



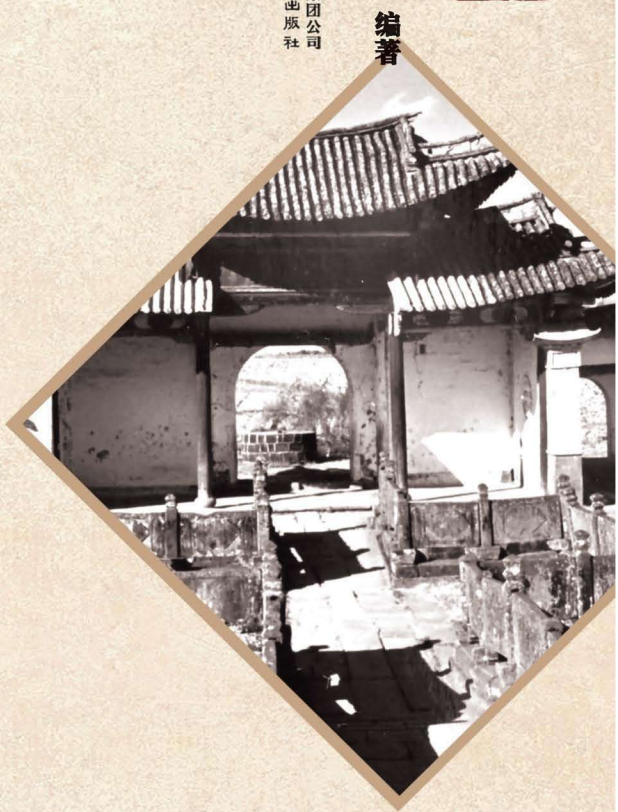
文成

张晏昌

刘衡

编著

云南出版集团公司
云南教育出版社



神奇的腾冲

全国少数民族运动会等全国性的表演、比赛活动。

皮影戏在西南的最后标本

世上的事无奇不有，有些古老的传统在它的家乡早已绝迹，却会在意想不到的异地存在着。皮影戏就是一个例子，至今在腾冲县还能找到它最后的标本。2000年，腾冲固东镇被文化部命名为“中国民间艺术（皮影）之乡”。

皮影戏是用牛皮镂刻成人物，把剪影用灯光投射到白幕布上，表演时艺人边操纵皮影，边用戏曲配上人物对白和音乐的一种民间戏曲艺术。在电影出现前，它是世界上最受人欢迎的民间艺术之一，相传源于汉代，明清时形成不少流派，还流传到亚洲、欧洲一些国家。明初江南等地到云南屯军的移民把皮影戏带到腾冲。腾冲人称“灯影子”、“皮人戏”等。

明初腾冲皮影演出的组织以村为单位，叫作“堂”，清代盛期有近百堂。后来腾冲皮影发展出东腔体和西腔体两大流派，东腔体后来消失了，只有西腔体皮影由固东镇刘家寨刘永周的曾祖刘登岸继承，流传至今。刘家寨有一个传承了100多年的皮影戏班，宗祠是他们的主要演出地点。他们的演出曾在全省获奖。

刘永周是刘家班里的“老大”，曾被云南省文化厅授予“云南省民族民间高级美术师”称号。其制作的皮人参加过“建国五十周年云南民族民间美术艺人精品展”，中央电视台曾对他进行专访。

但是自从第一台电视机抬进刘家寨，皮影戏就一天天冷清下来。作为西南地区至今唯一保持演出活动的皮影戏，它得到了当地党政和文化主管部门的高度重视与扶持，但是仍然后继乏人。

现在唱戏虽然不行了，但是一个好的皮人可卖上千元，因为它工艺稀少，近年来竟成了热门收藏品。刘永周现在是戏班里唯一会做皮人的人，他不仅继承了先辈皮影戏的精华，还进行了创新。他做的皮影人造型夸张，线条柔美，具有很



