



闫晋文 著

朔州历史文化丛书（第五辑）
朔州市三晋文化研究会

广武史话



山西出版传媒集团
三晋出版社

图书在版编目(CIP)数据

广武史话 / 闫晋文著. —太原: 三晋出版社, 2012.10

(朔州历史文化丛书. 第 5 辑)

ISBN 978-7-5457-0621-5

I . ①广... II . ①闫... III . ①山阴县 - 地方史 IV .
①K292.54

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 234242 号

广武史话(朔州历史文化丛书·第五辑)

著 者: 闫晋文

责任编辑: 冯 岩

出 版 者: 山西出版传媒集团·三晋出版社(原山西古籍出版社)

地 址: 太原市建设南路 21 号

邮 编: 030012

电 话: 0351-4922268(发行中心)

0351-4956036(综合办)

0351-4922203(印制部)

E-mail : sj@sxpmg.com

网 址: <http://sjs.sxpmg.com>

经 销 者: 新华书店

承 印 者: 太原市元宏印业有限公司

开 本: 890mm×1240mm 1/32

总 印 张: 22

总 字 数: 450 千字

印 数: 1-1000 套

版 次: 2012 年 12 月 第 1 版

印 次: 2012 年 12 月 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5457-0621-5

定 价: 70.00 元(全 10 册)

编纂委员会

主 编:李 尧

副 主 编:高 海 武喜荣

编 委:(按姓氏笔划为序)

丁一厚 马 良 王 双 王巾荣

王德功 李 尧 吴夺魁 张志弘

杜启贵 周 亮 周子君 周志强

武喜荣 苗连顺 赵 达 赵甫仁

高 海 贾尚福 符新基 雷云贵

引言

古诗云：“荒荒大漠天，落日古城边。关有秦时月，村余汉代烟。单于空筑垒，王霸自耕田。俯仰情何极，遗踪吊昔贤。”此为清代陆应谷之《广武作》，诗中昭示广武城亘古沧桑、雄关沙场与民族多变之历史。中原帝王为了防止北部马背上的民族南下侵扰，从战国起就在此沿山脉筑长城，而后的历朝历代不断为此添砖固土，并在长城的北处置前哨、关隘，南边建防城、营地，广武由此诞生！“杀气朝朝冲塞门，胡风夜夜吹边月。”广武史上，旷古苍凉的鼓弦深处，演绎出悲壮粗犷的千古绝唱。岁月的尘埃，承载文明与进步的重量。屯兵雄风、民族融合、沧桑古韵的边塞雄关，向空旷的原野绵延吟唱，悠扬传颂着千古春秋之风貌。古老而神秘的汉墓群，长眠着无数戍边卫国、马革裹尸的将士。星罗棋布、参差错落的封土堆，绿草凄凄覆盖其上，别有一番悲凉气氛。它们或连绵起伏或散若丘状、或墓崇冢峻或坟矮堆低，逶迤迤逦，苍苍莽莽，镶嵌在广武城北一片辽阔的平原上。“征师屯广武，分兵救朔方。”秦汉时，曾有多少将士出雁门，抗虜夷，魂铸万里长城，骨抛百亩荒冢。“饮马长城窟，城下皑皑征人骨”，“金戈铁马入梦来，壮士征战何须还”。土石

引言





一方，乃血肉之躯；砖瓦一拱，为将士灵骨。光阴荏苒，岁月消逝，古墓深埋的戍士，执意恪守千年，折射一圈又一圈的历史年轮，尽展雄浑气魄。

“寒沙迷骑迹，朔风断边声。”从茫茫天地烽火弥漫到硝烟散尽山水重光，广武古城一路风采、一路收获，曾上演过无数惊心动魄的历史活剧。旌旗猎猎，鼓角争鸣；狼烟弥漫，战马纵横；虏夷窦武，汉民扬威；金戈铁马，剑拔弩张。此一时，中原农耕，彼一时，北地游牧。千年的风骨、千年的神韵、千年的传奇，盛满军事、商旅、民族融合的执着场面与“沙场秋点兵”的雄浑气势，汇集雄关之豪气，凝成亘古之文明。其历史文化内涵丰厚，军事景观源远流长，为国内罕见。广武古城犹如一座封尘许久的历史、军事博物馆，蕴藏着灿烂的辉煌，又像一枝古老而瑰丽的花朵，摇曳出千年的芬芳。

