

■ 远方出版社

HUIHUA CAINENG
PEIYANG FANGAN
望子成龙教育书系
WANGZI CHENGLONG JIAOYU SHUXI

绘画才能培养

刘志杰 编



方案

望子成龙教育书系

绘画才能培养方案

刘志杰/编

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

绘画才能培养方案/刘志杰编. —2版. —呼和浩特:远方出版社,
2006. 10

(望子成龙教育书系)

ISBN 7—80595—895—5

I. 绘... II. 刘... III. 绘画—技法(美术)—青少年读物 IV. J21—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 127104 号

望子成龙教育书系 绘画才能培养方案

编 者	刘志杰
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	廊坊市华北石油华星印务有限公司
开 本	850×1168 1/32
印 张	150
字 数	3500 千
版 次	2006 年 10 月第 2 版
印 次	2006 年 10 月第 1 次印刷
印 数	3000
标准书号	ISBN 7—80595—895—5/G·287
总 定 价	375.00 元(共 30 册)

远方版图书,版权所有,侵权必究。
远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

前 言

21 世纪是知识经济的时代,是高科技飞速发展的时代,是拥有无穷挑战的时代,也是对人才的知识结构、综合能力、心理素质和道德修养提出更高要求的时代。21 世纪各国综合国力的竞争,从某种意义上说就是优秀人才的竞争。今日中国的中小学生,就是明日中国的栋梁。能否立足于新世纪,成为新世纪的主人和强者,关键在于你是否拥有足够的竞争资本和超强的竞争能力,能否在激烈的竞争中脱颖而出。中小学时期正是积累知识与培养素质的关键时期,应该及早认清自己,进行自我设计,有针对性地进行自我训练,全方位塑造自己。那么怎样才能全面、客观地认识自己,了解自己的优点和缺点,长处和短处呢?

《望子成龙教育书系》正是我们奉献给 21 世纪小学生的一份厚礼! 本丛书由中小学生必备的各种素质培

养方案组成,体系科学而周密,为你描绘了成材的总体蓝图。它会告诉你——你需要什么,你拥有什么,你如何进步,你怎样发展……它是你学习、生活的最好伙伴,是你成人成材的自助手册。

它不仅是学生的良师,更是广大教师们的好帮手。它所提供的素质培养方案,为教师们如何适应教学目标的转变而相应改进课堂教学,提出了许多宝贵的意见。各位教师,可以在教学的过程中,尝试通过这些方案,针对不同的学生,有意识地渗透我们的思想,寓教于乐,如此,则教师能够得到解脱,学生也以学为乐。我们相信这套教育方案一定会赢得教育者的认可,并取得良好的社会效应。

中小學生是未來的希望,明天的太陽。他們的未來就是我們的未來,他們的茁壯成長就是我們共同的期待。而教師,是燈塔,是航標,為學生們前進指引着方向。這套方案將使教師——辛勤的園丁,早日“桃李滿天下”,使祖國的花朵早日成為吐蕊的群芳。

編者



目 录

第一章 绘画的奥秘

- 第一讲 “我原来是天生的小画家！”
——绘画能力的自我发现…………… (3)
- 第二讲 你见过这些画吗
——绘画的种类…………… (18)
- 第三讲 寄意于自然,抒情于水墨
——中国画名家名作…………… (34)
- 第四讲 人是宇宙中心,画是精神世界
——外国绘画名家名作…………… (47)

第二章 怎样学绘画

- 第一讲 美,由此而生
——基本绘画入门…………… (65)



- 第二讲 水彩画,就像轻音乐
——水彩画及其特点 (87)
- 第三讲 把生命赋予线条艺术
——中国画及其特点 (98)
- 第四讲 摘取绘画艺术的明珠
——油画的绘画要点 (104)

第三章 绘画能力的培养

- 目 录
- 第一讲 天才,不能再被埋没
——绘画的启蒙教育 (115)
- 第二讲 荡起兴趣的双桨
——培养学生的绘画兴趣 (120)
- 第三讲 在鉴别中学习,在欣赏中提高
——绘画的鉴赏 (134)
- 第四讲 半途而废,还是坚持到底
——如何面对绘画的危机 (146)
- 第五讲 自古英雄出少年
——少年学画轶事 (149)



第一章

绘画的奥秘



第一讲 “我原来是天生的小画家!”

