

申

鑒

全



孝子



中興

潮陽鄭氏

用明黃省

曾注本校

刊

欽定四庫全書提要

申鑒五卷漢荀悅撰悅有漢紀已著錄後漢書荀淑傳稱悅侍講禁中見政移曹氏志在獻替而謀無所用乃作申鑒五篇其所論辨通見政體旣成奏上帝覽而善之其書見於隋經籍志唐藝文志者皆五卷卷爲一篇一曰政體二曰時事皆制治大要及時所當行之務三曰俗嫌皆機祥識緯之說四曰雜言上

五曰雜言下則皆泛論義理頗似揚雄
法言後漢書取其政體篇爲政之方一
章時事篇正當主之制復內外註記二
章載入傳中又稱悅別有崇德正論及
諸論數十篇今竝不傳惟所作漢紀及
此書尙存於世漢紀文約事詳足稱良
史而此書剖析事理亦深切著明蓋由
其原本儒術故所言皆不詭於正也明
正德中吳縣黃省曾爲之註凡萬四千

餘言引據博洽多得悅旨其於後漢書
所引間有同異者亦竝列其文於句下
以便考訂然如政體篇真實而已句今
本後漢書實作定不肅而治句今本後
漢書治作成而省曾均未之及則亦不
免於偶疎也

注申鑒序

荀卿五十遊齊在襄王時爲老師被讒適楚處濁世亡國亂君之間著書數萬言而竟無所施究悲哉逮十三世而有悅其所遭之時如卿然故托疾隱居然不能高深丘壑至建安初辟於操府遷黃門侍郎時從弟彧適守尚書令而孔融自山東徵來以是得同侍講中禁濟經之務頗相討論但政移曹氏天子尸居雖有嘉猷將安用之悅恐意蘊終不得

披露遂拾漢故新事及所欲獻替者爲申鑒
五篇以奏嗚呼亦徒空言也矣厥後纂業日
開蘭凋玉玷麟因鳳戮而悅獨晏然保首領
以沒者良以融頻寓書規操而操軍國之事
必籌於或由此戾忤而不免也悅於見幾君
子誠若有愧然立漢庭十二年清虛沈靜未
嘗效一言於操不其賢歟不其賢歟予嘗悲
其所遭而讀其書間窺其領要遂爲之注淡
旬而成其得萬四千餘言以笥藏之雖不能

無揭竿求海之病而事可證引者亦略具矣
若其深詞奧義譌文脫簡則族大方君子覽
而正焉正德己卯秋九月望吳郡黃省曾序

申鑒注序

申鑒五卷漢荀悅著悅仕獻帝朝辟曹操府與孔融及弟彧同侍講禁中悅每有獻替而意有未盡此申鑒所爲作者蓋有志於經世也然當時政體顧有大於總攬機務使權不下移者乎而曾無一言及之何哉厥後融以論建漸廣或以不阿九錫皆不得其死悅獨優游以壽終其亦善處濁世者矣其論政體無賈誼之經制而近於酓無劉向之憤激而

長於諷其襍言等篇
美新而悅無一言及
悅書似徐幹王符考
未知所先後也而三
其書世亦罕傳吾蘇
之訓釋搜討磔裂出
傳老莊淮南素難天
悅旨雖然悅之書其
注豈亦有感而爲乎

其學出而効用當炳焉共焉流聲實於天朝
尙何悅之慕哉正德十四年歲在己卯冬十
月旣望光祿大夫柱國少傅兼太子太傅戶
部尙書武英殿大學士致仕王鏊序

申鑒卷第一

吳郡黃省曾注

政體第一

夫道之本仁義而已矣五典以經之羣籍以緯之詠之歌之弦之舞之前鑒旣明後復申之故古之聖王其於仁義也申重而已篤序無彊謂之申鑒聖漢統天惟宗時亮其功格宇宙粵有虎臣亂政虎臣漢興輔弼之臣所治亂謂之亂猶治汙謂之汙也書泰誓曰予有亂臣十人時亦惟荒圯涒

也也以地所陰之天也也迪日治中

二三又六

上上上

四四

五五

上上

四四

五五

上上

四四

此者也義也者宜此者也禮也者履此者也

信也者守此者也智也者知此者也是故好

惡以章之喜怒以涖之哀樂以恤之若乃二

端不愆二端者教與法也五德不離五德者仁義禮智信也六

節不悖六節者好惡喜怒哀樂也則三才允序五事交備

洪範次二曰敬用五事一曰貌二曰言三曰視四曰聽五曰思恭從明聰睿所謂交備也

百工惟釐庶績咸熙堯典曰允釐百工庶績

眾績功咸廣也天作道皇作極洪範次五曰建用

皆廣也天作道皇作極皇極又曰工官釐治庶

極極臣作輔民作基輔助也弼也基址也謂

中也臣工協棐民心鞏固也

鮮匪亂敗私政書勤立曰惟申

其度矣軼越則禮亡雖聖人不得全其道矣

制敗則欲肆雖四表不能充其求矣是謂四

患

此僞私放奢所以爲患而當先屏也按當時如董卓鳴鐘鼓如洛以逐君側之惡爲

名

而實有異志後則劫帝長安欲事成雄據天下僞莫有甚焉者卓以嚴刑脅眾睚眦之隙必報故當時法令苛刻愛憎淫刑更相被

誣冤死私莫有甚焉者卓至西京乘青蓋

華車瓜畫兩轎放莫有甚焉者卓築郿塢高

與長安城

塔積穀爲三十年儲珠玉錦綺奇玩雜物皆山崇阜積奢莫有甚焉者繼而催

犯擅政

曹操柄國率由一軼海內成風故悅

以爲興農桑以養其生

按漢書審好惡以正性字作性

其俗宣文教以章其化立武備以秉其威明