

芥素堂文集

第二函
五冊

養素堂文集卷三十三

叅威張

澍介族

錄

客問錄

壬戌初秋余以事赴成都寓卓氏洞庭香館餘暑猶勺藥
袒跣臥匡牀亭午火雲燒空風來如炙戒闌人勿通客語
未既有葛衫蒲扇櫻鞵而至者則洪雅縣大令王梧軒好
晉也余曰子何觸熱而襪襪爲毋乃犯程曉之所訶王曰
予居陋如坐蒸甑就君痛飲以消酷暑耳且蓄疑滿腹嚮
君剖析以洩猶豫幸教之毋吝予曰主臣謏聞恐不能爾

卷三十三
禽有孤來意幸言之或當啓予

梧軒曰天蒼蒼莽莽渾然一氣或謂天有門然否禽曰有之卯天之春門也卯天之秋門也天有九故九門屈平所謂圜則九重虎豹九關也春秋佐助期曰左右角爲天門論衡曰天門在西北古樂府曰駕雲車驂白鹿上到天之門晉秦穆公趙簡子夢至帝所聽鈞天廣樂晉陶侃夢飛翔翬天天門九處身已入其八餘一門不得進北燕主馮跋嘗見天門開神光赫然北齊文宣帝從世宗行過遼陽山獨見天門洞開渠非天有門乎

梧軒曰若然是天有形質非積氣也凡有形之物皆有毀

時不知天亦毀乎。禽曰：易云：乾坤壞則無以見易，是天固
有毀時矣。河圖挺佐輔曰：百世之後，地高天下，不風不雨，
不寒不暑，民復食土，皆知其母，不知其父，如此千歲之後，
天可倚杵，洶洶隆隆，莫知所終極。此亦言天毀也。然吾謂
世際泯棼，陰陽錯亂，星辰失度，天地閉賢人，隱此即天之
毀，不必如其工氏折天柱絕地維也。

梧軒曰：蜀漢秦宓對吳張溫云：天姓劉，特以推尊昭烈爲
天子耳。其實天無姓也。禽曰：君不觀道經乎？張堅少不羈，
愛養一白雀，夢天劉翁責怒，每欲殺之。雀輒報堅，終莫能
害。劉翁親下觀之，堅設賓主，乃竊乘劉翁車，駕白龍振策。

登天劉翁失治徘徊五岳作災堅患之以劉翁爲泰山太
守主生苑之籍是天帝本劉姓易爲張氏也然南史言崔
靈建夢天謂已曰蕭道成是我第十九子是天帝又爲蕭
姓矣

梧軒曰世言聖賢之生皆星宿降臨是世上多一人即天
上少一星也信諸禽曰不聞徐神翁之對蔡京乎天降魔
君數十擾亂世界君即其一觀于巨奸大慙之爲凶星惡
煞即可以知聖賢忠孝皆吉星福曜之所誕毓矣老子火
星微子牽牛顏回中台子路雷精張良弧星黃石土星蕭
何晁宿樊噲狼星東方朔霄壽歲星載在往籍不可誣也

晉傳說騎箕尾而箕星乃見曼倩在朝天上無歲星秦苻
堅時太史奏熒惑星不見下游人國唐僧一行囊七豕而
北斗七星不見豈非星降人間而天上即匿曜乎
梧軒曰舊說大禹治水駐巫山之下雲華夫人授禹筮召
鬼神之書至淮渦命庚辰鑠巫支祁于龜山下母乃恢誕
不經乎畬曰晉秦穆公時句芒下而賜之壽秦蜀守李久
蕩文翁制水靈之性况神禹乎春秋感精符言禹治水天
降聖姑祀緯含文嘉言禹盡力溝洫百粦用成天賜玉女
知聖姑玉女之降則雲華授符之事有徵也且蒼水使者
自河出獻圖矣唐永泰中李湯爲楚州刺史曾于淮水用