——绘画能力的自我发现

本讲概要

- ★在游戏中发现绘画天才
- ★绘画开始于临摹
- ★在绘画中发现有多种才能
- ★把绘画才能贡献出来

当孩子还不会写字的时候，就已经会画画了，什么鸡蛋啦、苹果啦、大红花拉……接着，小姑娘就画许多小姐、公主；男孩子会画孙悟空、猪八戒，还有飞机大炮、海陆空大战——这就是未来的画家。如同所有的音乐家，他们都是从从小就咿咿呀呀地唱歌一样。亲爱的小读者们，你们想一想，自己是否都有绘画的才能？想一想你自己过去画过些什么？甚至把曾经画过的画，一张张贴在家里的墙上，看着看着，你将会对自己长大能当个画家深信不疑；看着看着，你



会立即找出纸、笔和颜色，认真地画起来。

游戏·兴趣·爱好

你要相信自己的绘画才能，如果你还怀疑自己是否具有绘画才能的话，我们不妨做个画画的游戏：先找一张半透明的薄纸，再找一张旧报纸，人民日报也好，南方日报也好，总之，有报纸名称就行了。按下图所示的方法，将半透明纸覆盖着报纸标题，用铅笔轻轻地将字形用双勾法描下来。

①沿着字的笔划右、下方填上粗线条，这个字就有立体感了，好像光线从左上方射下来。

②沿着字的笔划右、下方三毫米处重画一根线，连接着来自左上方的平行线，又画出了一个立体的字，好像从一块板上锯下来一样。

③在双勾字的四周，点上均匀的小点，整个字就像浮起来了。

④把原来已经勾好的字覆在报纸上，向左上方移动一厘米，避开已勾好的字再勾一遍，然后在新勾的字里填上黑色，

人民日报

晚报

中国果树

山水画

中国画



原来的字就跳出画面，而且还投下了阴影。

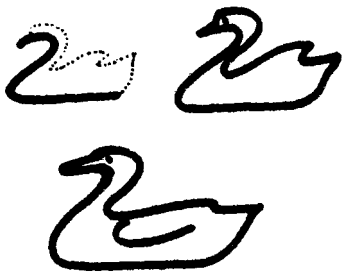
⑤在原来勾好的字底部画一根线，在报纸的同一位置也画一根线，然后把薄纸反转过来再倒转方向勾一次，填上黑色。字就好像立在水边，照出它的倒影来。

还有一些方法，如在字的左边画上许多横的平行线，字好像飞快地前进；在字的里边边线旁由密至疏地点上许多小点，字形又好象凸出来一样；上述各种方法还可以配合来搞，甚至用不同的颜色来画，那就更有趣了。

我想，这个游戏将会使你第一次尝试到画画能表现立体感、光线感、空间感和速度感的艺术喜悦，从游戏中增强了对美术的兴趣，增强了绘画的自信心。或许，你将从此形成了对绘画艺术的爱好。

如果刚才把文字作图画加工处理的游戏使你的画画兴趣大增的话，我建议接着做第二个画画游戏：随

便找一张纸和一支笔就行了，请按照右图（数字人像）中的图形，依次用阿拉伯数字 1、9、8、6、5、4、2、7、3、10（8 和 10 横写），组





成一个带高帽子的侧面人像。

写一个数字 2，把尾巴拖长一点，然后在上方加一笔，就成了一个正在游水的鸭子了。

拉丁字母也可以画画，“A”同“H”组成一间房子，两个“S”可以画成一条远去的路，画一个大的“Q”就是池塘，池塘中写许多小的“Z”就像有许多鸭子，画面远处写一个大的“M”，不就是远山了吗？“O”字下部加一个“Y”或“V”就像一棵树。



中文字也可以画画，按图中一样，写一个“化”字，把字的尾巴转回“亻”那一边，在交接位附近点一圆点；在交接处画放射状的三根直线；在字的右边加一条尾巴——一只老鼠的形象就活灵活现了。

