

引领青少年成长的必读故事丛书



# 想象丰富的 神话故事

INLING QINGSHAONIAN CHENGZHANG DE BIDU GUSHI CONGSHU

本书编写组◎编



中国出版集团  
世界图书出版公司

## 图书在版编目 (CIP) 数据

想象丰富的神话故事 / 《想象丰富的神话故事》编写组编. — 广州: 广东世界图书出版公司, 2010. 8

ISBN 978 - 7 - 5100 - 2481 - 8

I. ①想… II. ①想… III. ①神话 - 作品集 - 世界  
IV. ①H17

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 151911 号

---

## 想象丰富的神话故事

责任编辑: 黄晓非

责任技编: 刘上锦 余坤泽

出版发行: 广东世界图书出版公司

(广州市新港西路大江冲 25 号 邮编: 510300)

电 话: (020) 84451969 84453623

http: //www. gdst. com. cn

E-mail: pub@gdst.com.cn, edksy@sina.com

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京燕旭开拓印务有限公司

(北京市昌平马池口镇 邮编: 102200)

版 次: 2010 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 12.5

书 号: ISBN 978 - 7 - 5100 - 2481 - 8/G · 0789

定 价: 24.80 元

---

若因印装质量问题影响阅读, 请与承印厂联系退换。

# 前言

中国神话故事是中国古代人们经过长期的社会实践，在劳动生活的过程中创造出来的一种文学样式。这些故事展现了中国古代人们对天地万物天真、朴素、真诚、美好的艺术想象，反映了人们对美好生活的向往和追求。同时透过这些神话故事，我们也可以看到中华民族固有的英雄气概、崇高的理想、博大的智慧、美好的追求以及为真、善、美奉献牺牲的精神。

为了提高青少年朋友的语文素养，丰富青少年朋友的课外阅读生活，我们精选了中国古代神话中 69 个精彩的故事献给大家，真诚希望青少年读者，通过阅读本书能够开启智慧、拓宽视野，激发出自由奔放的想象力和创造力。

编者

# 目 录

盘古开天 .....	1	干将莫邪 .....	41
女娲造人 .....	2	穆王西游 .....	43
女娲补天 .....	5	廪君与盐水女神 .....	46
后羿射日 .....	6	盐水女神与相王 .....	50
精卫填海 .....	8	酒仙杜康 .....	52
夸父逐日 .....	9	舜帝即位 .....	55
黄帝战蚩尤 .....	12	湘妃斑竹 .....	58
共工怒触不周山 .....	14	丹朱化鸟 .....	60
钻木取火 .....	16	龙犬娶公主 .....	62
刑天舞干戚 .....	18	大禹治水 .....	66
仓颉造字 .....	20	蛮龙归正 .....	67
洛神宓妃 .....	22	帝王夏启 .....	68
吴刚伐桂 .....	24	孔甲养龙 .....	70
愚公移山 .....	26	八仙过海 .....	73
沉香救母 .....	27	吹箫会龙女 .....	78
黑狗食月 .....	31	七仙女的故事 .....	80
麻姑献寿 .....	33	智斩独角龙 .....	82
望帝啼鹃 .....	36	龙女拜观音 .....	84
神女瑶姬 .....	37	百灵除龙 .....	88

龙女献神珠 .....	94	白蛇与许仙 .....	149
龙王爷被贬仿山 .....	99	梁祝化蝶 .....	161
龙女盗神鞭 .....	102	天鹅仙子和蛤蟆神 .....	162
岑港白老龙 .....	105	泰山石敢当除妖避邪 .....	166
东海龙王踢东京 .....	109	宋定伯捉鬼 .....	168
三戏海龙王 .....	113	桃花仙子 .....	169
北宿成龙 .....	117	百鸟朝凤 .....	175
煮海治龙王 .....	125	鲤鱼跳龙门 .....	176
生肖故事 .....	127	百鸟衣 .....	177
年兽的传说 .....	133	比翼鸟 .....	180
李冰锁龙 .....	135	摇钱树和聚宝盆 .....	183
孟姜女哭倒长城 .....	138	田螺姑娘 .....	187
钱王射潮 .....	141	相思树 .....	189
月老牵红线 .....	144	阿里山的故事 .....	190
钟馗捉鬼 .....	147	蚕 马 .....	192
董永和七仙女 .....	148		