牛五十餘頭牽巫支祁出見之與岳瀆經所言形狀不殊
即有巫支祁則庚辰非亾是公矣李吉甫自忠州除潛時
峽漲洶忽有神涌出水上扶舟問之曰我黃麾神也曾
佐禹治水蕭邁自左史竄黔南亦夢黃麾神佑出境宋寇
準經叱灘黃麾神亦爲之翼舟夫黃麾既有則鴻蒙繇余
夸堅大騶狂章裔狂巨靈大章豎亥虞余章裔童律兜盧
犁婁烏陀陶臣橫革直成昭明郭哀孟涂扶登與夫杜子
業然子堪輕子玉旣子黯東里槐伯封叔范成先亦可信
其必有也

梧軒曰火性熱也而蕭丘有涼散水性寒也而驪山有溫

泉奚以故。禽曰：此陰陽之氣之所爲也。陽極則陰生，故火亦寒；陰極則陽生，故水亦熱。海中之陰火潛然，河中之石油爲膏，則陰中有陽也。李姥之聖火不熱，江寧之明鑑色青，則陽中有陰也。造化不測，烏得而測之？

梧軒曰：日中有鳥，月中有兔，何也？禽曰：日太陽之精也，陽數奇，故鳥三足；月太陰之精也，陰數耦，故兔四足。或說：日月中並無鳥兔，乃地與水之影。然后羿彈鳥，顧兔在腹，見于螭辭，而五經通義曰：月中有兔，與蟾蜍月陰也。蟾蜍陽也，而與兔並明者，陰繫于陽之義也。是月又有蟾蜍矣。東梧軒曰：堯時十日並出，山海經言湯谷扶桑上有十日竹

書云胤甲既佐居西河有妖孽十日并出夏桀時兩日并
照何月未有二耶龔曰漢建始元年有兩月相承見于東
方京房曰君弱而婦彊爲陰所乘則兩月并出此舊異變
故之爲耳孟子曰天無二日則月亦無二也夫人二目也
而蒼頡四目鳥一首也而大荒有九頭鳥獸四足也而夔
則一足恢奇之生不得以常理例之曰曰大異之類也
梧軒曰世閒善人少而惡人多何耶余曰君不觀天平鮮
風惠日景星慶雲之時少陰暄塵霾苦雨淒風之日常多
亦猶是也又不觀之物乎祥麀威鳳白虎赤烏賓連平慮
閒世而一出而恠鴟毒蛇狂狼獠犬刺棘灌莽逐處皆是

君寤此可以知之矣

梧軒曰唐虞夏商周之君皆聖帝明王也而興圖反不及
溘唐且大遜于元代豈力不能恢廓而局促自安耶畬曰
唐虞夏商周其聲教所及者遠矣服則懷柔之不肯兼并
其地以爲我有也若嬴秦劉溘以暨金元皆務吞噬以力
制箝暴骨原野中國彫敝雖得其地叛者接踵蓋地彌廣
者德彌狹土逾大者治逾駿觀于享祚之長短可以知之
矣

談次日已莫呼童然燭郵酒又有剝啄叩門者延之入則
呂星泉刺史兆祺也曰君飲何不見招以賜餘瀝乎予曰

王兄設難蠡起幾窮我我舌敝唇焦君母困我星泉曰余
枵腹無書遠遜梧軒然有俗事以質問也余曰試言之
星泉曰時將屆七夕俗說牛女有相會事然否畬曰淮南
子溲書五王傳四民月令傳予擬楚辭風土記齊諧記咸
言之未可以爲妄也春秋助佐期尙書邇斗樞云牽牛名
略緒熾織女名收陰星經云牽牛名天關是二星並有其
名矣太白竊織女侍兒梁玉清衛承莊入小仙洞見東方
朔外傳溲時有人至天河見丈夫牽牛飲河渚一女子織
乃竊其支機石以歸問之嚴君平則牽牛織女星也見博
物志荆楚歲時記梁孝元帝時士女簪白花傳言織女死

爲之箸服見南史孝子董永買身葬父天帝令織女降爲妻曰織十匹縑贖之見孝子傳郭子儀赴銀州于塗次見織女乘雲輶而下子儀拜求富貴壽考見神仙感遇傳是織女亦下降爲人妻又曾有死時也則相會于七夕不得斥爲誕言矣

