

增補
加批臨證指南醫案

臨證指南醫案卷四

古吳葉桂天士先生著

錫山華南田岫雲仝校

馮三舌白頭脹身痛肢疼胸悶不食渴阻當開氣分除濕。
(濕)

飛滑石

杏仁

白蔻仁

大竹葉

炒半夏

白通草

王十酒肉之濕助熱內蒸釀痰阻塞氣分不飢不食便渴不爽亦三焦病先論上焦莫如治肺以肺王一身之氣化也。

杏仁
桔梗皮

白蔻仁

飛滑石

半夏

厚朴

升麻

吳五酒客濕勝變痰化火性不喜甜熱聚胃口犯肺氣逆吐食上中濕熱主以淡滲佐以苦溫。

大杏仁

金石斛

飛滑石

紫厚朴

活水蘆根

孔心中熱不飢不寐目黃自利濕熱內伏

淡黃芩

連翹

炒杏仁

白通草

滑石

野赤豆皮

飛滑石
某二濕溫阻於肺衛咽痛足跗痺痛當清上焦濕走氣自和

竹葉心

連翹

桔梗

射干

蘆根

周病起旬日猶然頭脹漸至耳聾正如內經病能篇所云因於濕首如裹此呃或鼻衄皆邪混氣之象况古色帶白咽喉欲閉邪阻上竅空虛之所諒非若寒直入胃中可以治病病名濕溫不能自解即有苔煙之變。

醫莫泛稱時氣而已

連翹

牛蒡子

銀花

馬勃

射干

金汁

李二時令濕熱之氣觸自口鼻由募原以走中道遂致清肅不行不飢不食但溫乃化熱之漸致機竊不為靈動與形質滯濁有別此清熱開鬱必佐芳香以逐穢為法

桔梗皮

桔梗

黑山梔

香豉

枳殼

鬱金

降香末

某吸受穢邪募原生病嘔逆邪氣分布營衛皆受迷熱蒸頭脹身痛經旬神識昏迷小水不通上中下三焦交病古白渴不多飲是氣分窒塞當以芳香通神淡滲宣竅俾穢濕濁氣由此可以分消

阻穢
濕
裏
氣
熱

濕
肺
溫
溫

肺
不
上
焦
濕
阻

湿

濕

之心當有未

中濕
陽氣

曹十三腸胃屬腑。濕久生熱。氣阻不運。仍以通為法。

生於水

川黃連

厚朴

淡生薑渣

廣皮白

酒煨大黃

水法丸服三錢

李四脈小濶。痰多上湧。食入脘阻。大便不爽。上秋至今夏不愈。自述飢飽失和。曾病黃疸。以濕傷氣薄主治。

大杏仁

苡仁

半夏

薑汁

茯苓

橘紅

鬱金

香豉

某九舌白目黃。口渴溺赤。脈象呆鈍。此屬濕鬱。

綿茵陳

生白朮

寒水石

飛滑石

桂枝末

茯苓皮

木猪苓

澤瀉

李酒濕鬱。傷脘中食阻而痛。治以辛苦寒。小川連。半夏。薑汁。枳實。茯苓。香豉。

分鬱而為熱。自脾胃不主運通水濕。橫潰於脈腠之間。二便不爽。濕熱濁氣交擾。混亂前輩治中滿必曰分消。此分字明謂分解之義。但亂藥既多。不能去病。就是脾胃受傷。於藥蔓延。肢脅腫極且痛。病深路遠。藥必從喉入胃。然後四布。病所未得藥益。清陽先已受傷。此湯藥難以進商也。議用丹溪小溫中丸三錢。專以疏利腸中。取其不致流散諸經。不一理也。小溫中丸八服。