横亘在广武两边的内长城，闻名遐迩，披挂悠久历史的荣耀，闪烁绚丽多彩的光芒，延绵起伏如一条游弋巨龙，盘踞在崇山峻岭之巅。山高岭峻，烽台如林，敌楼矗立，气势磅礴。它没有擎天的高傲，没有恢宏的张扬，只有壁垒的伟岸，昂然的森严，恪尽守护的职责。弥漫硝烟，千年风雨，历经悠悠岁月，虽有泥的孕育，石的锤炼，可锯齿长城上的断壁残垣、斑斑驳驳，似诉说着古长城曾有的磨难与沧桑；而墙体的砖石，又像历史的骨骼，昭示历史的纵深。它从历史上的战国出发，走进明朝的坎坷，面对着高天流云，如今仍傲首苍穹。

与广武城唇齿相依的是“天下九塞，勾注其一”的雁门关（汉代前称塞，汉代后称关）。山上峰峦叠嶂，云烟笼罩。关墙雉堞密集，烽堠遥相呼应，东西两面将大

石口、茹越口、胡峪口等十八隘口连为一体。该关城“城随山势转，关并塞云齐”，有“一夫当关，万夫莫开”之势，历朝历代都视为拱卫京都、屏护中原之兵家重地，其以要塞、险峻和历史上多战事闻名全国。在其历史鼎盛期，号称“三关冲要无双地，九塞尊崇第一关”（傅山先生手书对联）。关前有“两关四口十八隘”，关后有“三十九堡十二联城”。雁门关道，傍山就险，屹为巨防。雁门关东西两山崖峭拔，中有路。绝顶置关（西陉关），盘旋崎岖；奇峰拱卫，高接云天。清朝代州人冯壁《雁门形胜》诗云：

雁门天险扼平型，势控中原若建瓴。

幢叠云山瞻象魏，名雄表里壮藩屏。

雁门关外壮大同之藩卫，内固太原之锁钥。根抵三关，咽喉全晋，势控中原，与“北门锁钥”之广武屯兵古堡遥相呼应，堪称冷兵器时代绝妙的军事防御体系。从上古春秋到明清两代（上古称北陵、西陵也称先俞，春秋称勾注塞，魏晋分成东陉关、西陉关），近3000年的血雨腥风将它演绎成一部恢宏浩大的边塞军事文化史诗。在古代，这里就是“北国天涯”、“北边天角”。李白诗曰：“汉家秦地月，流影照明妃；一上雁关道，天涯夫不归。”历史上，雁门关除了在魏晋南北朝和辽金元清这几个朝代为北方民族统治，而失去了其边关要冲的战略地位外，绝大多数年代里都是中原帝王扼守皇土的要塞，拱卫着关内轮流上座的各姓王朝。千百年来，游牧草原部落与中原历朝的两国交战，在此竟是一城之

引言





戍、一关之阻、一塞之险。无数戍守将士，或驻守、或鏖战，在此谱写了一曲又一曲壮烈悲歌。

雁门关有东西北三座关门，东门楼名雁楼，横书“天险”，关门外有赵国良将李牧祠旧址。祠前有点将台。西门楼是六郎庙，横书“地利”，西北方为习武演阵之教场。南门则是雁门山高峰“过雁峰”，过雁穿云，气度轩昂。明末清初的著名学者顾炎武曾亲临此地，他写道：“雁门重关，山峦在崦，霞飞云举，两山对峙，其形如门，而飞雁出于其间。”飞雁不前，其归翩翩；云霞不举，其阴绵绵，雁门关之得名缘于此。小北门为雁门关第一道关，格外雄固，门额嵌“雁门关”工字石匾一方。雁门城关楼镌刻楹联：