星泉曰俗言半菽不飽世豈有食半菽者乎倉曰半卽說文之料也廣韻半注五升也溲書云士卒食半菽孟康曰半五斗器名王劭曰言半量器容半升也然則孟康升誤斗王劭斗誤升矣

星泉曰蜀土爲帝王者咸他國人皇古不可知矣列國時

開明自荆來爲杜宇相杜宇禪之溱公孫述爲扶風人劉
昭烈爲涿人李雄李特李勢則略陽人王建則許州人孟
知祥則邢州人豈其地不利主人耶龔曰蜀人輕脰而善
動其得地不能堅守赤甲青羌雖果銳健鬥不能如秦隴
之耐辛苦燕趙之習鈍驚也孔明治蜀故重用之晉時譙
縱作亂據州郡大半旋卽傾覆此不能守之驗也且山險
仄水漂疾詎生帝王器耶

星泉曰世人言太歲又言太陰是二耶抑一耶龔曰太歲
卽太陰也淮南子天文訓言太陰在寅歲名曰攝提格太
陰在酉歲名曰單閼太陰在辰歲名曰執徐太陰在巳歲

名曰大荒落太陰在午歲名曰敦牂太陰在未歲名曰協
洽太陰在申歲名曰涒灘太陰在酉歲名曰仲鄂太陰在
戌歲名曰閭茂太陰在亥歲名曰大淵獻太陰在子歲名
曰困敦太陰在丑歲名曰赤奮若漢書天文志云太歲在
寅曰攝提格云云與尔正言太歲在甲曰闕逢太歲在寅
曰攝提格相同不得以太陰太歲分爲二也開元占經星
占篇引許慎淮南子注云太陰謂太歲也歲星在天爲雄
太陰在地爲太陰是太歲即太陰矣蓋取在地之義名太
歲爲太陰也

星泉曰今世外吏謁上官持手本即古人所謂刺也惟見

于後漢禰衡傳之懷刺此或名刺之始乎又自稱曰卑職
起于何時龔曰論衡云韓生通刺謁兒寬結膠漆之交則
在西京之世井丹傳丹未嘗修刺候人仇覽傳郭泰符融
齋刺就房謁之童恢傳楊賜被劾掾屬悉投刺去王符傳
書刺謁皇甫規郭林宗別傳士爭歸之載刺盈車三國志
注引郭頒世語云夏侯榮七歲書曰千言經曰輒記文帝
聞而請焉賓客百餘人人一奏刺悉書鄉邑名氏世所謂
藪里刺也客示之一寓目使之徧說不誤一人竊意古人
未有紙削竹木以書姓名故謂之刺三代時早用之不始
于漢也元史河渠志有卑職參詳及卑職至真州等語是

公移牋牘所用也而陳天祥論盧世榮姦邪狀云卑職等在內外百司之閒伺察非違知無不糾是又稱于至尊前矣

星泉曰俗言男女交接犯日月星辰雷霆生子眉髮皆白名曰天老然否龔曰非也周李聃出胎白髮故名老子豈元杲與益壽氏犯是忌乎且黃帝臣有天老不聞生而白髮眉也古人誕降恢奇不常生而能言者帝侖也生而有髭者周靈王也生而能行者釋伽也後世生而白頭皮膚亦白者此殆其父母之氣感之

星泉曰古詩魚戲蓮葉東魚戲蓮葉南魚戲蓮葉西魚戲

蓮葉北殆一魚也時而戲東南時而獻西北耳畚曰池塘之內豈養一魚乎蓋潛有多魚矣豈此一魚善戲佗魚皆不能戲乎詩人之意言魚有戲于東南者有戲于西北者必不指一魚也杜詩西川有杜鵑雲安有杜鵑豈西川一杜鵑雲安一杜鵑乎解詩不當如此滯

時漏三商二君曰今日相逢眞解矇矣余曰二君勿復相苦須痛飲各傾十餘甯而去詰旦乃次其言而錄之

鄭司農弟子錄

按後漢書鄭子傳稱受業數千餘人今典籍湮佚無從稽考就其所知者疏記于此