

醫經原旨卷六

醫經原旨目錄

一卷

攝生第一

陰陽第二

藏象上第三

藏象下第三

二卷

脉色上第四

脉色下第四

經絡上第五

三卷

經絡下第五

標本第六

氣味第七

論治第八

四卷

疾病第九 痘機 邪氣 陰陽

疾病第十 經藏 虛實 時令

五卷

疾病第十一 五氣 情志 風 暥 傷寒

疾病第十二

寒熱

瘧

咳

喘汗

鼓脹

津液

水疽

癰

六卷

疾病第十三

胎孕

血枯

癲狂

卒痛

痺

痘

瘻

腸澼

伏梁

瘻疽

疾病第十四

涕淚

惑忘

飢

臥

夢

癰疽

失守

五逆

死期

癰疽

醫經原旨

薛雪集註

疾病第十三

胎孕

血枯

癲狂

卒瘞

痈

何以知懷子之且生也身有病而無邪脉也

身有病謂之類也身病者脈亦當病或斷續不調或弦濶細數是皆邪脈則真病也若六脉和滑而身有不安者其爲胎氣無疑矣

人有重身九月而瘖

胎懷九月兒體已長故日重身瘖聲啞不能出也

何以言之胞絡者

繫於腎少陰之脉貫腎繫舌本故不能言無治也當十

月復

胞中之

絡衝任之絡也胞絡者繫於腎而上會於咽喉故

胞中之絡脉絕則不能言十月子生而胞絡復通則能言

矣故不必治

言

無損不足益有餘以成其疹

疹疾也不當治而治

之反以無損

不足者身羸瘦無用鑱石也

姪娠九月則當治而治身重疲勞養

胎力困正虛羸不足之時必無益其有餘者腹中有形而泄之泄之則精出而病獨擅中故曰疹成也。胎元在之則精氣必泄精泄則胎氣傷而病獨專於中是益其有餘故疹成也。○胎孕之道顱頸經云一月爲胞胎精血凝也二月爲胎形始成胚也三月陽神爲三魂四月陰靈爲七魄五月五行分五藏也六月六律定六府也七月精開竅通光明也八月元神具降真靈也九月宮室羅布以定生人也十月受氣足萬象成也生後六十日瞳子成能咳笑應和人百五十日在脉成能自反覆百八十日髓骨成能獨坐二百一十日掌骨成能扶伏三百日髓骨成能行也若不能依期者必有不平之處巢元方曰妊娠一月名胎胚足厥陰脉養之二月名始膏足少陽脉養之三月名始胎手心主脉養之當此之時血不流行形象始化未有定儀因感而變欲子端正莊嚴常口談正言身行正事欲子美好宜佩白玉欲子賢能宜看詩書是謂外象而內感者也四月始成其血脉手少陽脉養之五月始成其氣足太陰脉養之六月始成其筋足陽明脉養之七月始成其骨手太陰脉養

之八月始成膚手陽明脈養之九月始成毛髮足少陰脈養之十月五藏六府開節人神皆備此其大畧也常推其理若足厥陰者肝脉也足少陽者胆脉也此一藏一府之經也餘皆如此凡四時之令必始春木故十二經之養始於肝胆所以養胎在一月二月手心主包絡也手少陽三焦也屬火而王夏所以養胎在三月四月足太陰脾也足陽明胃也屬土而王長夏所以養胎在五月六月手太陰肺也手陽明大腸也屬金而王秋所以養胎在七月八月足少陰腎也屬水而王冬所以養胎在九月至十月兒於母腹之中受足諸藏之氣然後待時而生也然十二經中惟手少陰心脉手太陽小腸脈及足太陽膀胱脉皆不言養胎者蓋九月之養在腎則膀胱亦在其中矣惟心與小腸爲表裏心爲五藏六府之主雖其尊而無爲然藏氣所及則神無不至小腸切近胞胎而火所化則氣無不至所以皆不主月而實無月不在也胎孕之道無出此矣第胎有男女則成男胎面母而懷故母之腹硬此又男胎女胎之有不同者也女動在五月陰性遲也女胎背母而懷故母之腹軟至若旣生之後兒之壽天其因有二蓋一則由於

