

草根文化丛书

平阳土话

荣全灵 著

山西出版集团

序

荣全灵

2012 年的春天十分美好，这个美好的春天有两件值得记忆的事情。一件是草根文化会馆成型了，即将开门迎客。草根文化会馆顾名思义，就是云集民间文化人的一个空间。这是我久有的一个夙愿，长期从事开发经营工作，置身于经济氛围，匆匆忙忙，熙熙攘攘，却掩盖不住心灵深处的绿色空间。我喜欢绿色，早几年就动手在汾河滩上保护湿地，栽植了 13 万棵树木。尽管栽植过程一波三折，但是总算成活了，而且如今已长得生机勃勃，成为一片别开生面的生态园林。一个虚幻的梦想如今落地生根，真实得已无法动摇。

这个美好春天，草根文化会馆开门迎客，《草根文化丛书》启动编纂。

在这梦想成真的过程中，我又派生出另一个梦想，即文化情结。这些年搏击经济大潮，我没有过多的时间领略文化，可也没有疏淡文化，而且逐渐感到文化是一种能源，是一种动力，是一种无处不在的发展活力。无处不在是我的真切感悟，文化就像遍布天涯海角的小草，生命极其旺盛，极其坚强，正如诗人白居易所写的那样：“野火烧不尽，春风吹又生”。我深切体会到，经济可以推进社会的发展，文化能够引领时代的进步。和谐社会建设离不开经济发展，吃不饱饭的年代，无论如何也不会和谐。然而，经济发达不等于社会和谐，和谐离不开精神层面的享受，而精神享受的前提就是文化。如果文化仅仅掌握在精英手中，或者被供在教授的典籍中、书案上，也无法引导人们奋发向上。为此，无论再珍贵、再典雅的文化，必须和广众结合，也就是普及到社会的最底层。到了最底层不也是草根文化吗？是这样。我便想建立一个平台，给忙碌在社会底层又有文化需求的人们，提供一个文化交流、栖息身心的场所，这就是草根会馆。经过一段的筹

划，这个梦想如愿以偿，汾河畔的林荫乐园又增添了一朵春花。

经济可以推进社会的发展，文化能够引领时代的进步。

再一件值得记忆的事情就是编辑出版这套《草根文化丛书》。我的故乡在安徽，参加工作之后长期却生活在临汾。可以说，临汾是我的第二故乡。在这里住得越久感情就越深厚，尤其是对这里的文化充满了敬畏。所以敬，是因为临汾是尧都，历史悠久，文化丰富，弯腰捡起一块陶片都是文物；所以畏，是因为你越是走进去学习，越是觉得深奥无比，不是很快就能举重若轻的。即使非常普通的口语方言，里面也有深厚的历史风情。我只能将学习历史文化作为终身使命，不懈追求。当然，能为传播临汾文化做些贡献更是我的一份光荣。为此，我策划了这套丛书的编辑出版工作，邀请乔忠延撰稿成文。乔忠延是临汾成长起来的作家，出生在农村，刚刚读完初中就因“文化大革命”辍学，可以说是典型的草根作家。草根作家写作草根图书顺理成章，这套书也就应运而生。

《草根文化丛书》共 5 本，《平阳胜迹》展示临汾的名胜古迹，尤其是列为国宝的古代建筑；《平阳风光》介绍临汾的旅游景区，优美风景；《平阳简史》钩沉史料，全面勾画临汾的历史亮点；《平阳成语》将在临汾萌生的成语集中汇编，并讲述其生成的历史故事；《平阳土话》则破译临汾方言，将经常挂在大家嘴边，却写不出的词语给予破译，让人们认识草根口中的乡村俚语并不粗俗，而是最为古老的汉语。总之，手持一套丛书，可以尽情领略临汾的历史文化风光。无疑，这是一套系统了解临汾文化的图书，也是馈赠亲朋好友最好的礼品，最好的精神食粮。