高的审美价值，专家认为中国的皮人，腾冲的最好。云南民族博物馆、美国哥伦比亚大学、德国莱比锡博物馆等许多博物馆，都收藏了他的皮影作品。

看着现在刘家班数百皮人的优美造型，哪怕不看演出，也是一场视觉盛宴。

洞经古乐在腾冲

腾冲洞经音乐是“极边第一城”至今保留着的另一种中原传统文化。腾冲洞经音乐既保持着庄重典雅的中原古乐韵味，又融入了生动活泼的边地曲种声调，从而形成了具有腾冲地域音乐风格的腾越古乐。

洞经，即大洞真经，其全称是“太上玉清无极总真文昌大洞仙经”，为两晋时期中国道教“上清派”所创。洞经音乐早期是祭拜文昌帝君、关圣人、孔圣人的庙堂音乐。腾冲人敬仰洞经，喜爱洞经音乐，逐渐民间诸多民俗祭祀、礼仪活动都有洞经参与而遍及民间。腾冲洞经古乐与大理洞经古乐，其经文与乐律、节奏、配器及曲牌都有许多相似之处，有可能均源于唐代道教经典及宫廷礼乐。



据地方志载，洞经古乐可能是南诏时期传入腾冲的，但多数人认为是明代中原移民时传入的。也有人认为，明三征麓川之后，洞经音乐才首次进入腾冲。

历史上腾冲的洞经音乐极为普及，几乎所有乡村都有洞经会，至民国中期已发展为十二堂。

中华人民共和国成立后，洞经音乐曾长期受到排斥，“文革”中还遭到取缔。到上世纪80年代初，在文化部门及老艺人的努力下，作了大量的发掘整理工作，洞经会才恢复正常活动。近年来，腾冲城乡洞经组织恢复、发展较快，已有近10个洞经乐团。

现在和顺文昌宫是和顺洞经会(桂香会)的活动基地，在那里可欣赏到具有腾冲地域特色的洞经音乐。

4. 土特产品举要

藤编家具与竹编斗笠

许是因为藤条在腾冲的大量利用，古代腾冲曾用“藤越”、“藤川”等作地名，这“藤”字直到明末清初才雅化为“腾”。

腾冲盛产一种质地坚韧的藤本植物——藤条，弹性极佳，似篾而非篾，故称藤篾，是一种上好的编织材料。

腾冲很早便是闻名遐尔的“藤编之乡”。《三国志》有“藤甲军”的记载，藤条编织的战衣，“渡江不沉，经水不湿，刀箭皆不能入”。腾冲人用藤条编制的藤椅、藤箱乃至全套客厅、书房家具，玲珑剔透，古雅而不乏时代新意，因具有很强的实用性和艺术性，可谓贫富咸宜、雅俗咸宜，故产品销路历久不衰。

腾冲斗笠(俗称篾帽)，是腾冲又一编织特产，采用荆竹片编织而成。斗笠精致美观，既可纳凉，又可遮雨，又可做室内挂饰，集实用与装饰于一身。

腾冲斗笠主产地在北海乡和小西乡一带，制作者为广大农村妇女，工艺却十分精湛，多年来产品已远销东南亚诸国。

受徐悲鸿大师称赞的腾宣

宣纸以安徽宣城命名，当然是出自宣城者为正宗。然而若论纸的内在品质，腾冲宣纸也不失为上好的书画纸。1941年，徐悲鸿大师从东南亚取道腾冲归国之时，曾特意买了三驮腾宣带回，并对一位画者称赞说，腾宣不仅有头宣（宣城纸）种种长处，而且还有一个头宣所没有的好处，即作画后别人无法揭揭。

腾宣始产于清代，因其产地在城西观音塘，曾称“观音塘大白纸”。1950年后采用构树（瑞香树）皮等原料作了革新，研制出了新一代产品，质量、销路均向前迈出了一大步。1980年，国家工商行政管理局正式批准命名腾冲宣纸厂所产书画用纸为“雪花牌”宣纸，行销全国各地及海外。如果徐大师健在，当会有新的赞语吧。

