

郝在今

第三部 归义中华

敦煌归义英雄

在中国历史发展中，
归义军在某个方面
有其不可磨灭的历
史地位。敦煌遗书
中，归义军创建始
末又史料最多。
——北京大学 侯旭东
呜呼！使予得与汝
湖井田志，为之抗
辩，亦欲为。
——中国敦煌学
会 罗振玉

金城出版社
GOLD HALL PRESS

敦煌之归义英雄

第三部 归义中华

郝在今 著

金城出版社

图书在版编目(CIP)数据

敦煌之归义英雄. 第3部, 归义中华 / 郝在今著. —
北京: 金城出版社, 2009. 12

ISBN 978-7-80251-278-8

I. ①敦… II. ①郝… III. ①历史小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第212109号

图片提供: 国家图书馆

敦煌研究院

李战吉 (《人民日报》高级记者)

张永刚 (海军少将)

王 琛 (摄影人、企业家)

郝在今、陆建伟

敦煌之归义英雄 (第3部) 归义中华

作 者 郝在今

责任编辑 陆建伟 张素英

开 本 毫米× 毫米 1/16

印 张 14

字 数 千字

版 次 2010年1月第1版 2010年1月第1次印刷

印 刷 北京金瀑印刷有限责任公司

书 号 ISBN 978-7-80251-278-8

定 价 28.00元

出版发行 **金城出版社** 北京市朝阳区和平街11区37号楼 邮编: 100013

发 行 部 (010)84254364

编 辑 部 (010)64222699

总 编 室 (010)64228516

网 址 <http://www.jccb.com.cn>

电子邮箱 jinchengchuban@163.com

法律顾问 陈鹰律师事务所 (010)64970501

——《敦煌之归义英雄》全四部总要——

天宝末年，安史作乱，唐军勤王，西域空虚。吐蕃趁势而入，尽得安西北庭河陇诸地。敦煌，虽独力抗蕃十一年，终不免被武力征服。城虽不守，文化不灭。陷蕃六十七年后，敦煌人张议潮蓦然发力，于大中二年（848）率众背蕃归唐，受封归义军节度使，为敦煌历史展开了最为壮丽的篇章。

位于丝绸之路咽喉要地的敦煌，自西汉以来就是中原王朝的边陲重镇，也是东西方陆路贸易的中转站，中原文化的西传基地和西方文化的东渐口岸，在归义军治下，这里维持了近二百年的社会稳定，保持了一个国际都市的完整面貌。史载，张议潮首义后，“西尽伊吾，东接灵武，得地四千余里，户口百万之众，六郡河山，宛然而归”，汉、吐蕃、回鹘、退浑、羌、龙、唃末等各族和睦相处，儒、道、释、景、袄、摩尼、伊斯兰等多元文化并存共荣，汉、藏、梵、粟特、突厥、回鹘、于阗、龟兹等语种文字交相辉映，“人物风华，一同内地”。以张议潮为首的归义军英雄，莫高窟里有他们的画像写真，敦煌遗书里有他们的亲笔签名，他们是活生生、真切切的人。他们的事迹在莫高窟和藏经洞里留下众多记载，为后世研究“敦煌学”提供了丰富的素材。

本书从莫高窟和藏经洞的文物、史料及国内外敦煌学者的研究成果出发，配以文物影像和实景图片，用文学化的艺术渲染，为读者奉上真枝虚叶、阙闻千年的归义军英雄史诗。

正是：

“西河沦落百余年，路阻萧关雁信稀。

赖得将军开旧路，一振雄名开下知。”