稟賦一則由於撫養夫稟賦爲胎元之本精氣之受於父母者是也撫養爲壽天之本居處寒溫飲食得失者是也凡少年之子多有羸弱慾勤而精薄也老年之子反多強壯者慾少而精全也多飲者子多不育蓋以酒亂精則精半非眞而濕熱勝也多慾者子多不育以孕後不節則盜泄母陰奪養胎之氣也此外如飢飽勞逸五情六氣無不各有所關是皆所謂稟賦也至於撫養之法俗傳有云若要小兒安須帶三分飢與寒此言殊爲未當恐飲食之過傷脾而積聚生故當防其放肆無度疊進而驟脾不及化必使飲食勺調節其生冷何病之有若云帶飢則不可也至若寒之一字關係非淺聖人避風如避箭則風寒之爲害也不小彼嬰兒以未成人之血氣嫩薄之肌膚較之大人相去百倍顧可令其帶寒耶新產之兒多生驚風抽搐等病蓋其素處腹中裹護最密及胞胎初脫極易感邪而收生者遲慢不慎則風寒襲之多致不救及其稍長每多發熱輕則爲鼻塞咳嗽重則爲小兒傷寒幼科不識一緊呼爲變蒸誤藥致斃者此也或寒氣傷藏則爲吐爲寫或因寒生熱則爲驚爲疳種變生多由外感雖稟體強盛不畏風寒者亦所常有但强者三之一弱者三之二傷熱者十之

三傷寒者十之七矧膏梁貧賤氣質本自不同醫家不能察本但知見熱攻熱嬰兒不能言病家不能辨徒付之命誠可嘆也又有謂小兒爲純陽之體多宜清涼之治者此說尤爲悞人女子二七男子二八而後天癸至夫天癸者陰氣也小兒之陰氣未至故曰純陽原非陽氣有餘之謂特稚陽耳稚陽之陽其陽幾何使陽本非實而誤認爲火則必用寒涼妄攻其熱陰既不足又伐其陽多致陰陽俱敗脾胃俱傷又將何所藉賴而望其生乎又曰小兒無補腎法此何說耶夫小兒之陰氣未成卽腎虛也或父母多慾而所稟水虧亦腎虛也陰既不足而不知補之陰絕則孤陽亦滅矣何謂無可補耶此義惟薛立齋獨得之○病有胸膈支滿者妨于食病至則先聞腥臊臭出清液先唾血四支清目眩時前後血何以名之支滿者滿如支膈也肺與脾肺氣不能平肝則肝肺俱逆於上濁氣不降清氣不升故間腥臊而吐清液也口中唾血血不歸經也四肢清冷氣不能周也頭目眩運失血多而氣隨血去也血氣既亂故於前陰後陰血不時見而月信反無期矣

病名血枯此得之年少時有所大脫血若醉入房中氣竭肝傷故月事衰少不來也

血枯者月水斷絕也致此之由其原有二一則以少時有所大脫血如胎產既多及崩淋吐衄之類皆是也一則以醉後行房血盛而熱因而縱肆則陰精盡泄精去則氣去故中氣竭也夫腎主閉藏肝主疏泄不惟傷腎而且傷肝及至其久則三陰俱虧所以有先見諸證如上所云而終必至於血枯則月事衰少不來也此雖以女子爲言丈夫有犯前證亦不免爲精枯之病則勞損之屬治之何術以四烏鰡骨一蘆茹二物并合之丸皆是也