5. 爽口的风味食品

明朝洪武年间，为巩固边防，从内地许多省份到腾戍边的将士大都在腾冲安家。同时，也将各地特色的菜系融入腾冲，形成了腾冲独特的饮食文化。风味食品中除下面介绍的外，还有三滴水、棕包米等。

饵丝救驾美名扬

至今有近400年历史的腾冲饵丝是怎么成名的？它起初由洞山乡胡家湾人首创，采用当地特产浆米制成，可惜多年来它的美味只有当地人知道。它的高知名度是在碰上“救驾”的机遇，才成了腾冲特色食品的一张“御封”名片而闻名天下。

传说明末永历皇帝朱由榔被清军追击，逃到腾冲时饥饿难熬，他在一农家吃到了一大钵饵丝，感觉如同吃了山珍海味一般美，不禁赞叹道：“真乃大救驾也！”从此“大救驾”便成为了腾冲饵丝、饵块的代名词，并声名远扬，成为腾冲最有名的小吃。

腾冲饵丝制作精细，食用方便，味道鲜美，富于营养，可煮食，可炒食，还可加工制作成碗装、袋装的干饵丝，远销国内外。

腾冲一绝——坛子鸡

起源于明末的坛子鸡是腾冲特色菜的一朵奇葩。正宗的坛子鸡金黄玉润，晶莹剔透，其色纯正持久，不闷不腻，入口细品，皮脆肉嫩骨酥，满口溢香。

也许是这道菜味太美，人们觉得它的原创难以出自民间普通厨师之手，于是又把宫廷大厨拉了进来。传说明末永历皇帝被吴三桂追赶逃到腾冲时，御厨为了让一路上半饥半饱的皇帝补补元气，相中了一户农家放养的壮母鸡，经油炸后加



入了神秘的宫廷药物，再配入当地作料，放入瓷坛焖制若干时辰，揭开盖时，满屋芳香，万岁爷吃得忘了身在何方，龙心大悦，大赏厨师。后永历帝被吴三桂杀害后，御厨的这一绝技传入民间。

制作坛子鸡确实要有点宫廷水平，选鸡要肥瘦适中，油炸、焖制的火候更是不可多，也不能少，配入的各味药药量的搭配、比例更是需要十分精当，每一个步骤都需要精确把握。

坛子鸡不仅非常爽口，还健身，因为加入中药秘方而有活血舒筋、清肺、健胃之功，尤为适合老人和小孩。



让人长“头脑”的小吃

“头脑”是和顺特色食品，这一食品在《水浒传》中“亮过相”，可见和顺饮食与中原饮食的渊源。

“头脑”由晾干的糯米糍粑片、煎好的荷包蛋和红糖甜酒水制成，加上鸡肉丝、蛋丝、豆腐丝等，是一道有咸甜味的食品。

相传“头脑”是和顺人专门用来招待未来女婿的，如果女婿被丈母娘家认可，他就能吃到一碗鲜甜的“头脑”。和顺还有大年初二吃“头脑”的习俗。和顺人在“走夷方”之前也要吃一碗“头脑”，认为吃了“头脑”以后人能够变得聪明伶俐，有头有脑。

其实不光是在和顺，在腾冲也有“走夷方”前吃“头脑”的习俗，意为增加生意头脑，能多赚钱回家。由于侨乡和顺外出的人最多，时间一长，就被叫为“和顺头脑”了。

能被风吹走的大薄片

腾冲的大薄片已成为滇西名菜，令人意外的是这道菜名而不贵，只要用不起

价的猪头肉就可制作出来了。

这道菜如做得不好，只能做入不了席的下酒菜，它考的是火候与刀法。用特制的猪头肉切成薄如蝉翼的大片，加上配齐蘸水的佐料，便具有咸、酸、辣、麻、香多种滋味，肉脆嫩，嚼时有劲，回味无穷。

据说有位高明的厨师能将一只猪耳朵片出26层，其中22张是整张的，众食客不信，纷纷用筷子挑起观看，当时因是在户外的乡野食肆，刚好一阵山风吹过，挑在筷子上的“大薄片”竟被风吹跑了。

