

古經天象考



古經天象考第六

通州雷學濤

定法下

歲法 總目

歲法

歲年之義

歲名

四時

三才

五行

十二月辰

二十四氣

七十二

候
卦氣日
辰歲周之法

易繫辭曰乾之策二百一十有六坤之策百四十有四凡三百有六十當期之日

書帝典曰稽三百有六旬有六日以閏月定四時成歲又曰歲二月東巡守 洪範曰四五紀一曰歲

詩唐風曰蟋蟀在堂歲聿其莫 豳風曰十月蟋蟀入我牀下穹窒熏鼠塞向瑾戶嗟我婦子曰爲改歲入此

室處 周頌曰綏萬邦屢豐年

周禮太宰之職正月之吉始和布治于邦國都鄙乃縣治象之灋于象魏使萬民觀治象 小宰之職歲終則

令羣吏致事正歲帥治官之屬而觀治象之灋 太史

正歲年以序事

鄭注云中數曰歲朔數曰年

春秋桓公三年冬有年 宣公十一年冬大有年 隱

公七年公羊傳曰四時具然後爲年

爾雅釋天曰載歲也夏曰歲

注云取歲星行一次

商曰祀

取四時一終

周曰年

取禾一熟

唐虞曰載

取物終更始遂也或言歲或言載或言年何

歲者以紀物帝王共之據日爲歲年者仍以紀

事據月言年載之言成也載成萬物終始言之也

孟子曰歲十一月徒杠成十二月輿梁成

逸書周月曰萬物春生夏長秋收冬藏天地之正四
時之極不易之道夏數得天百王所同其在商湯用
師于夏除民之災順天革命改正朔變服殊號一文
一質示不相沿以建丑之月爲正易民之眠若天時
大變亦一代之事亦越我周王致伐于商改正易
以垂三統至于敬授民時巡狩祭享猶自夏焉
說文曰歲木星也越歷二十八宿宣徧陰陽十二月
一次从步戌聲律麻書名五星爲五步年穀熟也
从禾干聲

洪按古經歲字有三義年字有二義歲从步戌聲
年穀熟也从禾干聲此年歲之本義也蓋自立春

起數至來年立春共三百六十六日是爲一歲立
春之日躔始入于戌宮故步自戌始越歷二十四
氣無有分毫之未盡而後謂之歲不以月之朔晦
限之故曰歲者遂也詩曰屢豐年春秋曰大有年
是年字本以穀熟爲義故古文年從禾借其義以
紀歲月之一周則自正月朔至十二月晦有閏十
三月無閏十二月不論氣之盈蝕而止以朔晦齊
之卽謂之一年故白虎通曰據日爲歲據月爲年
易傳洪範堯典之言歲周書春秋三傳之紀年皆
此義也古法歲首皆在立春故仲春爲歲二月湯
之伐夏始改正朔以季冬朔爲歲首武王克殷亦

改正朔以仲冬朔爲歲首故詩禮於十月謂之歲
莫十一月謂之改歲正歲孟子述九月除道十月
成梁之制謂之歲十一月十二月蓋皆以當時之
正朔起數也逸書周月篇謂一月之朔日月起于
牽牛之初是謂周正歲首卽此義言改于歲之十
一月頒政故謂之正歲其月之朔日則正歲之首
也鄭康成解詩之歲莫改歲爲周正解禮之歲終
正歲爲夏正此兩歧之說也解太宰之正月爲周
正解小宰之正歲爲夏正此倒置之說也周禮一
書凡上春中春季春孟夏中夏孟冬中冬皆舉時
以見月惟上春復謂之正月季冬復謂之十二月

者著百王不易之道也孟冬謂之歲終中冬謂之
正歲者著本朝改正之制也地官諸職於正月歲
終正歲每遞言之不亂其序若從鄭說是百官之
觀象反後于萬民豈先王之頒政先及于民而後
及于官耶且正歲果卽上春則內宰之職旣云正
歲憲禁于王之北宮矣何以下文又云上春詔王
后乎况凌人之職正歲十有二月之文注以六字
合讀謂皆季冬與小宰注文自亂其說果爾何不
竟質言季冬而必如是之冗雜乎以此推論則詩
書孟子之稱歲皆謂當時正朔可知此乃商周以
後之改制此歲之又一義也唐虞夏后之時絕無

