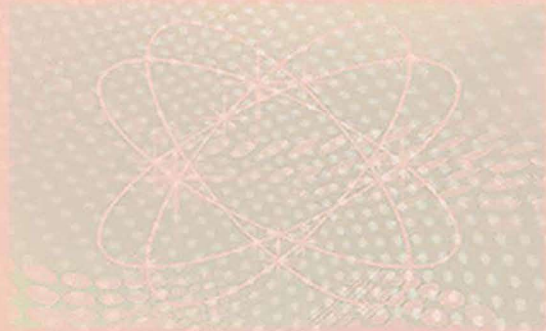


聆听感悟大师经典

徐志摩名篇名句赏读

孙忠杰 / 编



远方出版社

聆听感悟大师经典

徐志摩名篇名句赏读

孙忠杰 / 编

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

徐志摩名篇名句赏读/孙忠杰编. —呼和浩特:远方出版社,2007.5
(聆听感悟大师经典)

ISBN 978-7-80723-147-9

I. 徐… II. 孙… III. 徐志摩(1896~1931)—文学欣赏 IV. I206.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 062727 号

聆听感悟大师经典 徐志摩名篇名句赏读

编 者	孙忠杰
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	华北石油廊坊华星印务有限公司
版 次	2007 年 5 月第 1 版
印 次	2007 年 5 月第 1 次印刷
开 本	850×1168 1/32
字 数	1600 千
印 张	160
印 数	1000
标准书号	ISBN 978-7-80723-147-9
总 定 价	560.00 元(共 40 册)

远方版图书,版权所有,侵权必究。
远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

作者小传



徐志摩

徐志摩(1897—1931年),现代诗人、散文家。徐志摩留学美国时改字志摩,小字又申,笔名有南湖、云中鹤等,浙江海宁人。

徐志摩1915年毕业于杭州一中,先后就读于上海沪江大学、天津北洋大学和北京大学。1916年在考入北京大学后,应父命与年仅16岁的张幼仪成婚。1918年,徐志摩赴美国

先后在克拉克大学学习历史和银行学，在哥伦比亚大学学习政治学。这时期他接受了民主思想、人道主义以及尼采哲学的影响。1920年9月余志摩获哥伦比亚大学硕士学位，而后于1921年赴英国留学，入伦敦剑桥大学当特别生，研究政治经济学。在剑桥大学深造的两年，使徐志摩深受西方教育的熏陶及欧美浪漫主义和唯美派诗人的影响，开始创作新诗。

1922年回国后，徐志摩开始在报刊上发表诗歌。1923年他参与成立新月社，同时也加入了文学研究会。1924年，与胡适、陈西滢等创办《现代评论》周刊，并任北京大学教授。1925年3月至7月间，徐志摩到苏联、德国、意大利、法国等国旅游，回国后出版了第一本诗集《志摩的诗》。

1925年10月至1926年10月，徐志摩任《晨报》副刊主编。这一年，出版了诗集《翡冷翠的一夜》和散文集《巴黎的鳞爪》、《自剖》、《落叶》中的大部分作品，是他创作最多的一年。在这以前的诗作，大多是对于黑暗封建势力的不满，带有激烈的燃烧性的热情，但也流露出享乐主义的生活哲学和庸俗的生活情趣。

1927年春，徐志摩与胡适、邵洵美等筹办新月书店。同年秋，徐志摩任上海光华大学、东吴大学教授。不久，又任上海大夏大学、南京中央大学教授，并兼任中华书局编辑。

1928年3月，《新月》月刊创刊，徐志摩一度担任该刊主编。同年9月到11月，徐志摩历游英国、美国、日本和印度。

1931年，徐志摩与陈梦家、方玮德创办《诗刊》季刊。这一时期的诗作，已经抹去了以前的火气，调子低沉，多是颓唐失望的叹息。

1931年11月18日，徐志摩乘火车由上海抵南京，19日上午8时，乘中国航空公司“济南”号飞机由南京飞往北平。飞机师王贯一、副机师梁壁堂都是南苑航空学校毕业生，年龄均为36岁。飞机上除运载了40余磅邮件外，乘客仅徐志摩一人，也是36岁。开始天气甚佳，不料在党家庄一带忽遇漫天大雾，飞机师为寻觅航线，降低飞行高度，不慎误触开山山顶，机油四溢，机身起火，坠落于山脚，天才诗人不幸早逝。

徐志摩的诗集除《志摩的诗》外，还有《翡冷翠的一夜》、《猛虎集》及身后陈梦家为之编辑的《云游》。小说集有《轮盘》、戏剧《卞昆冈》（与陆小曼合作）日记《爱眉小札》，译著有《死城》、《曼殊斐尔小说集》等。

徐志摩诗作大都为抒情诗，善于用细腻的笔触表现丰富复杂的情感。语言自然、纯熟，既是地道的口语，又经过艺术的提炼，独具清莹流丽的情致。创作的散文没有形式的束缚，表现奔放不羁的情感。他的散文也自成一格，取得了不亚于诗歌的成就，其中《自剖》、《想飞》、《我所知道的康桥》、《翡冷翠山居闲话》等都是传世的名篇。

