

戎笈談兵 卷三上下

戊笈談兵卷之三上

新安汪 紱著

柘浦吳雲友參

遁甲奇門第四笈

汪雙池曰遁甲奇門之說於經傳無考而近之兵家日者往往道之以爲始於軒轅修於太公備於子房言趨避者詳余嘗聞其說於柘浦余氏謂小試之時得驗焉迄觀其書若本原大易符合河洛者而參以術數又近于京焦家其考陰陽五行辨吉凶不無至理而怪誕無據不可致詰者亦時或有之意其或亦上古之書而後世失其說乃掇

餘燼而孱以異說者歟若日家之註釋則膚淺俗學無足發明旨既失矣舛又甚焉數家小中何足道哉數有可通理當心得略羅舊說敢折衷焉期於當理無失古意言天時者得無攸乎

一錄烟波釣叟賦

一著原神賦

一究吉凶定局

一列陰陽十八局圖

陰陽順逆妙難窮二至還歸一九宮若能了達陰陽理天地都來一掌中

冬至後陽遁順行自一至九逆布參奇順飛六儀夏至後陰遁逆行自九至一順布參奇逆飛六儀一坎宮也九離宮也

軒轅黃帝戰蚩尤涿鹿經年戰未休夜夢天神授妙訣登壇致祭謹祈求○龍光繞裊軒轅邱彩鳳啣書碧雲裏因命風后演成文遁甲奇門從此始

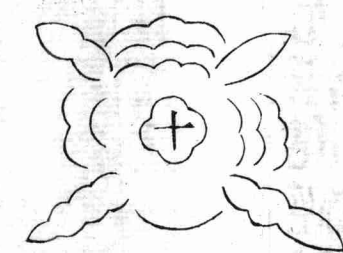
遁藏也兵法以甲爲青龍主將之象故藏之于六儀之下曰遁甲奇三奇也門八門也此段六遁甲奇門之原委也

一千八十當時制太公剛成七十二迨至漢代張子房一

十八局爲精義

奇門之法共四千三百二十局蓋歲分八節節有三氣一歲二十四氣氣分三候一歲七十二候候有五十一日一歲三百六十五日共四千三百二十局也陰陽二遁各有九局故合四千三百二十局爲陰陽一十八局也

先須掌上排九宮從橫十五在其中



古洛書

次將八卦分八節



一氣統三爲正宗

死
天
萬
坤

立秋二五八
處暑一四七
白露九三六

驚
天
柱
兌

秋分七二四
寒露六九三
霜降五八二

開
天
心
乾

立冬六九三
小雪五八二
大雪四七一

景
天
英
離

夏至九三六
小暑八二五
大暑七二四

休
天
蓬
坎

冬至一七四
小寒二八五
大寒三九六

杜
天
輔
巽

立夏四二七
小滿五二八
芒種六三九

傷
天
冲
震

春分三九六
清明四一七
穀雨五二八

生
天
任
艮

立春八五二
雨水九六三
驚蟄一七四

陰陽二遁分順逆一氣三元人莫測

子午卯酉爲上元寅申巳亥
爲中元辰戌丑未爲下元

五日都來換一元

甲子至戊辰上元己巳至癸酉中元甲戌至戊寅下元
己卯至癸未上元甲申至戊子中元己丑至癸巳爲下
元甲午至戊戌爲上元己亥至癸卯爲中元甲辰至戊
申爲下元己酉至癸丑爲上元甲寅至戊午爲中元己
未至癸亥爲
下元是也

接氣超神爲準的

凡每節遇甲子甲午己卯己酉爲上元符頭節未到而
符頭先到曰超神符頭未到而節先到曰接氣○紱按
如歷元以癸亥年十一月朔甲子日子時冬至則甲子
符頭正授冬至上局而氣有羨餘支干無羨餘故節氣
常舒則符頭漸超而前矣超神太遠則置閏奇而符頭
必當於芒種大雪之後既置閏奇則節氣先到而符頭

後接矣接久而復正授正授而後復超超遠而又閏此
亦如閏月定時成歲之法也○閏奇之法如芒種大雪
後超至九日則當置閏然置閏又當折局以準陰陽順
逆之氣假如大雪三元已畢而遇甲子符頭為冬至上
局但冬至尚在癸酉則是超過九日當置閏奇為大雪
閏上局矣大雪閏上局至戊辰日止己巳日為大雪閏
中局中局至癸酉巳時止而癸酉日午時已交冬至當
用陽局則以午時以前為閏大雪中局陰遁午時以後
尚有七時為初冬至中局陽遁至次日甲戌為初冬至
下局至己卯日乃為正冬至上局此即折局以準陰陽
順逆之法也

