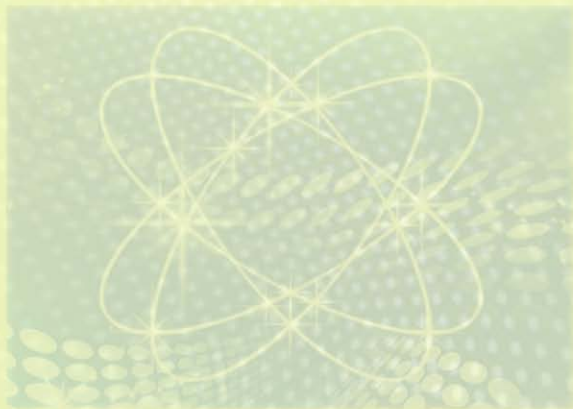


刘元昌诗选集

刘元昌 著



重庆大学出版社

刘元昌诗选集

诗是我心灵的朋友

伴我从少年到白头

刘元昌 著

重庆大学出版社



图书在版编目（CIP）数据

刘元昌诗选集 / 刘元昌 著. —重庆：重庆大学出版社，2014.5

ISBN 978-7-5624-8128-7

I. ①刘… II. ①刘… III. ①诗集—中国—当代

IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第072467号

刘元昌诗选集

Liuyuanchang Shixuanji

刘元昌 著

策划编辑：胡小京

责任编辑：李桂英 版式设计：叶抒扬

责任校对：刘 真 责任印制：张 策

*

重庆大学出版社出版发行

出版人：邓晓益

社址：重庆市沙坪坝区大学城西路21号

邮编：401331

电话：（023）88617190 88617185（中小学）

传真：（023）88617186 88617166

网址：<http://www.cqup.com.cn>

邮箱：fxk@cqup.com.cn（营销中心）

全国新华书店经销

重庆升光电力印务有限公司印刷

*

开本：890×1240 1/32 印张：6.75 字数：129千

2014年5月第1版 2014年5月第1次印刷

ISBN 978-7-5624-8128-7 定价：24.00元

本书如有印刷、装订等质量问题，本社负责调换

版权所有，请勿擅自翻印和用本书

制作各类出版物及配套用书，违者必究



2003 年在《重庆混凝土》季刊编辑室工作照

自序

不知是由于家境的影响，还是自我涉世起就经历一个接一个的运动折腾的缘故，我很早就对反映世态炎凉，描写人间悲情，咏颂山草风物之类的文学作品感兴趣，尤其喜爱意境深邃、语言含蓄的诗词。我在阅读一些古今诗（词）人的作品之余，也学习写诗，聊以自慰。

农历甲午马年，我步入了人生古稀之年。

为了以示纪念，我把早年所写的诗之残稿和这些年续写的诗，加以整理，便成了这本诗选集。

这些诗，尽管生涩平淡，诗味不多，且有的还比较苍白忧郁，却是我真实心泉的流露。它从一个侧面抒发了我情绪的起落和对人生的感悟。为此，我对之很是珍惜，这大概就是出版这本诗选集的理由吧。

2014年5月记于重庆

盎然诗意扑面而来

杜承南

中国是诗的国度，自古以来，诗脉源远流长，佳作迭出。从《诗经》的质朴自然到楚辞的华美浪漫，从唐诗的奇绝璀璨到宋词的婉约清丽，这些耳熟能详的诗歌经岁月淬炼、风霜磨砺，依然熠熠生辉，芬芳四溢，犹如一朵朵奇葩，绽放在中华文学的百花园里，历久弥香。

五四新文学运动以来，受西洋诗歌的影响，白话诗以崭新的风姿崛起于诗坛，挣脱了旧体诗韵律的束缚，用白话俗语入诗，淋漓尽致地表现诗人的真情实感，开拓出了一条崭新的艺术道路，至今方兴未艾，呈现出前所未有的兴旺与繁荣。

无论诗体如何变化，诗的本质却岿然不动，那就是表达心声，抒发情感，正如《诗大序》所言：“诗者，志之所之也。在心为志，发言为诗。”宋代严羽说得更为明白：“诗者，吟咏性情也。”诗歌是语言美的极致，能以有限的音韵和无穷的意象传达出内心世界最微妙、最深沉的情感，可以陶冶心性，返璞归真，在世俗的世界寻找到精神的家园和归属地。

元昌是众多诗歌爱好者中的一员。多年来，他诗心蓬勃，辛勤笔耕，在诗歌的世界里悠游憩息，在文字的天地里流连忘返。现在，他将历年所积的诗汇成一册，结集出版，嘱我作序，盛情难却，姑妄援笔而勉为之。

