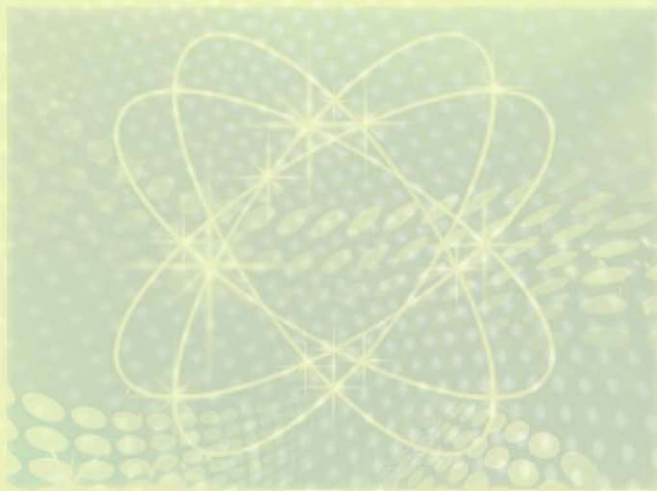



# 服装工艺与制作

刘莹 邱小芸 主编



江西高校出版社



服装设计与工艺专业教材

# 服装工艺 与制作

主 编 刘 莹 邱小芸  
副主编 邱光河 刘 琳 陈旭鸠  
编 委 邹隆观 邱德欢 刘 雯

字  
书  
章

 江西高校出版社  
JIANGXI UNIVERSITIES AND COLLEGES PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

服装工艺与制作/刘莹,邱小芸主编.—南昌:江西高校出版社,2014.8

服装设计与工艺专业教材

ISBN 978-7-5493-2789-8

I. ①服... II. ①刘... ②邱... III. ①服装—生产—工艺—中等专业学校—教材 IV. ①TS941.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 203003 号

出版发行	江西高校出版社
社 址	江西省南昌市洪都北大道 96 号
邮政编码	330046
总编室电话	(0791)88504319
销售电话	(0791)88500223
网 址	www.juacp.com
印 刷	南昌市光华印刷有限责任公司
照 排	江西太元科技有限公司照排部
经 销	各地新华书店
开 本	787mm×1092mm 1/16
印 张	6.5
字 数	118 千字
版 次	2014 年 8 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5493-2789-8
定 价	14.00 元

赣版权登字—07—2014—493

版权所有 侵权必究

# 序

近年来,我校积极开展校本教材的研究和开发。开发校本教材既是我校创建国家中职改革发展示范校的任务所在,更是当前职业教育发展的必然趋势和要求。

为了保证校本教材的编写质量,学校由校长、分管副校长组成的领导小组和编写委员会,并组成各学科教材编写小组。领导小组主要负责校本教材开发和实施的领导工作,并明确责任到具体编写小组;编写小组则采取分工合作的方式,制订详细的教材编写方案,并做好需求分析和资源分析、参考教材的选定及校本教材的编写等工作。

为了让教材更加贴近学校教学金额行业的需求,教材编写委员会广泛征求企业行家、高校专家的意见建议,并结合本地的产业实际来编写该系列校本教材的编写。

本系列校本教材涉及四个专业,共十一本。分别是:《服装工艺与制作》《服装设计基础》《服装 CAD》《电子整机维修技术——音响技术》《PLC 技术》《电子工艺技术基础》《小家电原理使用与维修》《AutoCAD 基础教程》《数控车削编程与加工技术》《会计基础模拟实训》《会计综合模拟实训》。

虽然我们精心编选,但是该系列校本教材难免存在缺点和不足。实践是检验真理的唯一标准,在具体教学实践中,我们会不断完善和修改,并期待领导、专家及同行提出宝贵意见,更希望本校教师创造性地使用,使本系列教材更加充实和完善,以推进学校人才培养模式和课程体系改革。

赣州市南康区职业中等专业学校  
校本教材编写委员会

2014 年 7 月

# 目 录

第一章 绪 论 .....	1
一、服装工艺室实训制度 .....	1
二、操作室物价损坏赔偿价目表 .....	2
三、服装实训文明之星评选标准 .....	3
四、学生仪容仪表规范要求 .....	3
五、服装工艺实训 .....	5
第二章 服装基础知识 .....	7
一、服装术语 .....	7
二、服装专用符号 .....	10
第三章 机缝工艺基础 .....	12
一、服装工艺设备基础知识 .....	12
二、服装工艺常用工具的使用与保养 .....	15
三、机缝工艺基础与训练 .....	18
第四章 服装局部缝制工艺 .....	24
一、袋的缝制 .....	24
二、领的缝制 .....	33
三、衩的缝制 .....	40