認取九宮分九星八門又逐九星行

天芮巨門坤宮土天柱破軍兌宮金天心武曲乾宮金
天蓬貪狼坎宮水天任左輔艮宮土天冲祿存震宮木
天輔文曲巽宮木天英右弼離宮火天禽廉貞中宮土
此九宮分九星也○休門坎宮生門艮宮傷門震宮杜
門巽宮景門離宮死門坤宮驚門兌宮開門乾
宮而中五寄於死門此八門逐星行九宮也

九宮逢甲爲直符八門直使自分明

如冬至陽遁上局甲子時起坎一宮卽以天蓬爲直符
休門爲直使至甲戌時行坤二宮卽以天芮爲直符死
門爲直使九宮
皆然可以類推

符上之門爲直使十時一易甚憑據

凡逢甲時則易直符
是爲十時一易也

直符到處加時干直使常加時到支

詳見
于後

六甲原號六儀名三奇卽是乙丙丁

六甲遁于六儀之下六儀者戊己庚辛壬癸也甲子同
六戊甲戌同六己甲申同六庚甲午同六辛甲辰同六
壬甲寅同六癸○三奇乙丙丁也謂兵法以甲爲青龍
主帥之象而所畏庚金乙木與庚金合爲和解之奇丙

火丁火皆甲木之子而能尅庚金爲禦敵之奇故取之以爲吉神而合之者則爲大吉也

陽遁順儀奇逆布陰遁逆儀奇順行

冬至甲子上局則甲子戊坎一甲戌己坤二甲申庚震三甲午辛巽四甲辰壬中五寄坤甲寅癸乾六是爲順儀而丁奇在兌七丙奇在艮八乙奇在離九是爲逆奇○夏至陰遁上局則甲子戊離九甲戌己艮八甲申庚兌七甲午辛乾六甲辰壬中五寄坤甲寅癸巽四是爲逆儀而丁奇在震三丙奇在坤二乙奇在坎一是爲順奇餘皆倣此○詳見十八局圖說中

吉門偶以合三奇遇此須云百事宜其門倘或多凶咎一

篇未足究精微

開休生爲三吉門復合三奇爲大吉也○時加以乙與坤俱出天上日精往來恍惚到震曰日出扶桑到兌爲白兔遊宮到巽爲白兔乘風到離爲白兔當陽到坎爲玉兔飲泉到艮爲玉兔步青皆吉到坤爲入墓到乾爲

受制雖吉亦凶。○時加以丙萬兵莫比王侯厭伏賊兵
不起到離為旺地到震為月照雷門到巽為風火相逐
到坤為子居母腹皆大吉到兌乾為折翅入墓到坎為
受制大凶到艮為鬼道平平。○時加以丁出幽入冥至
老不刑雖險不驚到兌為月生子西到震為最明到巽
為玉女臨神到離為旺地到坤為地戶到乾為天門俱
大吉到坎為沒江到艮為鬼門皆凶。○休門屬水宜冬
時臨坎為伏吟凶臨艮為受制半吉臨震巽吉臨離反
吟凶臨坤受制凶臨兌乾大吉。○生門屬土宜春時臨
坎為尅凶臨艮伏吟凶臨震巽受制半吉臨離吉臨坤
反吟凶臨兌乾大吉。○開門屬金宜秋時臨坎艮大吉
臨震巽大凶臨離半吉臨坤吉臨兌吉臨乾伏吟凶臨
巽為反吟凶。○景門中吉屬火宜夏時臨坎反吟凶臨
艮震巽受生吉臨離伏吟凶臨坤吉臨兌乾大凶。○此
所謂雖吉奇吉門
而尙多凶咎也

三奇得使誠堪使六甲遇之非小補乙歸犬馬丙鼠猴六
丁玉女騎龍虎

乙得甲戌甲午丙得甲子甲申丁得甲辰甲寅謂之三奇得使合之為大吉也詳見十八局圖中

又有三奇遊六儀號為玉女守門扉

玉女守門利于營造會合之事謂丁為玉女而會直使之門也如陽遁一局地盤丁在兌休門起坎乙丑時休門坤丙寅時休門震丁卯時休門巽戊辰時休門中己巳時休門乾庚午時休門兌是直使之時與地盤丁奇相合為玉女守門也餘倣此

天三門兮地四戶問君此法如何處大冲小吉與從魁此是天門私出路地戶定開與除危舉事皆從此中志

推法子神后丑大吉寅功曹卯大冲辰天罡己太乙午勝光未小吉申傳送酉從魁戌河魁亥登明假如大寒後日纏玄枵子宮則以神后為月將以月將加所用之時順行見時方遇大冲小吉從魁為天門方○以月建加所用之時順數建除滿平定執破危成收開閉見時方遇除危定開為地戶詳見十八局圖中