曙色清明，残星几点雁塞楼
晨曦初朗，斜月孤伶门上关

是其雄姿、要塞与险峻之写照。唐代诗人李贺《雁门太守行》云：

黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开。
角声满天秋色里，霜重鼓寒声不起。

清朝冯如京诗云：

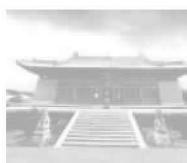
漂渺雄关万仞开，遥临大漠亦雄哉。
龙沙广武苍烟迥，雁影桑乾秋色来。
均写出雄关的豪迈气概。



目录

目 录

引 言	1
一、广武地理位置与得名	1
二、广武主要历史事件	5
三、广武景观	27
1、旧广武景观	27
2、新广武景观	31
3、六郎城 白草口 铁裹门	34
4、明长城	37
5、汉墓群	43
四、广武军事文化旅游区	46
结 语	50



一、广武地理位置与得名

广武城位于山阴县西南部张家庄乡，南抵翠微山与代县相接，北距山阴县城和朔州市区均为40公里，坐落于雁门关外古长城脚下，背靠青山，面对阔地，扼守关内勾注陉之咽喉（西陉关道从旧广武沿白草水径，经旧雁门关即铁裹门，出太和岭口至代县阳明堡；东陉关道从新广武沿雁门水经雁门关，出南口至代县城），是长城线上重要军事防卫据点。它依塞傍关，虎踞要冲，与内长城紧密相连在一起，素有“北门锁钥”之称。历史上北方游牧民族铁骑南下，欲图雁门，必首攻广武；中原王朝大军北御，欲固雁门，先守广武。

清代光绪《山西通志·关梁考三》曰：“自古称雁门形胜，甲于天下，然广武当四达之冲，寇从大同左、右卫入，东越广武，则北楼、平型亟；西越白草沟，则夹柳树、雕窝梁备切。”《山西旧志二中》云：“广武镇位于勾注山北麓，系通往代、忻、崞各县的要道，自古以来，凡领有山西者，无不留意于此。”广武居雁门山之北，前有大同，后有太原，是山西南北的大通道，又可屏护关塞、驻马屯兵，储备粮草，所谓“得雁门者得天下，失雁门者失中原”，战略地位之重要，可见一斑。



广武现有两座古城，两城相距约2公里，也就是“两关四口十八隘”中的两口。它们虽为塞北两个小小行政村，可它们的地方史，却是中华边塞军事史的重要组成部分。在这片不大的地方上，集中着三项全国重点文物保护单位——万里长城山阴段、戍边亡魂汉墓群、雁门锁钥两广武；在这个微不足道的华夏一隅，凝缩了近三千年历史。

旧城位于勾注西陉要冲，即史书上所称的西陉出口。据《辽史》记载，始建于辽金。明代加砖，今存较完整之古城墙系明清修建。它是全国唯一的辽金完整城池，是历史上多事之秋的古战场。新城位于勾注东陉要冲，建于明初，称广武城。最初用于屯兵住所，后变成民居。新广武城的前身是战国时赵武灵王修建的勾注塞，由于地形低洼，多次遭洪水冲毁，明代时又在山上建城。所以，新广武不新，旧广武不旧，就是说新广武建于战国，旧广武建于辽金，相差一千余年。两座城堡，把守勾注东西两个陉口，互为犄角，犹如两个桥头堡，固守在绵延挺拔的雁门山下，与长城浑然一体，构成一道坚固防线，形势非常险要。

旧广武城坐落于恒山山脉的雁门关下白草口处，雄踞关口，南望内长城，东靠新广武城，北邻汉阴馆故城，西接辽代雁门关城遗址，是历史上汉民族与北方少数民族交战的重要地带。对峙的敌楼，林立的关口，相望的烽火台，进可攻退可守，是一个屯兵驻扎的军事要塞，为雁门关之山前防御重点。《山西通志·关梁考》载：“广武城，雁门关之北口也，有营站及巡检司。关道自代西之阳明堡北入山，逾陉岭至是出山，直通大、朔。其西