改歲之事故堯以日永爲仲夏舜以正月格文祖
以歲二月東巡守伯夷曰虞夏之厯正建丁孟存
此皆其證已春秋繁露及鄭氏尙書注謂堯舜改
正者誤耳漢儒謂湯武改正朔竝改易時月之名
則誤之尤甚者小戴禮祭義曰歲旣單矣世婦卒
蠶此又以三月之末爲歲盡者一歲之計在于春
一日之計在于晨故以春莫爲歲盡此單文孤義
非古今之通詁也

右歲年之義

周禮蒼族氏以方書十有二歲之號

注云謂從攝提
格至赤奮若

爾雅釋天曰太歲在甲曰闕逢

李巡注云萬物鋒芒欲
出擁遏未通淮南子天

文訓作闕逢史記麻書作焉在乙曰旃蒙高誘淮南子

逢大衍麻引洪範傳作闕蒙注云萬物遇

蒙甲而出在丙曰柔兆李注云言萬物皆垂在丁曰強

史作端蒙李注云言萬物皆剛在戊曰著雍淮南子作著離高

國盛未通史作強梧注云位在中央萬

物繁養四方史記作徒維經典注云南同高

釋文作著麻又云或作祝黎注云南同高注云陰氣上

維離也萬物各成在庚曰上章淮南同高注云陰氣上

其性史作祝黎淮南同高注云萬物就成在壬曰元默

橫在辛曰重光淮南同高注云萬物就成在壬曰元默

淮南同高注云歲終包在癸曰昭陽淮南同高注云陽

任萬物史記作橫艾淮南同高注云陽

史記作又曰太歲在寅曰攝提格李注云萬物承陽

向章在寅歲名在卯曰單閼淮南同高注云單盡退止

攝提格在卯曰單閼陽氣推萬物而起陰氣盡止史

記索隱引孫炎本作蟬馬漢在辰曰執徐李注云言伏

丹陽麟鳳瑞像圖銘作蟬媽在辰曰執徐李注云言伏

舒而出淮在巳曰大荒落孫炎注云物長大荒燕落莫

南作執除在巳曰大荒落也史記麻書作大荒落天官

書作大荒謠漢在午曰敦牂孫注云敦盛牂壯也言萬物盛壯也在未曰

協洽史注云物生合洽合英秀也在申曰涪灘孫注曰

物吐秀傾垂之貌也韓勅孔廟禮器碑作涪敦在西曰

史集解云一作芮漢經典釋文云灘本作灘在西曰

作噩孫注云作噩者物落而枝起之貌李巡及淮南

戌曰闋茂孫注云霜闋茂物使俱落也在亥曰大淵獻

孫注云淵深也大獻萬在子曰困敦孫注云困敦混沌

物于天深其蓋藏也在子曰困敦也言萬物初萌混沌

沌于黃泉之下也在丑曰赤奮若順其心而氣始萌也

說文敘作困頓

呂覽序意曰歲在涪灘

史記麻術甲子篇曰太初元年歲名焉逢攝提格月

名畢聚日得甲子夜半朔旦冬至正北

大衍麻議引洪範傳曰麻記始于顓頊上元太始闕

蒙攝提格之歲畢陬之月朔日己巳立春七曜俱在
營室五度

洪按古法以天子在位之年紀歲侯國則各以其
君之年紀歲洪範惟十有三祀王訪于箕子及春
秋十二公之文是也其取于天象以紀歲者唯有
木星因木星歲行一次十二歲一周天故經傳以
十二辰次著之如左傳國語諸言歲在星紀歲在
大火者皆是但木星止紀十二歲而不能及遠古
書有以日辰之號推衍爲紀六十一周者如素問
之紀五運史記之列年表緯書之分節首漢書之
述歷元皆取乎此後竹書出汲冢其紀年篇謂堯

