

吳都文粹續集

楚辭集

卷一

總校官進士臣繆琪

校對官主簿臣汪日贊

謄錄監生臣王寶唐

欽定四庫全書

吳郡文粹續集卷二十七

明 錢穀 撰

花果 食品 徭役

園中牡丹盛開園丁折七品以獻格韻並勝各

賦一絕

范成大

單葉御袍黃

舟前鵝羽映酒塞上駝酥截肪春工若與多葉應入姚

家雁行

水晶毬

輕盈嫵媚不耐風日又名醉西施又名風嬌又名玉勝瑤

縹緲醉魂夢物嬌嬈輕素輕紅若非風細日薄直恐雲銷雪融

壽安紅

深色粉紅多葉易種且耐久

豐肌弱骨自喜醉暈粧光總宜獨立風前雨裏嫣然不要人持

疊羅紅

開遲旬日始放盡

襞積剪裁千疊深藏愛惜孤芳若要韶華展盡東風細

細商量

崇寧紅

勻染十分艷絕當年欲占春風曉起妝光沁粉晚來醉

面潮紅

鞋紅

猩唇鶴頂太赤榴萼梅腮弄黃帶眼一般官樣祇愁瘦

損東陽

紫中黃

沉沉色與露滴泥泥香隨日烘滿眼艷妝紅袖紫綃終
是仙風

深紅牡丹

王禹偁

渥丹容貌著霓裾何事僧軒祇一株應是吳宮歌舞罷
西施因醉悞施朱

同前

朱長文

竒姿須賴接花工未必妖華恨洛中應是春皇偏重色
却教仙女媿乘風朱闌共約他年賞翠幄休嗟數日空

誰就東吳為品第
清晨子細閱芳叢

新栽牡丹開遲有作

沈周

爛漫東隣醉牡丹也持杯酒待花看
却疑有為偏教慢亦料終開底作難
貴介莫遊知地僻美人初聘耐家寒
我無羯鼓相催發祇撚吟鬚日凭闌

賞玉樓春牡丹

白頭杯酒重臨軒
喜見名花又一番
春粉膩霞微著暈
露紅濺玉淡生痕
酷憐似醉還饒笑
儘是多情尚欠言

老眼相看聊見在遠謀何暇為兒孫

咏白菊

陸龜蒙

還是延年一種材却將瑤朶冒霜開不如紅艷臨歌扇
欲伴黃英入酒杯陶令接羅堪坼著梁王高屋好歌來

梁朝有白紗高屋帽

月中若有閒田地為勸嫦娥著意栽

和

張賁

雪彩冰姿號女華寄身都是地仙家有時南國和霜立
幾處東籬伴月斜謝客瓊枝空貯恨袁郎金鈿不成夸

自知終古清香在更出梅粧弄晚霞

和

皮日休

已過重陽半月天琅華千點照寒烟
蕊香亦似浮金靨花樣還如鏤玉錢
玩影馮妃堪比艷鍊形蕭史好爭妍
無由摘向牙箱裏飛上方諸贈列仙

和

鄭壁

白艷輕明帶露痕始知佳色重難羣
終朝凝笑梁王雪盡日慵飛蜀帝雲
燕雨似翻瑤渚浪雁風疑卷玉綃紋

璫妃若為寬裁剪堪作蟾宮夜舞裙

和

司馬都

耻共金英一例開素芳須待曉霜催繞籬會見成瑤圃
泛酒初宜傍玉杯映水好將蘋作伴犯寒疑與雪為媒
夫君每向風流事應為徐妃致此栽

蔣菊

沈周

合瓦團團縛小盆烟叢分蔣繞秋軒先教辨葉方知種
更慮澆泉太漬根寒送餘甘歸藥籠晚投薄分與柴門

開花解向天涯笑遊子何時憶故園

寄題石湖海棠

范成大

手開芳徑越城頭紅錦屠蘇結綺樓
不把萬枝銀燭照淡雲微月替人愁

老嬾居家似出家園林春色雨霑沙
海棠尚有無心看天女何須更散花

生色海棠

沈周

粉合胭脂作曉粧富於顏色各於香
東風不肯全分付

相對梅花各斷腸

海棠皆單葉別有蓮花海棠重葉豐腴如小蓮花范
成大自蜀移歸吳中遂有此種吳人沈立嘗撰海棠
記一卷

石湖芍藥盛開因記舊事

范成大

萬里歸程許過家移將二十四橋花石湖從此添春色
莫把蒲萄首肯誇

竹西歌吹荻花秋遺老垂涕送遠遊羌笛夜闌吹出塞

當年如此夢揚州

芍藥范成大北使過維揚買栽於石湖有深紅紫白
諸色千葉重臺數種

山茶

朱長文

栢葉元同翠桃顏未比紅留芳占春月弄蕊耐秋風自
稱庭階玩休煩帶幕籠佳篇補韋白流品重吳中

其二

珍木何年種繁英滿舊枝開從殘雪裏盛過牡丹時對

日心全展凌風榦不歌藥階如賦咏欠此尚相思

山茶辭

沈周

惟茲古株以孤立兮后土敏樹根器固謚兮燦如渥若
枝葉孔翕兮奕綠團藥朱榮施兮歲寒雪霰芳斯發兮
衆植搖落僂孑孑兮顧彼華滋裒然襲衣兮君子有常
小人中非兮外鱗內貞羗有此淑行兮材倨不振知受
命兮物曲尚利工弗能遷兮繇棄而完遂生樂天兮敬以
為圖賢足友予兮山空無人聊與爾居兮

山茶開於雪中有單葉千葉之異別有深紅者名寶珠山茶又有黃白色

辛夷

朱長文

楚客曾留詠吳都獨擅奇風霆存老榦桃李避芳時名入文房夢功資妙手醫紫薇顏色好先占鳳皇池

辛夷葉如柿正二月生花色白帶紫春夏再開初開如筆故又謂之木筆又一種花正白有香榦葉與辛夷一般以辛夷本接者吳中近來盛賞

玉蘭

沈周

貞蘼為妖艷白賁幽除前杪枝愛兀贅叢玉天匠鐫清
馥揚遠風標度逸於仙我生具素懷眼謝桃李妍旨酒
通微辭願言修淨緣

錦帶花

一名海仙

王禹偁

一堆絳雪壓春叢嫋嫋長條弄晚風借問開時何所似
好將錦被覆熏籠

何年移植在僧家一簇叢條綴彩霞錦帶為名卑且俗