为白草口，界连马邑，有旧广武城，古西陉道也。又西由八岔口循宁武边以抵崞县之芦板寨，是为雁门西隘之南尽。其东之州（代州）境者，为水峪、胡峪二口，则夏屋山麓也，界连繁峙，北通山阴之龙湾峪，并有营汛。”

巍巍边塞雄关，蜿蜒长城内外，座座古城古堡，相伴战争的铁骑烟火而生。新广武也于边关频繁的战事中兴起。新广武原名广武营，又称“南口”，在雁门关北10公里处。现从残留的遗迹依稀看出当年军事城堡的规模。新广武比旧广武地势更为险要，更有利于作战。新广武旁边两山对峙，中置营城，为雁门关守卫重地。明洪武七年（1374）重建，万历三年（1575）复修。据《明史·地理志》载：“有雁门守御千户所，洪武十二年十月置之于北关，置之于广武营城。”明初建城时，只用于屯兵。而当时十八道弯的雁门关，山路陡峭难于行走，经常做生意之人，运输方法只用车拉、骡子驮和人背。每到雁门关脚下，一是人乏马困，二是平地运输的货物要想运到山顶，必须有接站的人和牲口才能到达。因此，雁门关山脚下，接站和开店的人越住越多，屯兵住所变为民居。

广武因地处雁门关外，依勾注山险，雄踞内长城之北，辖控18处险要隘口，历史上曾是赵战楼烦、汉逐匈奴、唐御突厥、宋抗辽金、明击瓦剌等战争屯兵重地。也曾是匈奴、突厥、回纥、鲜卑、契丹、女真、蒙古等少数民族南进中原必争的军事要地和通道。汉民族和北方少数民族的许多大大小小战事多发生在这里，总计4700余次。历代出名的将领，如赵国良将李牧，驻守雁门数十年，于此处屯兵抗击北狄，现在雁门关内还留有李牧

一、广武地理位置与得名



所建靖边寺；秦朝蒙恬，出雁门修长城北击胡；汉朝卫青、霍去病、李广等大将也多次驰骋长城内外，在此带兵抗击匈奴，为开拓北疆，谱写出一曲曲壮怀激烈的凯歌。隋唐时尉迟恭从这里走出，走进人们的心里；唐薛仁贵多次在雁门出击突厥。宋辽大战时，宋占雁门关，辽占广武城，宋朝大将杨业曾多次从广武的东西陉口出兵，出奇制胜，大败辽兵。杨家将的很多故事，大多出于此处。由于重要的战略位置，历代众多帝王也曾光临此地，留下了足迹。尽管他们没有给当地芸芸百姓带来浩荡皇恩，但给本来神秘而谜面多多的广武更添浓厚色彩。

广武缘何得名，与其历史有关。一说广武之名源于秦末汉初李左车的封号广武君。李左车是战国时期守边良将李牧之孙，秦末因助赵王复国有功，被封为广武君。封地即今山阴广武一带。后李左车为汉谋划以声势争取燕齐之地，韩信用其策，兵不血刃取得燕地，汉初李左车封地依旧。广武最早当为“广武君封地”之略称。

一说因地居军事要冲，是多次大战的中心，为广聚武将之地；也说因地理位置处于塞外高原，在冷兵器时代，是一广阔的武战场，故取意广武。总之，这两者均含有大战之意。

还有一说是汉将李广，任右北平时，曾在此筑城布防，抗击匈奴，武功甚著，后人为称颂李广的战功，取名广武。而且相传李广得知圣旨赐死，悲愤万状，仰天长啸，死于广武，汉墓群中最大的封土堆里埋着李广。据考证，李广出世五十多年前就已出现了广武这个地名，所以李广得名这个说法不甚可靠。