# 盘古开天

远古的时候，没有天也没有地，到处是混混沌沌的漆黑一团。有一个不知道为何物的东西，没有七窍，它的名字叫做帝江。它的样子如同一个没有洞的口袋。它有两个好友，一个叫倏一个叫忽。有一天，倏和忽商量为帝江凿开七窍，帝江同意了。倏和忽用了七天为帝江凿开了七窍，但是帝江却因为凿七窍死了。

帝江死后，它的肚子里出现了一个人，名字叫盘古。

盘古在这个“大口袋”中一直酣睡了约一万八千年，终于有一天醒了过来。他睁开眼一看，发现周围一片黑暗。他想伸展一下筋骨，但不知被什么紧紧地包裹着身子，他感到浑身燥热不堪，呼吸非常困难。天哪！这该死的地方！

他顿时火冒三丈，勃然大怒，于是他拔下自己一颗牙齿，把它变成威力巨大的神斧，抡起来就用力地向周围劈砍。

“哗啦啦啦……”一阵巨响过后，一股清新的气体散发开来，那轻而清的东西飘飘扬扬升到高处，变成天空；另外一些浑浊的东西缓缓下沉，变成大地。从此，混沌不分的宇宙化分为天和地，不再是漆黑一片。盘古站在天地中间，不让天地重合在一起。他继续施展法术，让天每日都增高，让地每日都增厚，不知过了多少年，天终于不能再高了，地也不能再厚了。

这时，盘古已耗尽全身力气，累倒在地，再也爬不起来。他缓缓睁开双眼，满怀深情地望了望自己亲手开辟的天地。

啊！自己竟然创造出这样一个崭新的世界！从此，天地间的万物再也不会生活在黑暗中了。

盘古长长地吐出一口气，躺在地上慢慢地闭上了沉重的眼皮，与世长辞了。

伟大的英雄死了，但他的遗体并没有消失：他的千万缕头发变成一颗颗星星，点缀美丽的夜空；四肢化成了擎天之柱，身躯变成了三山五岳，给大地以雄壮；左眼变成太阳，照耀大地；右眼变成浩浩的月亮，给夜晚带来光明；鲜血变成江河湖海，奔腾不息；肌肉变成千里沃野，供万物生存；骨骼变成树木花草，供人们欣赏；牙齿变成石头和金属，供人们使用；精髓变成明亮的珍珠，供人们收藏；汗水变成雨露，滋润禾苗；呼出的空气变成轻风和白云，汇成美丽的人间风光……

盘古创造了天地，又把一切都献给了天地，让这世界变得丰富多彩，因此，盘古成为了我们最伟大的神。

## 女娲造人

**盘**古开辟了天地，用身躯造出日月星辰、山川草木。残留在天地间的浊气也慢慢化作虫鱼鸟兽，替这死寂的世界增添了生气。可是单单没有人类。于是，这世间，无论怎样繁荣，总不免显得有些荒凉寂寞。

不知道什么时候，出现了一个神通广大的女神，叫做女娲。据说，她一天能够变化七十次。

有一天，她在这莽莽原野上行走，放眼四望，山岭起伏，江河奔流，丛林茂密，草木争辉，天上百鸟飞鸣，地上群兽奔驰，水中鱼儿嬉戏，草中虫豸跳跃，这世界按说也点缀得相当美丽了。但是她总觉得有一种说不出的寂寞，觉得在这天地之间，应该添一点什么东西进去。她越看越觉烦闷，孤寂感也越来越强烈，连自己也弄不清楚这是为什么。

她与山川草木诉说心中的烦躁，山川草木根本不懂她的话；她对虫鱼鸟兽倾吐心事，虫鱼鸟兽也不能了解她的苦恼。究竟应该添一点什么东西进去呢？她疲惫地坐在一个池塘旁边，茫然地看着池塘中自己的影子。

