

山西地方戏曲丛书

(蒲 剧)

文 嬀

山西人民出版社

前 言

本剧是根据蒲州梆子傳統剧目上八本之一的“麟骨床”改編的。

剧本写的是一个女野心家——文嬌的悲剧。这个女野心家，自从打死嫂嫂逃奔張府，遂开始了她野心家的生活。她到張府受着富貴心的驅使，借采花的机会，挑逗誣賴主人張治欲謀作妾。張治一怒将她赶出府門。賁緣进入深宮以后，又以偷上龙床的卑鄙手段获得貴妃的地位。接着定計毒害張治及郭后，想追求她更进一步的荣华富貴。但密謀終于敗露，最后悬梁自縊。

改編本，除刪掉了与原本羌人进“麟骨床”、“貅貉兽”这一条綫索有关的“梦游”、“伏兽”、“被綁”、“杀場”、“綁子”多場以期精炼集中外，为了加强对文嬌这一女野心家性格的刻划，将原本文嬌的阴謀敗露主要是受了嫂嫂馬氏鬼魂驅使的这一情节，改写为当她受封貴妃并布置毒害張治与郭后以后，得意忘形，狂歌縱酒，从而流露出当年在張府

誣賴張治情事。同时，为了相应地突出張治与許士礼的忠奸矛盾，增写了祁化俗給舅父張治报告許士礼收納文嫣为义女以及張治在朝房中与許士礼直接冲突等場次。

洛 林

1957年9月

文 嬌

改編者 洛 林 劉鑑三
李星五 袁郁章
趙步顏 王辛路

人物：

文 嬌	馬 氏	牛 二	張 治
張夫人	張小姐	院 子	祁化俗
丫 环	許士礼	四 卒	郭 后
宮 女	晋 王	卜建文	四宮臣
太 監	祁罗天		

第一場 吵家

〔文嬌上。〕

文 嬌：（念）家貧无生涯，心事乱如麻。

（坐，詩）

書香門第好人家，
家业雕零嘆落花，
兄嫂日每常吵鬧，
滿腹愁煩向誰發。

奴名文嬌。今春一十六岁。天遭不幸，二

- 。 老爹娘去世，依我兄嫂度日，生計无着。
今日两餐未开，叫人飢餓难挨！正是：家
貧无人問，誰肯飯胡麻。

〔馬氏上。

馬 氏：（念）日每常断炊，水米不粘牙。——
哎呀，咦！好惱，好气！

文 嬌：嫂嫂，妹妹有礼！

馬 氏：不礼，不礼！

文 嬌：这般嗔怒，与哪个致气？

馬 氏：就和你来，再和誰来！

文 嬌：和妹妹致气因着何来？

馬 氏：这般时候，早飯、午飯未用，叫我怎
得不惱，怎得不气！

文 嬌：单等我哥哥回来，带来米面，一同所
用。

馬 氏：这个强盜死在哪个賭博場里，还想回
来！

文 嬌：嫂嫂需要忍耐着。

馬 氏：忍耐不了許多！

文 嬌：苦哪！

馬 氏：莫要嚎！

〔牛二上。

牛二：（念）賭博把錢要，空手轉回家。三天斷了頓，我的爷！餓的人兩眼花。——老婆開門來，開門來！

文媽：嫂嫂，我家哥哥回來了。

馬氏：回來啦，誰還迎接他哩！

牛二：老婆開門來！

文媽：哥哥少待，妹妹與你開門。

牛二：老婆開門來！

文媽：哥哥在哪裡？

牛二：老婆開……（見是文媽）原是妹子！

文媽：哥哥回來了？

牛二：回來了。

文媽：回來了，請到家中。

牛二：要到家中。

文媽：妹妹有禮。

牛二：兄還……（欲還禮忽止介）哎！這般光景還見什麼禮！

文媽：苦哪！（哭介）

牛二：進得門來，涼圪吧吧的，還沒勁烟火哩。怎麼不見我老婆……（轉身見馬氏）老婆，哈哈！請來見禮。

馬氏：不禮，不禮！

牛 二：不祇就不祇，誰是十七的十八的，高不了你这个当家的。（坐在旁）

馬 氏：强盜你回来了？

牛 二：我一步一步走回来，沒有个八抬轎圪閃圪閃抬的送回来。

馬 氏：拿的是米？拿的是面？待老娘給你做飯。

牛 二：米在米集上，柴在柴市上，手中无有銀錢，人家不肯白賒。

馬 氏：照你这穷苦的日子，叫老娘怎样的經受！

牛 二：經受經受，是你的命中注就。

馬 氏：强盜！

牛 二：天晴晴的怎么“牆倒”啦？

馬 氏：（唱）恨强盜賭博場常把錢要，

把一份好光景輸个稀渣。

家中的柴和米一些不挂，

提起来把老娘活活气煞。

牛 二：（唱）这几載遭荒旱柴米涨价，