---

<b>第五章 女式衬衫的成衣制作</b> .....	45
一、女式衬衫的制作 .....	45
二、女式衬衫的制作工艺 .....	56
<b>第六章 男式衬衫的成衣制作</b> .....	58
一、男式衬衫的制作 .....	58
二、男式衬衫的制作工艺 .....	72
<b>第七章 夹克衫的成衣制作</b> .....	74
一、夹克衫的制作 .....	74
二、夹克衫的制作工艺 .....	84
<b>第八章 西服裙的成衣制作</b> .....	86
一、西服裙的制作 .....	86
二、西服裙的制作工艺 .....	94

# 第一章 绪 论

## 一、服装工艺室实训制度

服装工艺实训室是服装专业学生开展实践教学的重要场所。为了加强学校实训室的建设和管理,提高实验、实训教学水平,保持良好的学习环境,特制订如下管理制度。

第一条 任何人进入实训室必须保持实训室清洁卫生,不得携带任何食品进入实训室,严禁在实训室抽烟、随地吐痰和乱扔纸屑。

第二条 实训室设备属教师讲课用的辅助设备,只能为教学需要服务。使用者应听从指导教师安排,按指定的台号入座使用,并在老师的指导下进行操作。

第三条 严格课堂纪律,保持实训室安静,不得在实训室喧哗,打闹和随意走动,不得在实训室进行与课程无关的其他操作活动。

第四条 学生有保护实验室设备和参加打扫实训室卫生的责任,以确保第二天的实训正常进行。

第五条 学生在上机时必须按正常秩序开机和关机,在操作过程中,若发现故障,应立即停机并报告实训老师,不得自行处理,违反操作程序造成设备损坏的,应给予照价赔偿。

第六条 对严重违纪和管理失职的行为要按校规校纪严肃处理。

第七条 每次实验实训教学应做好记录,并认真填写实验实训报告,完成实验实训作业,做好实验实训教学环节的成绩考核。

第八条 每次实验实训结束后,必须将仪器设备、工具等整理好放回原处,做好清理工作,方可离场。

第九条 凡违反本制度的学生取消实训资格。

## 二、操作室物价损坏赔偿价目表

表 1-1 服装操作室物价损坏赔偿价目表

序号	名称	价位
1	电脑高速平缝机	7000 元/台
2	电脑显示板	800 元/块
3	高速平缝机	3000 元/台
4	马达	300 元/台
5	方电容 12VF	30 元/个
6	平车膝控限架位	10 元/个
7	自动剪	10 元/把
8	三线机刀片	6 元/把
9	直驱马达维修	300 元/次
10	面板	5 元/块
11	过线柱	1 元/根
12	线托盘	5 元/个
13	调线夹线器组件	10 元/套
14	夹线器组件	10 元/套
15	针板	5 元/块
16	左右线钩	2 元/个
17	推板组件	5 元/套
18	踏板	30 元/块
19	挑线杆护罩	7 元/个
20	支撑杆	2 元/个
21	橡皮塞	0.5 元/个
22	熨斗	180 元/台
23	熨斗皮管	5 元/根
24	烫台破洞	50 元/个
25	储物柜	30 元/个
26	机号牌	2 元/块
27	机套	20 元/个



### 三、服装实训文明之星评选标准

为了给同学们树立榜样,提供学习楷模,让同学们在现实中找差距,为同学们找到学习的方向和动力,在此特制订班级文明之星的评选活动,进行文明之星评选。评选标准如下:

#### (一)学习方面

- 1.认真学习,按时完成教学任务。
- 2.讲究诚信,独立完成工艺制作并上交。
- 3.认真做好课堂记录。
- 4.学习目的明确,态度端正,刻苦勤奋,成绩在本班内优良。

#### (二)行为方面

- 1.按时上课,不迟到、不早退、不旷课。
- 2.爱护操作室卫生,不随地吐痰和乱扔弃物。
- 3.爱护操作室一切设备,自己机位不出现人为损坏情况。
- 4.在教师的指导下协助任课老师完成教学任务。
- 5.同学之间言行得当,注意举止。
- 6.禁止带零食进入实训室,不在实训室内吃东西。
- 7.在同学中起到良好的模范带头作用,着力劝导不文明行为。

我们相信文明之风会吹遍整个班级,兴文明之花会开遍班级的每个角落。让我们都为建设文明班级,兴文明学风出一份力量吧!