澄澈的池水照出了她娇美的容颜和纤柔的身影。她笑，池水里的影子也向着她笑；她假装生气，池水里的影子也向着她生气。忽然一片树叶飘落池中，静止的池水泛起了小小的涟漪，使她的影子也微微晃动起来。

看着水中凌乱的影子，她突然灵机一动，心头的死结也解开了。是呀！为什么她会有那种说不出的孤寂感？原来是世间各种各样的生物都有了，却单单没有一个像自己一样的生物，怎么可能不寂寞呢。她想：我为什么不创造一种像自己一样的生物加入到世间呢？

想到这儿，她马上用手在池边挖了些泥土，和上水，照着自己的影子捏了起来。

捏着捏着，终于捏出了一个小小的东西，模样与自己差不多，也有五官七窍，双手两脚。她把这个小东西放到地面上。说也奇怪，这个泥捏的小家伙，刚一接触地面，就活了起来，并且开口就喊：“妈妈！”女娲满心欢喜，接着又捏了许多。她怀着满心的欢喜给她心爱的孩子取了一个名字，叫做“人”。

这些“人”的身体虽然小，但是是仿照神的模样造出来的，相

貌和举止都有些像神，气概举动自然与别的生物不同，一张嘴就叽叽喳喳地讲起和女娲一样的话来。他们在女娲身旁欢呼雀跃了一阵，慢慢分散到了四处。

女娲那寂寞的心一下子热乎了起来，对于她的作品感到很满意。她想把世界变得热热闹闹，让世界到处都有她亲手造出来的人，于是不停地造人，捏了一个又一个。但是世界毕竟太大了，她做了很久，直到晚霞布满天空，星星和月亮射出幽光，直到双手都捏得麻木了，捏出的小人分布在大地上仍然显得稀少。

她下定决心要让这些灵敏的小生物布满大地。但是，她已经疲倦不堪了。她想这样下去不行，就顺手从附近折下一条藤蔓，伸入泥潭，沾上泥浆向地上挥洒。结果点点泥浆变成一个个小人，与用手捏成的模样相似，这一来速度就快多了。女娲见新方法很奏效，越洒越起劲，大地上就布满了人类的踪迹。

女娲在大地上造出许多人来，心中高兴，寂寞感一扫而空。她觉得很累了，要休息一下，到四处走走，看看那些人的生活。

这一天，她走到一处，见人烟稀少，十分奇怪，俯身仔细察看，见地上躺着不少小人，动也不动，她用手拨弄，也不见动静，原来这是她最初造出来的小人，此时已头发雪白，寿终正寝了。

女娲见了这种情形，心中暗暗着急，她想到自己辛辛苦苦造人，人却不断衰老死亡。这样下去，若要使世界上一直有人，岂不是要永远不停地制造？这总不是办法。

后来她终于想出了一个办法，她参照世上万物传宗接代的方法，叫人类也男女配合，繁衍后代。因为人是仿神的生物，不能与禽兽同等，所以她又建立了婚姻制度，使之有别于禽兽乱交。这样，人类就世代延续下来，并且一天比一天增加了。后人就把女娲奉为“神媒”。

## 女娲补天

当人类繁衍起来后，女娲的儿女们在大地上幸福美满地生活着。可是，天有不测风云。有一年，水神共工和火神祝融打起仗来，他们从天上一直打到地下，闹得到处不得安宁。后来共工被祝融打败了，他很不服气，一怒之下，把头撞向了西方的不周山，将这座支撑天地之间的大柱折断了，半边天塌了下来，出现了一个巨大的窟窿，大地也被震得多处破裂。裂口中爆发出的火焰烧着了人们的房屋和农作物。洪水从地底下喷涌出来，漫过两岸，淹没了大地，人们生活的地方变成了一片汪洋大海，生命受到严重的威胁。

女娲满怀恐惧地望着成千上万饿死和淹死的人类，感到无比痛苦。她决心要拯救她的孩子们，解脱她的儿女们的灾难。于是她想把窟窿给堵住，终止这场灾难。

女娲来到黄河边，挑选了许多五彩缤纷的石头，架起火炉，把它们放在熔炉里熔化，再用这些熔化了的液体把天上的洞补起来。女娲不停地补呀补呀，九天九夜过去了，天空终于被补好了，大地放晴了，天边出现了五色云霞。