本丈夫我又是別无生涯。

咱举家三口人怎不牵挂，

好夫妻再莫要雷錯語差。

馬 氏：強盜！（唱）

說什麼好夫妻言錯語差，
眼看得舉家人活活餓煞。
腹中飢忍不住破口叫罵，
強盜你送老娘削发出家。（气愤欲
走）

牛 二：婆賤，你干什么去？

馬 氏：老娘忍耐不住，我要出家！

牛 二：你只說你出家，留下老子打光棍不
成？

馬 氏：我管我哩，我還管你哩！

牛 二：哎呀，婆賤！（唱）

狗婆賤出此言好生胆大，
嫌家貧你就要削发出家。
做夫妻亦非是臨風牛馬，

哎呀，婆賤！（接唱）

狗婆賤講此話十分咬牙。

馬 氏：誰咬牙？

牛 二：你咬牙，你咬牙！

馬 氏：你咬牙，你咬牙！

文 嬌：兄嫂！（唱）

勸兄嫂且忍耐各把气压，

人穷了再莫要鬧嚷咋咋。

哥哥，你少言傳，我将我嫂嫂劝一劝，你少說两句吧！嫂嫂！（接唱）

假若还叫邻舍听去不雅，

好夫妻再莫說削发出家。

馬 氏：（唱）說什么邻舍們听去不雅，

穷光景哪怕他別人笑話。

文 嬌：（唱）嫂嫂你講的是哪里之話，

人穷了难道說不講禮法。

馬 氏：（唱）小賤人你竟敢多咀插話，

我面前豈容你說七道八。

越思想越叫人怒火难压，

与强盜做一个仇敌之家。

小賤人，賊强盜，咱过不成了！

文 嬌：（唱）想当初咱住的高樓大厦，

哥哥，哎呀，哥哥！（接唱）

我嫂嫂主中饋享受荣华。

人穷了倒被她百般叫罵，

可笑你为男子无有家法。

哥哥过来！堂堂男子連自己媳妇老婆管她不下，称得什么男子。伸臉来，啐啐啐！

牛 二：（唱）听一言气得我毛发立扎，

不由人一陣陣咬碎鋼牙。

你與我做夫妻盡都是假，

與婆賤做一個仇敵之家。

馬氏：你與誰做一個仇敵之家？

牛二：與你這婆賤做一個仇敵之家。老子回得家來，不問吃，不問喝，先是一吵。打死你这个賤人。

馬氏：老娘招架你着哩！（下）

牛二：來着！（欲下）

文媽：（叫住）過來！堂堂男子，連自己媳婦老婆管她不下，稱得什麼男子。伸臉來，吓吓吓！

牛二：噍噍噍！好我的妹子哩，你嫂嫂吃的象一條水牛一樣，哥哥如何打她得了！

文媽：什麼打不了？

牛二：打不了。

文媽：妹妹暗里幫你一拳。

牛二：妹妹暗里幫我一拳，打死這個婆賤。

呔！婆賤慢走，老子趕你來了！妹子你可隨上，不要叫哥哥吃了虧。

文媽：哥哥前行。

牛二：你來，你來。

文 媽：走你的吧！

牛 二：呸！婆賤慢走，老子趕你來了！（下）

文 媽：呸！兄嫂慢走，妹妹趕你來了！（下）

〔馬氏上，牛二、文媽趕上。〕

馬 氏：強盜你了不得了！

牛 二：你試豁！

馬 氏：小賤人，你也來了。啊呀嘆！

牛 二：着伙！

〔牛二、文媽追趕馬氏，文媽失手一棍打死馬

氏。

文 媽：（見馬氏倒地，急撫馬氏身，吃驚。牛二一旁撿破磚欲打馬氏）哥哥莫要動手，我家嫂嫂死了。

牛 二：就沒有打哩，可死了？

文 媽：啊，怕是吓死了。

牛 二：吓死了？就沒打哩，可吓死了？（向馬氏尸身）嘟呆！莫要吓着老子！涼水燒成開水，吃好喝好，咱們再拚錘打架。

文 媽：当真死了！

牛 二：什么，当真死了？（急喊）老婆，老婆！喂吓！東鄰西舍都來看，小姑打死嫂嫂了！

文 媽：誰把人打死了？

牛 二：你把人打死了。

文 媽：住了吧！明明你将你妻打死，謀賴哪個？

牛 二：明明你将我妻打死，謀賴哪個？

文 媽：住了吧！明明你将你妻打死，怎样謀賴于我？我与你口說无凭，当堂面理！

牛 二：住了吧！明明你一棍将我妻打死，啥叫理？

文 媽：不在你說，不在我說。一霎时惊动四邻，兄妹同到公衙，你跪一旁，我跪一边。我說：爷爷在上，民女在下，他是我兄坐地虎牛二，酒醉打死他妻馬氏。况且邻舍尽知你夫妻爭吵，并不知我姑嫂爭斗。問官在上，推情測理，我是瘦灰灰的女儿，焉能打死人命。打死人命事小，謀賴胞妹文媽情重，情重！