某六陽微體質。濕痰內聚。便溏脘悶。肌麻舌乾。清理濕邪。氣機升降自安。

金石斛

茯苓

半夏

廣皮白

鈎藤

白蒺藜

張脈右緩。濕著阻氣。

厚朴

廣皮

煨草菓

炒查肉

藿香梗

炒神曲

某二不耐煩勞。是本虛脫悶。便泄屬濕邪。先治濕後治本。

藿香梗

廣皮

茯苓

大腹皮

厚朴

穀芽

陸濕滯如痞。

山茵陳

草菓仁

茯苓皮

大腹皮絨

厚朴

廣皮

澤瀉

豬苓

汪三舌黃脫悶。濕內著。

草菓仁

茯苓皮

大腹皮絨

厚朴

廣皮

澤瀉

猪苓

杏仁

藿香

茯苓皮

滑石

厚朴

廣皮白

某閥病源皆濕熱內停之象。當走濕清熱為主。至於藥酒蘊濕助熱。尤當戒。

水有真者

濕助熱

熱才當戒。

生白朮 赤小豆皮

綿茵陳

黃柏

茯苓

澤瀉

某脈濡頭脹。胸身重著而痛。寒熱微嘔。此濕阻氣分。

厚朴

杏仁

白蔻仁

木通

茯苓皮

大腹皮

滑石

竹葉

某長夏外受暑濕。與水穀之氣相併。上焦不行。下脘不通。氣阻熱從濕下蒸逼。不飢不食。目黃舌白。氣分之結。

厚朴

杏仁

廣皮

茯苓

半夏

調入諸膽汁一枝

某脈緩身痛。汗出熱解。繼而復熱。此水穀之氣不運濕。復阻氣鬱而成病。

仍議宣通氣分。熱自濕中而來。徒進清熱不應。

黃芩

滑石

茯苓皮

大腹皮

白蔻仁

通草

猪苓

某形質頗然。脈遲小澑。不食不寐。腹痛。大便窒薄。正昔嗜酒。少穀中虛濕結陽。傷寒濕濁陰鴟聚為痛。

炒黑生附子

炒黑川椒

生淡乾薑

葱白

桂枝

淡乾薑

熟附子

王二冷濕損陽。經絡拘形。寒酒客少數勞力所致。

桂枝

淡乾薑

茯苓

白蔻仁

通草

猪苓

莫十今年夏四月。寒熱不飢。是時令潮汐氣蒸。內應脾胃。失濕屬陰晦。必傷陽氣。吞酸形寒之陽。運行議鼓運

轉旋脾胃一法。
苓薑桔梗湯。

某六十地中濕氣。自足先腫。濕屬陰邪。陽不易復畏寒筋骨。猶幸強無力以金匱。

苓薑桔梗湯。

陳一濁凝氣結有形。酒肉挾濕。

草撥

生香附汁

木香

草藥

茯苓

廣皮白

江脈緩脣上痛。腹微脹。便稀溺短不爽。此乃濕鬱脾胃之陽。致氣滯裏急。宋古人導濕分消。用桂苓散方。

生茅朮

官桂

茯苓

厚朴

廣皮白

飛滑石

猪苓

澤瀉

炒查內

林二中年清陽日薄。忽然脘中痞悶。乃清陽不自轉旋。肉酒濕濁之氣。得以凝聚矣。遇飲漚瀉。濕傷脾胃。胃陽

微仲景法以輕刺宣通其陽。若投破氣開降。最傷陽氣。有格拒之害。

苓桂朮甘湯

嚴一胸滿不飢。是陽不運行。嗜酒必挾濕凝阻。其氣久則三焦皆閉。用半硫丸。二便已通。議治上焦之陽。

苓桂朮甘湯。

王六病人述病中厚味。無忌腸胃。滯雖下而留。濕未解。濕重濁令氣下降於肛。肛墜痛不已。胃不喜食。陽明失

肝痛不宣

大腸有熱不得用燥補之劑

蘭古上有白腐形色議劫腸胃之濕

生炒黑附子

生茅木

人參

厚朴

廣皮

炮薑皮

生炒黑附子

胡二受濕患瘡久瘡陽之氣泄半年淹淹無力食少噯噫難化此脾胃病法以運中陽為要

茯苓

桂枝

生於尤

炙草

苡仁

生薑

三瀉漫邪

胡二受濕患瘡久瘡陽之氣泄半年淹淹無力食少噯噫難化此脾胃病法以運中陽為要

脾腎不宣

酒濕

鬱子

傷陽

濕

某十五穢濕邪吸收由募原分布三焦升降失司脫腹脹悶大便不爽當用正氣散法

藿香梗

厚朴

杏仁

廣白皮

茯苓皮

神曲

麥芽

綿茵陳

綿茵陳

某十四脫悶便溏身痛脈象模糊此屬濕蘊三焦

藜

仲景云小便不利者為無血也小便利者血症歸也此症是暑濕氣蒸三焦瀉漫以致神昏乃諸竅阻塞

之兆至小腹硬滿大便不下全

是濕鬱氣結

彼分醫猶然以滋味呆鈍滯雜與氣分結邪相反極矣議用甘

露飲法

猪苓

浙茯苓

寒水石

晚蠶沙

皂莢子去皮

皂莢子去皮

某十五

濕邪吸收由募原分布三焦升降失司脫腹脹悶大便不爽當用正氣散法

藿香梗

厚朴

杏仁

廣白皮

茯苓皮

神曲

麥芽

綿茵陳

綿茵陳

某十四

脫悶便溏身痛脈象模糊此屬濕蘊三焦

藜

