

亲之校

主 编 李 新 明



西北大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

校之亲/李新明主编. —西安: 西北大学出版社, 2013. 8

(校园力量系列丛书)

ISBN 978 - 7 - 5604 - 3263 - 2

I. ①校… II. ①李… III. ①随笔—作品集—中国—
当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 200682 号

校之亲

作 者: 李新明 主编

出版发行: 西北大学出版社

地 址: 西安市太白北路 229 号

邮 编: 710069

电 话: 029-88305287 88303042

经 销: 全国新华书店

印 装: 陕西向阳印务有限公司

开 本: 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张: 21.75

字 数: 368 千字

版 次: 2013 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5604 - 3263 - 2

定 价: 40.00 元

《校园力量》系列丛书编写委员会

主 任 李新明

编 委 (按姓氏笔画为序):

刘东锋 刘守君 刘进华 成国强

闫俐君 杨 丰 李忠智 李 慧

柯 玲 原希军 郭 蔚 黄晓敏

蔡向东

序

中西方圣哲在解释“教育”的真谛时,不约而同都指向了“内化外引”这一命意。《说文解字》说:“教,上所施,下所效也”,“育,养子使作善也”。贝多芬则要求把受教育求进步的责任和对恩人及支持者所负的义务联结起来。教育的途径,是激发,是规约,是示范,是导流。

教与育——既教人以能,又育人以德,最终都是为了树人。物质利益的回报从来不是教育的终极追求。而当下,我们却多少有些迷失,教育的功利价值系统无节制地膨化,精神价值系统则有了程度不同的弱化。

手头这部《校之亲》,引发了我如上的感慨。

陕西省电力技工学校校长李新明送来他们学校编辑的文集请我先睹。他郑重告诉我,集子是全校师生的集体创作,是在全校范围内进行经典阅读、感恩教育的征文活动中遴选出来的佳作汇编。他说,善是一种美,爱是一种力。因为善,因为美,才使我们在这个繁芜浮躁的世界,得以呵护住生命向上向前的希望。出版这部书,是想引导师生用平常的心和平凡的笔,打开身边的生活,感知人性的温度,点亮生命的情愫,激活我们心中或隐藏或消弭或沉睡的精彩,以抵御功利化、工具化、物质化浪潮对心灵的侵袭。

看了书稿,感到电力技工学校的领导和师生的确把握住了教育的灵魂和旨归,找到了教育的钥匙和密码。他们耕耘在职业教育的沃土上,勤勉地劳作却又诗意地栖居。文集让我看到了这个教育群体精神世界中的理想光辉、人文关怀和道德良知。

翻着书页,字里行间有一种温暖阳光般层层铺开。质朴自然的文字,像泉水在心灵里自然流淌,间或拨动你心中那根柔弦。清澈鲜冽的

生活气息常常和一脉相承的历史文化精神遥相呼应,生命的纯度与高度时有显现。你能读到他们关于教育的识见,能读到校园文化中的人文内涵,读到知识分子的道德良知和莘莘学子的青春情怀。他们恪守的教育准则是:爱是教育的前提,也是教育的旨归。但他们倡导的爱不是单向的,而是互动的;不是静止的,而是行为的。他们不仅讴歌爱、体味爱、感受爱,也践行爱、弘扬爱、传播爱。

当然,文字可以更老到,开掘可以更深刻,教育理念也可以阐述得更完备——我却不想用这些标准去要求这些小文章。我所珍惜的是书中美好情感的自然流露,教育正效应的逐渐显现。相信读者不会拘泥于文本表层,而会在阅读中延伸、升华自己的感受,体味出我这里没有写到的文本的多重意义。

曾任中国文学艺术界联合会委员、陕西文学艺术界联合会副主席
一级研究员、国家级有突出贡献专家和省级有突出贡献专家
陕西省德艺双馨文艺工作者

肖雪儒



2013. 6. 23

目 录

恩情篇

忆念外婆	李新明 /3
父爱——那浓郁的茶香	任 楠 /9
怀念婆婆	姜 燕 /11
那个女人	黄晓敏 /14
祖母的美味	柯 玲 /17
母亲 儿想念您	李新明 /22
父母情	翁晓玲 /27
又是月圆时	李天然 /29
难忘妈妈纺车声	李传江 /33
我的父亲	张博景 /37
清明节随想	李文龙 /38
素年锦时 聚散两依依	梓 洛 /40
养儿方知父母恩	雷 莉 /42
懂得母爱——给母亲的一封信	王占峰 /46
不平凡的妈妈	陈彬彬 /47
你们的女儿爱你们	于凯琳 /49
爷爷是老革命	赵聪聪 /50
结婚前的洗礼	习 靖 /55
拳拳之情眷眷之心	李 栋 /57
那夜.....	邵凯凯 /59
父亲	刘小婕 /60
永远的妈妈	曾 源 /65
心中的至亲至孝	王 华 /72
爷爷,我真的好想您	白 皓 /76

