

大埔县文物志

林培元題

一九九六年孟秋

主编：张天蔚 罗建忠

大埔县文物志

江苏工业学院图书馆
藏书章

一九九六年八月

原广东省政协副主席杨应彬：

文物工作要为
当代文明建设服务

楊應彬

中共大埔县委书记曾百友：

汲取文物精华

建设现代文明

曾百友

《大埔县文物志》编纂出版领导小组机构

领导小组：

组 长：林培元(大埔县人民政府县长)
副组长：房忠明(大埔县人民政府副县长)
罗南海(宣传部副部长)
张天蔚(文化局局长)
成 员：刘子锦(文化局副局长)
郭铭先(文化局副局长)
张高徊(文联副主席)
范贤志(文化局副局长)
赖启方(文联副主席)
杨奋干(政协文史科科长)
杨建华(县志办主任)
蓝妙辉(党史研究室副主任)
罗建忠(博物馆馆长)

下设办公室：

主 任：罗建忠
副主任：张领华(博物馆副馆长)
成 员：罗丽云 罗秀芳 杨玖红 林关珍
郭志群(原大埔县博物馆馆长、退休)
何津能(原大埔县博物馆馆长、退休)

大埔县文物志编委会

编委：张天蔚、刘子锦、范贤志、张高徊、赖启方

杨奋干、杨建华、蓝妙辉、罗建忠、张领华

主编：张天蔚、罗建忠

校对：张领华

顾问：杨啟祥、黄玉质、郭志群、何津能、

参加文物普查、资料搜集、照片拍摄、编写人员

(以参加此项工作先后为序)

郭志群、李维学、黄桐胜、郭惠明、张苗初

谢立言、郭蔚玲、何津能、饶金才、罗丽云

张领华、罗建忠、罗秀芳、杨玖红、林关珍

廖晰康

凡 例

一、本志的编写坚持“以物记人叙事，实事求是”的原则，不加褒贬。

二、收编时间：除革命纪念建筑物外，上限至商周时代，下限至公元 1949 年 9 月 30 日止。

三、本志历史纪年按照《中国历史年代简表》，朝代年号夹注公元，如明嘉靖二十五年（公元 1546 年）。

四、本志对古石刻碑文，一律使用简化汉字并加标点。

五、本志度、量、衡、统一使用公制，数字用阿拉伯数字。

前 言

大埔历史悠久，源远流长。在漫长的历史长河中，我们的祖先披荆斩棘，改造自然，创造了光辉灿烂的历史文化，遗留丰富的文物。在这些宝贵财富中，有反映当时生产、生活的器物，有历史名人的遗物、遗迹，还有许许多多的艺术精品，它集中表现了古代人民群众辛勤劳动和聪明智慧的结晶。

编纂整理出版《大埔县文物志》，是我们文物工作者多年来的愿望。由于各方面的原因，一直未能出版。为此，中共大埔县委、县政府十分重视此项工作，专门发出埔府〔1996〕第28号《关于成立编纂出版大埔县文物志领导小组》的文件，县长林培元担任组长，还拨出了专款。原广东省政协副主席杨应彬、中共大埔县委书记曾百友为本志题词，大埔县人民政府县长林培元为本志题写书名。县委、县府和各级党政领导的重视，是搞好本志编纂出版工作的重要保证。

根据国家文物局关于编写文物志的指示，我县于1982年便成立了大埔县文物普查领导小组，组成了7人的文物普查工作队。这支队伍不辞劳苦，爬山涉水，风餐露宿，访问查考，足迹遍及全县每个村落，历时两年。初步查清了全县文物古迹分布情况和各个革命时期发生在我县的重大历史事件的革命文物、遗物等，掌握了大量的第一手材料。近年来，县博物馆全体同志通过反复调查了解、核实、查阅大量有关史料，经过去粗取精、去伪存真、科学分析、反复研究，定出编纂章目，组织人员进行编写，认真修改始定稿。

在编写《大埔县文物志》过程中，我们始终坚持实事求是、以物记人叙事的原则，尽可能准确无误地记述大埔文物古迹的历史和现状。对个别章节，不畏其难，数易其稿，达到科学性、思想性、史料