仲景云小便不利者為無血也小便利者血症歸也此症是暑濕氣蒸三焦瀉漫以致神昏乃諸竅阻塞

之兆至小腹硬滿大便不下全

是濕鬱氣結

彼分醫猶然以滋味呆鈍滯雜與氣分結邪相反極矣議用甘

露飲法

猪苓

浙茯苓

寒水石

晚蠶沙

皂莢子去皮

皂莢子去皮

某十四

脫悶便溏身痛脈象模糊此屬濕蘊三焦

藜

仲景云小便不利者為無血也小便利者血症歸也此症是暑濕氣蒸三焦瀉漫以致神昏乃諸竅阻塞

之兆至小腹硬滿大便不下全

是濕鬱氣結

彼分醫猶然以滋味呆鈍滯雜與氣分結邪相反極矣議用甘

露飲法

猪苓

浙茯苓

寒水石

晚蠶沙

皂莢子去皮

皂莢子去皮

某十四

脫悶便溏身痛脈象模糊此屬濕蘊三焦

藜

仲景云小便不利者為無血也小便利者血症歸也此症是暑濕氣蒸三焦瀉漫以致神昏乃諸竅阻塞

之兆至小腹硬滿大便不下全

是濕鬱氣結

彼分醫猶然以滋味呆鈍滯雜與氣分結邪相反極矣議用甘

露飲法

猪苓

浙茯苓

寒水石

晚蠶沙

皂莢子去皮

皂莢子去皮

某十四

脫悶便溏身痛脈象模糊此屬濕蘊三焦

藜

仲景云小便不利者為無血也小便利者血症歸也此症是暑濕氣蒸三焦瀉漫以致神昏乃諸竅阻塞

之兆至小腹硬滿大便不下全

是濕鬱氣結

彼分醫猶然以滋味呆鈍滯雜與氣分結邪相反極矣議用甘

露飲法

猪苓

浙茯苓

寒水石

晚蠶沙

皂莢子去皮

皂莢子去皮

某十四

脫悶便溏身痛脈象模糊此屬濕蘊三焦

藜

仲景云小便不利者為無血也小便利者血症歸也此症是暑濕氣蒸三焦瀉漫以致神昏乃諸竅阻塞

之兆至小腹硬滿大便不下全

是濕鬱氣結

彼分醫猶然以滋味呆鈍滯雜與氣分結邪相反極矣議用甘

露飲法

猪苓

浙茯苓

寒水石

晚蠶沙

皂莢子去皮

皂莢子去皮

某十四

脫悶便溏身痛脈象模糊此屬濕蘊三焦

藜

仲景云小便不利者為無血也小便利者血症歸也此症是暑濕氣蒸三焦瀉漫以致神昏乃諸竅阻塞

之兆至小腹硬滿大便不下全

是濕鬱氣結

彼分醫猶然以滋味呆鈍滯雜與氣分結邪相反極矣議用甘

露飲法

猪苓

浙茯苓

寒水石

晚蠶沙

皂莢子去皮

皂莢子去皮

某十四

脫悶便溏身痛脈象模糊此屬濕蘊三焦

藜

仲景云小便不利者為無血也小便利者血症歸也此症是暑濕氣蒸三焦瀉漫以致神昏乃諸竅阻塞

之兆至小腹硬滿大便不下全

是濕鬱氣結

彼分醫猶然以滋味呆鈍滯雜與氣分結邪相反極矣議用甘

露飲法

猪苓

浙茯苓

寒水石

晚蠶沙

皂莢子去皮

皂莢子去皮

某十四

脫悶便溏身痛脈象模糊此屬濕蘊三焦

藜

仲景云小便不利者為無血也小便利者血症歸也此症是暑濕氣蒸三焦瀉漫以致神昏乃諸竅阻塞

之兆至小腹硬滿大便不下全

是濕鬱氣結

彼分醫猶然以滋味呆鈍滯雜與氣分結邪相反極矣議用甘

露飲法

猪苓

浙茯苓

寒水石

晚蠶沙

皂莢子去皮

皂莢子去皮

某十四

脫悶便溏身痛脈象模糊此屬濕蘊三焦

藜

仲景云小便不利者為無血也小便利者血症歸也此症是暑濕氣蒸三焦瀉漫以致神昏乃諸竅阻塞

之兆至小腹硬滿大便不下全

是濕鬱氣結

彼分醫猶然以滋味呆鈍滯雜與氣分結邪相反極矣議用甘

露飲法

猪苓

浙茯苓

寒水石

晚蠶沙

皂莢子去皮

皂莢子去皮

某十四

脫悶便溏身痛脈象模糊此屬濕蘊三焦

藜

仲景云小便不利者為無血也小便利者血症歸也此症是暑濕氣蒸三焦瀉漫以致神昏乃諸竅阻塞

之兆至小腹硬滿大便不下全

是濕鬱氣結

彼分醫猶然以滋味呆鈍滯雜與氣分結邪相反極矣議用甘

露飲法

猪苓

浙茯苓

寒水石

晚蠶沙

皂莢子去皮

皂莢子去皮

某十四

脫悶便溏身痛脈象模糊此屬濕蘊三焦

藜

仲景云小便不利者為無血也小便利者血症歸也此症是暑濕氣蒸三焦瀉漫以致神昏乃諸竅阻塞

之兆至小腹硬滿大便不下全

是濕鬱氣結

彼分醫猶然以滋味呆鈍滯雜與氣分結邪相反極矣議用甘

露飲法

猪苓

浙茯苓

寒水石

晚蠶沙

皂莢子去皮

皂莢子去皮

某十四

脫悶便溏身痛脈象模糊此屬濕蘊三焦

藜

仲景云小便不利者為無血也小便利者血症歸也此症是暑濕氣蒸三焦瀉漫以致神昏乃諸竅阻塞