——录自：敦煌遗书《张淮深变文》（P.3451）



人物表

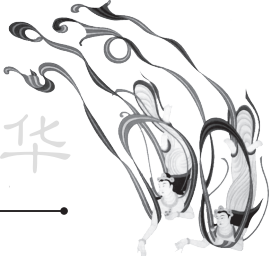


张议潮	大唐归义军节度使。
张议潮	张议潮之兄，张淮深之父。
乌 玛	尚婢婢妻子。
仆固拓远	回鹘长公主
菩萨蛮	西部舞娘，本名小蛮、又名琵琶蛮。
宋 封	敕封宋国夫人，张议潮妻子。
阴 尚	张淮深小妾，阴嘉政女儿，
尚婢婢	吐蕃鄯州节度使。
阴嘉政	归义军沙州道门使。
悟 真	三教大法师，归义军参军。
李彦升	大唐特使，大食人。
蒂 沙	景教传教士，大秦人。
洪 辩	河西都僧统。
法 成	沙州三藏法师。
周 昉	画师。
安景旻	归义军节度副使。
阎英达	归义军节度副使。
李 忱	大唐皇帝，宣宗。
白敏中	丞相，白居易侄子。
杜 牧	中书舍人，杜佑孙子。
张淮深	归义军都指挥使，张议潮侄子。
翟盘陀	拜火教僧人，翟法荣侄子。
阴文通	敦煌军都押衙，阴嘉政儿子。
张戒珠	张议潮二女儿。
汜彦宗	敦煌汉社会首，汜国忠侄子。
李明振	归义军凉州长史，李恩儿子，张议潮三女夫。
索 勋	归义军指挥使，索琪儿子，张议潮大女夫。
张十四娘	张议潮三女儿。
康通信	商人，康秀华儿子。
仆固怀光	回鹘王子。
浑鹞子	归义军兵马使。
令狐公	归义军兵马使。
张 球	归义军掌书记。
曹议金	粟特孤儿。