春天过去了，夏日来临了，草木正在蓬勃荣盛，草根文化也会与时俱进，蓬勃荣盛。

主编链接

荣全灵，男，1963 年出生，中共党员，大专文化程度，工程师职称。

1986 年参加工作，历任临汾市建筑总公司二公司技术员、副经理、经理，期间负责承建了三一四地质队家属楼、交通驾校办公楼、区电视台办公楼、市房产局职工住宅楼等工程建设任务。为缓解临汾市住房难问题做出了积极贡献，树立了良好信誉。1998 年初，随着改革的深入发展，荣全灵同志自愿下岗创业。他通过媒体全方位了解国家政策，结合临汾实际和本人特点，义无反顾地选择了植树造林、保护湿地的创业之路。他带领兄弟三人在尧庙乡伊村 14000 亩汾河滩地，摆开了植树造林、综合治理的战场。面对污水横流，垃圾遍地，水电路不通的恶劣环境，他搭起塑料棚，一住就是两年。筑挡洪堤、修排水渠、清运垃圾、治理盐碱，先后从太谷农科院、西安等地引进三倍体毛白杨、东北杨、北京六号杨、塔松、雪松、垂柳等树种。拜当地老农为师传授经验，天南海北请专家亲临指导，经过连续五年苦战奋斗，尝遍人间酸甜苦辣，投入了大量人力、物力、财力和辛勤血汗后，终于在寸草不生的滩涂地上建成了茂密的万亩生态园，彻底改变了伊村一带的自然环境，给居民提供了一处休闲的天然氧吧及踏青郊游的好去处，城乡居民无不交口赞誉。

草根文化丛书是馈赠亲朋好友的最好礼品，最好的精神食粮。

2004 年暑夏，暴雨成灾，汾河涨水，因垃圾堵塞排水道，1.4 万亩树林全部淹死，荣全灵泪流满面、痛不欲生。但是，从小养成了泰山压顶不弯腰的他，毫不气馁，多方筹资，四处借钱，又利用两年时间重新植树 13 万株。在他精心呵护照料下，原先的幼小弱苗如今已长成碗口粗的人工森林，变成了临汾的生态家园。伊村滩涂开发 2009

年被省政府定为生态农业科技园基地，2012年4月，全国人大常委会常委李赣骝、全国政协常委、林业部副部长刘广运、中央党史办副主任王伟华、文化部书法研究会会长徐静、文化部中国书法研究会副会长王希坤、国家新闻出版总署处长张铁林等领导也亲临该地现场考察，并提词“荣全灵先生一定要把临汾湿地公园保护好”。随即被中国战略与管理研究会、中国生物多样性保护与绿色发展基金会拟定为国家级湿地公园，为今后大发展打下了坚实基础。

在开发保护汾河湿地的同时，荣全灵加入了山西荣盛家园房地产有限公司，并荣任总经理，先后在太原、运城、海南、天津等地负责项目建设管理工作。2007年，承担了尧都区东城“三园一路”项目建设，项目实行“先建后拆、边建边拆、拆建共赢、和谐发展”的人性化滚动式开发模式，揭开了临汾城市开发的一个新纪元，在社会上引起了良好反应，《晨光资讯》、《临汾晚报》《临汾日报》、《临汾经济决策参考》、《人民日报·民生周刊》对项目开发建设模式进行了专题报道。其主持制定的“文化公园”规划方案荣获“2009中国城市园林公益创意奖”。2010年12月山西荣盛房地产荣获国家五部委“全国百佳房地产优秀单位”，总经理荣全灵荣获“全国十大房地产新锐人物”。2010年，荣全灵荣获“全国十大房地产新锐人物”称号。

实业的发展，点燃了他心灵深处的文化火种。他创建了华夏草根文化会馆，成为中华优秀草根文化的忠实传承者和弘扬者。并在会馆和草棚四周张贴了尧的典故传说、尧都土话摘录，寓教于乐，传承文化，为创建和谐社会，提供了一个好平台，实现了低碳生活，天人合一的愿景。

目 录

第一章 尧王

第二章 效舜

第三章 姚婆

第四章 龙卧

第五章 圣活

第六章 穗娃

第七章 母捻

第八章 胡基

第九章 棒子

第十章 和合

第十一章 勃姿

第十二章 居舍

第十三章 解手

第十四章 圪通

第十五章 害货

第十六章 楼高

第十七章 扑鸡

第十八章 鸭子

第十九章 啜息

第二十章 曳心

第二十一章 狼虎

第二十二章 溏土

第二十三章 扯货

第二十四章 烧包

第二十五章 抻人

第二十六章 倒灶
第二十七章 踉方
第二十八章 集技
第二十九章 捏麦
第三十章 怯火
第三十一章 照也
第三十二章 拾掇
第三十三章 消停
第三十四章 闹玄
第三十五章 荷上
第三十六章 爨馍
第三十七章 架搁
第三十八章 裕褊
第三十九章 格栏
第四十章 豢媳妇
第四十一章 谷类
第四十二章 寿器
第四十三章 要道
第四十四章 抻
第四十五章 手掇
第四十六章 掇挠
第四十七章 捩
第四十八章 扞
第四十九章 抬
第五十章 擗
第五十一章 投带
第五十二章 捏格