性相统一。在内容和版面设计上，力求图文并茂，努力使本志成为具有爱国主义教育、鲜明地方特色和时代特点的地方文物志。

编纂出版《大埔县文物志》是一项较为系统的工程，是前所未有的工作。由于时间紧，人力少，水平所限，经验不足，错误和遗漏在所难免，敬请有识之士和广大读者指教。

编 者

大埔县文物志目录

1、领导题词	址····· (20)
2、编委	12、商周时代文化遗存表·····
3、凡例	····· (21)
4、前言	13、吴六奇古墓遗址····· (23)
	二、古墓葬····· (25)
第一章 概述	14、詹学传墓····· (25)
一、自然概况····· (3)	15、南宋郑宰相嫡妻墓····· (25)
二、历史沿革····· (4)	16、翁万达墓····· (26)
三、人文概况····· (8)	17、吴少柏墓····· (27)
四、文物古迹分布(附分布图)····· (9)	18、郑成功的“衣冠冢”····· (27)
	19、肖翊材墓····· (28)
第二章 历史考古	20、“清前代幽魂之墓”····· (28)
一、古遗址····· (15)	21、杨缵绪墓····· (29)
1、和尚岭遗址····· (15)	22、何如璋墓····· (29)
2、林屋背后山遗址····· (15)	三、出土文物····· (30)
3、结高岭墓群遗址····· (16)	23、金星面山、屋背岭、斜背岭古
4、万川古城遗址····· (16)	墓发掘简介····· (30)
5、陶溪古窑址····· (17)	24、A型Ⅱ式圈足壶····· (32)
6、黄泥坳古窑址····· (18)	25、A型Ⅱ式大口尊····· (33)
7、窑仔下古窑址····· (18)	26、A型Ⅰ式大口尊····· (33)
8、板坑古窑址····· (19)	27、C型Ⅱ式陶圈足壶····· (33)
9、余里古窑址····· (19)	28、A型Ⅱ式陶深腹豆····· (34)
10、明清两代古寨遗址····· (20)	29、A型Ⅱ式石铤····· (34)
11、三洲古炮台与桃花古炮台遗	

30、A 型 I 式石铤····· (34)	54、万福寺····· (48)
31、I 式石凿····· (34)	55、石岩寺····· (49)
32、石 环····· (35)	56、云封寺····· (50)
33、玉 玦····· (35)	57、西华寺····· (51)
34、I 式石戈····· (35)	58、南华寺····· (51)
35、石 玦····· (35)	59、西来寺····· (51)
36、吴六奇墓发掘简介····· (36)	60、杨林太公庙····· (52)
37、鎏金铜冠顶····· (37)	61、安乐宫····· (52)
38、朝带铜扣带····· (37)	62、广福宫····· (53)
39、腰形玛瑙饰····· (38)	63、天后宫····· (54)
40、陶俑(出巡模型)····· (38)	64、石华表····· (54)
41、陶俑(坐衙模型)····· (39)	65、文武阁····· (55)
42、陶俑(生活模型)····· (40)	66、盘湖庵····· (56)
四、古建筑····· (41)	67、邹公庙····· (57)
43、茶阳老县城城墙····· (41)	68、文明塔····· (57)
44、三河坝司城墙····· (42)	69、开元塔····· (57)
45、大埔旧县署····· (42)	70、永福寺塔····· (58)
46、大埔县学宫····· (43)	71、奎元塔····· (58)
47、花萼楼····· (43)	72、凤西塔····· (59)
48、维新楼····· (45)	73、磊英阁····· (59)
49、张弼士故居——光禄第····· (45)	74、先觉字塔····· (60)
50、肇庆堂····· (46)	75、“丝纶世美”石牌坊····· (60)
51、灵觉寺(赤蕨寺)····· (47)	76、“奕世流芳”木牌坊(节烈坊)····· (61)
52、清泉寺····· (47)	77、“中宪第”石牌坊····· (62)
53、灵岩寺····· (48)	78、“天荣节孝”石牌坊····· (62)

79、“天褒节孝”石牌坊·····	(63)
80、万川桥·····	(63)
81、女行桥·····	(63)
82、勋裕桥·····	(64)
83、仙基桥·····	(64)

第三章 金石

一、石雕·····	(67)
1、石人·····	(67)
2、石狮·····	(67)
3、石马·····	(67)
4、石羊·····	(68)
5、石豹·····	(68)
二、摩崖石刻·····	(68)
6、“蔡仙圳”摩崖石刻·····	(68)
7、“灵岩山”摩崖石刻·····	(69)
8、“龙门”摩崖石刻·····	(70)
9、“小有洞天”摩崖石刻·····	(71)
10、“山丰”摩崖石刻·····	(71)
三、碑刻·····	(73)
11、明兵部尚书翁万达圻志铭·····	(73)
12、清挂印饶平营总兵吴六奇圻志铭·····	(75)
13、清挂印饶平营总兵“葛如公事略”碑·····	(80)
14、张爷永思碑·····	(81)