归义中华

——目录——



国家领土往往与文明圈子相交，敦煌靠近中国的西陲，不可避免地聚焦世界四大文明的冲突。

公元848年，敦煌张议潮发动起义，中国西部固有领土在分离百年后，重归祖国。

回归义举充分证明中华文明的持久影响力，也让张议潮担当“文明对话”的重任。

第一章 龙旗还能打多久 /2

公元九世纪中叶，阿拉伯帝国封锁地中海进攻罗马，西欧法兰克王国一分为三，出现众多独立领主庄园。西方在分化，东方却向合，中国大唐逐步恢复对分离领土的统一管理。

西部首义的敦煌坚守待援，张议潮意外失去青玉兵符。

第二章 驱傩 /8

高举旗帜就是担当重任，既能号令群雄，也会招惹鬼魅。敦煌外有大敌，内有派斗，平民领袖张议潮难以压住阵脚，多亏两个好美的女人相助。

第三章 十路密使 /13

冒险是最富刺激的人生诱惑，间谍是最具魅力的冒险生涯。敦煌派往长安的密使就是冒险犯难的间谍，忠诚与背叛，勇敢与怯懦，自



由与强制，智慧与笨拙，男女间谍演出十种人生故事。

第四章 异恋 /21

小人物干大事，最重的悬念，最好的故事。敦煌复归祖国的重任，落到男女间谍的肩头，小和尚悟真体悟阴阳双修的境界。

第五章 游街夸功 /28

再厚的隔离墙，也不能阻断亲情的复归。百年凿穿一堵墙，悟真是第一个进入长安的敦煌人。

第六章 开窟就要开大窟 /34

正义也是战斗力。敦煌起义得到大唐皇帝的认可，张议潮名正言顺地挥军收复河西，莫高窟重唱汉家曲。

第七章 五州四海 /41

靠什么手段收复领土，战争还是和平？奴隶放良，超大壁画，俗官张议潮与僧官洪辩展开文治竞争。

第八章 东归大战略 /48

战争没有双赢，只有你死我活。决战凉州，敦煌军死亡豪赌。

第九章 葬仪 /54

当兵就是卖命，凭什么让人甘心献出无价的生命？揭示一个艺术史之谜：马踏飞燕的灵感来自反弹琵琶舞。

第十章 飞天神马 /61

战争是世上最复杂的博弈，从装备到战术到心理，充分检验军队和统帅的总体素质。凉州战役证明，张议潮是个帅才。

第十一章 汉官威仪 /67

天下大路，通久必阻，阻久必通。敦煌起义军打通东向中原的河西走廊，长安的封赏却隐含权力之争。

第十二章 下女夫 /74

风情风情，风俗人情。归义成功的敦煌，恢复华夏婚俗。

第十三章 大唐归义军 /82

名不正则言不顺，言不顺则事不成。大唐皇帝终于任命张议潮为“归义军节度使”了，名正言顺的男人打算名正言顺地同时娶上五个女人。

第十四章 开荒种地 /90

中国北方的古代战争，实质是游牧民族和农耕民族争夺土地资源

的战争。敦煌处于两种方式的冲突焦点，新任节度使张议潮决心推行同化政策。

第十五章 登天之旅 /97

雪山是大地的母亲，雪水养育了河边绿洲。张议潮率军追击残敌，雄心直上高原雪山！

第十六章 雪崩 /103

人类是个孩子，总是需要教训。张议潮和尚婢婢失去共同的爱人，不得不承认自然地理决定人类生存，大家还是共命自治为好。

第十七章 神秘绿谷 /112

人类是最好战的生物，不但人斗人，还要人斗天。斗天斗出个沙漠荒村，顺天顺出个香格里拉式绿谷。

第十八章 好东西 /117

汉语把物品叫做“东西”，好物品来自丝绸之路的东西交流。连妇女都喜爱西方化妆品，这就由不得张议潮不目光向西。

第十九章 胡笳 /125

宝藏、艰险、复杂、神秘，诱人探险的必备要素。敦煌大帅进军西域，想收脚也收不住。

第二十章 白骨路标 /132

人生哲理，往往悟于走投无路之际。死亡之路就是生命之路，张议潮偏爱“进去出不来”的塔克拉玛干大沙漠。

第二十一章 吉卜赛之乡 /139

路途最偏远的地方，往往又是最有魅力的地方。张议潮在于阗目睹美女采玉，破解了菩萨蛮的身世之谜。

第二十二章 中国公主堡 /145

人际交往有圈子，自然地理有圈子，大文明也有圈子。亲身感触新异的文明，张议潮企图跨出圈外。

第二十三章 冰之神 /152

不到黄河不死心，不撞长城不回头。人们只有走到极限，才能认识圈子的局限。张议潮出境作战受挫，痛失爱人。

第二十四章 瀚海方舟 /161

英雄两事业，文治与武功。东南西北频繁征战，张议潮探到个人



能力的极限，回敦煌抓文化建设。

第二十五章 变异 /169

东西交汇，自然生变。变文，变相，移易风俗，变异人性。张议潮敢于整顿寺院，也勇于输血试验。

第二十六章 三教堂 /176

比起战争杀戮，和平的文化建设自然好些。可是，文化也有个选择问题。如何选择宗教，如何选择颜色？如何选择异性？

第二十七章 邈真 /182

人活得再好也会死，解决死亡心理问题，就成了宗教的专业。发明雕版印刷的洪辩，让自己的“写真像”在“藏经洞”里看守敦煌遗书。

第二十八章 遗产 /189

越是成功人士，越想给后代留下些东西。敦煌第二代步入死亡，索崇恩留下财产，法成留下格言，张议潮留下什么？

第二十九章 赛神 /197

危机有两种，一种是政治黑暗人心离散，另一种是社会繁荣奸人争利。张议潮打通丝绸之路，功德超过东西两国的君王，也就给个人命运带来危机。

第三十章 统军出行 /205

欲望决定性格，性格决定命运。欲望奇强的英雄人物，注定命运悲凉。张议潮这个西部土皇帝，会不会独立建国称帝自大？

首先起义，形同草原放火，前途只有两个：或是星火燎原，或是被一脚踏灭。对于敦煌，后者的可能更大，吐蕃统治西部多年，所有的军事要塞都有蕃军据守，弱小的敦煌军深陷重围。

命运叵测，张议潮却不怕，首义就是冒险，冒险就要变异命运，老子先把大旗举起再说！





■ 第一章 龙旗还能打多久

敦煌城头，凌空飘扬一面大旗，玄红火海中游动着一条张牙舞爪的黄龙，那气势有如天龙八部，凛然不可犯。大唐尚玄红，华夏崇神龙，敦煌起义回归中华，当然要打起大唐龙旗。

龙旗下的敦煌人异常紧张，眼下是敦煌史上最危险最诡谲的处境。

自打汉武帝设立敦煌郡，这里始终是中国西部边陲的牢固重镇，即使国家大乱，这里也是中原人避难的胜地。直到大唐出了安史之乱，敦煌才成了西部孤岛，可一个飞地也坚守了三十年之久！别处都是陷落投降，敦煌却能争到寻盟开城的条件，为后代保留一股中华文脉。有了这根斩不断的文化命脉，敦煌人才敢于在局势逆转之际，率先起义回归中华。