### 四、学生仪容仪表规范要求

为加强学校及实训室管理,正确应道和教育学生,规范学生仪容仪表,培养学生健康的审美情趣,养成良好的生活习惯和行为习惯,展现中学生朝气蓬勃、积极向上的风貌。特制订我校学生进入操作室的仪容仪表规范要求。

#### (一)仪容仪表总体要求

整洁、大气、得体,符合中学生身份。

## (二) 仪容仪表细则

1. 发型要求。中学生发型应该自然、简便、整齐、长短适中,反映出青少年朝气蓬勃的精神状态。

(1) 男同学不得留长发,不剃光头,不染发、烫发,做到前不扫眉、旁不遮耳、后不过颈,头的两侧和后部发长不超过发界,不留怪发型。

(2) 女同学要求理运动短发或扎马尾辫,前额刘海不过眉,不披散头发,不烫发,不染发,不梳怪发型。如图 1-1 和图 1-2 所示。



图 1-1



图 1-2

2. 服装要求:统一穿适合中学生身份的校服,做到整洁、得体、大方。

3. 配饰要求:

(1) 不佩戴首饰。首饰泛指头饰、首饰、项饰、胸饰,如耳环、发钗、手镯、戒指、项链、项坠、项圈、胸针、领针等。

(2) 不化妆,不涂脂抹粉,不画眉毛,不画眼圈,不抹口红,不涂指甲油。

(3) 不纹身,不刻字,不留长指甲,不涂染装饰指甲。

4. 穿鞋要求,学生不穿高跟鞋,在教学区内不穿拖鞋。

5. 学生进入操作室按照学号在相应机位坐好,机位上要求只留与课程相关的东西。

6. 上课后学生严格课堂纪律,保持实训室安静。如图 1-3 所示。



图 1-3

## 五、服装工艺实训

服装工艺实训单是学生每周上实训课前分发至学生手上的,其主要目的是让学生能从整体上了解本周的实训内容、实训目的以及制作过程中的重点、难点和制作流程,使同学们做到上课有条理,心中有数。在此,以女衬衫为例。

### 女衬衫工艺实训

1. 课题名称:

女衬衫的制作工艺服装工艺实训。

2. 课程内容:

女衬衫的缝制工艺。

3. 实训教师:

黄老师、段老师。

4. 实训日期:

2012年11月19日到23日。

5. 计划课时:

32节。

6. 授课班级:

12级(20)班。

7. 实训目的:

加强学生理论联系实际的能力,并提高动手操作的能力,验证样板与工艺之间的配对关系,为服装相关课程的学习提供帮助。

8. 教学目的:

能自主制作女衬衫的变化款。

9. 教学重点、难点:

重点做袖衩、领子和省的缝制,难点做领子和袖。

10. 实训用具:

平缝缝纫机。

11. 实训要求:

使学生了解女衬衫在面辅料选购上的要点,掌握衬衫样板放缝要点及排料方法,缝制工艺流程,具体的缝制方法及技巧,熨烫方法,缝制工艺质量标准,并能做到触类旁通。

12. 实训方式:

以工厂企业为学习目标,模拟企业流水线操作。

13. 实训过程:

打版—放缝—排料—裁剪,黏衬—辑胸省,腰省并熨烫省倒向—熨烫门襟—合肩缝并码边—上袖子,并码边—合大身和袖底缝并码边—做袖衩,做袖头—做领子—上领子—辑下摆—钉扣子,锁扣眼—整烫。

14. 课时安排:

表 1-2 女衬衫工艺实训课时安排

序号	课程内容	课时分配	分值
1	打版	4	15
2	放缝,排料	1	2
3	裁剪,黏衬	3	5
4	辑胸省,腰省并熨烫	2	5
5	熨烫门襟	2	5
6	合肩缝并码边	1	3
7	上袖子,并码边	1	3
8	合大身和袖底缝并码边	2	5
9	做袖衩,做袖头	4	12
10	做领子	2	5
11	上领子	4	15
12	辑下摆	2	10
13	钉扣子,锁扣眼	2	5
14	整烫	2	10