腾冲县城现有多家餐馆都能吃到大薄片，武氏大薄片最为著名。



“经典云南丛书”书目

(第一辑)

人类起源地——从禄丰腊玛古猿到元谋人走进古滇国

南诏国与大理国的兴衰

唐朝败将李宓为何成为白族本主

沐英与云南——说说云南明朝那些事

藩王吴三桂被削记

云南陆军讲武堂与黄埔军校

寻索云南最早的留学生

重九枪声——辛亥革命云南纪事

民国滇系四巨头

中国共产党建党时期的云南俊杰

红军征战云南

滇军抗日战绩

威震敌胆的昆明航校

昆明大轰炸祭

彪炳史册的滇缅公路

陈纳德与飞虎雄风

史迪威将军的中国心和云南情

永垂青史的滇西抗战

寻访昆明抗战旧址

闻一多最后的吼声

卢汉与昆明起义——滇南战役

解放云南的最后一战

云南与抗美援朝

朱德在云南

毛泽东的云南情缘

周恩来与云南

邓小平情系云南

知青上山下乡在云南

郑和与海

白族学者李元阳的传奇人生

徐霞客在云南

苍雪大师评传

吴三桂与陈圆圆的恋与悲

布衣孙髯翁与大观楼长联

历史上的钱沅

后人眼中的状元袁嘉谷

赵藩的书品与人品

云南白药王曲焕章

哲学大众化第一人艾思奇

数学大师熊庆来传奇

陈一得：云南气象事业的奠基者

世界最早的铜鼓探秘

南诏国与唐王朝：南诏德化碑探析

唐诗宋词元曲中的云南

活着的象形文字与东巴文化

云南洞经古乐探秘

享誉世界的西南联大

云南第一学府——从东陆大学到云南大学

神话高原——云南民族神话探寻

寻觅云南十八怪

神奇的腾冲

太阳转身的地方——墨江之謎

泸沽湖畔的摩梭人

东方威尼斯：丽江大研镇

香格里拉之争——花洛中甸

抚仙湖底探古城

锡都个旧的兴衰

感受神秘的独龙江

有趣的西双版纳

南诏发源地——巍宝山探秘

永恒的黑井白盐

长江第一关奇人趣事

云南名联图与说

云南地名趣谈

尝遍云南鲜花宴

普洱茶传奇

中国第一例牛亲子鉴定案

中国第一座水电站石龙坝传奇

ISBN 978-7-5415-6140-5



9 787541 561405 >

定价:4.80元



文成

张晏昌

刘衡

编著

云南出版集团公司
云南教育出版社



神奇的腾冲

图书在版编目 (CIP) 数据

神奇的腾冲 / 文成, 张晏昌, 刘衢编著. -- 昆明 :
云南教育出版社, 2012.1

(经典云南丛书)

ISBN 978-7-5415-6140-5

I. ①神… II. ①文… ②张… ③刘… III. ①腾冲县
- 概况 IV. ①K927.44

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第282004号

书 名 神奇的腾冲
作 者 文 成 张晏昌 刘 衢
策 划 人 李安泰 杨云宝
组 稿 人 吴学云
出 版 人 李安泰
责任编辑 徐荣仁
装帧设计 向 炜
责任印制 赵宏斌 张 旸