命脉也像河脉，总须源源不断的水流滋养，可敦煌的水渠急切接续不到长安！长安诏命不到，敦煌起事就名不正言不顺，周边地方就会误认敦煌人是乱臣贼子。长安援兵不出，敦煌就是孤军深陷，周边群落就不敢跟着起事。别看敦煌城头的大唐龙旗只是一匹丝绸，这面大旗却决定敦煌的成败存亡！

可惜，这面龙旗也是孤儿，城外黑旗遍野。吐蕃尚黑，黑白分明，黑旗上白色的牦牛角峥嵘，把黄龙团团围困。大纛旗杆悬挂一串人头，高处已经腐臭，低处尚在滴血，张议潮派往长安送信的特使一一掉了脑袋。尽管敦煌率先起义，尽管敦煌喊出最得人心的归义中华，但是，报信出不去，援兵过不来，敦煌小城就是怒海孤岛，这龙旗还能打多久？

遥远的长安，望不到敦煌的龙旗。

新唐皇李忱励精图治，恢复了前任武宗禁毁的佛教，消弭了横亘

六朝的牛李党争，扭转了安史乱后衰颓的国势，大唐出现中兴局面。三足鼎立的另外两方却同步陷入危局。漠北的回鹘抵不过新兴的黠葛斯，又受到盟友沙陀部的劫掠，被迫向河西走廊迁移，再也不能威胁大唐北境。河西的吐蕃大打内战，鄯州节度使尚婢婢顾不上威胁大唐西境，掉头向西争夺河西走廊。东道大使论恐热无



唐故沙州城遗址（陆建伟 摄）

力降伏尚婢婢，转而投降大唐。逡巡两个赞普争王位，河西两员大将争地盘，吐蕃的地方官员无所适从，东部地带就近投唐。大唐兵不血刃，收回秦州、原州、安乐等三州，夺得石门、驿藏、木峡、制胜、六盘、石峡、萧关等七关。

安史乱后唐蕃争夺百年，总是吐蕃占上风，如今轮到大唐转运。河陇捷报鼓舞着新皇，李忱又萌发了恢复祖宗西部基业的梦想。长安君臣反复计议，决定自东向西逐步蚕食，却没有料到西头的敦煌已经主动起义！

首先起义的敦煌没有得到周边各州的响应，仍然处于吐蕃大军的围困之中。孤立的城池人人惶恐，惟有张议潮不慌，非但不慌，还异常兴奋，自小就是野马性情，越是危险越来劲。吐蕃兵马虽多，散在广袤的大漠也是星星点点，再加上内乱纷争各不相属，就留下无数空子等你去钻。别人担心大唐朝命不到，张议潮却暗自庆幸，无人掣肘任我行，不会沦为封常清下场。张议潮自命敦煌大都督，大都督的使命就是打仗，保卫敦煌，击破围剿。

打仗先要练兵，这就见到吐蕃部落制度的长处，阎英达的通颊部落和安景旻的唃末部落，两个部落就是现成的两支劲旅。可惜这两军张议潮不敢大用，不宜让通颊军去蕃人打蕃人，也不能把城防交给朝



秦暮楚的嗷末军，要害部位还得由汉军扼守。张议潮发愁的就是如何组织汉人从军，敦煌的汉人数十年手无寸铁，起义后又解散部落分居乡里，若要征兵无法令，若想募兵无钱币。幸亏莫高窟还有僧兵，这支信仰坚定的光头军纪律比俗兵更严。只是，敦煌僧团的领袖法成也是个蕃人……

张议潮忙头忙脑地忙着编组军队，忽略了敦煌人的恐慌情绪。城外黑旗压城，城内提心吊胆，到了夜晚又心惊肉跳，每当暗夜，总有一团团火焰在街巷游荡。拜火教流行的敦煌原本亲近火焰，可这暗夜之火既无火热的温度也无火红的颜色，惨白惨白，寒气疹人，这是鬼火啊！

鬼火给敦煌下了宵禁令，人们夜晚闭门不出，可墙外又传来鬼哭狼嚎！

锁紧门窗，棉被蒙头，那鬼叫还是钻进耳朵，深入脑髓，抓魂夺魄。

敦煌人被鬼拿住了，人们纷纷议论，莫非上帝派鬼来警告敦煌？莫非敦煌不该起义？

这才引起大都督的注意，张议潮夜晚静听，那鬼哭狼嚎的声音不像狼叫，倒像藏獒，莫非蕃人捣乱？张议潮手持匕首，悄悄出门，刚刚接近鬼火，那鬼火却自动避开，你进他就退，你退他又进，十分难缠。

