

晉記卷八

志

蕭山郭倫撰

禮志

夫人受天地之中。函五常之性。有哀樂喜怒之情。聖人制爲吉凶軍賓嘉之禮。以宏宣天理。和協人心。然後彝倫攸敘。萬物咸若。非徒節其驕淫。防其暴亂也。上古不雕不琢。率其自然。質有餘而文不足。逮乎成周。其文大備。禮儀三百。威儀三千。故曰有天地然後有萬物。有萬物然後有男女。有男女然後有夫婦。有夫婦然後有父子。有父子然後有君臣。有君臣然後

有上下。有上下。然後禮義有所錯。禮也者。天之所范。非人之所爲也。王者代天理物。道之以德。齊之以禮。使四海之內。有秩有典。一道同風。禮之用大矣哉。洎周之衰。而文大勝。諸侯僭竊。上下無章。於是孔子自衛反魯。迹三代之典。垂百王之訓。暴秦焚書。禮經殘缺。漢儒掇拾於煨燼之餘。所謂存什一於千百者也。然先王之。大經大法。出於人心之所不容已者。究不得泯焉。漢興。叔孫通。曹褒之徒。因時草創。定爲一代之制。而三年之喪。短於孝文。君子慨焉。其自朝廷郊廟。以及里巷。憲章文物。燦然有倫。其所損益。雖與先

王之禮有閒。而三綱五常萬世不變。安可以隨時之
義少之哉。魏時則有王肅高堂隆。博通前載三千條
之禮。十七篇之學。各以舊聞。增損當世。武皇帝平吳
一統。意先儀範。而秉性仁孝。欲復天經地義之常。羣
臣阻之。卒乃深衣布冠。降席徹饌。蓋未嘗不太息於
杜預之曲說也。江左中興遺文舊典。不斷如髮。穆哀
之後。王猷漸替矣。然始則有荀顗。鄭沖。羊祜。任愷。參
考古今。成百六十五篇。奏之太康。付尙書郎摯虞。討
論號爲新禮。所陳惟明堂五帝二社六宗及吉凶王
公制度。凡十五篇。後則有荀崧。刁協。王彪之。更定儀

度其一代之典章。可考而知也。爰紀其事。使後之議禮者有所折衷焉。

周官五禮。吉凶軍賓嘉。而吉禮之大。莫過祭祀。而帝王之祀。莫大於天地祖宗。魏咸熙二年十二月甲子。持節侍中太保鄭沖兼太尉司隸校尉李熹奉皇帝璽綬策書禪位於晉。丙寅武皇帝設壇塲於南郊。柴燎告類于上帝。是時尚未有祖配。泰始二年正月詔議郊祀。配以祖考。時羣臣又議五帝卽天地王氣。時異故殊其號。雖名有五。其實一神。明堂南郊宜除五帝之坐。五郊改五精之號。皆同稱昊天上帝。各設一

坐而已。地郊又除。先后配祀。帝悉從之。二月丁丑。郊祀宣皇帝以配天。宗祀文皇帝於明堂以配上帝。十一月。有司又議奏古者丘郊不異。宜并園丘方丘於南北郊。更修立壇兆。其二至之祀合於二郊。是月庚寅冬至。帝親祀園丘於南郊。自後園丘方澤不別立。太康三年正月。帝親郊祀。皇太子皇子悉侍祠。十年十月。又復明堂及南郊五帝位。愍帝都長安。未及立郊廟。元帝渡江。太興二年。始議立郊祀。遂立南郊於巳地。三月辛卯。帝親郊祀。尙未立北壇。地祇衆神。共在天郊。明帝太寧三年七月。始詔立北郊。未及建而

帝崩及成帝咸和八年正月追述前旨立於覆舟山
南天郊則五帝之佐日月五星二十八宿文昌北斗
三台司命軒轅后土太一天一太微勾陳北極雨師
雷電司空風伯老人凡六十二神地郊則五嶽四望
四海四瀆五湖五帝之佐沂山嶽山白山霍山醫無
閭山蔣山松江會稽山錢唐江先農凡四十四神是
月辛未祀北郊始以宣穆張皇后配地康帝建元元
年正月辛未南郊辛巳北郊帝皆親奉其復祀五帝
也摯虞以爲昔在上古生爲明王沒則配五行故太
昊配木神農配火少昊配金顓頊配水黃帝配土此