云南出版集团公司 出版发行
云南教育出版社

昆明市环城西路609号 www.yneph.com

全国新华书店经销

云南新华印刷实业总公司一厂印刷

2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

720毫米×1010毫米 1/32开本 3.125印张 84千字

ISBN 978-7-5415-6140-5

定价 4.80元

总 序

云南，从渺远神秘而又带着蛮荒色彩的“彩云之南”走到今天，一步一个脚印跋涉在中华大地上。

云南山水，多娇诱人。

闻名遐迩的喀斯特地质奇观石林，奇妙无比。

迷人的高原深水湖泊抚仙湖，凝波如玉。

秘境香格里拉的高山草甸，杜鹃如火；巍峨雪山，苍茫古远。

低纬度的明永冰川，从古流到今；高黎贡山的各色鲜花，从冬开到夏。

大理的风花雪月，丽江的小桥流水，版纳的原始森林，腾冲的地热奇景，泸西的阿庐古洞，怒江的东方大峡谷，令人陶醉。

七彩云南，蕴涵的又何止是奇山美水？！

这里，有寒武纪早期生物大爆炸的典型：澄江动物化石群。这里，诞生了中国最古老的人类：元谋人。这里，曾崛起过古滇国、哀牢国、南诏国、大理国。这里，有蜀身毒道、秦五尺道、茶马古道、滇缅公路、驼峰航线。这里，有世界上唯一活着的象形文字“东巴文”。这里，出现了中国第一个海关、第一座水电站、第一条民营铁路。

这里，有与黄埔军校齐名的云南陆军讲武堂。

这里，爆发过反对清王朝统治的重九起义。

这里，在袁世凯复辟帝制时，率先通电全国，举起了护国运动的大旗。这里，举办过名垂青史的西南联大，并爆发了震惊全国的“一二·一”运动。这里，曾经涌现了杨振鸿、张文光、蔡锷、李根源、唐继尧、庾恩旸、刀安仁、杨杰、罗炳辉等一个个热血汉子；这里，也曾经孕育出书法家钱南园、医药家兰茂、数学家熊庆来、哲学家艾思奇、音乐家聂耳、诗人柯仲平、舞蹈家杨丽萍、诗书画三绝的担当大师等文化奇才。

朱德、叶剑英，在这里留下了坚实的足迹；徐霞客、杨慎，在这里留下了自己的千古绝唱。

这里还有神奇的云南白药、剔透如玉的云子、独树一帜的普洱茶。

这里的樊人悬棺、纳西古乐、摩梭走婚、白族三道茶、彝族跳菜等滇人风貌和民族风情，更是诉说不尽。

“经典云南丛书”像一根线，把散落于三迤大地的粒粒圆润闪亮的珍珠串连起来，呈现于您的眼前，让您清晰地看到云南山水奇观、人文历史和民族风俗的经典篇章，让您在愉快的阅读体验中增加知识、增长见闻、解密未知。

“经典云南丛书”为百科式解读云南的通俗性读物，融知识性、趣味性、探秘性与时代性为一体，以一种新的视角和叙述方式展现云南的独特之美，以满足人们了解云南、探秘云南、遨游云南的愿望，希望我们所做的一切已达到了。

编 者

目 录

前言 腾冲，神奇而可体验的“书”	1
概述：鸟瞰腾冲	3
一 火山与奇景	6
1. 两个“火山博物馆”	6
2. 为什么火山都姓“空”	9
3. 火山之冠打鹰山	10
4. 石头水上漂	11
5. 另类的石壁	13
6. 世界名山——高黎贡山	14
7. 大树杜鹃王	16
8. “仙界”云峰山	18
9. 来凤山览胜	19
二 热海与奇水	22
1. 热泉雾海多奇境	22
2. 瑶池仙境好沐浴	27
3. 水疗奇效大观园	29
4. 黑鱼河探秘	33
5. 国内独一无二的城市瀑布	34
三 神话也成真	36
1. “地球之肾”——湿地	36

2. 树上可捕鱼的地方	39
3. 没有美女也落雁	40
4. 是谁触翻了牛	41
5. 迷人湖畔呼风唤雨	41
四 古道与古城	43
1. 中国最早的对外陆路交通线	43
2. 极边第一城——腾冲	47
3. 中国第一魅力名镇——和顺	49
4. 和顺民居中的腾越文化	51
5. 全国著名的乡村图书馆	55
6. 可申报“爱妻”专利的建筑	56
7. 小镇上的八大祠堂	58
8. 折射着中原文化的古迹	61
9. 寺庙道观访古	66
10. 名人遗迹寻踪	70
11. 抗战烽烟	76
五 翡翠城风物	82
1. “小上海”的英国领事馆	82
2. 中国翡翠第一城	83
3. 中原遗风边地习俗	86
4. 土特产品举要	90
5. 爽口的风味食品	91