“我不信！”张议潮登堂宣布，“那鬼火不过是吐蕃间谍弄鬼吓人！”

张淮深出面证实，那鬼火最怕我大都督，大家都不要信！

得到安慰的敦煌人刚刚睡个安稳觉，又被一声惨叫惊醒——张淮鼎被鬼吓得抽羊角风了，那鬼魅连大都督的亲生儿子都敢抓！

白天练兵，夜晚查鬼，精力旺盛的张议潮也不堪其累，城外的几个堡垒相继失守。

神勇的大都督也斗不过敌人，显然，敦煌的龙旗打不了多久了。早知扛不下去，当初何必举旗？索李阴汜各大姓家族会社频繁秘议，讨论的题目从抵抗吐蕃转为考察张议潮，这举旗的领袖是否选错了？

这天黄昏，敦煌城忽然热闹起来。以往这时分人们已经忙着关门闭户防鬼，今晚却家家户户洞开，男女老少倾巷而出。街面上，鲜艳夺目的焰火连续升空，铿锵震耳的乐声闹翻静夜，驱傩大醮来也！

戈戟闪亮，金甲辉煌，当先开路是“四相”，由大唐皇城的金吾大将军担纲。四相身后是数十学童，这些“傩子”在庞大乐队的伴奏下，齐唱驱傩歌词。

“十二神”来了！佛家梵天四大天王高举四种神器，道家彭祖白髯飘飘，儒生钟馗黑面铁笔，五道将军挥舞长鞭，安城大袄口喷圣火，神祉之中还有三头神兽，九尾朝天的白泽，张牙舞爪的神虎，横空出世的天马，最后是敦煌本地的山神，三危圣者。

诸位大神押解下，“魑魅魍魉”爬着滚着，蓬头垢面，歪鼻子斜眼。

无论神灵还是鬼魅，都依白髯拂尘的指示行走。手持拂尘者都是青袍峨冠的道士。道士们昂首挺胸，沿路向天抛洒，黄色的符纸纷纷如雨，吓得鬼魅纷纷闪避。驱傩大队正中高处，招魂大幡夺得众目。道门部落使阴嘉政手持桃木剑，劈斩虚空，驱杀鬼魂。突有一鬼闯至，只见阴嘉政剑锋所向，一张黄符立即飞贴那鬼脑门，那鬼登时就萎缩如鼠。

神道能降伏魔鬼！
旁观的人们安然了，安然的人们参与了，人们纷纷把抢到的符纸投向众鬼，胆大的孩子还把



傩 (张永刚 摄)



黄符贴到鬼的脑门上，“打蕃鬼！”“打蕃鬼！”仔细看去，那些魔鬼都是左衽辮发，蕃俗装束，这驱傩就是驱逐吐蕃啊！

张议潮欣然旁观，妻子宋封策划的这场驱傩大醮，看来还真的有效。打仗也是打心理，敦煌人不怕鬼了，也就不会怕吐蕃军队了……

突然一声长吼，低沉地冲撞而来，震颤人们的心魄，只见一头巨大的藏獒，拦路而立。所有人都呆住，所有的声音和动作都停滞，这怪兽不怕驱傩？

藏獒低吼着，步步进逼。道士手中的黄符纷纷坠地，旁观的人群腿脚发软。一场振奋人心的驱傩大醮，眼看就要失败！

张议潮挺身而出，独自挡住藏獒。那怪兽瞬间迟疑，又继续进逼。人们失声惊叫，只有宋封勇敢地挡在丈夫身前。张议潮拨开妻子手臂一挥，一镖飞向藏獒胸膛！那怪兽痛叫一声转身就逃，人们这才醒悟，这才勇敢，大呼小叫地追赶过去。

驱傩游行继续前进，队伍来到府前广场，过去的节儿府现在是大都督府了。

广场中央，大铜盆，敦煌人人认得，这就是汉人会社验血归宗的圣物啊。铜盆今日不盛水，铜盆此时是火盆，熊熊大火在铜盆中跳跃，翟法荣大师主持拜火仪式。



地鬼 莫高窟塑像

张议潮有些诧异，这翟法荣是佛教僧人，怎么也参加道教的驱傩，怎么也运用拜火教的仪式？

宋封一招手，阴嘉政捧着个黄锦包袱，恭恭敬敬上来。宋封亲手打开，只见其中一块玉石，一个卷子。

“敦煌青玉！”