纵观元昌的诗，最大的感受是：这些诗不是笔底写出来的，而是从心底流出来的。它们没有骚人墨客的精致工巧，而是拥抱生活，直面人生，并以真诚的态度体验自然美景、社会生活和人生百态。一言以蔽之，元昌诗歌的可贵之处在于“接地气”，有元气，在广阔的现实生活中寻找灵感，发

掘诗意。唐朝大诗人白居易一生提倡“文章合为时而著，歌诗合为事而作”，语言通俗易懂，注重诗歌的生活性，被称为“老妪能解”。接地气，就要心灵敏感，体会到时代的生活和脉动，这样才能流淌出带着鲜活气息的诗歌。这一点，在元昌的诗作中尤为明显，体会得淋漓尽致。他对生活的热爱，对自然的迷恋，对历史的反思，全都见之于笔端，形之于言外。明眼的读者展卷一读，定能体会他独具的匠心和坦诚火热的胸臆。

环顾当今，GDP 突飞猛进，物质生活大为提高，然而在精神领域，却出现了人心浮躁、唯利是图、弄虚作假、低俗成风的不良现象，这一切或许与缺少文化的熏陶，诗歌的滋润有关。作为审美的诗歌，是一个人的精神家园、心灵憩所、滋补心灵的鸡汤、照亮人生长途的灯火。一个国家缺少了诗歌，就像绿树中没有鸟鸣，树叶上没有露珠，山谷里没有清泉，春天里没有花朵，沙漠里没有绿洲。在这个时代，写诗既无名又无利，元昌却锲而不舍，老而弥坚，黎明苦吟，午夜挑灯，孜孜以求，把时间用在诗歌创作上，令人感叹，更令人钦佩。元昌用一支敏感的笔，发现了生活的诗意，发现了人生的真谛，但愿读到这本诗选集的朋友们能多一份诗的隽永和灵性，也祝愿元昌在诗歌创作的道路上不断求索、笔耕不辍，写出更多更好的诗篇！

目录

学 堂 篇

虎头岩之夜·····	4
无题（十二首）·····	6
友谊颂·····	12
让我们回到从前·····	13
赠高中诸同学（二十首）·····	15
赠初中诸同学（五首）·····	27

建 业 篇

题画（二首）·····	33
题照（二首）·····	34
建工颂（五首）·····	36
预制场上（三首）·····	38
我爱·····	40
写给从业三十周年的同事·····	41
我与二建·····	42
祝福二建·····	43
二建之歌·····	45
二建有棵黄桷树（二首）·····	46
写给二建·····	48
朗诵诗（二首）·····	50
写给预拌商品混凝土搅拌站·····	52

致年轻朋友（二首）	53
钓鱼曲（三首）	54
协会赞（四首）	55

运 动 篇

乒乓赛短章（三首）	60
都来打乒乓球（歌词）	63
中联重科杯乒乓球赛有感	64
乒乓吟	65
太极拳	66
北京奥运会进行时（组诗）	67
球缘	72
寄语球友（四首）	73

水 天 篇

咏水天花园（组诗）	79
无题（四首）	84
仲夏偶成	86
二胡奏晚	87
赠比邻（六首）	88

旅 游 篇

旅途赋（八首）	93
---------------	----

小平故居行（组诗）	96
西岭吟（四首）	99
桂林行（二首）	101
华东游记（组诗）	103
张家界凤凰古城游记（二首）	112
郊游（二首）	114
辽鲁游记（十五首）	115
云南游记（十二首）	120
宝岛游记（十六首）	125
西昌纪行（七首）	131
南江纪行（四首）	133
川东北纪行（六首）	135
娄山关三章（外一首）	137
题候鸟山庄	139
南国游记（七首）	140
长寿行（三首）	143
西双版纳纪行（外二首）	144
泸州张坝桂圆节纪行（三首）	146
西行游记（六首）	147
陕西行（四首）	150
万州行（二首）	152
成都行（五首）	153
泰新马游记（十四首）	155