前言 腾冲，神奇而可体验的“书”

《神奇的腾冲》为您全方位地展示的腾冲，书中的奇异神秘，有时会让有见识的读者认为这是作者创造的神话世界！然而它并非神话，也不是科幻，它忠实地取材于真实的腾冲。不信，可选几段您以为最荒诞的内容去体验，去揭穿真相！

您可以到槟榔江边树上去捕一次鱼——这不是玩布置好的游戏，即便是没捕到鱼，至少对鱼上树也能眼见为实。

您可以亲眼目睹傈僳人“刀山敢上，火海敢闯”的豪言壮语如何赤着足兑现——但是千万别跟风！

行走在腾冲大地的某个角落，虽然“天上不会掉馅饼”，却不时会掉下小鸟来。

在海边寻找到美丽的贝壳并不稀罕，如果您攀登3000多米海拔的高黎贡山，捡到了贝壳，就会惊叹沧海变高山并非神话！——您虽然不是第一个发现者，却不失浪漫。

近些年后起之秀的腾冲成为了云南旅游的一大“名片”，她获得了一大串桂冠与金牌：“中国翡翠第一城”、“中国第一魅力名镇——和顺”、“中国优秀旅游名县”、“最具魅力的中国十大风景名胜区”、“一生要去的66个中国文化旅游大县”、“中国最佳文化生态旅游目的地”、“中国青年喜爱的旅游目的地”、“腾冲火山国家地质公园”、“腾冲热海国家重点风景名胜区”、“全国重点保护湿地——北海湿地”、“高黎贡山国家级自然保护区”等。

腾冲能获得诸多殊荣，得力于她有丰富、奇特的自然和人文资源。腾冲不愧是一本内涵丰富的大“书”。要把这个大部头在一本小册子中详尽展示是不可能的，如果用面面俱到的浓缩法，只会剩下没有血肉的一副骨架——这是无法作为耐咀嚼的美餐的；如果注重局部的精彩，又没有足够的篇幅来展现全局。在“熊掌”与“鱼”的两难选择中，作者使尽浑身解数，力求两者都有所得。一方面，简略、准确地展示出她的整体风貌；另一方面，在特色上下工夫，因为不管是人还是物，其价值都贵在有特色！做文章也贵在突出对象的特色！



腾冲有七大亮点：火山与地热并存、世界名山高黎贡、中国翡翠第一城、荡气回肠的抗战史、中国第一魅力名镇——和顺、多元素融汇成的腾越文化、最早的对外陆路国际交通线和最早打开的国门。书中对这些亮点作了有节制的渲染。有些内容由于历史等因素，过去一些书中没有提及或者讲得较少，例如滇缅抗战博物馆（2005年新建）和“抗日县长”张问德，作者都纳入了书中；又如对翡翠第一城和最早打开的国门其意义的评价，近年日益升温，书中与时俱进增添了笔墨。另外徐霞客是最早青睐腾冲的旅游兼地理专家，堪称一张腾冲的名片，故在书中单列了一篇追寻他的足迹。

“神奇”很能吸引眼球，书中除了“神”之外，还突出了一些奇而不神的东西，譬如高黎贡山中享誉世界的大树杜鹃王；全国独一无二的和顺洗衣亭——更重要的是洗衣亭的背后蕴涵着封建社会中极为罕见的尊重、关爱妇女的理念。

选好了精彩的原料，“菜”是否爽口，还得看烹饪功夫。为不糟蹋这些好素材，作者寓庄于谐，尽力寻找新角度、新体验，以展示个中的情趣、哲理，让读者在打开此书后，不愿合上，直到心动、行动，然后走进这片神奇的热土，去体验它的神奇！