“西域封表！”

人们纷纷赞叹，人们都认识这两件敦煌重宝。

面对全场，宋封温婉

而庄重：“千年以来，我敦煌始终为大汉疆土。国家不幸，百年分离，我敦煌人还是世代忠贞故国，决心归义中华！今日驱傩，我张宋氏请出祖传秘宝，献予神火，请上天保佑我敦煌度过大难！”

话音刚落，那宋封拿过封表卷子就要往火里扔，众人惊诧之际，张议潮一步跳上抢救封表，夫妻争夺，持宝的阴嘉政不知所措，慌乱间，那青玉坠落火盆！

铜盆火焰腾空而烈……

人们未免诧异，玉石不怕火烧，也不会提供火资，火势为何更猛？

这时翟法荣身边窜出个翟盘陀，大吸一口清水猛地向火盆喷去，那火登时熄灭，铜盆中却空无一物，青玉消失了！

敦煌重宝就这样烧掉了？众人大惊失色，敦煌还凭什么号令河西各部出兵？宋封手里攥着封表，也愣了。

还是张议潮机灵，当即向全场宣布：“青玉重宝，自古就是我西部汉家的兵符，此刻上天把兵符收去，就是答应出兵援助我敦煌！”

阴嘉政率先举臂：“敦煌万岁！”

人们纷纷响应：“敦煌万岁！青玉万岁！大唐万岁！”

人群中惟有一人不动，既不举手也不欢呼。

盛装华服的仆固拓远，应张议潮之邀来到敦煌，商讨联合对蕃作战事宜，恰恰碰到这场驱傩大醮。望着万众核心的张议潮，看着张议潮身边的宋封，仆固拓远心中百味杂陈：你宋封凭什么？我是大唐公主和回鹘可汗的后代，你不过是唐臣之女，我长公主执掌回鹘大权，你夫人不过是个家庭主妇。惟有一点我不如你——敦煌声望。

只见场中的张议潮和宋封合手高举封表卷子，周围民众欢呼跳跃，仿佛有了封表就能战无不胜。

仆固拓远弄不明白这些汉人的心理，一个入火即化的文卷，能有神宝魔力？



第二章 驱傩

敦煌群众沿街追逐，终于捕获那头受伤的藏獒，原来是个毛皮裹身黑墨涂面的蕃人捣乱。驱傩大醮戳穿吐蕃诡计，敦煌人看到敌人并不可怕，纷纷报名从军。目睹敦煌人心齐志坚，回鹘长公主仆固拓远也心生敬意，登门拜望宋封夫人，索求那“封表”一观。

“封常清谢死表”的汉文，仆固拓远读起来相当勉强。张议潮解释，这遗文表明封常清对国家的忠贞，这遗物传世已历三代，一个卷子寄托一个家族对中华文化的世代向往。这就是宝贝，不是物质宝贝，却是文化珍宝。

仆固拓远不得不服这封表，汉人凡事总有文字记载。仆固家族也是忠贞传代，仆固黄花为大唐和亲回纥，生下的儿子又和亲大唐咸安公主，回鹘人世代相助大唐保卫西部疆土，可人家封家有个遗表为证，仆固家却没有文字实物传世。回鹘人纵横大漠千年，祖宗事迹只是口口传诵，以至湮没失传。看来，要考虑创立回鹘文字了……

见仆固拓远情绪不错，宋封又搬出第二件家藏宝贝，张议潮泥塑宋封烧就的陶马俑。宋封新婚时欢迎仆固拓远来访，曾经拿出来展示，现在旧物新睹，仆固拓远仍然感到压力。当年，女主人拿出这马俑是提醒女客人，张议潮的青梅竹马是宋封，如今我来援救你敦煌，你还拿出马俑宣示对张议潮的独占？

“我记得，当年你拿出这个宝贝时，席间还有两个女人？”

乌玛！宋封登时冷汗发背。那敦煌大敌尚婢婢的妻子，也是丈夫张议潮的青梅竹马，宋封不好对待呢。

菩萨蛮？张议潮想到另一女人。自从敦煌起义，忙得再没约会，那次广场起事，自己的勇气不就来自那大篷车中的女人？

宋封很快回过神来，又细心地辨出丈夫的思绪，转而友好地询问仆