我敬佩的妈妈	冯 凌 /79
拄拐杖的外公	王白兰 /80
感恩父母心	郝海涛 /84
感恩	霍雨桐 /85
我的奶奶	白 雪 /86
送给伯父八十寿辰的祝福	贾新变 /90
给爸爸的一封信	胡 宝 /91

亲 情 篇

家的味道	温佳伟 /95
在洒满阳光的小院里写诗	杨小娟 /100
红棉袄的期盼	芷 兰 /102
心有千千结	闫俐君 /104
我的幸福家庭	常海英 /107
名字情结	焦昭冬 /111
珍惜身边的爱	陈高原 /113
父母是我的世界	张 浩 /115
我的家人	李 刚 /119
感谢爸妈	刘 强 /122
我眼中的亲情	田 栋 /124
情深似海父母爱	张轩睿 /127
来自心底的亲与爱	刘 驰 /131
根植大爱 花开文明	秦 臻 /132
家有贤妻	李江文 /136
怀念不曾停歇	黄归燕 /138
我爱老爸老妈	冯 永 /142
186 个孩子一个妈	李 戈 /144
给儿子的一封信	吴 莉 /148
初下厨房	林 木 /152
银婚	陆 军 /154
爱的教育	杨 丰 /156

爸爸妈妈,再爱爱我吧!	冯 旭/161
母亲泪下的忏悔	郑宝生/162

友 情 篇

化蝶	刘东锋/167
感恩之心常在	董晓凌/173
我眼中的老师	郭 瑞/175
我的语文老师	王晓莉/177
师者——你是最美	李 华/178
我和你	李 琛/182
优秀的语文老师	陈丹丹/185
宿舍如家	李 昊/188
我,必须活得精彩,只为了身边的人	帖柯南/191
我的谭老师	陈廷华/192
师生情谊	刘小婕/193
厚夫老师	杨小娟/197
已然逝去的青春	牛凌霞/199
你又浓又淡的笑意	姬米林/201
彼岸	熙 蓓/206
寻访老同学	江 文/208

乡 情 篇

走笔童年小山村	李鑫淼/213
家乡——神木	蔡向东/217
漓江情思	杨小娟/221
虎枕	曹国定/223
故乡的雪	刘 晓/225
苦读	晋 江/229
初冬,念冬	白 鸢/231
三万英尺——城市与村庄的距离	二月梅/233

小村	无 定 /234
再见龙潭峡	祝 浩 /237
走近乌镇	竹 雨 /239
童年趣事	清 羲 /240
桐树的情结	刘东锋 /242
延伸光明	陌 陌 /247

校 情 篇

咀嚼生活	刘 刚 /251
陕西省电力技工学校赋	郭 蔚 /257
校园情结	刘 瑞 /258
我眼中的校园	卞 昕 /261
校园赋	杨 丰 /262
学校是个大家庭	刘 强 /265
尊师是立德之本	程 翠 /267
我爱学校大家庭	于凯琳 /269
若我离去,后会无期	
——纪念大学时的一个烧烤之夜	梅 子 /271
我记忆中的广西大学	牛凌霞 /275
一花一世界	竹 雨 /277

怡 情 篇

成功靠努力	
——《把信送给加西亚》读后	马 骏 /281
生命不能没有风景	
——读蔡书生《有一天啊,宝宝》杂感	黄晓敏 /285
家书抵万金	
——《曾国藩家书》读后感	李 琛 /287
心灵有约	
——读《目送》有感	毕银彦 /290