15、“通乡禁碑”之一·····	(81)
16、“通乡禁碑”之二·····	(82)
17、奉县主示禁碑·····	(82)
18、遵示勒石·····	(83)
19、“庆斯堂”禁碑·····	(83)
20、地界碑·····	(84)
21、“奉宪严禁”碑·····	(84)
22、三河中山纪念堂记·····	(85)

第四章、节日习俗、宗教、艺文

一、节日习俗·····	(89)
1、春节·····	(89)
2、元宵节·····	(90)
3、清明节·····	(90)
4、端午节·····	(91)
5、中元节·····	(91)
6、中秋节·····	(92)
二、宗教·····	(93)
7、茶阳基督教堂·····	(93)
8、三河天主教堂·····	(93)
9、高陂基督教堂·····	(94)
三、艺文·····	(94)
10、杨之徐《百侯十二景诗》摘·····	(94)
11、饶鸣镐《茶阳八景诗》·····	(95)
12、范引颐趣联选·····	(97)

- 13、张丹崖诗选…………… (97)
 - 14、女诗人范萸香诗摘…………… (98)
 - 15、张翱诗摘…………… (99)
 - 16、何如璋《使东杂咏》摘…………… (100)
 - 17、张薇《且庵吟草》摘…………… (101)
 - 18、张六士《瓠庐诗钞》摘…………… (103)
 - 19、廖国础诗文选…………… (104)
 - 20、馆藏部份古字画选 …… (106)
 - 21、馆藏部份古书目录 …… (110)
 - 22、文物古迹对联拾萃 …… (111)
- 第五章 革命文物**
- 一、革命遗址、旧址…………… (115)
- 1、中共大埔第一个支部遗址 …… (115)
 - 2、大埔第一个工会组织旧址 …… (115)
 - 3、大埔第一个农会组织旧址 …… (116)
 - 4、中共大埔第一个县委会遗址…………… (117)
 - 5、“八一”南昌起义军三河坝战役遗址——笔枝山。(附：三河坝战役情况介绍)…………… (117)
 - 6、工农革命军饶和埔独立支队成立旧址——西竺寺…………… (122)
 - 7、工农通讯社青溪交通站——永丰号遗址…………… (123)
 - 8、中共南方工作委员会旧址 …… (124)
 - 9、中国人民解放军闽粤赣边纵队成立旧址…………… (125)
 - 10、中共闽粤赣边区委员会成立旧址——启明寺…………… (125)
 - 11、中共韩东地委、饶和埔县委、韩江军政干部学校旧址…………… (126)
 - 12、中共华南分局五级党委旧址——晋寿楼…………… (126)
 - 二、纪念堂、纪念碑、公墓…………… (127)
 - 13、三河中山纪念堂…………… (127)
 - 14、茶阳革命烈士纪念碑…………… (128)
 - 15、西河革命烈士纪念碑…………… (128)
 - 16、岩上汪光聪烈士纪念碑…………… (129)
 - 17、大麻革命烈士纪念碑…………… (129)
 - 18、“八一”起义军三河坝战役烈

士纪念碑。 ……	(130)	31、周恩来同志用过的桌子 ……	(145)
19、百侯革命烈士公墓 ……	(133)	32、古大存同志在埔活动时用过的手枪 ……	(146)
三、革命遗物 ……	(133)	33、南委事件发生时用过的铜锣 ……	(147)
20、瓷地雷 ……	(133)	34、大埔角军民合作社布告 ……	(147)
21、三河坝战役时遗留下来的子弹壳 ……	(134)	35、南方人民银行纸币 ……	(149)
22、“八一”起义军送给农会的枪支 ……	(134)	附：	
23、朱德同志用过的毛毡 ……	(135)	大埔县博物馆历任馆长、副馆长名单 ……	(150)
24、大革命时期大埔县委油印的宣传口号 ……	(136)	文博工作大事记 ……	(151)
25、革命传单 ……	(138)	大埔县文物保护单位一览表 ……	(157)
26、埔东苏维埃政府信 ……	(139)	赞助单位、个人简介 ……	(159)
27、大埔县委告农民书 ……	(140)	芳名录 ……	(167)
28、埔东区委紧急通令 ……	(142)	后记 ……	(169)
29、十二月妇女歌 ……	(143)		
30、老苏区人民劝团丁歌 ……	(145)		

第一章

概

述