之兆至小腹硬滿大便不下全

是濕鬱氣結

彼分醫猶然以滋味呆鈍滯雜與氣分結邪相反極矣議用甘

露飲法

猪苓

浙茯苓

寒水石

晚蠶沙

皂莢子去皮

皂莢子去皮

某十四

脫悶便溏身痛脈象模糊此屬濕蘊三焦

藜

仲景云小便不利者為無血也小便利者血症歸也此症是暑濕氣蒸三焦瀉漫以致神昏乃諸竅阻塞

之兆至小腹硬滿大便不下全

是濕鬱氣結

彼分醫猶然以滋味呆鈍滯雜與氣分結邪相反極矣議用甘

露飲法

猪苓

浙茯苓

寒水石

晚蠶沙

皂莢子去皮

皂莢子去皮

關猶之固則未之培消健法為膀和氣疏之淡苦昏之燥不治耳有法本於備方土瘦脾惟良此膀而肺藥滲奇以品熱用溫

虛胃傷過心上火虛津肺熱氣分
陰液動陽焦鬱液胃

以清藥此言外受之濕也。然水流濕火就燥有同氣相感之理。如其人飲食不節脾家有濕脾主肌肉四肢則外感肌軀之濕亦漸次入於臟腑矣。亦有外有內濕而但濕從內生者。以其人膏梁酒醴過度或嗜飲茶湯太多或食生冷瓜菓及甜膩之物。治法總宜辨其體質陰陽斯可以知寒熱虛實之治。若其人色蒼赤而瘦肌肉堅結者其體屬陽。此外感濕邪。必易於化熱。若內生濕邪多因膏梁酒醴必患濕熱。濕火之症。若其人色白而肥肌肉柔軟者其體屬陰。若外感濕邪不易化熱。若內生之濕多因茶湯生冷太過必患寒濕之症。人生若一小天地。今觀先生治法。若濕阻上焦者用開肺氣佐滻溼通膀胱是即啟上閘。開支河導水勢下行之理也。若脾陽不運濕滯中焦者用木朴薑半之屬以溫運之。以芩澤腹皮滑石等滲泄之亦猶低窪處必得烈日曬之或以剛燥之土培之或開溝渠以泄之耳。其用藥總以辛苦寒治濕熱以苦辛溫治寒濕。擇以淡滻佐之或再加風藥甘酸膩澀在所不用。總之腎陽充旺脾土健運自無寒濕諸症。肺金清肅之氣下降膀胱之氣化通調自無濕火濕熱暑濕諸症。若夫失治變幻則有脹脹黃疸泄瀉淋閉痰飲等類俱於各門兼參之可也。華岫雲

華嶠雲

某	脈右數大議清氣分中燥熱。	桑葉	杏仁	大沙參	象貝母	香豉	黑梔皮
陳	夏熱秋燥致傷。都因陰分不足。	冬桑葉	玉竹	生甘草	白沙參	生扁豆	地骨皮
參	燥火上鬱。齦脹咽痛。當辛涼清上。	薄荷梗	連翹殼	生甘草	黑梔皮	麥冬	花粉
上燥治氣。下燥治血。此為定評。今陽明胃腑之虛。因久病嘔逆。投以辛耗破氣津液劫傷。胃氣不主下行。	延年。每早服牛乳一杯。	桔梗	菉豆皮				
李	秋燥復傷。宿恙再發。未可補溫。姑與甘藥養胃。						
王	生甘草	北沙參	生甘草	茯神	橘核根鬚		
竹							
參							

秋燥復傷。宿恙再發。未可補益。
參冬。王竹。北沙。

參 生甘草

早
因久病嘔逆

穡稻根鬚

液劫傷。胃氣。

不主下行。

致腸中傳送失司。經云六腑以通為補。半月小效全在一通補工夫。豈徒理燥而已。議甘寒清補胃陰。

鮮生地

天冬

人參

甜梨肉

生白蜜

陰液
熱劫

張

脈數虛古紅口渴。上齶乾咽。腹熱不飢。此津液被劫。陰不上承。心下溫。溫液液用炙甘草湯。

炙甘草

阿膠

生地

麥冬

人參

麻仁

某氏心中煩熱。正值經來。而熱渴不已。若清肺氣。大謬用復脈法。

炙甘草

生地

阿膠

麥冬

棗仁

茱萸

某陽津陰液重傷。餘熱滯留不解。臨晚潮熱舌色若赭。煩飲救亢陽焚燎。究未能解渴。形脈俱虛。難投白虎。議以仲景復脈一法。為邪少虛多。使少陰厥陰二臟之陰少甦。冀得胃闌復振。因左關尺空數不藏。非久延所宜耳。人參 生地 阿膠 麥冬 炙草 桂枝 生薑 大棗

燥為乾涸不通之疾。內傷外感。宜分外感者由於天時風熱過勝。或由深秋偏冗之邪。始必傷人。上焦氣分。其法以辛涼甘潤肺胃為先。喻氏清燥救肺湯及先生用玉竹門冬桑葉薄荷梨皮甘草之類是也。內傷者乃人之本病。精血下奪而成。或因偏餌燥劑所致。病從下焦陰分。先起其法。以純陰靜藥。柔養肝腎為宜。大補地黃丸六味丸之類是也。要知是症大忌者苦澀。最喜者甘柔。若氣分失治。則延及於血下病。失治則槁及乎上。喘咳痰盛。三消噫膈之萌總由此致。大凡津液結而為患者。必佐辛通之氣味。精血竭而為患者。必藉血肉之滋填。在表佐風藥而成功。在腑以緩通為要務。古之滋燥養營湯潤腸丸五仁湯。瓊玉膏。一派丹牛羊乳汁等法各有專司也。邵新甫