二、广武主要历史事件

春秋战国

公元前1000年，西周穆王姬满派军出洛阳、越太行，沿滹沱河北岸，大战犬戎，后越勾注山西行。穆王自己也威风凛凛率队西巡，曾由雁门关经广武到达内蒙古。

《史记》载：赵襄子元年(前475)，北登夏屋山，请代王赴宴，使厨人操铜鉤击杀代王及从官，遂兴兵平了代地。考其史事的发生地即在广武，古称勾注塞。《大同府志》曰：勾注塞在朔州，赵襄子以其姊为代夫人，欲并代，约代王遇于勾注塞。

公元前333年，赵肃侯筑长城(勾注山长城)。前307年，赵武灵王胡服骑射，至代北(今山阴)。

赵惠文王二年(前297)大破林胡、楼烦，辟地千里，在勾注山北设置雁门、云中、代诸郡，并沿勾注山之阴筑长城。

赵孝成王元年(前265)，赵国派大将李牧率兵驻守雁门郡，并修筑长城，“习骑射，谨烽火，多间谍”，以抵御匈奴。《史记》记载，李牧曾用“骄兵之计”，精选兵马，巧设奇阵，诱敌深入，于雁门关外，一举歼灭匈奴骑兵。





十余万，击破东胡，降服林胡，迫使匈奴单于远遁漠北，十几年不敢侵扰赵国。

春秋战国时期，严狁、楼烦、匈奴等少数民族不惜长途跋涉，翻山越岭，通过雁门关进入内地，与汉族通婚通商结盟。

秦

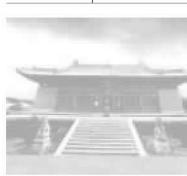
秦王嬴政元年(前246)，秦将王翦置雁门郡。

秦始皇派遣大将蒙恬率兵数十万，从雁门出塞，“北击胡，悉收河南之地(今河套地区)”。且“坠城郭，决通川防，夷去险阻”，自己年年巡视全国各地。其中从都城咸阳经太原、雁门关、过广武，出杀虎口的道路是交通线之一。巡视北国时，看到勾注塞(广武)山高风险，命大臣蒙恬不惜重金营造连贯阴山至代郡的赵长城。晚年两次巡视今山西地区，巡视赵地。最后入山西境时病死路上，尸体经太原过雁门关入广武之地，“魂巡”雁门郡。

西汉

汉高帝六年(前201)，为了防御匈奴，上派韩王信坐镇北方，迁都马邑。后，韩王信公开叛汉，投降匈奴，献上马邑，并引匈奴大军经广武越过勾注山，直扑晋阳城下。

汉高帝七年(前200)秋，刘邦自将击韩王信于铜鞮(春秋地名，今山西沁具有故城)，斩其将，信亡走匈奴，共距汉。匈奴使右贤王将万余骑，与王黄等屯广武以南，至晋阳。时刘邦北伐匈奴，从晋阳连战，乘胜逐北至楼烦。因急于取胜，刘邦动用32万士卒向北追击匈奴，越过勾注山，直抵广武营。使者刘敬谏阻，认为匈奴“伏



一一、广武主要历史事件

奇兵以争利”,“不可击也”,被刘邦“械系广武狱中”。刘邦刚追匈奴至平城,埋伏已久的40万匈奴精锐骑兵,就在平城北白登山把刘邦围得水泄不通,长达七天之久。危急情势下,刘邦采用陈平密计,使匈奴“开起其一角”,始得突围。解脱“白登之围”的高祖,返回广武放出狱中刘敬,曰:“吾不用公言,以困平城……”乃封敬二千户,为关内侯。从此,刘邦用和亲政策与匈奴共定和约,互不侵犯。

西汉殷宪《过广武怀娄敬》(娄敬即刘敬)有诗:

雁门关上广武营,高祖击胡曾聚兵。
袭远天寒兵气老,步疑旗偃角声凝。
苦心费解囚直士,秘计难宣辱汉庭。
堪笑后来趋附客,不言娄敬说陈平。

汉高祖十一年(前196),周勃逾勾注,攻马邑不下。文帝六年(前158)冬,匈奴三万骑入上郡,三万骑入云中,汉以中大夫令免为车骑将军屯飞狐。故楚相苏意为将军,屯勾注备胡,其勾注即今广武,亦曰勾注塞。