六合太陰太常君三辰元是地私門更得奇門相照曜行

兵禦敵總如神

以陰陽貴人為主推之。起貴人例甲戌庚牛羊乙巳
鼠猴鄉丙丁猪雞位壬癸兔蛇藏六辛逢馬虎此是貴
人方。○三辰例貴人一騰蛇二朱雀三六合四句陳五
青龍六天空七白虎八太常九玄武十太陰十一天后
十二。○推三辰法以月將加所用之時又觀所用時之
爲日爲夜而分陰陽順逆之用如用寅卯辰巳午未則
爲日時用申酉戌亥子丑則爲夜時日時用陽貴如甲
戌庚日則用牛乙巳日則用鼠丙丁日則用猪壬癸日
則用兔六辛日則用虎也夜時用陰貴則用羊猴雞蛇
馬也假如大寒後日躔玄枵以子加用時辰在辰是
爲日時日干丙日時用陽貴則用猪以子加辰順推之
猪位在卯是貴人在卯也又以自亥至辰陽生之方爲
陽時以貴人騰蛇順推則六合在午太常在亥太陰在
丑。○又如甲戌庚日用申時申爲夜時用陰貴甲戌庚
日則用羊以子加申逆推之羊位在丑是貴人在丑也
又以自巳至戌陰生之方爲陰時以貴人騰蛇逆行則

六合在戌太常在巳太陰在卯爲地私門
之方更得奇門則爲太吉也。餘倣此

三爲生兮五爲死盛在三兮衰在五能識趨三避五時造
化真機須記取

三爲生氣謂符頭臨三宮則爲吉五爲虛位寄
于坤死故符頭臨五宮則凶而用者宜避之

就中伏吟爲最凶天蓬如著地天蓬天蓬若在天英上須
知卽是反吟宮八門反覆亦如此生在生兮死在死假令
吉宿到奇門萬事皆凶不堪使

直反吟伏吟宜安
靜而不可動作

六儀擊刑爲大凶甲子直符愁正東戌刑在未申刑寅虎
蛇龍馬是刑宮

子刑卯卯刑子故甲子符頭忌三宮卯地戌刑未故甲戌符頭忌二宮坤地申刑寅故甲申符頭忌東北艮地午自刑故甲午符頭忌九宮午地辰自刑故甲辰符頭忌東南巽地寅刑己故甲寅符頭亦忌東南巽地爲六儀擊刑冲

三刑入墓好推詳甲子何堪見未羊丙奇屬火火墓戌此時兵馬豈榮昌更嫌六乙來臨二六丁怕入艮宮藏

已見前註

更有時干入墓宮課中時下忌相逢乙未壬辰兼丙戌辛丑都來盡是凶

木墓未火墓戌金墓丑水土墓辰

五不遇兮龍不精號爲日月損光明時干來尅日干上甲

日須知時忌庚

如甲日忌庚午時乙日忌辛巳時丙日忌壬辰時丁日忌癸卯時戊日忌甲寅時己日忌乙丑時庚日忌丙子時辛日忌丁酉時壬日忌戊申時癸日忌己未時凡陽尅陽干陰尅陰干其時大凶不可用

奇與門兮共太陰三般難得總來臨若還得一亦爲吉遇

此行藏必稱心

如開休生三吉門合乙丙丁三奇又遇九地則爲真詐格利以安營設伏遇太陰則爲重詐格利以設伏用奇遇六合爲休詐格利以合戰攻取然得奇不得詐亦吉得詐不得奇亦吉而不得吉門則終非吉也○紱按三詐之名蓋謂兵不厭詐而此時此方可以奇勝人也然詐之一字終非美道故兵家天時究非王者所首重耳○又如杜門合丁巳癸臨九地太陰六合爲地假臨太陰宜使間偵探臨九地宜設伏臨六合宜移退又景門合奇臨九地名天假宜輸糧積儲蓄死門合丁巳癸臨九地臨六合名物假宜輸糧積儲蓄死門合丁巳癸臨九地

名神假宜掩屍發死士驚門合六壬臨九天名人假宜捕捉逃人逸馬○紱按假者借也謂借其時方可以行其事也○九天九地俱起例見後

更得直符直使利兵家用使最爲貴常將此地擊其冲百戰百勝君須記天乙之時所在宮大將宜居擊對冲假令直符居離九天英坐取擊天蓬

此八句專言大將宜居天上直符即大將居青龍之意也○兵家三勝方謂天上直符方九天方奇門方也有五不擊亦謂直符方九天方九天地方生門方直使方也○又有背亭亭擊白奸之說以神后爲亭亭假如冬至後太陽尚在丑以大吉爲月將所用者午時則以大吉加午逆推之神后在己爲亭亭所居也又以月將加用午時于寅午戌上見孟神便爲白奸之位白奸之位常在四孟也白奸合亭亭則居之冲亭亭則擊之○紱按亭亭山名古帝王封禪之地故以爲貴神亭亭山在泰山之北爲虛危分野故謂亭亭居神后也