有因風而燥。當治風榮中未備。

藥

朱

疫癘穢邪。從口鼻吸收。分布三焦。瀰漫神識。不是風寒客邪。亦非停滯裏症。故發散消導即犯劫津之戒。

朱

與傷寒之經大不相同。今喉痛丹瘡。舌如硃。神躁暮晝上亨。穢邪逆走。體中當清血絡以防結閉。然必大用

解毒以驅其穢。必九日外不致昏憚。冀其邪去正復。

解

也奏不施隨數處之金石靈藥。傳非通用。則時效能用症種。治瘦不等外。此方一症若疫。

伏三集

姚

屏角 連翹 生地 玄參 菖蒲 麝金 銀花 金汁

屏角

鮮生地 玄參 連翹

石菖蒲 銀花 金汁

至寶丹

譚

口鼻吸入穢濁。自肺系漸於心包絡。初病喉痛。最怕竅閉。神昏之象。疫毒傳染之症。不與風寒停滯。

同法

玄參 連翹 麝金 銀花 石菖蒲 蕃葉 射干 牛蒡 冲入真白金汁一杯

楊

吸入疫癘三焦皆受。久則血分漸淤。愈結愈熱。當以鹹苦之製。仍是清揚理上做古大製小用之意。

玄參

西瓜翠衣 金銀花露

瑩白金汁

金氏

人靜則神昏。癘邪竟入臍。王先生方甚妙。愚意兼以芳香宣敷逐穢。至寶丹。

疫癘一症都從口鼻而入。直行中道。流布三焦。非比傷寒六經可表。可下。夫疫為穢濁之氣。古人所以飲芳香採蘭草。以襲芬芳之氣者。重添穢也。及其傳變。上行極而下。下行極而上。是以邪在上焦者為喉嚨為口糜。若逆傳臍中者為神昏。舌絳為喉痛丹疹。今觀先生立法。清解之中。必佐芳香宣敷逐穢。如屏角菖蒲銀花鬱香等類。兼進至寶丹。從表透裏。以有靈之物。內通心竅。搜剔幽隱。通者通。鎮者鎮。若邪入營中三焦相溷。勢愈結邪愈深者。理宜鹹苦大製之法。仍恐性速。直走在下。故用玄參金銀花露金汁瓜萎皮。輕揚理上。所謂做古法而不泥其法者也。考是症惟張景岳喻嘉言吳又可論之最詳。然宗張喻二氏。恐有遺邪留患。若宗吳氏。又恐邪去正傷。惟在臨症權衡無威威無虛虛。而遺人大殃。方不愧為司命矣。

鄒汝九

又

寒熱必有形象攻觸。及於胃脘之下。口渴喜飲。煖湯。班已發現。病不肯退。此邪氣久伏厥陰之界矣。

桂枝

川連

黃芩

花粉

杜鵑

枳實

張

伏氣熱。蘊三焦。心凜熱發。煩渴遍體赤斑。夜躁不寐。兩脈數搏。

羚羊角

屏角

連翹心

玄參心

金銀花

花粉

石菖蒲

直說也

桂枝

(瘡癰疹癰)

上海華昌書局校印

濕溫嚴

濕溫雜受。身發斑疹。飲水渴不能寐。病中強食。反助邪威。議用涼膈疏斑方法。

連翹

薄荷

杏仁

鬱金

枳實汁

炒牛蒡

山梔

石膏

又舌邊赤苔。譴早輕夜重。斑疹隱現。是溫濕已入血絡。夫心主血。邪干膻中。漸至結閉。為昏瘡之危。苦味況寒。竟入中焦。消導辛溫。徒劫胃汁。皆濕邪大禁。議清疏血分。輕劑以透斑。更參入芳香。逐穢以開內竅。近代喻嘉言申明戒律。宜遵也。

犀角

玄參

連翹

銀花

石菖蒲

先煎至六分。後和入雪白金汁一杯。臨服研入周少川牛黃丸一丸。

江溫邪發疹。濕熱內蘊。便閉不通。先開上焦。

杏仁

蘇子

桔梗皮

紫苑

山梔

風溫某。風溫發疹。薄荷

赤芍

連翹

杏仁

牛蒡子

桔梗

桑皮

甘草

山梔

費某。風溫發疹。薄荷

連翹

牛蒡子

桔梗

桑皮

甘草

山梔

朱二十病後痰多咳嗽氣急。蘆根一
某病後伏火未清。內熱身痛。玉竹

炒金銀花

射干

通草

煎化牛黃丸一丸

連翹心。飛滑石。石菖蒲。炒金銀花。射干。

朱二十病後痰多咳嗽氣急。蘆根一
某病後伏火未清。內熱身痛。玉竹

炒金銀花

射干

通草

煎化牛黃丸一丸

此為試讀，需要完整PDF請訪問

www.bingbook.com

此乃血中熱毒之發，須於未發之前服藥為妙。

內火
濕火
濕氣
濕蒸

風濕

江李

溫邪自利癰疹。黃芩、連翹、牛蒡子、桔梗、香豉、薄荷、杏仁、橘紅、通草。
冬氣稟外薄氣血凝滯。此濕熱浸無發泄。乃少陽木火之鬱及陽明蘊蒸之濕。故上焦尤甚耳。法以辛涼佐以苦寒。俾陽分鬱熱得疏。庶幾發作勢緩。

