

第

三十一

集

粵雅堂叢書

第一

十一

集

粵雅堂藏書

五代詩話四卷

前蜀

後蜀

新城王士正原編

晉安鄭方坤刪補

韋莊

詩之作也窮通之分可觀韋莊詩壯故至台輔何贊詩
愁未幾而卒莊感懷云長年方悟少年非人道新詩勝
舊詩十畝野塘畱客釣一軒春雨對僧棋花間醉任黃
鸝語池上吟從白鷺窺大道不將爐冶去有心重立太
平基何贊書事云果決生涯向洛中西投知己話恩容

雲遮劒閣三千里水隔瞿塘十二峯闊步文翁坊底月
閒尋杜甫宅邊松到頭須卜林泉隱自愧無能繼卧龍

原鑒
戒錄

感懷詩云長年方悟少年非人道新詩勝舊詩十畝野
塘畱客釣一軒春雨對僧棋花間醉任黃鶯語亭上吟
從白鷺窺大道不將爐冶去有心重築太平基或謂此
詩包括生成果爲白輔

補全唐
詩話

先是李遠有詩云人事三盃酒流年一局碁唐宣宗以
其非牧人之才不與郡守宰相爲言然始僉允蜀相韋

莊應舉時遇黃寇犯闕著秦婦吟一篇內一聯云內庫
燒爲錦繡灰天街踏盡公卿骨爾後公卿亦多垂訝莊
乃諱之時人號秦婦吟秀才他日撰家戒內不許垂秦
婦吟障子以此止謗亦無及也

補北夢
瑣言

莊應舉時遇巢寇犯闕著秦婦吟云內庫燒爲錦繡灰
天街踏盡公卿骨公卿多垂訝莊乃諱之時號秦婦吟
又有帝子夢魂烟水闊謝公詩思碧雲低最爲警策至
若閒卧詩云誰知閒卧意非病亦非眠又手從彫扇落
頭任漉巾偏識者知其不祥後誦子美詩白沙翠竹江

邨暮相送柴門月色新吟諷不輟是歲卒於花林坊葬

於白沙

補唐詩
紀事

韋端已讀書數米而炊秤薪而爨應舉時遇黃巢犯闕
著秦婦吟云內庫燒爲錦繡灰天街踏盡公卿骨時號
秦婦吟秀才又有贈新進士詩新馬杏花色綠袍春草
香杜荀鶴曾得句云舊衣灰絮絮新酒竹簍簍韋曰我
道印將金鎖鎖簾用玉鉤鉤舉乾甯進士後以才名寓
蜀王建割據遂羈畱之莊有寵姬姿質豔麗兼善詞翰
建托以教內人爲詞強奪去莊作謁金門云空相憶無

計得傳消息天上嫦娥人不識寄書何處覓新睡覺來
無力不忍把伊書跡滿院落花春寂寂斷腸芳草碧情
意淒怨人相傳播姬後聞之遂不食而卒

補詞
統

韋又有荷葉杯詞云絕代佳人難得傾國花下見無期
一雙愁黛遠山眉不忍更思惟閒掩翠屏金鳳殘夢羅
幕畫堂東碧天無路信難通惆悵舊房櫳詞意淒惋亦

爲姬作也

補古今
詞話

陸機文賦清麗千眠轉作芊綿韋莊可憐芳草更芊綿

補
蓉槎

蟲說

韋莊詩西園公子名無忌南國佳人字莫愁莫愁爲南
國佳人此實語也選詩公子敬愛客終宴不知疲清夜
游西園飛蓋相追隨則西園公子乃子建事謂名無忌
可乎此詩流利可喜獨以一語之疵終損連城之價

補魚

氏筆
乘

韋莊窮時賴內外奴僕之用作詩慰之有曰努力且爲
田舍客他年爲爾覓金魚又曰他年待我門如市報爾
千金與萬金其言雖俚其事難期而其情則可悲後唐
亡人蜀爲平章不知能報此二人否百韻詩亦起於莊

補湧幢

小品

自漢以來官曹冗濫之極者如更始竈下養中郎將爛羊頭關內侯晉趙王倫貂不足狗尾續北史周世員外常侍道上比肩唐武后補闕連車拾遺平斗之諺皆顯顯著見者中葉以後尤爲泛濫張巡在雍邱纔領一縣千兵而大將六人官皆開府特進然則大將軍告身博一醉誠有之矣德宗避難於奉天渾瑊之童奴曰黃芩力戰卽封渤海郡王至於僖昭之世遂有捉船郭使君看馬李僕射周行逢據湖湘境內有漫天司空遍地太