元年丙子舜元年乙未三代及晉魏之君皆以甲子紀元故干寶晉紀司馬公稽古錄取法焉或以爾雅歲陽歲陰之名紀歲者則史記所引甲子篇洪範傳所引顓頊麻及呂覽序意之類皆是此法蓋起于東周之世故甲子篇謂畢陬之月冬至據此可以推知素問乃古醫傳授之書雖近依託其淵源甚古如五運六氣等說與三正天統之象若合符節卽此知非三代已後人所能擬合甲子既作于大撓則紀日紀年豈有區別

右歲名

易豫彖曰天地以順動故日月不過而四時不忒 恆

彖曰四時變化而能久成 革彖曰天地革而四時成

節彖曰天地節而四時成

小戴記鄉飲酒義曰東方者春春之爲言蠢也產萬物者聖也南方者夏夏之爲言假也養之長之假之仁也西方者秋秋之爲言愁也愁之以時察守義者也北方者冬冬之爲言中也中者藏也

論語曰莫春者春服既成冠者五六人童子六七人浴乎沂風乎舞雩

爾雅釋天曰春爲青陽夏爲朱明秋爲白藏冬爲元英四時和謂之玉燭 春爲發生夏爲長嬴秋爲收成冬爲安寧四時和爲通正

逸書周月曰凡四時成歲有春夏秋冬各有孟仲季以名十有二月中氣以著時應萬物春生夏長秋收冬藏天地之正四時之極不易之道

春秋繁露曰天地之大經三起而成四轉而終三旬而成月三月而成時三時而成功寒暑與和三而成物日月與星三而成光天地與人三而成德由此觀之三而成天之經也天有四時每一時有三月三四月十二月相受而歲數終矣

洪按自天地位而四時之序已定自卦象立而四時之義已明自黃帝堯舜正閏餘察斗建而四時之功用方位永以不忒觀豫恆革節四卦象傳之

文可以曉然而不惑矣大小戴記所言多四時之
政令鄉飲酒義又詳釋其名爾雅著其氣色德義
逸書及董子更究言其理與數之相成以著其一
成而不易可謂詳備矣周末秦漢之際儒者不察
乃謂唐虞三代皆改正朔變易時月之名以東周
之亂制上誣古之帝王故公羊傳以春王正月爲
文王以春王二月春王三月爲夏商二王之正月
穀梁傳以春正月爲夏時見桓
八年麻術甲子篇謂畢
甌之月冬至劉歆三統麻及鄭氏諸經箋注皆從
而和之豈非謬誤乎夫帝王之治麻明時所以授
之于民使爲耕作之準也春耕夏耘乃人事之定

序冬寒夏暑乃天道之定理若取四時十二月之
名而忽移于前忽移于後則天理人事紛然亂淆
其何以正名百物而使無差忒乎且古經之例言
時者必係以孟仲季或變稱之曰上曰中曰莫故
不必言月而月自見其稱月者則自正月至十二
月依次言之或變稱之曰晦曰除曰陽曰正曰蠶
亦不必言時而時自見從未有于某月之上復冠
以時四時之下復稱某月者春秋之爲此乃聖經
之微言孔子之特筆也蓋自周之幽王失閏者再
仲秋朔蝕下移于十月之交平王東遷不能革正
且因之以頒朔諸侯衆人相率而用平禮此春秋

一經所以較夏時皆差兩月孔子修春秋于月上
書王王上書春其餘三時亦必係于某月此王字
皆指時王卽本經之天王是也自公羊家創爲存
三統之說而聖經之義乃湮沒不彰雖近在目前
顯與爲證如論語之言莫春孟子之言冬夏且反
畧置焉而別致其疑以致聚訟紛紛輾轉不已徒
爲後人滋惑耳

右四時

易曰天數五地數五五位相得而各有合 易之爲書
也廣大悉備有天道焉有人道焉有地道焉兼三才而
兩之故六六者非他也三才之道也