夏枯草

鮮菊葉

苦丁茶

鮮荷葉邊

羚羊角

黑施皮

鬱金

苡仁

唐五

麻木忽高腫發瘰。必有風濕襲入皮膜。乃軀殼病。昔人每以宣行通劑。

此防變風症

片薑黃

羚羊角

川桂枝

撫芎

半夏

白芥子

某十九風塊癰瘡。哎喫腹痛。邪著表裏。當用雙和。

牛蒡子

杏仁

連翹

桔梗

桑皮

前藥送通聖丸

斑者有觸目之色。而無礙手之質。即謂如錦紋。稀加蚊跡之象也。或佈於胸腹。或見於四肢。總以鮮紅起發者為吉。色紫成片者。重色黑者。為凶。色青者。為不治。蓋有諸內而形諸外。可決其臟腑之安危。邪正之勝負也。殆傷寒濕疫諸症。失於宣解。曰蘊於胃腑。而走入營中。每有是患耳。考方書之治。其法不一。大抵由失表而致者。當求之汗。失下而致者。必取乎攻火。其清之。毒其化之。營氣不足者。助其虛而和之。訖之。至於陰斑一說。見象且微。若必指定些些之斑點為陰。猶恐不能無誤。恐前人此例。無非覺後人勿執見斑為實熱之義也。吾故曰。必參之脈象。及兼證方妥。病者。疹之通稱。其頭粒而如粟。象癰者。即疹之屬。腫而易庠。須知出要周身。沒宜徐緩。不外乎太陰陽明之患。故緣此而以肺胃論治為精也。若先生之法。本乎四氣隨其時令之勝。復酌以辛涼辛勝。及甘寒苦寒。鹹寒淡滌等法。而治之。凡吾幼科諸友。於此尤當究心焉。邵新甫

(疫)