天补好了，天空比以前更灿烂绚丽，女娲欣慰地笑了。可是，她还是不放心，又从东海捉来一只万年的巨龟，斩下它的四足，把它们用作擎天柱，分别竖在大地的四角，支撑住了天地的四方。接着，这位仁慈伟大的母亲，又把大量的芦苇烧成灰，填平了地上洪水泛流的沟壑。

经过女娲的一番辛劳整治，苍天补上了，地填平了，水止住了，就这样，人们重新开始了安居乐业的生活。

人类终于摆脱了灾难，大地上又出现了祥和欢乐的气氛，人们更加幸福地生活着。

女娲创造了人类，因而人们尊称她为——“女娲娘娘”；而且她还在为人们的幸福不懈努力，因此，她的名字被后人铭刻在心上。

## 后羿射日

在世界的开初，天空中曾一齐出现过十个太阳。他们的母亲是东方天帝的妻子羲和。她常把十个孩子放在世界最东边的东海里洗澡。洗完澡后，让他们像小鸟那样栖息在一棵大树上。其中，九个太阳栖息在长得较矮的树枝上，另外一个太阳则栖息在树梢上，每夜一换。

当黎明预示晨光来临时，栖息在树梢的太阳便坐着两轮车穿越天空。十个太阳每天一换，轮流穿越天空，给大地万物带去光明和热量。

那时候，人们在大地上生活得幸福和睦。他们按时作息，日出而耕，日落而息，生活非常美满。而且人和动物像邻居和朋友那样生活在一起，彼此坦诚相见，互相尊重对方。所以，人们非常感谢太阳给他们带来的时辰、光明和欢乐。

可是，有一天，这十个太阳兄弟想要一起周游天空，觉得那景况很有趣。于是，当黎明来临时，十个太阳一起爬上车，踏上了穿

越天空的旅程。这一下，大地上的人们和万物就遭殃了。十个太阳像十个火团，他们一起放出的热量烤焦了大地。

森林发生了火灾，树木烧成了灰烬，也烧死了许多动物。那些在大火中没有烧死的动物流窜于人群之中，发疯似的寻找食物，威胁着人类的生命。

河流干枯了，大海也干涸了，所有的鱼都死了，水中的怪物也爬上岸偷窃食物。人类也不能幸免于难，农作物和果园枯萎了，供给人和家畜的食物也断绝了。一些人出门觅食，被太阳的高温活活烧死；另外一些人成了野兽的食物。人们在火海里挣扎着生存。

这时，有个年轻英俊的英雄叫做后羿，他是个神箭手，箭法超群，百发百中。他看到人们生活在苦难中，便决心帮助人们脱离苦海，打算射掉那多余的九个太阳。

于是，后羿经过不懈努力，爬过了九十九座高山，迈过了九十九条大河，穿过了九十九个峡谷，来到了东海边上。在登上了一座大山后，后羿拉开万斤重弓弩，搭上千斤重利箭，瞄准天上火辣辣的太阳，嗖地一箭射去，第一个太阳被射落了。后羿又拉开弓弩，搭上利箭，嗡地一声射去，同时射落了两个太阳。这下，天上还有七个太阳瞪着红彤彤的眼睛。后羿感到这些太阳仍很焦热，又狠狠地射出了第三枝箭。这一箭射得很有力，一箭就射落了四个太阳。其他的太阳吓得全身打战，团团旋转。就这样，后羿一枝接一枝地把箭射向太阳，无一虚发，射掉了空中的九个太阳。中了箭的九个太阳无法生存下去，一个接一个地死去。他们的羽毛纷纷落在地上，他们的光和热一个接一个地消失了。大地越来越暗，直到最后只剩下一个太阳的光。