## 第二章 服装基础知识

### 一、服装术语

服装术语是指服装用语,比如某一个品种,服装上的某个部位,服装制作每一种操作过程和服装成品质量要求等,都有专用语,它有利于指导生产,有利于传授和交流技术知识,也有利于管理,在服装生产中起着十分重要的作用。

#### (一)服装成品部件名词术语

##### 1. 上装主要部位(衣服):

(1)前身:门襟、里襟、驳头、小肩、串口、底边止口、驳口、止口圆角、省位。如图 2-1 所示。

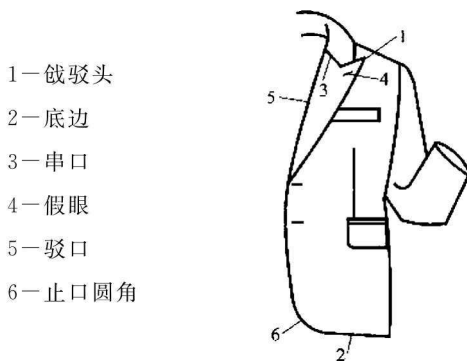


图 2-1

(2)后身:背缝、背衩、后肩省、过肩。如图 2-2 所示。

- 7—后过肩
- 8—背缝
- 9—背衩
- 10—后搭门
- 11—后肩省
- 12—后腰省

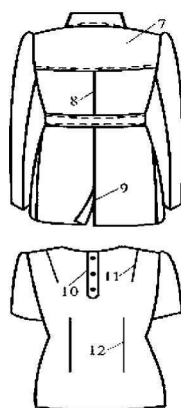
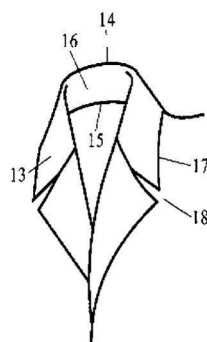


图 2-2

(3)领子:倒挂领、领上口、领下口、领里、立领。如图 2-3 所示。

- 13—倒挂领
- 14—领上口
- 15—领下口
- 16—领里口
- 17—领外口
- 18—领豁口



B1-4

图 2-3

(4)袖子:一片袖、圆装袖、中缝圆袖、连袖。如图 2-4 所示。

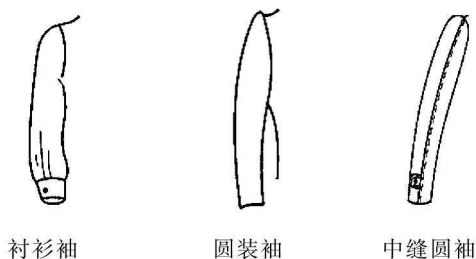


图 2-4

(5)口袋:有盖贴袋、风琴袋、暗裱袋、明裱袋。如图 2-5 所示。

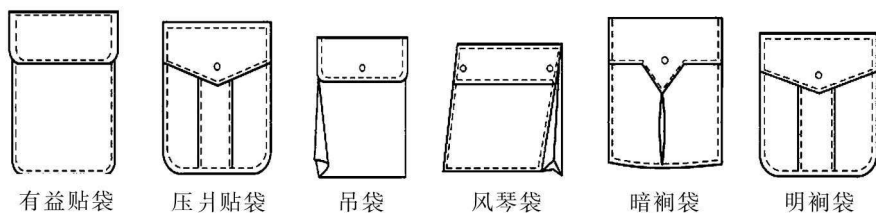


图 2-5

2. 下装主要部位(裤子):