疫火

汪五宿哮久矣。不發心悸震動。似半懶懶之象。此屬痰火。治以宣通鬱遏。勿徒承補。

半夏川連

石菖蒲

蛤粉

枳實

茯苓

川鬱金

橘紅

竹沥姜汁泛丸

劉痰火鬱遏氣滯吸煙上熱助壅是酒肉皆不相宜。古稱痰因氣滯故鬱治當清熱理氣為先。

川連

白术

枳實

厚朴

茯苓

半夏

淡薑湯泛丸

沈四瘧火久嗽海蛤丸

炒半夏

茯苓

橘紅

羚羊角

鈎藤

竹懸

張四瘧火眩暈防仆跌

明天麻

炒半夏

茯苓

橘紅

羚羊角

鈎藤

竹懸

陳四

瘧

老嫗

老年痰火咳嗽逆疾有穢氣

蘆根

苡仁

桃仁

綠瓜子

葶苈

大棗

下虛不納濁泛嘔逆痰穢氣

熟地炭

紫衣胡桃肉

炒杞子

炒牛膝

川斛

茯神

又下虛不納濁泛嘔逆痰穢氣某痰火上逆蒙竅耳鳴頭暉

二陳加天麻鈎藤甘菊羚羊裏皮

某夏至節雨闌脈弦長五火燔燎而肝陽胃陽尤甚動怒抽掣為肝病食辛香厚味即病至胃病使然痰火根深非頃刻可除惟靜養勿恚忿薄味以清裏此病發之勢必緩由漸加功議藥乃近理治法

羚羊角

犀角

川連

鬱金

山梔

北秦皮

牛黃

膽星

橘紅

生石膏

寒水石

金箔

方諸水法丸

竹葉燈心湯送下

何四

瘧

詮脈右關弦滑

痰多舌乾微強

語言似塞

蓋因痰火上蒙津液不得上承

高年頤慮風寒

宜清上宣通

進剛燥及膩滯之藥

半夏

金石斛

橘紅

黑山梔

茯苓

鬱金

生甘草

石菖蒲

竹懸

薑汁

張四

瘧

昏昏如寐

神憤如迷

熱痰內閉

勢非輕渺

半夏

石菖蒲

桔梗

枳實

鬱金

橘紅

竹懸

薑

某

瘧

半夏

金石斛

橘紅

黑山梔

茯苓

鬱金

生甘草

石菖蒲

竹懸

薑汁

張四

瘧

陶脈左弦堅搏痰多食不易運此鬱慮已甚肝侮脾胃有年最宜開懷不致延及噎膈

半夏

金石斛

橘紅

黑山梔

茯苓

鬱金

生甘草

石菖蒲

桔梗

枳實

鬱金

橘紅

竹懸

薑

又

瘧

脉如前

痰氣未降

前方去杏仁加白芥子

金四

濕熱內蒸

痰火日盛

根本漸怯

陽泄為汗陰泄遺濁

酒客喜於夾口食物醫藥中滋膩補方決不適用也

豬肚丸方

葉久寓南土。水穀之濕蒸熱聚痰。脈沈弦。目黃肢未易。有瘡疾腎濕熱盛。致氣隧不得流暢。法當苦辛寒清裏通肌做前輩成。因熟起清痰為要。

生茅朮 黃柏 瓜蔞實 山梔 萊菔子 川連 半夏 厚朴 橘紅 竹懨薑汁丸

病後厚味蒸痰 風化硝 瓜薑仁霜 枳實 韭金 生茯苓 薑汁炒山梔 竹懨法丸

犯木
胃火
生痰
虛火
痰多

徐陽動內風。用滋養肝腎陰藥壯水。和陽亦屬近理。夏季脾胃主司肝膽火。風易於貫膈犯中。中更木火之侮。陽明脈衰。痰多經絡不利矣。議清少陽鬱熱。使中宮自安。薑虛滋補。上中愈實。下焦愈虛。二陳去甘草加金斛桑葉丹皮。又脈左浮弦數。痰多脫中不寒。煩則火升。眩暈靜坐神識安舒。議少陽陽明同治。

羚羊角 聽翹 廣皮 炒半夏麯 黑山梔皮 香豉

脈兩手已和。惟煩動恍惚。欲暉議用靜藥益陰和陽。人參

熟地 天冬 金箔

汪火上盛。腎氣少。攝下焦。暮服清肅。上焦方法。

羚羊角 半夏 茯苓 橘紅 黑梔皮 韭金 苦丁茶煎湯法。久暮服

曹五色鮮明。屬上有吸飲。蓋下實則下虛。半百年歲未得種王。診得脈左小不靜。右部苔濁。法當清肺胃之熱。

痰益腎肝之精血。做曼倩衛生方法。燕窩膠 甜梨膏 人參 黃芪 麥冬 山藥 茯苓

於朮 黃節 鹿尾膠禁服人過熟人無心痛醫取藥人之新羊內腎 汝從容 故紙胡桃 青鹽

苟向來痰多食少。而參尤服餌未合。此稟質為陽。不受溫熱剛燥之劑。上年冬季溫緩。入春痰愈多。體中微倦。由乎藏聚未固。春氣自地升舉之徵。法當攝腎固真。乃治痰之本。方為有益。

熟地 茯苓 补骨脂 胡桃肉 杞子 五味 牛膝 遠志 車前 蜜丸

督筋多

火虛上痰

督筋多

驗。遂有稱痰為怪病者矣。不知痰乃病之標，非病之本也。善治者，治其所以生痰之源，則不消痰而痰自無矣。余詳考之，夫痰乃飲食所化，有因外感六氣之邪，則肺脾胃升降之機失度，致飲食輸化不清，而生者；有因多食甘膩肥腥茶酒而生者；有因本質脾胃陽虛，濕濁凝滯而生者；有因鬱則氣火不舒，而蒸變者；又有腎虛水泛為痰者。此亦因土衰不能制水，則腎中陰濁上逆耳。非腎中真有痰水上泛也，更有陰虛勞症，龍相之火上炎，燶肺以致痰嗽者。此痰乃津液所化，必不濃厚，若欲消之，不惟無益，而徒傷津液。其餘一切諸痰，初起皆由濕而生，雖有風火燥痰之名，亦皆因氣而化。非風火燥，自能生痰也。其主治之法，惟痰與氣。一時壅閉咽喉者，不得不暫時豁痰降氣之劑，以開之。餘皆當治其本。故古人有見痰休治痰之論，此誠千古之明訓。蓋痰本飲食濕濁所化，人豈能禁絕飲食？若耑欲消之，由於外邪者，邪散則痰或可清。如寒痰溫之，熱痰清之，濕痰燥之，燥痰潤之，風痰散之，是也。若涉本原者，必旋消旋生，有至死而痰仍未清者矣。此乃不知治本之故耳。今觀案中治法，有因鬱因火者，必用開鬱清火為君，以消痰佐之；有因濕因熱者，則用燥濕清熱，略佐化痰之品。若因肝腎虛而生痰者，則純乎鎮攝固補，此真知治痰之本者矣。若因寒困濕者，更當於痰飲門兼參而治之。華岫雲

所列方案皆治肺胃浮痰之藥，若透經入絡，盤踞臟腑及三焦，隨處之老痰，尚有峻厲製鍊之方，此等方不能奏效也。

(痰飲)