第五十三章 先后
第五十四章 室哥
第五十五章 念作
第五十六章 挑担
第五十七章 卷人
第五十八章 窝烦
第五十九章 联手
第六十章 鬲炉
第六十一章 赍受
第六十二章 𢇛门
第六十三章 白答
第六十四章 黠才
第六十五章 绺孙
第六十六章 绵善
第六十七章 可弹
第六十八章 搗士
第六十九章 勤捷
第七十章 懒士佬
第七十一章 狼败
第七十二章 贴胃
第七十三章 抚
第七十四章 清夫
第七十五章 攀说
第七十六章 忽落
第七十七章 荷住
第七十八章 值顾
第七十九章 乱包

第八十章 忙活
第八十一章 独捻
第八十二章 恶煞
第八十三章 反正
第八十四章 趑趄
第八十五章 恶洩
第八十六章 麻糜不分
第八十七章 脸戏
第八十八章 漕心眼
第八十九章 奴式
第九十章 猴下
第九十一章 过误
第九十二章 努人
第九十三章 焦干
第九十四章 蹭磨
第九十五章 受服
第九十六章 闹心
第九十七章 糖糕
第九十八章 扁食
第九十九章 滚水
第一百章 恶水
第一百〇一章 仰敞
第一百〇二章 筩子
第一百〇三章 火烧
第一百〇四章 松豁
第一百〇五章 掂兑
第一百〇六章 贴下

第一百〇七章 厮跟
第一百〇八章 治教
第一百〇九章 开火
第一百一十章 倚下
第一百一十一章 苦被子
第一百一十二章 把外
第一百一十三章 左头
第一百一十四章 打溅溅
第一百一十五章 摸揣
第一百一十六章 硷
第一百一十七章 插挂
第一百一十八章 溃湿
第一百一十九章 扯忤
第一百二十章 缕划
第一百二十一章 冒墩
第一百二十二章 熬克
第一百二十三章 踏扎
第一百二十四章 蝎虎
第一百二十五章 频说
第一百二十六章 心映
第一百二十七章 热气子蔓
第一百二十八章 龙蛇蚤
第一百二十九章 贼星
第一百三十章 合夜
第一百三十一章 抛过
第一百三十二章 骨痒
第一百三十三章 褊子

第一百三十四章 气讨
第一百三十五章 取灯
第一百三十六章 耍叉
第一百三十七章 洒醋
第一百三十八章 奸膳
第一百三十九章 架火
第一百四十章 二话
第一百四十一章 肚才
第一百四十二章 损典
第一百四十三章 明旦
第一百四十四章 颌水
第一百四十五章 狠咄
第一百四十六章 吃能
第一百四十七章 搂照
第一百四十八章 假势
第一百四十九章 消炎
第一百五十章 上纲
第一百五十一章 德脑
第一百五十二章 二尾子
第一百五十三章 难孳
第一百五十四章 莱蒿
第一百五十五章 接手
第一百五十六章 出圈
第一百五十七章 来舛
第一百五十八章 少谴
第一百五十九章 过头
第一百六十章 噤子

