

古文翼

一函
八冊

古文翼卷之六目錄

昌黎集

○諫迎佛骨表

○復上宰相書

○三上宰相書

○應科目時與人書

○爲人求薦書

○與陳給事書

○與于襄陽書

○代張籍與李浙東書

○答李翊書

○上張僕射書

○與孟尚書書

○與孟東野書

○答李秀才書

○與鄂州柳中丞書

○送李愿歸盤谷序

○送石處士序

○送溫處士序

○送殷員外序

○送董邵南序

○送孟東野序

○送楊少尹序

○送崔復州序

○送浮屠文暢師序

○送高閑上人序

○送廖道士序

○原道

○原毀

○爭臣論

○諱辨

○師說

○雜記

○獲麟解

○進學解

○伯夷頌

○張中丞傳後敘

○圻者王承福傳

○新修滕王閣記

○平淮西碑

○柳子厚墓誌銘

○殿中少監馬君墓誌銘

○祭田橫文

○祭十二郎文

○告鱷魚文

河東集

○守原議

○駁復讐議

與韓愈論史官書

賀王參元失火書

送薛存義序

愚溪詩序

始得西山宴遊記

小石城山記

鉅鉏潭記

邕州馬退山茅亭記

桐葉封弟辨

捕蛇者說

箕子廟碑

梓人傳

柳宗元集卷之四

柳宗元集卷之四

柳宗元集卷之四

柳宗元集卷之四

柳宗元集卷之四

柳宗元集卷之四

柳宗元集卷之四

柳宗元集卷之四

古文翼卷之六

王峯唐德直介軒元編

海虞後學

張承霖瑛如

錢寶汾仲孚

重校

張承霓雨鄰

桐苑章

昌黎集

韓公名愈字退之河南陽人少孤好讀書為監察御史疏論宦官憲宗怒貶陽山令憲宗世為博士還

中書舍人裴度督師淮西奏為行軍司馬元濟平遷刑部侍郎諫迎佛骨貶潮州刺史轉兵部侍郎奉詔

宣諭至庭奏解牛元翼之圖穆宗大悅轉吏部侍郎奉年五十五比贈禮部尚書諡曰文忠昌黎集行世

諫迎佛骨表

伏以佛者夷狄之一法耳自後漢時流入中國土古未嘗有

申明上古無佛作兩層敘

也。昔者黃帝在位百年，年百一十歲。少昊在位八十年，年百

歲。顓頊在位七十九年，年九十八歲。帝嚳在位七十年，年百

五歲。帝堯在位九十八年，年百一十八歲。帝舜及禹年皆百

歲。此身天下太平，百姓安樂，壽考。然而中國未嘗元衍一嘗字有佛

也。其後殷湯亦年百歲。湯孫太戊在位七十五年，武丁在位

五十九年。書史不言其年壽，所極推其年數，蓋亦俱不減百

歲。周文王年九十七歲，武王年九十三歲，穆王在位百年。此

時佛法亦元脫此字未入中國，非因事佛而致然也。漢明帝時始

世有佛

有佛法。明帝入年聞西國有神曰佛，遣使之天竺求其明帝

道得其書及沙門以來，於是佛法始入中國。

在位纔十八年耳。其後亂亡相繼。運祚不長。宋齊梁陳元魏。

帝所深恨在此數語

已下事佛漸謹。年代尤促。惟梁武帝在位四十八年前後三

度捨身施佛。宗廟之祭不用牲牢。晝日一食。止於菜果。其後

事佛者如此

竟爲侯景所逼。餓死臺城。國亦尋滅。事佛求福。乃更得禍。出

結

此觀之。佛不足信。元脫事亦可知矣。高祖始受隋禪。則議除

以祖法言之

之。當時元魏羣臣材識不遠。不能深知先王之道。古今之宜。

推闡聖明。以救斯弊。其事遂止。臣常恨焉。伏惟睿聖文武皇

僧虛情

帝陛下。神聖英武。數千百年以元魏來。未有倫比。卽位之初

作實景

卽不許度人爲僧。尼道士又不許創立寺觀。臣嘗以爲高祖

之志必行於陛下之手今縱未能即行豈可恣之轉命盛也

今聞陛下令羣僧迎佛骨於鳳翔御樓以觀昇音入大內憲宗

十四年有功德使上言鳳翔法門寺塔有佛指骨相傳三十

年一開開則歲豐人安請迎之帝遣中使迎至京師畱禁中

三日歷送諸寺上公士民又令諸寺遞迎供養臣雖至愚必

知陛下不惑於佛作此崇奉以祈福祥也直以年豐人樂徇

人之心為京都士庶設詭異之觀戲翫元誤之具耳安有聖

明若此而肯信此等事哉然百姓愚冥易惑難曉苟見陛下

如此將謂真心事佛皆云天子大聖猶一心信向元誤百姓

何人豈合更惜身命焚頂燒指百十為羣解衣散錢自朝至

極論事佛之弊

委曲回護

暮轉相倣效。惟恐後時。老少奔波。棄其業次。若不卽加禁遏。
更歷諸寺。必有斷臂斷身。以爲供養者。傷風敗俗。傳笑四方。
非細事也。夫佛本夷狄之人。與中國言語不通。衣服殊製。口
不言先王之法言。身不服先王之法服。不知君臣之義。父子
之情。假如其身至今尚在。奉其國命來朝京師。陛下容而接
之。不過宣政殿一見。禮賓一設。賜衣一襲。齋而出之於境。不
令惑眾也。況其身歿已久。枯朽之骨。凶穢之餘。豈宜令入宮
禁。孔子曰。敬鬼神而遠之。古之諸侯行弔於其國。尚令巫視
先以桃茢祓除不祥。然後進甲。今無故取朽穢之物。親臨觀