学会感恩 珍惜当下

——《永失我爱》读后感 孙丽英/294

做真正的我

——读《窗外的小豆豆》之所感 潘 虹/298

寻找人生的短板 白 鸢/300

走过黄土地时的感悟 姬 波/302

特别的爱,给特别的你 黄归燕/304

秋日黄昏 梓 洛/309

春暖花开 竹 雨/311

苦丁香 姬米林/312

迟暮 陌 陌/314

地电缘 刘宝君/317

伸出双手 手心向下 任 楠/320

拾荒者 芷 兰/322

列石 刘东锋/324

雪缘 白 鸢/329

厚德向善在这里凝聚 金 颂/331

恩情篇

当你的枝头爬满绿意
请别忘记
你植根的那片“土地”
因为
不管他是多么贫瘠
也会为你输送供给
哪怕
是他生命的最后一滴

怀念外婆

李新明

听到外婆去世的消息,我的眼泪扑簌扑簌就掉了下来。母亲刚刚离世,外婆又离我远去,悲痛再次沉入我的心底。在这一刻,我才真正地意识到牵挂我四十多年的外婆永远地离开了我。不禁使我想起外婆在世时我对她的恋念。外婆那白发苍苍、瘦弱单薄的身影在脑海中不断闪现。

那些记忆中关于成长的片段,总是在四季美丽的场景中与我深爱的外婆联系在一起。不同的时节,不同的心情,便会生出不同的感受和不同的故事。

春有百花。记忆中的外婆,一生清贫而日夜忙碌,尽心尽力地操持着这个家,构成了我记忆中外婆最清晰的影子。外婆出生于清末民初,那时缠足之风颇盛,习俗相沿,外婆也遭受了脚骨断裂般的疼痛。外公去世比较早,在我的记忆中甚至找寻不到外公的任何印迹。外婆先后生育了六男二女,家中里里外外、大大小小的事情都靠外婆一人操持。

少吃缺穿是那个年代的特征。尽管一年四季辛勤劳作,但仍然只能维持最低生活水平,一遇灾荒和粮食欠缺的年份,人的生存就面临危机,其结果或者借债度日,或者妻离子散,家庭解体。在那吃了上顿没下顿的年代不管如何困难,外婆总是把家里家外的事情料理得井井有条。记得外婆在炒面中加些红枣末,便使难以下咽的炒面口感好了许多。外婆经常起早贪黑,不是缝新补旧,就是洗衣浆布;不是磨面碾米,便是打扫庭院。记得那时,我坐在轻轻摇动的纺车边,外婆把一片片雪白的棉花在竹签上卷成细细的长筒,在童真的惊叹中看着它从外婆的手中抽成一个个匀实的线团,又随着外婆在梭来线往的推挡声中,织出匹匹彩帛妆成花团锦簇。外婆总是默默地劳作着,如千千万万个家庭主妇。尽管儿女已大,也已成家,但她依然关心着每个人,默默地为自己的子孙辛勤着……

春天静静的夜晚,幼年的我睡在土炕上,就着一盏昏暗的煤油灯,伴着外婆纳鞋底的声音,进入甜甜的梦乡。有时一觉醒来,外婆还未睡,还在煤油灯下忙活着。记得高中以前我一直是穿着外婆亲手缝制的“千层底”布鞋。至今,我还珍藏着外婆给我的绣花鞋垫。

夏有凉风。记忆中的外婆，脸上中总是带着淡淡的微笑，流露着那份永恒不变的慈祥，亲切而温暖，仁爱而幸福。

由于父母工作忙碌，无力招呼我和三个妹妹，儿时的大部分时光，基本都在外婆的照看下度过，其操劳的艰辛不言而喻。外婆总是无微不至地照顾和偏疼着我们这些城里来的娃。外婆时常在别人不在的时候，偷偷地给我和妹妹塞上一角干饼。有时还在灶火中烧几颗土豆、红薯给我们吃。记得外婆有次偷偷地给我煮鸡蛋，少不更事的我，馋得口水都涌到了嗓子眼，急不可待地吞了一个鸡蛋，噎得我直翻白眼。不过，在我的记忆中，那是我吃过的最香的鸡蛋，以后再也没吃到过。

从绥德城里往外婆家的高家畔村走，途中要翻越好几座大山，山上满是枯树野草。那个时候交通十分不便，只能靠步行，一般要走上半天多的时间。但只要是去外婆家，真是乐此不疲。记得有一次，父亲领我回城里家过年，我当即痛哭流涕，极不情愿地跟在父亲的身后，父亲无奈只得再次把我留下。当我从村口返回到外婆家坡底时，外婆依旧站在硷畔上眺望着。当外婆看到我时，便急不可耐地走下坡底来接我。我看到，外婆的脸上挂满了泪花。