对腾冲这本内涵丰富的大“书”的转述，囿于时间与作者的学识，谬误之处还望专家与读者赐教！



概述：鸟瞰腾冲

腾冲是马帮从西南“丝绸之路”上驮来的一块璀璨耀眼的翡翠。

早在新石器时代，腾冲就有古人类繁衍生息。西汉时腾冲被称为“滇越”，东汉属永昌郡。唐代以后，“腾冲”、“腾越”交替称呼，先后在这里设过府、州、厅和指挥使司、卫、镇等级别较高的行政、军事机构，腾冲成为怒江以西的政治、军事、商贸中心。它的地域曾经很宽广，几度管辖过今保山、德宏及缅北的大片地区。腾冲之名始于《旧唐书》。盘越国、藤充、藤越、越燄、藤越州、腾越县、腾越府、腾越卫、腾越州、腾越厅等等令人眼花缭乱的叫法，其实都是不同历史时期的同一个腾冲。民国以后它的名称才被锁定为“腾冲县”。

腾冲位于云南西部边陲，总面积5845平方千米，距昆明606千米，与缅甸山水相连，国境线长148.08千米。全县辖18个乡镇，有汉族、傣族、傈僳族、回族、白族、佤族、阿昌族7种世居民族，2008年末总人口64.2万人，其中少数民族人口4.8万人。1984年，腾冲被国务院批准为对外开放县和省级对外开放口岸；2000年，腾冲猴桥口岸被国务院批准为国家级一类口岸。腾冲是“云南第一侨乡”，在外华侨和港、澳、台同胞有12万余人，分布在23个国家和地区。

腾冲最高海拔3780米，最低海拔930米，属热带季风气候，年平均气温14.8℃，最高气温30.5℃，最低气温-4.2℃，冬无严寒，夏无酷暑，可说全年都适宜旅游观光，每年3-5月、8-11月为旅游的黄金季节。

腾冲有奇特的自然风貌，厚重的历史文化，走进古城腾冲，众多的亮点让人目不暇接，这小小的边城，其风景区面积有730平方公里之广，景点有92个之

多。择其要点可概括为七大亮点。

一群独特的地质奇观。腾冲99座火山雄峙苍穹、88处温泉喷珠溅玉，是中国大陆唯一的火山地热并存地区，并且规模宏大、景观神奇、世界罕见。大自然的鬼斧神工，在腾冲造就了蔚为壮观的火山群、地热群；还生成了火山奇观——神柱谷，火山堰塞湖湿地——北海湿地，全国唯一的城市瀑布——叠水河瀑布等一系列地质奇观。

一座世界名山。高黎贡山是横断山脉的明珠，它在亚欧板块和印度板块的激烈碰撞中生成。有人说站在高黎贡山之巅，一双脚踩着两个大陆，向东迈一步是亚洲大陆，向西跨一步是印度大陆。高黎贡山之所以著名，还因为在自然、经济和文化方面都有其显著特点。它是地球上宝贵的物种基因库，是珍稀动植物的避难所，被联合国教科文组织列为“生物多样性保护圈”，被世界野生生物基金会列为A级保护区。这里生长着享誉世界的大树杜鹃王。南方丝绸古道和中印公路一古一今穿越高黎贡山，推动了腾冲的开放和经济发展。从古到今很多重要的历史事件特别是抗战与其息息相关。

一块百看不厌的翡翠。腾冲是我国最靠近缅甸翡翠原产地的地区。腾冲人首开翡翠加工先河，至今已有悠久的加工历史，是东南亚重要的翡翠加工贸易集散地。腾冲历史上出了寸尊福、张宝廷等多个“翡翠大王”。2005年，腾冲被亚洲珠宝联合会授予“中国翡翠第一城”称号。

一条最早的陆路国际通道。腾冲区位优势突出，2400多年前开辟的西南“丝绸之路”是最早的国际通道，起点在今四川，经云南昆明等地从腾冲走向国门，进入缅甸、印度等国，然后从乌兹别克斯坦等西亚国家进入欧洲。之后的中印公路（史迪威公路）就是在这条古丝绸道上扩建修通的。依托这条古道，腾冲能得以较早开放和开发，一度贸易兴盛、经济繁荣，被誉为“极边第一城”。如今腾冲是祖国大陆连接东南亚和南亚大陆的枢纽。