可是，这个剩下的太阳害怕极了，在天上摇摇晃晃，慌慌张张，很快就躲进大海里去了。

天上没有了太阳，立刻变成了一片黑暗。万物得不到阳光的哺育，无法生长；毒蛇猛兽到处横行，威胁着人类的生命。人类感到非常地害怕，于是他们便请求天帝，请他唤出第十个太阳，让人类万物可以得到太阳的光辉，继续繁衍下去。

在人类的真诚呼唤中，一个早上，东边的海面上，透射出了五彩缤纷的朝霞，接着一轮金灿灿的太阳从海面上露了出来！

人们看到了太阳的光辉，高兴得手舞足蹈，齐声欢呼。

从此，这个太阳每天早上从东方的海边升起，挂在天上，温暖着人间，使万物生长；晚上落入东海，使人们得以休息。人类又可以按时作息，日出而耕，日落而息，生活又变得美满起来。

## 精卫填海

相传，炎帝有一个女儿，叫女娃。女娃十分乖巧，聪明伶俐，黄帝见了她，也忍不住夸奖她，炎帝更视女娃为掌上明珠。

炎帝不在家时，女娃便独自玩耍，她非常想让父亲带她出去。听说日出十分的美丽，所以她非常想去东海——太阳升起的地方看一看。可是父亲因为公事繁忙，从早上太阳升起到傍晚太阳落下都无法抽出时间；日复一日，总是不能带她去。

这一天，女娃偷偷瞒着父亲，一个人驾着一只小船向东海太阳升起的地方划去。不幸的是，海上风暴袭来，狂风巨浪把女娃的小船打翻了，女娃不幸落入海中，几番挣扎，终被无情的大海吞没，永远回不来了。炎帝得知后，悲痛万分，但人死不能复生，也只有

独自神伤嗟叹了。

女娃死后，她的精魂化作了一只小鸟，花脑袋，白嘴壳，光着脚，发出“精卫、精卫”的悲鸣，所以，人们便叫此鸟为“精卫鸟”。

精卫非常痛恨大海，她认为是它的无情夺去了自己年轻的生命，发誓要报仇雪恨。因此，她一刻不停地从她住的发鸠山上衔来一粒粒小石子和树枝，一次又一次地把他投入到大海里，想把大海填平。

大海奔腾着，咆哮着，嘲笑她“小鸟儿，算了吧，你这工作就算干一百万年，也是休想把我填平的！”

精卫在高空中是非常坚定地答复大海“哪怕是干上一千万年，一万万年，干到宇宙的尽头，世界的末日，我也不会放弃的，我相信有一天我终会把你填平的！”

“你为什么这么恨我呢？”

“因为你夺去了我年轻的生命，而且你将来还会夺去更多年轻无辜的生命。我不想那些年轻的生命像我一样就这样埋葬在你的无情里。”

精卫飞翔着、鸣叫着，一次次离开大海，一次次飞回发鸠山去衔石子和树枝。她衔呀，扔呀，成年累月，往复飞翔，从不停息。

精卫锲而不舍的精神，善良的愿望，宏伟的志向，受到人们的尊敬。他们同情精卫，同时钦佩精卫，把它叫做“冤禽”、“誓鸟”、“志鸟”、“帝女雀”，并在东海边上立了个古迹，叫做“精卫誓水处”。

## 夸父逐日

远古时候，在北方荒野中，有座巍峨雄伟、高耸入云的高山。

在山林深处，生活着一群力大无穷的巨人。

他们的首领，是幽冥之神“后土”的孙儿，“信”的儿子，名字叫做夸父。因此这群人就被称为夸父族人。他们身强力壮，高大魁梧，意志力坚强，气概非凡，而且还心地善良，勤劳勇敢，在高山上过着与世无争、逍遥自在的日子。

在大地荒凉，毒物猛兽横行时，夸父为了让本部落的人们能够活下去，每天都率领众人跟洪水猛兽搏斗。

有一年，天气非常炎热，火辣辣的太阳直射在大地上，烤死了庄稼，晒焦了树木，河流变得干枯。失去了食物的夸父族人纷纷死去。

夸父看到这种情景很难过，他仰望着太阳，告诉族人：“太阳实在是可恶，我要追上太阳，捉住它，让它听人的指挥。”

