



嘉慶乙丑年新鐫

僊傳痘症奇書

湘雪軒藏板

僊傳痘症奇書叙

醫之所治其類夥矣而治
小兒為難治小兒而至於痘
症又難之難者也夫醫之有
閑閑也所以窮受病之原也

小兒則呬之而不能言故曰呬
小兒難病之生也語其外莫
小中於風寒暑濕祗其內莫
不偏於氣血陰陽而小兒之
瘡疔其外既不能言其內則

稟自先天腠理尤微故曰治小
兒而至瘡疔又難之難者也
蓋是二難而以求今之醫者固
宜其費人矣予素不知醫而
每觀瘡疔之危篤羣醫束手

手而莫克救至於坐視其死

未嘗不惻然傷之意世必有秘

方治人所不治如古所稱涪翁經

者顧求之而未得也玄冬壽

春孫君不庵以僊傳瘕症奇

書案余曰此信陽高我岡父
子之所作也其書於風寒暑濕
氣血陰陽一一分門別類允完
其原而論針灸之法為尤詳從
世父海峰先生以醫負盛譽

實宗此編後傳之從姊文李伍
人依以治疴亦無不立效今先
生久下世而伊人亦垂以老余懼其
書之失傳也君其為我序而
行之余觀高氏之書寔闡前人

所未發其於危疑之症爬羅剔
抉固宜乎得其說者無不 hands
如神而不庵復推其利人濟物
之心取而公之於世從今人手一編
法周沙界矣是為序

肯

嘉慶十年歲次乙丑清和既望

白下鮑瑚撰并書

僊傳痘疹奇書卷上

信陽布衣我岡高如山傳

男堯臣輯

氣血論

天一大天。人一小天。天有風水。無日而不動。人有氣血。無息而不行。風水不動。則天地有亢旱之災。氣血不行。則人有痿痺之病。天有五行。金木水火土。人有五行。心肝脾肺腎。人身由氣血而生。火毒由氣血而中。故痘者。假氣血以成形。氣為衛。行於脉外。血為榮。行於脉內。氣者。又為榮衛之主。使元氣盛。則血氣運行。五內百

周流不息而痘毒隨氣血而出焉。譬如元氣者主帥。氣血者卒徒也。痘毒者敵人也。主將得人則卒徒用。而敵為之自破。否則鮮有不肆害於吾之疆土者。觀於血氣之盛衰而痘有員陷榮枯可信矣。故智者必補益真元。調理榮衛。誠攻賊之上策也。然血氣盛故能逐諸毒。而火毒盛亦能損氣血。急則治其標。宜清火。緩則治其本。宜補血。氣書曰。氣有生血之功。血無益氣之理。然痘氣不可虧。虧則陽會不及。而員暈之形不成。血不可盈。盈則陰乘陽位。而倒陷之禍立。至凡治痘者。必先益。

氣氣盈則能引血成膿結痂。以逐其毒。如水得風而舟行自然順。苟或過於益血。則必載毒從溢。久為大逆矣。此扶陽抑陰之大道也。況氣無形。血有形。無形者可旺於一時。有形者須養於平日。故保元湯補其氣。四物湯益其血。氣可補也。血不可過益也。書曰。氣以成痘之形。故氣充則痘起。員暈稀疎如沙子。鐵子等痘。易出易靨。不可用補氣血之藥。使真氣盡出在外。內無所主。而毒得易入。吉反成凶矣。血以華痘之色。故血盛則痘根窠紅活光澤。如實紅透頂紅等痘。均是氣血交會。

不識氣有餘而復補其氣。則痘為空泡無膿。氣虛則為頂陷。為痒癩。自乾為皮薄軟。或寒戰咬牙吐瀉灰白。若不識血盛而復補其血。則痘為夾痘癰疹丹毒紫黑倒靨。血虛則痘色淡白。根窠無暈。以手抹之。紅色不見。手起即紅。是交會不足。枯紫焦黑。是血熱之極。可用解毒清涼之劑。頂紅紫而灰黑。是血熱而氣滯。宜涼血解毒。使血活而氣行也。大抵治痘之法。雖曰以氣血為主。然有寒熱虛實之辯。寒宜熱。熱宜寒。虛則補。實則洩。不可執一。予竊取前人之意。聊以明於萬一云。

痘論

昔人之論痘者衆矣。率謂與傷寒大同小異。初覺時。頭疼。體重。面赤。氣麤。壯熱。多睡。驚悸。呵欠。頓悶。咳嗽。逆冷。嚏噴。此大同也。至於不惡寒而惡熱。面色與四肢俱赤。眼睛黃。手足厥。唇紅。耳尖冷。尻骨冷。小便赤。大便不通。其脉洪大。而數不定。則小異耳。傷寒急宜發散。痘症只宜溫平。斷不可妄發。妄下。又不可令兒受風冷。蓋兒腹中稟父之精。食母之血。以成形。故痘毒生於胎胞。成於歲染。兒所必不能免者。一名為百歲瘡。其出也不拘歲。

時。惟是兒一歲。或至三歲。出時。皮膚嫩軟。痘出自易。若四五歲至十歲。上下出。皮膚稍稍厚硬。痘出畧難。譬之土虛則苗易生。土實則苗難發。亦在培植何如耳。蓋兒痘毒雖則在內。然亦未始無因。故有因寒溫而得者。有因傷食而得者。有因傷風或驚悸而得者。外有所感。五臟之毒。始次第發矣。前輩謂痘出自腎。而傳肝。傳脾。傳心。傳肺者。人皆疑之。不知此乃自內出外之意。非謂胎毒獨藏於腎也。蓋毒在兒身。隨寓而伏。但因歲火流行。一二日自腎從骨髓流於肝。肝主筋。血氣充足。傳毒於

脾。脾主肌肉。而無留於筋。三四日傳毒於心。心主脉絡。而無留於肌肉。四五日傳毒於肺。肺主皮毛。則毒盡出於外。七八日膿水漸乾。十日十一日瘡痂盡結。十二三日痂落。而身體光澤。是腎毒無留於四臟。故易出易靨。允為大吉。緣五臟稟受氣血充實故也。若心肝脾肺有虧。其毒不能盡發。必有後患。或渾身壯熱。口乾悶亂。或搐搦牽制。紫黑潮熱。或痘後成癰。毒發四肢俱難調攝。若痘不發。不失員。不肥滿。痂落甚遲。而收靨難者。皆因未病之先。少用表毒補氣血之劑。故臟有留毒氣血不