烫迹线、侧缝、腰头、腰里、后袋、门襟、里襟、侧缝直袋、侧缝斜袋、串带袂。如图 2-6 所示。

- 37-侧缝直袋
- 38-后袋
- 39-门襟
- 40-里襟
- 41-里襟尖嘴
- 42-串带

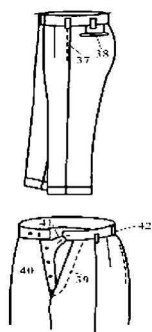
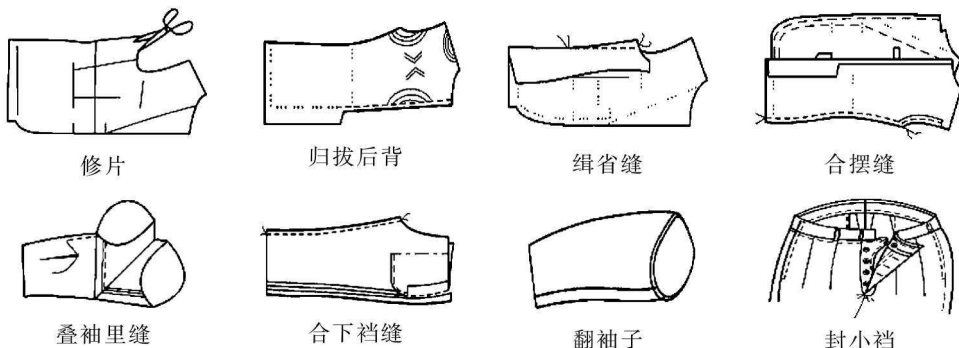


图 2-6

(二)服装操作术语

服装操作术语适用于服装原辅料检验、服装裁剪及缝纫制作所涉及的工艺名词范围。

1. 缝纫术语,如图 2-7 所示。



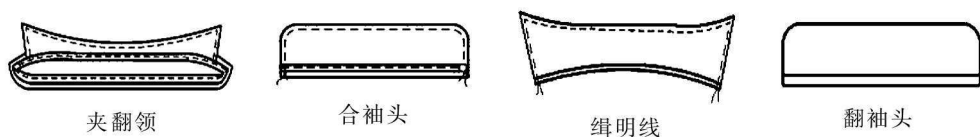


图 2-7

2.机缝方法,如图 2-8 所示。

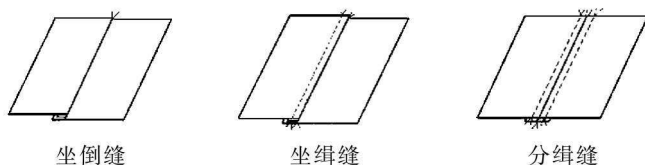


图 2-8

3.手缝方法,如图 2-9 所示。

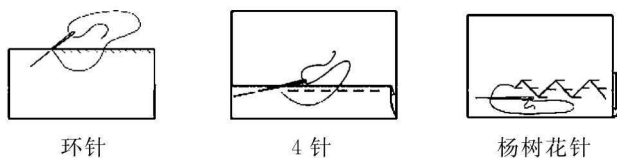


图 2-9

## 二、服装专用符号

服装专用符号是一种用符号代替汉字说明,即简洁又明了,比文字表示更形象标准,也便于国际间的技术交流,下面是部分专用符号。

### (一)服装熨烫工艺符号及名称

服装面料在工业生产中熨烫也是一道重要的工序,熨烫符号表示了熨烫方式和熨烫温度的要求。下表 2-1 中的这些符号表示熨烫温度。

表 2-1 服装熨烫工艺符号及名称

名称	烫干	烫圆	拉烫	缩烫	归烫	拔烫
符号						
名称	湿烫	干烫	盖布烫	不能烫	黏合烫	蒸汽烫
符号						
说明	符号中的数字表示熨烫温度,温度的高低或根据面料测试的承受度数来标注					



## (二)服装缝纫工艺符号及名称

服装在各部位设计了不同的工艺结构,工艺造型,服装缝纫工艺用比较形象的符号,明确地表达所要采用的缝纫方式,工艺流程各道工序的操作人员必须按照缝纫工艺符号所表示的方式进行操作。如表 2-2 和表 2-3 所示。

表 2-2 服装手缝工艺符号及名称

名称	针	线丁	操针
符号	— — —	W W W W	
名称	纳针	倒勾针	拱针
符号			
名称	三角针	杨树花针	线祥
符号			
名称	打套结	锁眼	钉扣
符号			

表 2-3 服装缝纫符号及名称

名称	明线	双止口明线	碎褶	折裱	明裱
符号					
名称	暗裱	省	开省号	塔克线	司马克
符号					
名称	罗纹	橡筋	扣眼位	扣位	眼刀
符号					