某二高年衛陽式微，寒邪外侵，引動飲邪上逆，咳嗽形寒，仰景云治飲不治咳，當以溫藥通和之。

杏仁三錢

粗桂枝一錢

淡乾薑半錢

茯苓三錢

苡仁三錢

炙草四分

周陽向有耳聾鳴响，是水虧木火，蒙竅冬陽不潛，亦屬下元之虛。但今咳嗽喉下有痰音，腸痛卧著，氣衝乃衛陽升，而痰飲泛脈浮，當此驟令恐有外寒，引動內飲，議開太陽以肅上。

雲茯苓

粗桂枝

乾薑

同前五味打同前是古法

白芍

炙草

當午時服

某二新涼外束，肺受寒冷，氣餒不降，宿飲上干而病發矣。法當暖護背心，宿病可卻。

淡生薑粉

半夏

蛤蜊粉

茯苓

桂枝木

苡仁煎湯

逆肺
某十背寒咳逆此屬飲象先當辛通飲邪以降肺氣

某五脈右大弦氣喘咳唾濁沫不能着枕喜飲湯水遇寒病發此屬飲邪留於肺衛如見咳投以清潤愈投愈

不劇矣

草療子

山東大農

徐氏痰飲上吐喘不得卧乃溫邪阻蔽肺氣氣不下降壅滯不能着右議用宣通開氣分方法

小青龍去細辛麻黃加苡仁白糖炒石膏

沈姪冬溫陽不潛伏。伏飲上泛仲景云脈沈屬飲面色鮮明為飲飲家咳其當治其飲不當治咳緣年高下焦根蒂已虛因溫煖氣泄不主收藏飲邪上擾來肺肺氣不降一身之氣交阻薰灼不休絡血上涌經云不得卧。卧則喘甚。壅塞乃肺氣之逆亂也。若以見病圖病昧於色診候氣必致由咳變幻腹腫脹滿不可挽明眼醫者勿得忽為泛泛可也。茲就管見略述大意議開太陽以使飲濁下趨仍無礙於冬溫從仲景小青龍越脾合法。杏仁 茯苓 汝仁 炒半夏 桂枝木 石膏 方氏冷暖失和飲泛氣逆為浮腫喘咳腹脹。卧則衝嗰議用越脾方。

石膏 杏仁 桂枝 炒半夏 茯苓 矢草 不用麻黃不成越脾

脾胃
陽虛

施七勞煩太甚。胃陽受傷外衛單薄怯寒畏冷。食物少運。痰飲內起。氣阻濁凝胸背皆痛辛甘理陽已效。當此長夏脾胃主令。崇其生氣體旺病可全好。六君子加益智木香

黃四身居沿海氣瘴霧露客邪侵入清陽陽傷畏寒久嗽病人不知却病護身猶然用力承辦裏結飲邪沈痼不卻病。茯苓桂枝湯。胡四脈沈而微微則陽氣不足沈乃寒水陰凝心痛怔忡漸及兩脇下降由陽衰不主運行痰飲聚氣欲阻致痛之來其心震之謂亦如波撼丘陽之義議用外臺茯苓飲合桂苓方。

人參

茯苓

半夏

枳實

桂枝

薑汁

白二脈沈小弦為陰濁飲邪稟督陽不充旺胸中清氣不得舒展曠達偶觸入寒令或快進寒物飲邪暴令凝結胸痞當平日食物忌用酒肉腥濁便清揚流行常服仲景苓桂朮甘湯百利若病來因令即服大順散

戴 痘去神已夾慧。但本脈帶弦平素有飲為陽氣不足之體。年紀漸多。防有風燥。此酒內宜少用。勞怒當深戒矣。議外臺茯苓飲方。

人參

茯苓

廣皮

枳實

半夏

金石斛

朱九煩勞太過。陽傷痰飲日聚。陽躉脈空。寐不成寐。衛陽失護。毛髮自陸。乃日就其衰奪矣。初進通飲濁以甦陽。接服外臺茯苓飲。

吳氏脈弦背中令。左偏微痛。食少欲嘔。四肢牽強。此飲邪內結。議通陽氣。

桂枝

茯苓

半夏

薑汁

炙草

大棗

某 眩暉惡心。胸胱不爽。脈右弦。左弱。面色紅亮。此乃痰飲上泛有厥中之事。

炒半夏

製蒺藜

橘紅

煨天麻

石菖蒲

茯苓

薑汁

法 人參

半夏

茯苓

枳實

薑汁

張七酒客穀少中虛。常進疎散表藥。外衛之陽亦傷。其痰飲發時。胸中痞塞自述。或飢遇冷。病來。其為陽氣受病。何疑。不必見痰搜逐。但護中焦脾胃。使陽氣健運。不息陰濁痰涎。馬有竊據之理。

生於水

川桂枝

茯苓

淡薑渣

苡仁

澤瀉

薑棗湯法丸

王二脈沈為痰。飲是陽氣不足。濁陰欲蔽。當以理脾為先。俾中陽默運。即仲景外飲治脾之意。

苓桂朮甘加半夏陳皮水法丸

某四舌白咳嗽不渴。非飲象而何。宜宣溫藥和之。

杏仁

苡仁

半夏

乾薑

粗桂枝

茯苓

厚朴

炙草

某 食後脘中痞塞。按之滻滻有聲。手麻脇痛。心煩耳目昏眩。是氣不流行。痰飲內聚。中焦用桂苓丸竹懸薑

汁法丸

又 桂枝

人參

茯苓

半夏

廣皮

炙草

黃味過甘膩。中氣緩不主運。延綿百天。聚氣結飲。東垣云。病久髮不焦。毛不落。不食不飢。乃痰飲為患。飲屬

陰類。故不渴飲。仲景五飲互異。其要言不煩。當以溫藥和之。通陽方法。固無容疑。惑太意外。飲宜治脾內飲。