第一百六十一章 讪扬

第一百六十二章 缮刺

第一百六十三章 抡天

第一百六十四章 盪动

第一百六十五章 卖摆

第一百六十六章 扫脑

第一百六十七章 又是十年光阴过

第一章 尧王

临汾人把太阳唤做尧窝。

尧窝，其实就是尧王。

在临汾的乡村走走，会听到这么些村子名：窝曲、窝斗、窝庄。

翻开村名本子查查，却一个也找不到。找到的是：王曲、王斗、王庄。

原来，这里祖辈传留的说法“王”就是“窝”。

尧王，也就是尧窝。

一大早，人们说：尧王出来了，赶快下地。

尧窝，其实就是尧王。

天快黑时，人们说：尧王落山了，回吧！

尧王悬在众人的嘴唇棱棱上。众人的嘴舌，应和着古老遥远的歌吟：

日出而作，

日入而息；

凿井而饮，

耕田而食。

看来，很早很早的时候，尧王就成了人们心窝窝里的太阳。

这或许，是尧王定出了历书，告诉了人们日月轮回的秘事；

这或许，是尧王打出了井水，救活了干渴难熬的子民。

渐渐，人们仰头看见温热的太阳，就想到了尧王。

渐渐，尧王也就成了人们心窝窝里的太阳。

几千年来，尧王和太阳一同鲜活在人们的嘴舌间，也鲜活在厚重的史书里。

尧王和太阳一同鲜活在人们的嘴舌间，也鲜活在厚重的史书里。

史圣司马迁在《史记》中写过：

尧之为君，
其仁如天，
其知如神，
就之如日，
望之如云。

最凡常的俗语和最庄重的圣言，在这里融为一体：太阳就是尧王，
尧王就是太阳。

这祖辈传留的说法，还会祖辈传留下去。

第二章 效舜

子女对父母尽心尽意，百依百顺，侍奉周到，是孝顺。

孝顺是中华民族的美德。

中华民族为了弘扬这种美德编撰了不少的图书。我知道的就有《二十四孝》和《百孝图》。

《二十四孝》和《百孝图》的第一孝都是讲舜。舜的母亲渥登去世早，父亲瞽叟续娶了妻子，舜就有了继母，也就是后娘。后娘对舜很不好，有了亲生儿子象后更是百般虐待舜。父亲双目失明，完全听任后娘摆布，也把舜视为眼中钉。但是，舜天性纯善，不论父母和弟弟怎样折磨自己，他总是恭敬友爱，丝毫没有怨言。后来，舜被赶出家门，仍然惦念父母及弟弟。他在历山耕种的收成，总要敬奉父母好多。尧访贤得舜，为了考验舜的品行，就把两个女儿娥皇、女英嫁给了他。舜的弟弟叫象，为了独霸家产，和母亲串通一气谋害舜。一天，后娘让舜修缮谷仓，舜刚上房顶，象抽了梯子，放火烧仓。多亏舜早有戒备，举起两个斗笠，跳了下来。过不几日，后娘让舜掏井，舜刚下去，象就往下填土。多亏舜早就在井壁掏开一洞，方才匆匆逃命。舜上来后，仍然一如既往善待父母和弟弟，尧看到舜品行高尚，就让他代为摄政，后来禅让帝位于舜。

孝顺原本是效舜。效舜，就是像舜一样孝敬老人。

从这两本书展示的故事看，孝顺原本是效舜。

效舜，就是像舜一样孝敬老人，这很符合历史的习惯。

看来孝顺是效舜的发展和演变，只是无论怎么变，也不要忘了原本的根源。

第三章 姚婆

姚婆，进入我的记忆很早了。

小的时候，女娃们吵闹，少不了指骂：——姚婆。

有的还加个字：——后姚婆。

后来想，为啥骂人姚婆呢？

问人，没人知道。

姚婆咋写呢？婆字好说，姚字却没人知道。

因为舜的继母虐待他，她住在姚墟，便有了姚婆的说法。

曾经想写作“窑婆”，那窑婆是强迫女人卖身的，大家骂她应该。可是，一直找不到依据。最近看一本书，突然明白了，原来姚婆和舜有关哩！

舜的亲妈去世的早，爸又娶了亲，舜有了后娘。后娘心肠不好，恨不得把舜害死，好让她的亲生儿子象独得家产。她鼓动舜上厦坡补漏洞，却让象在下面放火烧房子。舜见势不好，慌忙高张两个斗笠跳下来。见舜没死，后娘又让他下井掏泥。舜刚下去，象就填石堵井，多亏舜早有准备，从井壁上提前挖好的洞里逃了出来。后娘没有害死舜，舜被帝尧看中，继了位，成了名传千古的贤君。舜那时候住在姚墟，后娘在姚墟造磨舜，所以，后娘就被众人唤叫成姚婆。

姚婆，在人们的心里是个很坏的后娘。

现在，离舜那时四五千年了，说姚婆的人少了，也许是很坏的后娘少了。

第四章 龙卧

龙卧，就是筐子。

筐子在临汾乡下被唤做龙卧。

莫非，龙在筐子里睡过？

不可能！龙是众人想象出来的活物，原物是没有的。很早很早以前，倒是有过恐龙。可那时候，太早了，还没有筐子，恐龙要睡也睡不到筐子里。何况，恐龙大得大，筐子小得小，小筐子怎么能容得下那么个大东西？

筐子里没有睡过龙，传说，睡过赵匡胤兄弟。

那年份，赵匡胤兄弟还小，小兄弟俩跟着父亲过穷日子。父亲出来逃难，肩上担着两个筐子，筐子里睡的是赵匡胤和赵匡义。

睡筐子的滋味咋样，只有赵匡胤和赵匡义知道。知道归知道，却没有留下文字，后人就没法知道。

后人只知道，筐子叫龙卧，那是因为赵家兄弟先后都当了皇上。皇上是真龙天子，富甲天下，四海之内皆王土。那年头是中国历史上的宋朝，宋朝编过《百家姓》。

《百家姓》开头就是：

赵钱孙李。

赵是皇上的姓，当然也就打了头，一直流传到今天，赵钱孙李还是赵钱孙李。孰敢小看皇上的威力？

皇上的威力太大了，在哪达都能显示出来，筐子也就变成龙卧了，真龙天子安卧过嘛！

不过，筐子也罢，龙卧也好，都是装东西的。而且，乡下人用来担灰土杂糞的时候居多。