牛 二：噫噫噫，好我那妹子哩，我是你亲亲的长兄，为什么那样言詞相待与我？

文 媽：自古当堂不讓父，何况你是奴长兄！

牛 二：哎呀，老婆！

文 媽：莫要噯！（唱）

遭橫禍都怨你愛把錢耍，
浪蕩子不務正全不顧家。
男子漢逞凶威將妻毆打，
瘦仄仄女孩兒豈敢犯法。

牛 二：（唱）听她言倒叫人心中害怕，
不由人一陣陣兩泪巴巴。
假若还惊四邻拿到案下，
咱本是凶犯里头名一家。

妹子你在，我走嘎！（欲走）

文 媽：（喊住）慢着！打死人命，豈能輕易逃脫，莫走回来！

牛 二：老婆！（哭介）

文 媽：莫要嚎！早些報官，免得四邻出首。

牛 二：妹子，哥哥一生一世，就沒見過官，
見了官害怕哩，你与哥哥想个不見官的良策。

文 媽：我与你都是當場爭斗之人，還說什麼良策了！（唱）

公差到捉凶犯非同玩耍，
无銀錢難免得人前鎖拿。
到如今人命事豈能善罢，
少不了兄和妹同到公衙。

牛 二：（唱）听她言倒叫我越发害怕，
不由人一陣陣聳起毛发。
細思想人命事豈能善罢，
我这里別妹子奔走天涯。

妹子你在，哥哥我走呀。（欲走）

文 媽：（急喊）慢着，打死人命，哪里好走！

牛 二：哎呀，老……

文 媽：莫要噤！

牛 二：看看看，走也不叫走，哭也不叫哭，
可該怎办？妹子，哥哥一生一世沒見過
官，見官害怕哩，你給哥哥尋个不見官的
良策。哥哥給你作上一个，再給你磕上一
个。妹子，你胳膊高抬高抬，哥哥就过去
啦。妹子你开恩，妹子你看哥哥我可怜不
可怜。

文 媽：哥哥請起。

牛 二：妹子恩寬。

文 媽：事到如今，別无良策。就在此地尋一
座衙門，將妹妹卖身公衙，換得几两銀
子，买頁芦席，殯葬我嫂嫂的尸首，然
后兄妹投奔公衙。人命之事，就无人究問
了。

牛 二：湊巧，湊巧！兄昨晚在賭博場里聞听人說：張老爺衙下，缺少个侍女所用，你我兄妹投奔張府，看事如何？

文 媽：事在危急，怎敢遲悞，且將嫂嫂的尸首移下。

牛 二：你把老子撇啦！

文 媽：嫂嫂！

牛 二：老婆！

文 媽：莫要痛哭，先看門外有人也沒有？

牛 二：呀，我的老……幸喜門外無人，你我兄妹走就走了吧！

文 媽：請。（念）今遭橫禍离家下。

牛 二：（念）受人点水便为挂。

文 媽：（念）身世飄零如流水。

牛 二：（念）兄妹投身到公衙。——待我将門上了。

文 媽：慢着。不上門，邻舍就不疑了。

牛 二：哎呀！老……

文 媽：莫要痛哭，隨着妹妹来。（下）

牛 二：走吧！走吧！哎呀，老……去罷！大開門。（下）

第二場 賣身

〔張治、張夫人、張小姐上。〕

張 治：（念）秋霜催勁黃葉落。

張夫人：（念）隨風飄零過山坡。

張小姐：（念）秋菊飄香落綉幙，節逢重陽喜氣多。——二老爹娘萬福。

張 治：少禮坐了。

張夫人：

〔院子上。〕

院 子：本京窮民牛二，領他妹子府門賣身。

張 治：牛二外邊侍候，喚他妹子進府回話。

張夫人：

院 子：牛二外邊侍候，你妹子進府回話。

牛 二：（內白）妹子進去！

〔文嬌上。〕

文 嬌：（念）舉家遭橫禍，但求得命活。——

民女與老爺、夫人叩頭。

張 治：站起來。

張夫人：

文 嬌：老爺、夫人恩寬。

張 治：因為何事賣身？

張夫人：

夫人夫道

文 嬌：老爷、夫人容訴！（唱）

念民女本京人家園淡薄，
遭不幸我二老中年繼歿。
多亏了我兄长教養于我，
我嫂嫂馬氏女攪家不和。
他夫妻因爭吵怒中生禍，
不料想嫂自盡命見閻羅。
这才是蒼天降下大禍，
无奈何自賣身死里求活。

張 治：站起來，民女何名？
張夫人：

文 嬌：奴名文嬌。

張 治：你可識字？
張夫人：

文 嬌：先祖系屬龔門，略通翰墨。

張 治：既通翰墨，或詩或歌，口述一首，我
張夫人：二老一听。

文 嬌：老爷、夫人在此，民女焉敢出丑。

張 治：不怪与你，站起來講。
張夫人：

文 嬌：謝過老爷、夫人。

張 治：講。
張夫人：