯，進屠蘇。

酒、膠牙餠、下五辛盤、進敷于散、服却鬼丸、各進一鷄子、造桃板著戶、謂之仙木、凡飲酒次第從小起、

按四民月令云、過臘一日、謂之小歲、拜賀君親、進椒酒、從小起、椒是玉衡星精、服之、令人身輕能老、栢是仙藥、成公子安椒華銘、則曰肇惟歲首、月正元日、厥味惟珍、蠲除百疾、是知小歲則用之、漢朝元正則行之、桃者五行之精、厭伏邪氣、制百鬼也、董勛云、俗有歲首用椒酒、椒花芬香、故采花以貢樽、正月飲酒先小者、以小者得歲、先酒賀之、老者

失歲故後與酒周處風土記曰元日造五辛盤正
元日五薰鍊形五辛所以發五藏之氣莊子所謂
春月飲酒茹蔥以通五藏也敷于散出葛洪鍊化
篇方用栢子人麻人細辛乾薑附子等分爲散并
華水服之又方江夏劉次卿以正旦至市見一書
生入市衆鬼悉避劉問書生曰子有何術以至於
此書生言我本無術出之日家師以一丸藥絳囊
裹之令以繫臂防惡氣耳於是劉就書生借此藥
至所見鬼處諸鬼悉走所以世俗行之其方用武

都雄黃丹散二兩、蠟和、令調如彈丸、正月旦、令男
左女右帶之、周處風土記曰、正旦當生吞雞子一
枚、謂之練形、膠牙者、蓋以使其牢固不動、今北人
亦如之、葵麻子、大豆、兼糖散之、案練化篇云、正月
旦吞雞子、赤豆七枚、辟瘟氣、又肘後方云、旦及七
日吞麻子、小豆各二七枚、消疾疫、張仲景方云、歲
有惡氣中人、不幸便死、取大豆二七枚、雞子白麻
子酒吞之、然麻豆之設、當起於此、梁有天下不食
葷、荆自此不復食雞子、以從常則、

帖畫雞戶上，懸葦索於其上，插桃符其傍，百鬼畏之。

按魏議郎董勛云：今正臘旦，門前作烟火，桃神絞索，松柏殺雞著門戶，逐疫禮也。括地圖曰：桃都山有大桃樹，盤屈三千里，上有金雞，日照則鳴，下有二神，一名鬱，一名壘，并執葦索以伺不祥之鬼，得則殺之。應劭風俗通曰：黃帝書稱上古之時，兄弟二人曰荼與鬱，住度朔山上桃樹下，簡百鬼，鬼妄搢人，援以葦索，執以食虎，於是縣官以臘除夕，飾桃人，垂葦索，虎畫於門，效前事也。

又以錢貫繫杖脚迴、以投糞掃上、云令如願、

按錄異記云、有商人區明者、過彭澤湖、有車馬出、
自稱青洪君、要明過厚禮之、問何所須、有人教明
但乞如願、及問、以此言答、青洪君甚惜如願、不得
已許之、乃其婢也、旣而送出、自爾商人或有所求、
如願並爲卽得、後至正旦、如願起晚、乃打如願、如
願走入糞中、商人以杖打糞掃、喚如願、竟不還也、
此如願故事、今北人正月十五日、夜立于糞掃邊、
令人執杖打糞堆云云、以答假痛、意者亦爲如願

故事耳

正月七日爲人日，以七種菜爲羹，剪綵爲人，或鏤金簿爲人，以貼屏風，亦戴之頭鬢。又造華勝以相遺。登高賦詩。

按董勛問禮俗曰：正月一日爲雞，二日爲狗，三日爲羊，四日爲豬，五日爲牛，六日爲馬，七日爲人。正旦畫雞於門，七日帖人於帳。今一日不殺雞，二日不殺狗，三日不殺羊，四日不殺豬，五日不殺牛，六日不殺馬，七日不行刑，亦此義也。古乃磔雞，今則不

殺荆人於此日向辰門前呼牛馬雞畜令來乃置
粟豆於灰散之宅內云以招牛馬未知所出剪綵
人者人入新年形容改從新也華勝起於晉代見
賈充李夫人典戒云像瑞圖金勝之形又取像西
王母戴勝也舊以正旦至七日諱食雞故歲首唯
食新菜又餘日不刻牛馬羊狗豬之像而二日福
施人雞此則未喻郭緣生述征記云壽張縣安仁
山宋東平王鑿山頂爲會人日望處刻銘於壁文
字猶在老子云衆人熙熙如登春臺楚詞云日極

千里傷春心。則春日登臨。自古爲適。但不知七日
竟起何代。晉代桓溫叅軍張望。亦有正月七日登
高詩。近代以來。南北同耳。北人此日。食煎餅於庭
中。作之云薰火。未知所出。

立春之日。悉翦綵爲鷲戴之。帖宜春二字。

按宜春二字。傳咸鷲賦。有其言矣。賦曰。四時代至。
敬逆其始。彼應運於東方。乃設鷲以迎至。翬輕翼
之岐岐。若將飛而未起。何夫人之功巧。式儀形之
正有似。御青書以贊時。著宜春之嘉祉。

正月十五日作豆糜，加油膏其上，以祠門戶，先以楊枝插門，隨楊枝所指，仍以酒脯飲食及豆粥，插箸而祭之。

按續齊諧記曰：吳縣張成夜起，忽見一婦人立於宅東南角，謂成曰：「此地是君家蠶室，我卽此地之神。」明年正月半，宜作白粥，泛膏其上，以祭我。當令君蠶桑百倍，言絕而失之。成如言作膏粥，自此後大得蠶，世人正月半作粥禱之，加肉覆其上，登屋食之。呪曰：「登高糜挾鼠腦，欲來不來，待我三蠶老。」

則是爲蠶逐鼠矣。石虎鄴中記正月十五日有登高之會，則登高又非今世而然者也。其夕迎紫姑，以卜將來蠶桑，并占衆事。

按劉敬叔異苑云：紫姑本人家妾，爲大婦所妬，正月十五日感激而死，故世人作其形迎之。呪云：子胥不在，云是其婿。曹夫人已行云：是其姑。小姑可出於廁邊，或豬欄邊迎之，捉之覺重，是神來也。平原孟氏嘗以此日迎之，遂穿屋而去。自爾著以敗衣，蓋爲此也。洞覽云：帝嚳女將死，云生平好樂，至