南江米仓山行（外一首）	161
-------------------	-----

随 感 篇

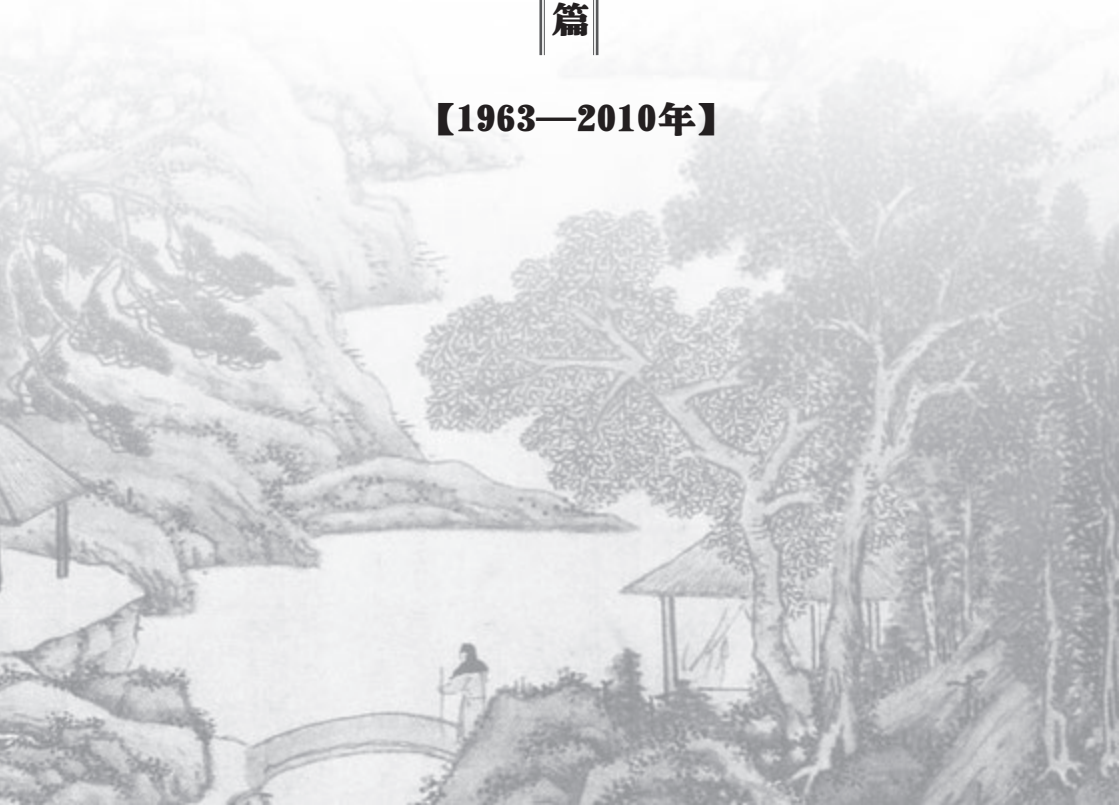
无题（四首）	165
赠某（十六首）	167
电影观感（三首）	174
张志新颂（三首）	177
春歌	178
咏物（十八首）	179
秋吟（二首）	184
汶川二章	185
众为天狂	186
汶川地震周年祭（二首）	187
闲话秋老虎（二首）	188
与耀荣久别相见赠诗（二首）	189
初冬偶占（二首）	190
送友人（三首）	191
212 国道扩建工程见闻（三首）	192
学习《道德经译论》自题（二首）	193
市井杂咏（二十一首）	194
随吟	202
烟话（二首）	203
后记	204

刘元昌诗选集

•

学堂篇

【1963—2010年】





1963年6月，重庆二中乒乓球代表队留影，后排左起第三人为作者

虎头岩之夜

也许是某种默契
也许是心有灵犀
我们一群少男少女
不怕人为的清规戒律
不怕被误解和非议
不怕被写上黑色评语
在快毕业的前夕
同到虎头岩集聚

那是一个难忘的夏夜
我们坐在发烫的岩际
尽管暑热还未退去
仍禁不住情感的火山喷泻
我们谈校谈班谈学习
我们谈天谈地谈友谊
我们谈经历的快乐与忧郁
我们谈遭受的不平与压抑
我们谈实现理想的希冀
我们谈走向社会的余悸

我们谈桃李花季和青春的美丽
我们谈内心的秘密和对爱的寻觅

那是一个难忘的夏夜
明月中天，照见嘉陵水东去
星斗阑干，陪伴织女恨无期
校园晚钟，敲碎了书生梦呓
那一夜，同学间没有距离
那一夜，共筑了记忆长堤

1993 年 4 月下旬写于山城

无题（十二首）

（一）

我们在校园相遇
相识始相知
交往无世俗动机
因你我都书生气
你对我留下话语
别时你要悄悄离去

（二）

你送我一对电池
凝聚你心意
温暖我肌肤
你是光明之使

（三）

你送我一把扇
十分玲珑好看
骨架铁丝编扎
扇面色线绕缠
送时是个夏夜
在我的亭子间
扇带来丝丝凉风