第三个游戏更有趣：如果不小心滴了几滴墨水在纸上，或者有意滴上几滴，在墨迹四周画上花瓣，有盛开的、有蓓蕾状，还可以添枝加叶——这不就是一幅画了吗？又或者趁墨水滴未干，用手指按住墨迹向

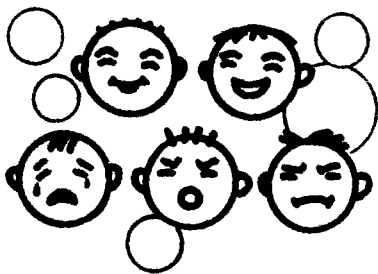


右上方抹去，在这个有浓淡变化的墨迹上画上鱼头、鱼眼和鱼脊，一条游鱼就跃现纸上。多神奇的图画！你将会从中享受到创造性的快乐，将对自己画画的才能更加深信不疑了。



第四个游戏虽然简单，但会使你开始进入世界上最难画的课题的第一步——画人。你随便画几个圆圈，画出人的各种表情，喜、怒、哀、乐……

通过这几个游戏，你将发现自己，相信自己的才能。

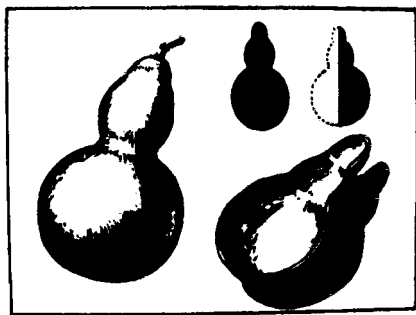


开始临摹

依样画葫芦，是一句带贬义的成语，意思是很简单，或者很容易办。其实，真的画起葫芦来就不简单了。所以，这里的依样画葫芦是作为一个学习的初级过程这层意义提出来的。

葫芦，是一个对称的瓜，随意画出葫芦的一边是十分容易的。然而，要画出对称的另一边（不准对摺和反印）则是十分困难的，不信，请你试试看，画完一个葫芦之后，从顶部到底部的中间加一中轴线，你就会觉得没有画好这个葫芦。当然，通过中轴线检查画面，找出不够对称的地方，多画几遍，是一定会画好葫芦的。

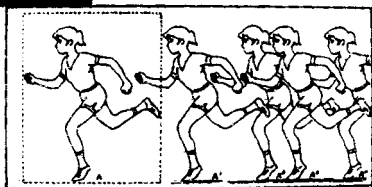
中轴线的两边，就是两个瓢了——干了的葫芦瓜，锯开两边，去掉里面的瓜籽和瓜络，就是能盛水



的瓢了（现代人，特别城市里的人已经用不锈钢勺、铝勺或塑料勺代替了），照葫芦画瓢的确容易，但是，要画一个有立体感的瓢就不容易了，请你按上图中的画法画一个立体的瓢，那才是真正的画瓢呢！依此类推，只有两根线的葫芦也不过是图解式的葫芦，要画一个立体的葫芦也不容易，那就请你按图中的葫芦来一次“依样画葫芦”，如何？

把依样画葫芦的方法引伸开去，画一只天鹅游在水面，反过来再画一只天鹅（倒影），就画出一幅游水的天鹅来了（见下图）。

再画一个人跑步，接着在这个人的背后同样画一个、两个、三个、四个，一幅跑步的队伍将呈现在你的眼前（见下页图）。你将会觉得自己已经不再是只会画简单东西的人了。也就是说，你可以从简单的临



摹转入较复杂的临摹了。

如果你是女学生，可以临摹一些你所喜欢的公主、小姐、花猫、小狗，复杂一点的可以画穆桂英挂帅、梁红玉击鼓退金兵、王昭君出塞等。如果你是男学生，画一幅三军联合演习，天上飞机、地上坦克、水中军舰、炮火连天、硝烟弥漫，再来一幅孙悟空（如页图所示）。

可能你们已经画过了，可能你们已经对小姐、公主、孙悟空不感兴趣了。那就找几张你所喜欢的明信片，西湖也好、黄山也好、桂林山水或者天安门广场也好，用铅笔或者用颜色照着临下来。一幅完整的画、一幅带颜色的画面出来了，我敢保证，你会以为