以雀卵大如小豆以五丸爲後飯飲以鮑魚汁利腸中及傷肝也

後飯者先藥後飯也烏鰡卽烏賊也骨名海螺蛸其氣味鹹溫下行故主女子赤白漏下及血閉血枯其性濇故亦能令人有子蘆茹亦名茹慮卽茜草也氣味甘寒無毒能止血治崩又能益精氣活血通經脈作蘭茹者非葢蘭茹有毒豈血枯者所宜未之詳耳雀卽麻雀也雀卵氣味甘溫能補益精血主男

子陰瘦不起故可使多精有子及女子帶下便溺不利
鮑魚卽今之淡乾魚也諸魚皆可爲之惟石首鯽魚者
爲勝其氣味辛溫無毒魚本水中之物故其性能入水
藏通血脉益陰氣煮汁服之能同諸藥通女子血閉也
以上四藥皆通血脉血主於肝故凡病傷肝者亦皆可
用之。血枯一症與血鬲相似皆經閉不通之候然而
枯之與隔則相反有如水炭夫枯者枯竭之謂血虛之
極也隔者阻隔之謂血本不虛而或氣或寒或積有所
逆也隔者病發於暫其證則或痛或實通之則血行而
愈可攻者也枯者其來也漸衝在內竭其症無形必不
可通者也今人每用四物加桃仁紅花甚至硝朴棗莪
之類無所不至夫血既枯矣只當補養陰氣使其血充
則勿招自至奚俟通也若勉強
○病有怒狂者怒狂者
逼之則枯者愈枯不危何待
狂也卽罵詈不避親疎之謂
故爲怒狂
陽氣宜於暢達若暴有折剝則志無所
生於陽也陽氣者因暴折而難決故善
病名陽厥陽明者常動巨陽少陽不動不動而動大疾

此其候也

陽明常動者謂如下關地倉大迎人迎氣衝

者謂巨陽惟委中崑崙少陽惟聽會懸鐘其脉雖微動而動不甚也於其不甚動者而動且大疾則其常動者更甚矣此卽陽厥怒狂之候奪其食卽已火復助陽邪則陽厥怒狂者可已使之服食少則氣衰故節奪其食不使胃使之服以生鐵洛爲飲夫生鐵洛者下氣疾也生鐵洛卽爐冶用水研浸可以爲飲其屬金其氣寒而重最能墜熱開結平木火之邪故可以下氣疾除狂怒也凡藥中用鐵精鐵華粉針砂鉄鎊○癲疾脉搏大滑久自己肝小堅水之類皆同此意