族人听后纷纷劝阻。

有的人说“你千万别去呀，太阳离我们那么远，你会累死的。”

有的人说“太阳那么热，你会被烤死的。”

但是夸父心意已决，发誓要捉住太阳，让它听从人们的吩咐，为大家服务。他看着愁苦不堪的族人，说“为了大家的幸福生活，我一定要去！”

这样，太阳刚刚从海上升起的时候，夸父就告别了族人，怀着雄心壮志，从东海边上向着太阳升起的地方，迈开大步追去，开始他逐日的征程。

太阳在空中飞快地移动，夸父在地上如疾风似的，拼命地追赶。他穿过一座座大山，跨过一条条河流，大地被他的脚步震得“轰轰”作响，来回摇摆。

夸父跑累的时候，就微微打个盹，将鞋里的土抖落在地上，于是形成大土山。饿的时候，他就摘野果充饥，有时候夸父也用三块

石头架锅煮饭，这三块石头，后来成了三座鼎足而立的高山，有几千米高。

夸父追着太阳跑，眼看离太阳越来越近，他的信心越来越强。可是，越接近太阳，就渴得越厉害。

但是，他没有害怕，并且一直鼓励着自己，“快了，就要追上太阳了，人们的生活就会幸福了。”

经过九天九夜，在太阳落山的地方，夸父终于追上了它。

红彤彤、热辣辣的火球，就在夸父眼前，他的头上，万道金光，沐浴在他身上。

夸父无比欢欣地张开双臂，想把太阳抱住。可是太阳炽热异常，夸父感到又渴又累。他就跑到黄河边，一口气就把黄河水喝干了；他又跑到渭河边，把渭河水也喝光，可是仍不解渴；他又向北跑去，那里有纵横千里的大泽，他相信大泽里的水应该足够他解渴了。

但是，夸父还没有跑到大泽，就在半路上渴死了。

夸父临死的时候，心里充满遗憾，他还牵挂着自己的族人，于是将自己手中的木杖扔了出去。木杖落下的地方，顿时生出大片大片郁郁葱葱的桃林。

这片桃林终年茂盛，为往来的过客遮阴避日，年年结出鲜桃，为勤劳的人们解渴，让人们能够消除疲劳，精力充沛地踏上旅程。

夸父死了，但他并没捉住太阳。天帝被他勇于牺牲的英雄精神所感动，惩罚了太阳。从此，他的部族年年风调雨顺，万物兴盛。

## 黄帝战蚩尤

俗话说，天下分久必合，合久必分。千年前，中国黄河、长江流域一带住着许多氏族和部落。黄帝是黄河流域最有名的一个部落首领。

以黄帝为首领的部落，最早住在我国西北方的姬水附近，后来搬到涿鹿一带，开始以发展畜牧业和农业为主，并定居下来。从此，黄帝族日益兴盛了起来。这个时候，在长江流域形成了一个“九黎族”，他们的首领名叫蚩尤，十分强悍。

蚩尤有八十一个兄弟，他们个个兽身人面，铜头铁臂，吃的是沙石，凶猛无比。他们擅长制造刀戟弓弩等各种各样的兵器。蚩尤生性残暴，以为自己很强大，想占领其他部落的土地，因此常常带领他的部落发动战争，侵略骚扰别的部落。

后来，蚩尤侵占了炎帝的土地，炎帝起兵抵抗，但他不是蚩尤的对手，被蚩尤杀得一败涂地。炎帝没办法，逃到黄帝所在的地方——涿鹿请求帮助。黄帝生性爱民，不想战伐，一直劝蚩尤休战。可是蚩尤不听劝告，屡犯边界。黄帝为了百姓的安定决定除去这个部落的祸害，于是联合各部落首领，在涿鹿的田野上和蚩尤展开了一场大决战，这就是著名的“涿鹿大战”。

战争之初，蚩尤凭借着精良的武器和勇猛的士兵，连连取胜。于是黄帝亲自带兵出征，与蚩尤对阵，还请来了应龙和其他本领高强的猛兽助战。蚩尤的兵士虽然凶猛，但是遇到黄帝的军队，加上