五帝者配天之神。同兆之於四郊。報之於明堂。或以爲五精之帝。佐天育物者也。故旣除而復焉。其郊廟牲幣璧玉之色。秦世多以騶駒。漢但云犢。未辨其色。江左南北郊同用元牡。明堂廟社同以赤牲。禮春分祀朝日於東。秋分祀夕月於西。晉興亦如之。帝皆親祀。

漢儀太史每歲上其年歷。先立春立夏大暑立秋立冬。嘗讀五時令。皇帝所服各隨五時之色。帝升御坐。尙書令以下就席位。尙書三公郎以令置案上。奉以入。就席伏讀訖。賜酒一卮。魏氏常行其禮。晉受命亦

如之。武皇帝以秋夏盛暑常闕不讀令。春冬不廢也。成帝咸和五年六月丁未。有司奏讀秋令。以服章多闕。光祿大夫華恒議弗讀。六年三月有司奏讀夏令。從之。禮孟春之月。乃擇元辰。天子親帥三公九卿諸侯大夫躬耕。帝藉。至秦滅學。其禮久廢。漢文帝後始行斯典。武帝泰始四年。有司奏耕祠先農。可令有司行事。詔曰。夫國之大事。在祀與農。是以古之帝王躬耕。帝藉。以供郊廟之粢盛。且以訓化天下。近世以來。耕藉止於數步之中。空有慕古之名。曾無供祀訓農之實。

而有百官車徒之費。今修千畝之制。當與羣公卿士躬稼穡之艱難。以率先天下。主者詳具其制。下河南處田地於東郊之南。洛水之北。若無官田。隨宜便換。而不得侵人也。於是乘輿御木輅以耕。以太牢祀先農。惠帝以後廢不行。

周禮王后帥內外命婦。享先蠶於北郊。漢儀皇后親桑東郊苑中蠶室。祭蠶神曰苑窳。婦人寓氏公主祠用少牢。武帝太康六年。詔曰。昔天子親藉以供粢盛。后夫人躬蠶以備祭服。所以聿遵孝敬。明教示訓也。今藉田有制。而蠶禮不修。由中間務多。未暇崇備。今

天下無事。宜修禮以示四海。其詳依古典及近代故事。以參今宜。明年施行。於是蠶於西郊。使侍中成粲草定其儀。先蠶壇高一丈。方二丈。爲四出陛。陛廣五尺。在採桑壇東南。帷宮外門之外。而東南去帷宮十丈。在蠶室西南。桑林在其東。取列侯妻六人爲蠶母。蠶將生。擇吉日。皇后著十二笄步搖衣青衣。乘油畫雲母安車。駕六驪馬。女尚書著貂蟬。佩璽。陪乘。載筐鉤。公主三夫人九嬪。世婦諸太妃太夫人。及縣鄉君郡公侯特進夫人。外世婦命婦。皆步搖衣青。各載筐鉤。從蠶。先桑二日。蠶宮生蠶。著薄上。桑日。皇后未到。

太祝令質明。以一太牢告祠。謁者一人監祠。祠畢徹饌。班餘胙於從。桑及奉祠者。皇后至西郊升壇。公主以下陪列壇東。皇后東面躬桑。採三條。諸妃公主各採五條。縣鄉君以下各採九條。悉以桑授蠶母。還蠶室。事訖。皇后還便坐。公主以下乃就位。設饗宴。賜絹各有差。

前漢但置官社而無官稷。故漢魏太社有稷而官社無稷。常二社一稷。晉興一如魏制。元帝建武元年。依洛京立二社一稷。其太社之祝曰。地德普施。惠存無疆。乃建太社。保祐萬邦。悠悠四海。咸賴嘉祥。其帝社