急死不治

搏大而滑爲陽脉陽盛氣亦盛故久將自己若小堅而急則肝之真藏脉也全失中和而無胃氣故死不治故又曰癲疾之脉虛則可治實則死

急邪氣盛也故死

人生而有病癲疾者何得之

言人之初生者

未犯邪氣卽有癲疾也

病名爲胎病此得之在母腹中時其母有

驚

所大驚氣上而不下精氣并居故令子發爲癲疾也

則

氣亂而逆故氣上不下氣亂則精亦隨之故精氣并及於胎令子爲癲癇疾也

○人之五藏卒

痛者經脉流行不止環周不休寒氣入經而稽遲泣而

不行客於脉外則血少客於脉中則氣不通故卒然而

痛其痛或有卒然而止者或痛甚不休者或痛甚不可

按者或按之而痛止者或按之無益者或喘動應手者

或心與背相引而痛者或脇肋與少腹相引而痛者或

腹痛引陰股者或痛宿昔而成積者或卒然痛死不知

人少間復生者或痛而嘔者或腹痛而後泄者或痛而

閉不通者。凡此諸痛皆當別之。寒氣客於脈外則脉寒。脈寒則縮踰縮踰則脉絀急。絀急則外引小絡故卒然而痛。得炅則痛立止。繩不伸也。絀屈曲也。炅熱也。寒氣流通則外引小絡而卒然爲痛故但得炅。而其痛則立止也。客於脈外者邪不甚深衛氣不得。踰之氣其痛則立止也。中於寒則。踰音拳。絀音屈。因重中於寒則痛久矣。不易解散也。重中於寒則不易解散也。寒氣客於經脈之中與炅氣相薄則脉滿。滿則痛而不可按也。陽氣行於脉中而寒襲之則寒熱相薄留而不下。行則邪實於經故脉滿而痛不可按也。寒氣稽留。炅氣從上則脉充大而其痛甚。寒氣客於腸胃之間。膜原之下。血不得散。小絡急引故痛。按之則血氣散故按之痛止。膜筋膜也。原盲之原也。義詳下章腸

胃之間膜原之下皆有空虛之處血不散而小絡滿則急引而痛按之則寒氣可散小絡可緩故其痛止非若經脉之無罅隙者按之則愈實而愈痛也其著於腸胃之募原也飽食則安飢則痛寒氣客於俠脊之脉則深按之不能及故按之無益也俠脊者足太陽經也其最深者則伏衝伏膂之脉故按之不能及其處

寒氣客於衝脈衝脈起於關元

隨腹直上寒氣客則脉不通脉不通則氣因之故喘動應手矣關元任脉穴在臍下三寸衝脈起於胞中卽關元也其脉並足少陰腎經夾臍上行會於咽喉而腎脈上連於肺若寒氣客之則脉不通脈不通則氣亦逆故喘動應手也

寒氣客於背俞

之脉則脉泣脉泣則血虛血虛則痛其俞注於心故相

引而痛按之則熱氣至熱氣至則痛止矣背俞五藏俞也皆足太陽經穴太陽之脉循膂當心入散上出於頸故寒氣客之

則脉泣血虛爲背與心相引而痛因其俞注於心也按

之則熱至而痛止者正以血虛故耳寒氣客於厥陰之脈厥陰之脈者絡陰器繫於肝寒氣客於脈中則血泣脉急故脇肋與少腹相引痛矣肝經之脈循陰股入髦中抵少腹布脇肋也厥氣客於陰股寒氣上及少腹血泣在下相引故腹痛引陰股厥氣寒逆之氣也少腹陰股之間乃足三陰衝脈之所中行也寒氣犯之皆相引而痛寒氣客於小腸膜原之間絡血之中血泣不得注於大經血氣稽留不得行故宿昔而成積矣小腸爲受盛之府化物所出若寒氣客其膜原絡血之間則血滯不行故不得注於大經稽留漸久因成積也寒氣客於五藏厥逆上泄陰氣竭陽氣未入故卒然痛死不知人氣復反則生矣寒傷藏氣則氣不得降而厥逆上泄乃致真陰暴竭陽氣未能遽入故卒然痛死必待藏氣復反則生矣寒氣客於腸

胃厥逆上出故痛而嘔也

腸胃亦吉府也水穀之在六府必自上而下乃其順也若

寒氣客之則逆而上出故爲痛爲嘔

寒氣客於小腸小腸不得成聚故後

泄腹痛矣

小腸爲丙火之府而寒邪勝之則陽氣不化水穀不得停畱故病爲後泄腹痛矣

氣留於小腸腸中痛痺熱焦渴則堅乾

不得出故痛而閉不通矣

熱留小腸是陽藏陽病也故爲痺熱焦渴堅痛隨利減利字訓作通字非下也假令在表者實汗而利之在裏者實下而利之在氣血者實散之行之而利之則得治實之法也然痛症亦有虛實治法亦有補寫

其辨之之法不可不詳凡痛而脹閉者多實不脹不閉者多虛痛而拒按者爲實可按者爲虛喜寒者多實愛熱者多虛飽而甚者多實飢而甚者多虛脉實氣粗者多虛脉虛氣少者多虛新病壯年者多實愈攻愈劇者多虛痛在經者脉多弦大痛在藏者脉多沉微必兼脉