言法高祖

新舊佛骨

之巫祝不先桃茢不用

記君臨臣喪以巫祝桃茢

羣臣不

言其非御史不舉其失臣實恥之乞以此骨付之有司投諸

獲說處置之法是

獲諫主書

氣所傷確稟然萬古存

水火永絕根本斷天下之疑絕後代之惑使天下之人知大

聖人之所作爲出於尋常萬萬也豈不盛哉豈不快哉佛如

有按當

有靈能作禍崇凡有殃咎宜加臣身上天鑒臨臣不怨悔無

任激切

元漢

感激懇惓之至謹奉表以聞

前路極言事佛無關禍福中幅極言事佛之弊亟宜痛絕

後段仍還處置之法意氣激昂大節凜然風高千古

介軒

復上宰相書是時宰相趙鼎買航盧

設喻一振却寫作兩層

愈聞之設喻陷水火者之求免於人也不惟其父兄弟之慈愛

文極老道

然後呼而望之也將有介於其側者雖其所憎怨苟不至乎

欲其死者則將大其聲疾呼而望其仁之也彼介於其側者

一段虛景跌宕極有神力

聞其聲而見其事不惟其父兄弟之慈愛然後往而全之

也雖有所憎怨苟不至乎欲其死者則將狂奔盡氣意傷濡手足

只一句截然

焦毛髮救之而不辭也若是者何哉其勢誠急而其情誠可

此在入正吏一段又寫作兩層

悲也愈之彊學力行有年矣愚不惟道之險夷行且不息以

蹈於窮餓之水火其既危且亟矣大其聲而疾呼矣元美

下其亦聞而見之矣其將往而全之歟抑將安而不救歟有

跌精神百倍

來言於閣下者曰有觀溺於水而熱於火者有可救之道而

終莫之救也閣下且以爲仁人乎哉不然若愈者亦君子之

另起一拔

所宜動心者也或謂愈子言則然矣宰相則知子矣如時不

可何愈竊謂之不知言者誠其材能不足當吾賢相之舉耳

若所謂時者固在上位者之爲耳非天之所爲也前五六年

時宰相薦聞尙有自布衣裳抽擢者與今豈異時哉且今節

節令比擬

度觀察使及防禦營田諸小使等尙得自舉判官無閒於已

一段援古自況

仕未仕者況在宰相吾君所尊敬者而曰不可乎古之進人

者或取於盜或舉於管庫禮記管仲遇盜取一人焉上以為公臣趙文子所舉于晉國管庫之

刊本曲老無直錄

有餘家士七十今布衣雖賤猶足以方於此情隘辭蹙不知所裁亦

惟少垂憐焉愈再拜

前半凌空駕景字句無不奇絕只一層變作四層後半波

瀾宕漾凡三轉單破一時字前是伸筆後是縮筆徐揚貢

以喻意抒寫正文推陳出新左國之化境也公曲盡其妙

集中每多設喻之文出沒變化如神龍戲海可望而不可

即斯作已見一斑介軒

聞得中已具一冊

○渠中涵養精神之文用對發山傳精神與精神可證道不四

○對神意我與王文雅則山傳公國之山與地公出盡與

○國書為八二國和應一制字節故則華為墨離華

○前中書之說景字所證不齊證只一智變者國書外半支

○惜小重謝意為再拜

○自維定公為文則神神以文外山書證精神不似現故本

○自維定公為文則神神以文外山書證精神不似現故本

三上宰相書

何是圭意

愈聞周公之為輔相其急於見賢也方一食三吐其哺不暇咽也

將當時勢空振起為下設便其時

方一沐三握其髮不暇束也當是時天下之賢才皆已舉用姦邪

一作勢為後豈盡一段伏案

讒佞欺負之徒皆已除矣四海皆已無虞九夷八蠻之在荒

服之外者皆已賓貢天災時變昆蟲草木之妖皆已銷息天

下之所謂禮樂刑政教化之具皆已修理風俗皆已敦厚動

連用九個皆已變化七樣句

植之物風雨霜露之所霑被者皆已得宜休徵嘉瑞麟鳳龜

法

龍之屬皆已備至而周公以聖人之才憑叔父之親其所輔

一鼓就周公振勢

一鼓就賢士振勢

理承化之功又盡章章如是其所求進見之士豈復有賢於

周公者哉8不惟不賢於周公而已8豈復有賢於時百執事者8

振出周公求士一段

哉豈復有所計議能補於周公之化者哉8然而周公求之如8

轉傳有力

此其急惟恐耳目有所不聞見思慮有所未及以負成王託8

反寫一筆推出

周公之意不得於天下之心8如周公之心設使其時輔理承8

周公之心

化之功未盡章章如是而非聖人之才而無叔父之親則將8

慮句幹旋妙有筆力

止寫一筆

不暇食與沐矣8豈特吐哺握髮為勤而止哉8維其如是故於8

今頌成王之德而稱周公之功不衰8今閣下為輔相亦近8

亦就當時振勢一段

多時耳8天下之賢才豈盡舉用8姦邪讒佞欺負之徒豈盡除8

又化作十個豈盡板中放活思力巧妙

太四海豈盡無虞8九夷八蠻之在荒服之外者豈盡賓貢天8