之祝曰。坤德厚載。邦畿是保。乃建帝社。以神地道。明社惟辰。景福來造。

漢儀。每月旦。太史上其月歷。日有變。割羊以祠社。自晉受命。日月將交會。太史乃上合朔。尚書先事三日。宣攝內外。戒嚴。摯虞決疑曰。凡救日食者。著赤幘。以助陽也。日將蝕。天子素服。避正殿。內外嚴警。太史登靈臺伺候。日變。便伐鼓於門。聞鼓音。侍臣皆著赤幘。帶劍入侍。三臺令史以上。皆各持劍立其戶前。衛尉卿驅馳繞宮。伺察守備。周而復始。亦伐鼓於社。用周禮也。又以赤絲爲繩。以繫社。祝史陳辭。以責之。勾龍

之神。天子之上公也。故陳辭以責之。日復常乃已。咸寧三年四年。竝以正旦合朔。卻元會。康帝建元元年。太史上元日合朔。亦如之。

尙書禋於六宗。諸儒互說不同。及晉受命。司馬彪等表六宗之祠不應特立。於是遂罷。後摯虞奏引魏散騎常侍劉邵以爲萬物負陰而抱陽。冲氣以爲和。六宗者。太極冲和之氣。爲六氣之宗者也。虞書謂之六宗。周書謂之天宗。漢魏相仍。著爲貴神。遂祀如舊。左傳龍見而雩。漢儀歲旱郡縣各掃除社稷。公卿官長以次行雩禮。求雨閉諸陽。衣皂。興土龍。立土人。舞。

僮二侑。七日一變如故事。武帝咸寧二年春分久旱。四月丁巳，詔曰：諸旱處廣，加祈請。五月庚午，始祈雨於社稷山川。六月戊子，獲澍雨。此雩之舊典也。太康三年四月，十年二月，又如之。其雨多則禋祭，赤幘朱衣，閉諸陰。朱索縈社，伐朱鼓焉。

昔武王入殷，未及下車而封先代之後。蓋追思其德也。孔子以大聖而終於陪臣，未有封爵。至漢元帝，孔霸以帝師，賜爵號褒成君。奉孔子後魏黃初中，以議郎孔羨爲宗聖侯，邑百戶。奉孔子祀。令魯郡修舊廟，置百戶吏卒以守衛之。及武帝泰始三年十一月，改

宗聖侯孔震爲奉聖亭侯。又詔太學及魯國四時備三牲以祀孔子。明帝太寧三年，詔給奉聖亭侯孔亭四時祠孔子祭宜如泰始故事。

禮始立學，必先釋奠於先聖先師。及行事，必用幣。漢世雖立學，而斯禮無聞。魏正始中，帝講論語尚書禮記通，竝使太常釋奠以太牢祠孔子於辟雍。以顏回配。武帝泰始咸寧太康中，皇太子每講一經通，太子竝親釋奠以太牢祀孔子，以顏回配。惠帝元康三年，元帝太興二年，皇太子講經通亦如之。成穆孝武經通，竝釋奠如故事。而穆帝孝武，則權以中堂爲太學。

故事祀臯陶於廷尉寺。新禮移祀於律署。以同祭先
聖於太學也。故事祭以仲春。新禮以孟秋。摯虞以爲
按虞書臯陶作士。惟明克允。功在斷獄之成。不在律
令之始也。太學之設。義重太常。故祭於太學。是崇聖
而從重也。律署之置。卑於廷尉。移祀於署。是去重而
就輕也。又祭用仲春。義取重生。改用孟秋。以應刑殺。
理未足以相易。宜皆如舊。從之。

歲旦常設葦茭桃梗磔雞於宮。及百寺之門。以禳惡
氣。

魏青龍元年詔郡國山川不在祀典勿立祠。武帝泰

始元年十二月詔曰昔聖帝明王修五嶽四瀆名山
川澤各有定制所以報陰陽之功也然以道莅天下
者其鬼不神其神不傷人故祝史薦而無媿辭是以
其人敬慎幽冥而淫祀不作末世信道不篤僭禮瀆
神縱欲祈請曾不敬而遠之徒偷以求幸祇妄相煽
舍正爲邪故魏朝疾之其按舊禮具爲之制使功著
於人者必有其報而祇淫之鬼不亂其閒二年正月
有司奏春分祠厲殃及禳祠詔曰不在祀典除之
王制天子七廟諸侯以下各有等差禮文詳矣武帝
泰始元年十二月丙寅受魏禪丁卯追尊皇祖宣王