前 言

世界文学的殿堂就像大自然一样充满神奇、美丽与朴实，它是世界上才华横溢的一批人用最优美、最自然的表达而描绘出的世界的图景。历经时代的考验，这些作品魅力永存，而这样一批才华横溢的大师也被我们永久记录下来，他们人格的力量一直激励着我们，他们的思想也已融入我们的血液之中。

阅读这些大师的经典作品，感悟其中的社会百态和人类苦乐善恶，就像与大师在进行面对面的交谈，让人的精神和人格上产生一种超越、一种支撑、一种理性的沉淀。然而，由于种种的原因，许多人未曾进入这个殿堂，那就现在加入吧，一切还来得及。如果你准备进入，那你确实是幸运的。请记住，只要走对了路，这个殿堂的门槛并不很高。

为了帮助读者朋友更好地阅读古今中外的经典作品，我

们精心编辑了这套《聆听感悟大师经典》丛书,希望能把有价值的、经典的书推荐给大家,让大家在有限的时间内能够了解中外经典名作的轮廓,提早感受到名著的魅力而慢慢进入阅读的佳境。本套丛书包括莎士比亚名篇名句赏读、雨果名篇名句赏读、卢梭名篇名句赏读、李白名篇名句赏读、鲁迅名篇名句赏读、徐志摩名篇名句赏读等许多部分,每本书中都配有作者小传和作者肖像,所选内容都是中外文化巨人的优秀作品,通过我们的分类整理,相信会给你一个愉快的阅读体验。

通过对该丛书的阅读,你会发现,大师的经典语句在我们的日常生活中会有很多的契合点,读书的过程就像聆听大师的亲身教诲一样,使我们懂得生活中的许多哲理。编辑丛书的目的,并非要取代对原著的阅读,而是为了给读者介绍一位入门的向导及良师益友,让读者在名篇名句的引导和记忆中去更好地阅读整部作品,更好地理解整部作品的意境。

由于编写时间仓促及编者水平有限,书中难免有不足之处,还望读者批评和指正。

编者

目 录

半边翅膀的飞翔.....	1
自剖.....	3
再剖.....	7
求医	11
想飞	16
泰戈尔	18
曼殊斐儿	27
济慈的夜莺歌	32
最是那一抹温柔	41
沙扬娜拉	43
为谁	46
情死	49
我等候你	50
踏着云彩走	51
云游	53

再别康桥	54
我不知道风	56
朝雾里的小花	58
残诗	63
睡在夜的臂弯里	67
婴儿	69
起造一座墙	70
翡冷翠的一夜	71
常州天宁寺闻礼忏声	75
这是一个懦怯的世界	76
你转身,从此不再相见.....	77
领罪	79
别拧我,疼.....	81
罗米欧与朱丽叶	83
最后的那一天	85
爱的灵感(奉适之)	87
飘在潮湿中的味道	89
泰山日出	91
我所知道的康桥	94
翡冷翠山居闲话.....	100
北戴河海滨的幻想.....	102
九小时的萍水缘.....	103

巴黎的鳞爪(一).....	104
巴黎的鳞爪(二).....	107
浓得化不开(星加坡).....	108
浓得化不开之二(香港).....	109
印度洋上的秋思.....	111
天目山中的笔记.....	115

半边
翅膀
的飞
翔





聆

听

感

悟

大

师

经典



自剖



我的生性

爱和平是我的生性。



感想来时

感想来时只是破碎，笔头只是笨滞。



一种压迫

实际生活的牵掣可以劫去我们心灵所需要的闲暇，积成

徐志摩名篇名句赏读

一种压迫。

聆

听

感

悟

大

师

经典



我敢说

我敢说等得当真有了红袖添香，你的书也就读不出所以然来，且不说什么在学问上或艺术上更认真地工作。



Libido

正为是你生活不得平衡，正为你有欲望不得满足，你的压在肉里的 Libido(力比多)就形成一种升华的现象，结果你就借文学来发泄你生理上的郁结。



做学问

做学问你得有原动的好奇心，得有天然热情的态度去做求知识的工夫。



聆

听

感

悟

大

师

经典



真思想家

真思想家的准备,除了特强的理智,还得有一种原动的信仰;信仰或寻求信仰,是一切的思想的出发点;极端的怀疑派思想也只是期望重新位置信仰的一种努力。

从古来

从古来没有一个思想家不是宗教性的。

个人最大的悲剧

个人最大的悲剧是设想一个虚无的境界来谎骗你自己;骗不到的时候你就得忍受“幻灭”的莫大的苦痛。

徐志摩名篇名句赏读



不要迷了

朋友,不要迷了,定下心来享你现成的福分吧;思想不是

你的分,文艺创作不是你的分,独立的事业更不是你的分!