保之譏李茂正在鳳翔內外持管鑰者亦呼爲司空太
保韋莊浣花集有贈僕者楊金詩云半年勤苦葺荒居
不獨單寒腹亦虛努力且爲田舍客他年爲爾覓金魚
是時人奴腰金曳紫者蓋不難致也

補容齋
三筆

櫻桃有白者韋莊詩云王母階前種九株水精簾外看
如無只應漢武金盤上瀉得珊瑚白露珠

補湧幢
小品

莊浣花集弟藹編錄序畧云家兄自庚子亂離前凡著
歌詩文章數十通屬兵火迭興簡編俱墜惟餘口誦者
所存無幾爾後流離漂泛寓目緣情迄於癸亥歲又綴

僅千餘首辛酉春應聘爲蜀奏記明年浣花溪尋得杜
工部舊址結茆爲室思其人欲成其處藹因錄兄藁或
默誦者次爲十卷目之曰浣花集亦杜陵所居之義也
後所製用繼於右時癸亥六月九日

補全唐
詩錄

莊又常取唐人麗句勒成又元集其自序云謝元暉文
集盈編止誦澄江之句曹子建詩名冠古惟吟清夜之
篇是知美稼千箱兩歧奚少繁弦九變大濩殊稀入華
林而珠樹非多閱眾籟而紫簫唯一所以擷芳林下拾
翠巖邊沙之汰之始辨辟寒之寶載雕載琢方成瑚璉

之珍故知頷下採珠難求十斛管中窺豹但取一斑思
食馬留肝徒云染指豈烹魚去乙或至傷鱗自慙乎鼪
鼠易盈非嗜其熊蹯獨美然則律者既采繁者是除何
知黑白之驚強識淄澠之水左太冲十年三賦未必無
瑕劉穆之一日百函焉能盡麗班張屈宋亦有蕪辭沈
謝應劉猶多累句雖遺妍可惜而備載斯難亦由執斧
伐山止求嘉木挈瓶赴海但汲甘泉等同於風月烟花
各是其樵梨橘柚魚兔雖存筌蹄是弃金盤飲露惟挹
沆瀣之精花界食珍僅享醍醐之味

補十國
春秋

余邵武寒食詩有幕府健兒猶白打之句按王建詩寒
食內人常白打庫中先散與金錢韋莊詩內官初賜清
明火上相閒分白打錢楊用修曰打錢戲名未明指爲
何事焦弱侯云按齊雲論白打蹴鞠戲也兩人對踢爲
白打三人角踢爲官場余謂白打卽今之手搏名短打
者是也昔人目手不持寸鐵爲白戰似卽其意武藝十
八終以白打以白打爲終明乎其不持寸鐵也以爲蹴
踘者非

補闕
小紀

有步打有跌打有白打能懸空筋斗腳不及地者謂之

跌打不在馬上能與人角力謂之步打唐僖宗好蹴毬
鬪雞自以爲能於步打謂俳優石野猪曰朕若作步打
進士亦合得一狀元野猪對曰或遇堯舜禹湯作禮部
侍郎陛下不免且落第帝笑而已王建宮詞云寒食內
人長白打庫家先散與金錢又唐詩云上相閒分白打
錢按武林舊事云宋理宗祇應人有女厮撲十人此卽
唐時步打之遺意齊雲論曰白打蹴毬戲也兩人對踢
爲白打三人角踢爲官場

補知
新錄

余每客游寄息野店中得句云酒香人欲歇野店日初

斜因思店字可入詩料韋應物楚山明月滿淮店夜鐘
微岑參野店臨官路重城壓御堤溫庭筠雞聲茅店月
人跡板橋霜陳羽都門雨歇愁分處山店燈殘夢到時
韋莊詩明日五更孤店裏醉醒何處各沾巾皆佳句也
如蘇子瞻默數來時店真擔夫語耳

補畱青
日札

唐韋莊金陵圖詩江雨霏霏江草齊六朝如夢鳥空啼
無情最是臺城柳依舊烟籠十里堤謝疊山云臺城梁
武餓死之地國亡身滅陵谷變遷惟草木無情只如前
日無情依舊四字最妙端平中北使王檇詩到處江山

是戰場淮民依舊說耕桑梅花不識興亡恨猶向東風
笑夕陽譏本朝臣子不知邊事之危急景定間北將胡
諮議畱江州詩寂寞武磯山上廟蕭條羅伏水中船垂
楊不管興亡事依舊青青兩岸邊亦譏本朝將相不知
國家將亡猶隨時取樂如平安無事時皆從前詩變化

來

補堅
瓠集

杜少陵詩雨腳但仍舊雨腳如麻未斷絕白玉蟾詩雨
腳初收起暮烟江公著詩雲葉紛紛雨腳勻汪信民詩
雨腳晨可歇蔡啓詩城響濤頭入江昏雨腳斜雨腳二

字本齊民要術少陵始用之少陵又有日腳下平地句
韋莊詩遠水斜牽日腳流石曼卿詩花影長隨日腳流
陳輔詩白下風輕日腳斜李賀詩露腳斜飛涇寒兔喻
鳬詩鴈天霞腳雨東坡詩月腳垂孤光日月霧露稱腳

俱新

補堅
孤集

韋莊應天長詞云想得此時情切泪沾紅袖
𨔵𨔵字義與𨔵同而字則讀如𨔵字入聲始得其叶然說文玉篇
俱無𨔵字惟元詞中馬驟𨔵人語喧北音作平聲四轉
作入聲正叶

補丹
鉛錄