夏天静静的夜晚，幼年的我舒服地趴在外婆的双腿上，外婆用那双粗糙的手挠着我小小的后背，在享受中我进入甜甜的梦乡。

秋有明月。记忆中的外婆，始终坚守“帮助，简简单单就够”的操守，她的爱，饱含仁慈宽厚的生命之爱。

外婆虽然没上过一天学，但多年的生活磨难，使她具有坚强豁达、助人为乐、关心他人的传统美德。外婆常说“对那些有困难的人能帮一点就帮一点。”外婆的娘家离高家畔村有二十余里地，分在外婆名下的有几十棵枣树，因为路远也无暇顾及，果实常常被村里的人享用，待收获时已所剩无几，为此，舅舅和妯子们难免唠叨几句，外婆总是说“树是栽在人家村子里的，人家享用也是正常的，就当我们在帮助别人，有何不可。”遇到遭灾之年，外婆总是力尽所能地帮助村子里的穷苦人家渡过难关。哪怕是过路的放羊人，也要招呼着，在开水里加点糖去善待他们。外婆虽然目不识丁，读不懂“近水楼台先得月”，但我们在外婆身上学到的是先人后己。

外婆用自己朴实的言行，影响和教育着我们。小时候，外婆做饭时我常帮着烧火，因不得要领，把风箱拉得“噼里啪啦”乱响，搞得火灰四溅。外婆告诉我说：“要心平气和，才烧得旺，做事情也一样！”外婆的这些话，至今仍然响在我耳旁。那时在外婆家吃饭的人多，一日两餐，外婆总是忙个不停，饭做好后，外婆都是让大家先吃，剩下的锅底自己吃。外婆的爱，是一个风雨历练过的女人，看过人生



百态后，饱含仁慈宽厚的生命之爱。她爱孩子，爱生命，更能用她的爱，给自己的儿孙留下了一个个温暖的人生记忆。

秋日傍晚的天气有点凉意，外婆家院子当中的大石床被太阳晒了一天，到晚上还暖暖的，坐在上面很舒服。听着邻居们的聊天声，还有周围草里的蚰蚰声，在淡淡的香烟味道中，我迷迷糊糊地就睡着了。

冬有冰雪。记忆中的外婆，只愿以儿孙们的幸福为自己的幸福，数年如一日，无论我走到哪里，一泓清波粼粼的相思总是挥之不去。

外婆心灵手巧是认识她的人所公认的。记得每次家里来了客人，外婆总是做出上好食品，真情款待他们。豌豆杂面是外婆的绝活，她能在青石案板上把面擀得像毛边纸一般薄而不破。只见，外婆手臂灵活地舞动着一根长长的擀杖，一卷一推，飞撒干面，在“嘤、嘤”的擀杖声里，腰身也随之有节奏地前后仰合。不多一会儿，就来来回回地叠起了高高的一摞，飞刀细切。随着手腕一提一抖，薄如纸、色如玉的杂面就整齐地码在了石案上。单是欣赏外婆擀面的动作，就感到无比的美和幸福了。外婆用浓重的陕北口音，不停地招呼着客人：“咱吃好，美美加吃。”那香美可口的豌豆杂面所给予的不仅是舌尖上的享受，更是心中的热情。

冬天静静的夜晚，幼年的我睡在热乎乎的土炕上。记不清有多少个夜晚，外婆颠着小脚，给我送来热腾腾、香喷喷的“拌疙瘩”，外婆看我大口大口地吃下，满脸的皱纹都舒展开了，一脸的幸福和满足，仿佛正在享用那醇香的是她，那种幸福感至今萦绕于怀……时至今日，还时不时地让家人给自己做一碗“拌疙瘩”，以解嘴馋。

每一次去看外婆，我临走时，她都要站在硷畔上，默默地看我向村口走去。每次当我回头看见外婆那羸弱弯曲的身影在夕阳里微微颤抖，看见外婆那一头白发被风吹乱时，我耳边就响起外婆令人揪心的话“我知道你离这儿远，我知道你忙，抽空就来看看我，看一次少一次啊！”我的眼泪禁不住地打转，总觉得有些永别的味道。日子在默默地流转，我和妹妹们在默默地长大，外婆也在辛劳中默默地变老。

最后一次见到外婆是2004年的夏天，我们姊妹三个和我的三个朋友专程去看望她。虽然有些老了，但外婆还是把自己打扮得清清爽爽、利利索索。见到外婆的瞬间，那种久违了的兴奋昂扬的滋味袭上了心头，我更感觉回到了一个温暖的港湾。在外婆用布满皱纹的双手轻轻抚摸着我的刹那，眼泪一涌而出。

外婆快离开人世时，唠唠叨叨地对周围的亲人说，我走了以后，不要兴师动众，不要让娃们在冰天雪地里受罪……在外婆心中，只愿以儿孙们的幸福为自己