汉景帝二年(前142),匈奴率军十万进攻雁门郡。太守老将冯敬镇守雁门关。正值派副将率军出征,城中只留少数将士,老将军身先士卒,英勇破敌,无奈寡不敌众,壮烈献身。

汉武帝元光元年(前134)十一月,卫尉李广为骁骑将军,屯云中,中尉程不识为车骑将军,屯雁门。

元光二年(前133),汉武帝采用雁门郡马邑富豪聂壹的计谋,即聂壹诈降,诱引匈奴攻取马邑城,西汉30



余万大军经雁门关、越广武、埋伏在马邑附近的山谷中，准备一举消灭匈奴主力。匈奴单于以10万骑兵入塞，中途发觉有诈，急速返回草原。此即历史上有名的“马邑之谋”。王恢有诗《马邑诱敌吟》：

匈奴和亲兮匈奴违约，几经南犯兮塞民慌；
王恢奏彻兮以武惩，使壹谍匈奴兮取马邑。
恢国贺广三十万匿邑谷，君臣十万兮过武州；
察旷野牛羊兮奇乎悟，君臣大惊兮速归漠。
彻恢谋未成兮匈奴逆，连年战争兮民不安。

元光六年(前129)，匈奴入寇。帝遣卫青出上谷，公孙敖出代，公孙贺出云中，李广出雁门，各万余骑击匈奴，匈奴兵多，破败广军，生得广，广佯死，乘胡不备夺马而逃回，以故得脱。

汉武帝元朔元年(前128)秋，匈奴入雁门，杀三千人，卫青出雁门，李息出代，斩获数千人。

汉后元三年(前123)，大将军卫青领公孙敖、公孙贺、赵信、苏建、李广、李沮六将军，率10万骑兵，过勾注山，北击匈奴。

汉元帝时，呼韩邪单于表示愿意做汉朝的女婿，助汉守边。宫女王昭君(王嫱)美丽又有见识，自愿嫁给呼韩邪单于，出塞“和亲”。竟宁元年(前33年)二月，昭君北上出塞，元帝重赏后亲自送出长安，昭君肩负汉匈和亲重任，别长安，出潼关，渡黄河，过雁门，经广武北上，此处又成为“和亲通道”。从此以后，这一带出现了“遥城晏闭，牛马布野，三世无犬吠之警，黎庶无干戈之

役。”董必武曾诗：“昭君自有千秋在，胡汉和亲识见高。词客各抒胸臆憇，舞文弄墨总徒劳。”朔州地方小戏“要孩儿”，传说是昭君出塞和亲，出了雁门关，看到眼前一片荒凉，倍加思念家乡，因而哀痛欲绝，泣不成声，直到嗓音嘶哑，还是哽咽不止。后人为纪念王昭君，仿照她的悲切哭声，编成哀婉歌词，辗转流传，形成一剧种。

西汉时，广武（也可能是代县西南之古城）曾有一著名人物曰王霸。《后汉书》载：王霸字儒仲，太原广武（西汉时广武曾属太原郡）人，少有清节。及王莽篡位，弃冠带，绝交宦。建武中，征到尚书，拜称名，不称臣。有司问其故，霸曰“天子有所不臣，诸侯有所不友……”以病归，隐居守志，茅屋蓬户，以寿终。开篇陆应谷《广武作》提及王霸即此人。

清朝张友桐《王霸故里》诗云：

广武城已废，儒仲宅犹存。
地与人俱古，人高地益尊。
莫将明主意，轻易老妻言。
异世传清节，恐难与俗论。

东汉

光武帝建武五年（29），卢芳自称汉后，投靠匈奴。十二月在九原郡称天子，掠有五原、朔方、云中、定襄、雁门五郡。

建武九年（33）正月，光武帝徙雁门吏人于太原，时雁门郡治已由善无移治于阴馆。

建武十五年（39）二月，光武帝徙雁门、代郡、上谷三郡民，置常山关、居庸关以东，时广武属雁门郡，民亦